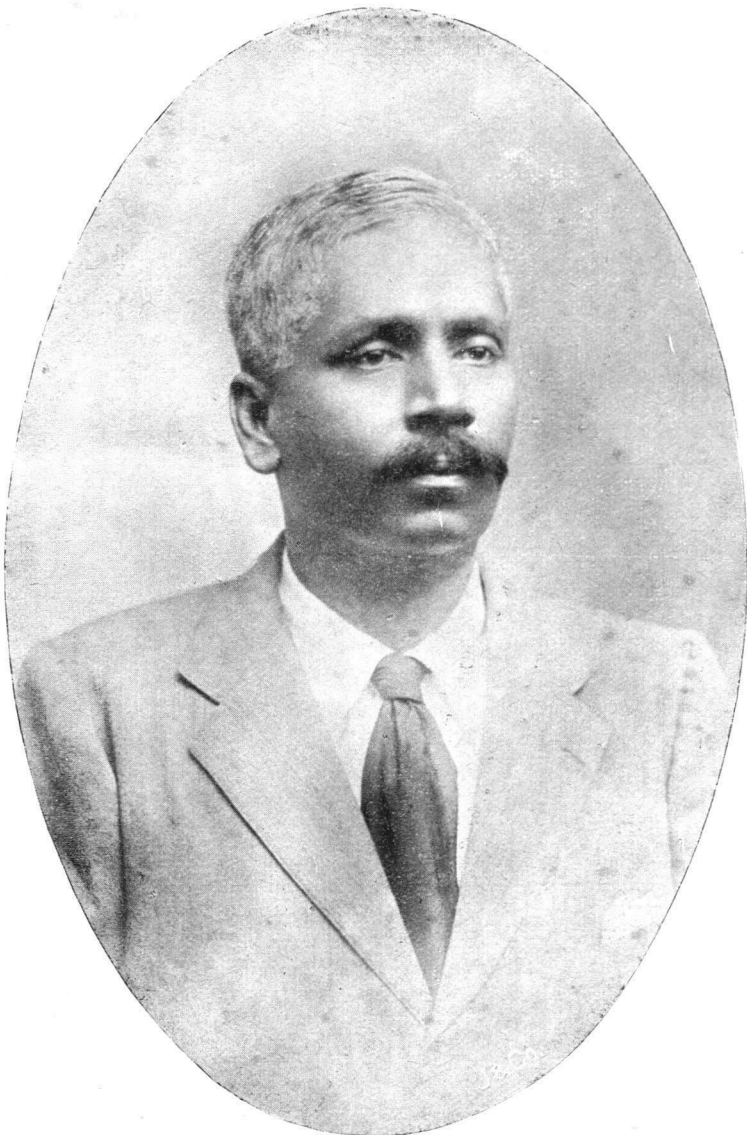


SAR... .. Primary School,  
...

శ్రీ. బి. శ్రీకాంత్ శర్మ  
అధ్యక్షుడు

-



මාතර කඹුරුපිටියේ කිනිතිමත්  
 ප්‍රැන්සිස් විජයසිංහ  
 මැතිතුමා.

Francis Wijeyasinghe Esquire,  
 Landed Proprietor of Kamburupitiye, Matara.

අපි කපා වාසී

ශ්‍රී මද් අනුබුද්ධ බුද්ධඝෝෂ මහාස්ථවිරවරප්‍රණීත

# විග්‍රහ විමාලිගය.

Sidhartha Men's Training Scho  
Balapitiya.

ශ්‍රී ලබ්‍ධාබ්‍යනිදේශානමක

ප්‍රථම භාගය.

කලිකාල සාහිත්‍ය සම්ප්‍රදායික පරාක්‍රමබාහු

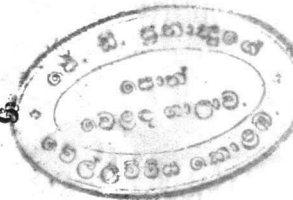
මහරජාණන් විසින් කරනලද

විසාර පද්ධතියාධ්‍යානයෙන්

සම්ප්‍රදායකි.

පැලිසගොඩ විද්‍යාලකාර මහා විද්‍යාලයෙන්

ද පා වාසී



කඹුරු පිටියේ ධම්මරතනස්ථවිර පාදයන් වහන්සේ

විසින්

ලෙබක දේශපාහරණයෙන් සකස්කරනලදී.

කඹුරු පිටියේ අසොකාගාරයෙහි

ඩී. සී. ඇස්. වික්‍රමරතන මහතාණන්

විසින්

මහාබෝධි සන්තකාලයෙහි මුද්‍රාපිතයි.

බ්‍ර: ව: 2108.

ශ: ව: 1847.

ශ්‍රී ලංකා ජාතික පුස්තකාලය

10467  
10467

**10467**



# VISUDDHI-MĀRGA

BY

BUDDHAGŌSA MAHĀ THERA,  
THE GREAT BUDDHIST COMMENTATOR.

---

VOLUME I.

---

COMPRISING ŚĪLA NIRDĒSA AND DHUTĀNGA NIRDĒSA

---

With the Sinhalese Paraphrase by His Majesty,  
KALIKĀLA ŚĀHITYA SARWAḠNA PANDITA PARĀKRAMA BAHU.  
King of Ceylon.

---

EDITED BY

KĀMBURUPITIYĒ DHĀRMARĀTNA STHĀVIRĀ

Member of the Oriental Studies Society  
and

Assistant Teacher, Vidyāḷankāra Oriental College,  
Peliyagoda, Kelaniya.

---

PRINTED AND PUBLISHED

BY

D. C. S. WICKRAMARATNE

OF

ASOKĀGĀRA, KĀMBURUPITIYA,

AT THE

MAHA-BŌDHI PRESS, COLOMBO

B. E. 2468.

S. E. 1847

10467  
RARE

ශ්‍රී සෙසිබණ්ඩි ගෞලාභිධාන ශ්‍රී වජ්‍රිනපුර ශ්‍රී සුගත දංඤ්‍යාධාතු  
සාරස්ඤ්ණාධිකාර ධුරකුර පෞෂ්ඨ පුෂ්පාරාම මහාවිහාරවයාධිපති  
මහාමහෙඤ්ඤ වංශාලකාර මහොපාධ්‍යාය අතිගරු

**අඹන්වැල්ලේ ශ්‍රී සිඛාඨී සුමංචනලාභිධාන**

**ආභාමොපාලි මහානිකායේ**

**මහානායක මාහිමියන් වහන්සේ**

වි සි න්

සමාදරයෙන් ප්‍රතිගෘහිතයි.

## DEDICATED

(by permission)

TO

Most Ven'ble Mahá Mahindavansálankára Mahópádhya

**AMBANWELLE SRI SIDDHARTHA SUMANGALA,**

Mahá Náyaka Sthavira of the Siamese Sect,

President of the Pausháta Pushpáráma Mahá Vihárás

And Custodian of the Holy Tooth Relic,

Daladá Máligawa, Kandy.



පැලියගොඩ විද්‍යාලකාර මහා විද්‍යාලයාධිපති

**රත්මලානේ ධම්මානිථිති ශ්‍රී ධම්මානන්දාභිධාන**

කොලඹ හලාවත දෙදිශාවේ

ප්‍රධාන සංඝනායක ස්වාමීන්ද්‍රයන් වහන්සේ විසින්

**ශාඛාපත්‍රාවලෝකනයෙන්**

සමර්පිතයි.

## COMMENDED

(After perusal of Proof Sheets)

BY

**The Ven'ble Ratmalanē Dharma Kirti Sri Dharmananda,**

Pradhána Sangha Náyaka Sthavira of Colombo & Chilaw Districts

and Principal, Vidyálanakára Oriental College,

Peliyagoda, Kelaniya.

## වී ඥා ප නි ය

අපිකථාවාය්‍යී ශ්‍රීමද් අනුබුද්ධි බුද්ධිකෝෂ මහාසථවිරපාදයන් වහන්සේ ලක්දිව වැඩමවීමෙන් ප්‍රාථමිකවැ රචනාකලාවූ මෙම විශද්ධිමාණීය අපිකථාව පිළිබඳවූද නදිය සත්‍ය කතාවූ කලිකාල සාහිත්‍ය සම්ප්‍රදාය ප්‍රතිපත්ති ප්‍රතිපත්ති මහරජාණන් පිළිබඳවූද දැනගත යුතු වැදගත් කරුණු රාශියක් අන්‍යෝන්‍ය ප්‍රශ්නාවතාවක් මෙහි ඇතුළත් වන බැවින් ඒ පිළිබඳ කරුණු දැක්වීමට අපි නොවෙහෙසෙමු.

මෙකල බොහෝදෙන වැදගත් විශාල ග්‍රන්ථයන් මුද්‍රණයකරවීමට පටන්ගෙන ආරම්භයෙහි ඉන් භාගයක් හෝ දෙකක් පළකරවීමෙන් මනෙහිසාහි වෙයි.

මේ පිළිබඳව අප පළමුවෙන් අදහස්කරගත් පරිදිම ශීල සමාධි ප්‍රඥා යන නිදේශනයෙන් බෙදා කාණ්ඩ තුනක් වශයෙන් මුලු පොතම ඉක්මනින් පළකරවන්නෙමු.

එබැවින් මෙහි ශීලනිදේශයට අයත් පෝර්ම විසිහතකින් නිමි යාවූ ප්‍රථම භාගය මේ වරට මෙසේ නිකුත්කෙළෙමු.

ඉතිරි භාගයන් පිළිබඳ මුද්‍රණයද යුක්තසූචි කරගෙන යනු ලැබේ.

මේවගට,

D. C. S. Wickramaratna.

1925 ඔක්තෝබර් මස 25 වෙනි දින

කබුරැපිටියේ අසොකාගාරයෙහිදීය.

# ප්‍රසංගතය.

—+o+—

ශ්‍රී සනසුගතතථාගතවරධමේවක්‍රවතීතිස්වාමිවූ අප සමයක් සලකා සම්පූර්ණතමයෙන් වහන්සේ විසින් විමුක්තායතනශීලියෙන් පරිශීලනයකරන්නවුන්හට අනුපාදපරිනිපීණය කෙළවරකොට ඇති ලෞකිකලෝකොත්තරනිසසුබසාධනයෙහි සම්පූර්ණ අභිබ්‍යාසයක් සම්පත්තියෙන් සම්පූර්ණව කොට මූලභාෂායෙන් වදාරන ලද සකල නවාභිග්‍රහ භාෂාභාසන පයඝීපනා පයඝීපනිසදධමේයාගේ අභි ප්‍රකාශක වාරයෙන් තමන්වහන්සේ විසින්ද අග්‍රශ්‍රාවක මහාශ්‍රාවක තදන්‍ය ශ්‍රාවකාදී ප්‍රතිසමනිදප්‍රාප්ත සෙසු ශ්‍රාවකයන්විසින්ද ඒ ඒ තන්හි ප්‍රකාශිත ප්‍රතිභින්න විනිශ්චය කථා සබ්බසාතදෙශනා තොමෝ අභිකථා නම් වන්නීය.

“අනේවා කපිසති ඵනායාති අනිකථා” යනු චිකාගත නිවේන හෙයින් මේ කරුණකොටගෙන ලෞකික ලෝකොත්තර අභිය තෙමේ පවසනු ලැබේනුයි, අනිකථා නම් වේ. මෙහි “දුක්ඛස්ස පිටුනට්ඨා” යන ආදිතන්හි සෙයින් ඵකාරහට ඤාතකලකල්හි අනිකථා යි සිද්ධියෙහි දතයුතු.

ඒ මේ සානිකථා ප්‍රවචන ලක්ෂණවූ පයඝීපනිතොමො “මම පෙළ දහම ධරන්නෙමැයි හෝ; ගුරුප්‍රවේණිය පිහිටුවන්නෙමැයි හෝ; මහාවිහාරවංශය රක්තෙමැයි හෝ” මෙසේ සනිටුහන් කොට නිසරණාධ්‍යායයෙන් ඉගෙන පුහුණුකරන්නාවූ ශාසනාවචර කුලපුත්‍රයනට තනත්‍රිධාරක ප්‍රවේණිපාලක චංශානුරක්ෂකත්වයෙන් පයඝීපනිශාසනයාගෙද; තෙලෙස් දුහහය තුළස් කළුවන්ය දෙයාසු මහවන්ය යන ආදී ප්‍රතිපද්ශාසනයාගෙද; නවලෝකොත්තර ධර්මසබ්බසාත ප්‍රතිවේධ ශාසනයාගෙද; පැවැත්මට ප්‍රත්‍යය වන්නීය. එහෙයින් පයඝීපනිතොමො ප්‍රතිපත්තියට ප්‍රත්‍යය වෙයි; ප්‍රතිපද් තොමො ප්‍රතිවේධයට ප්‍රත්‍යය වෙයි; යනුද දතයුතු.

නානාත්‍යතිපුණවූ අනෙකාධ්‍යාය සමුත්ථානවූ ධර්මානුදේශනා ප්‍රතිවේධගමනිරවු ත්‍රිපිටකවුද්ධවචනය පිළිබඳ ගුණසංවණිකතාතම කවු මේ අනිකථාතොමො රතනත්‍රයෙහි සාප්‍රති ශ්‍රද්ධාප්‍රතිලාභයෙන් අමාතාබිගමයට හෙතුවූ අලෞකික ප්‍රතිප්‍රමොදය ජනවනු සදහාද; ගැඹුරුවූ නැණැත්තියන් විසින්ම බැසගතයුතුවූ ත්‍රිපිටක සද්ධමමහා භික්ෂුවයාගෙ ප්‍රවේශොපාය සදහාද; අත්‍යුපකාර වන්නීය. ජනවචන යෙහි උදග්‍රහණ ධාරණාදීන් ප්‍රඥපාටවය කැමති සුඛිත් විසින් අනිකථාතොමො වෙසෙසින් පුහුණුකටයුත්තීය. අනිකථායෙන් වෙන්වැ

කිසිසේත් පෙළදහම නොදනාකිහෙයිනි. අළුකථායෙහි දුරව බොධය ඇතිකල්හිද අළුකථාව වරදවා ගත්කල්හිද ත්‍රිපිටකමූල සංඛ්‍යාත පෙළදහමද උපාර්ජිතයෙන් ගැහිතවය වෙයි. පෙළදහම වරදවා ගත් කල්හි එය සද්ධර්මයාගේ ප්‍රමොභය පිණිසද විනාශය පිණිසද අනන්‍යානස පිණිසද අප්‍රකාශය පිණිසද පවත්නේ වෙයි. එහෙයින් පිටකතන්‍රය ධර්මාවබෝධය කැමතියවුන් විසින් අළුකථා යෙහි පිළිපැද්දයුතු. පූජිකාලිතවූ මහාප්‍රාඥවරෙණසයන් විසින්ද තදළුකථානොමො බුද්ධිභාෂිතකොට සැලකීමෙන් විනතිකෘතය; සත්‍යයෙන් ආදානද වී.

කියනලදමැයි, චිකාචායීත්‍රිමද්ශාපිසුත්‍ර මාහිමියන් විසින්.

“නභී භගවතා අබ්‍යාතනං නාම නන්තිපදං අභී සබ්බසං සෙව අසො කපිනො නස්මා සමමාසමුබ්බෙනෙව තිණ්ණං පිට කානං අස්වණ්ණනාහකමොපි භාසිතො ති දඨබ්බං නස්ම භගවතා පවතතින පඤ්ඤාන දෙසනාසෙව හි අභිකපා” යි.

අප බුදුහු විසින් නොවිතරනලද පෙළදහමෙක් නම් නැති. සියලු දහමුත්ගේ අරුත් තමන්වහන්සේ විසින්ම පවසන ලදහ. එහෙයින් සමස්ත සම්බුද්ධයන් විසින්ම පිටකතන්‍රය පිළිබඳ අළුතේකිනාක්‍රමයද වදාලේයයි දතයුතු. එහි භාෂාවන්හු විසින් වදාරනලද විස්තාර දෙශනා නොමෝම අමුචා නම් වෙයි යනු මෙහි භාවයි.

තදළුකථා නොමො පස්වාදහසක් හවුරුදු සද්ධර්මයාගේ අවිසන් සංසිතිය කැමැතිවූ අනුබුද්ධ මහා කාශ්‍යප මහාසමිණාසුව ප්‍රමුඛ මහ රහතන් වහන්සේලා විසින් ප්‍රථම සංඛිතියෙහි පටන් පඤ්චමි ප්‍රස්ත කාරුඨි සංඛිතිය දක්වා ථෙරිය නිකායික අවාය්‍යී පරම්පරායෙහි සුපිරිසුදුව ගෙනඑන ලද්දේය. හේ මෙසේ සැකෙවින් දතයුතු.

### ප්‍රථම ධර්මවිසඬිතිය.

ධර්මවක්‍රප්‍රවර්තනයෙහි පටන් සුභද්‍ර පරිව්‍රාජක විනයනය දක්වා කෘතබුද්ධිකෘත්‍ය ඇති අප ලෝකනාථවූ සථිඥයන්වහන්සේ කුසිණාර නුවර උපවත්තන නම්වූ මල්‍යරජුන්ගේ සල්ලයනෙහි යුගම ශාලවෘක්‍ෂානතරයෙහි වෙසගමස පුණ්‍ය පොහෝදින අලුයම්හි නිරු පඬියෙම පරිනිච්ඡාණ ධාතුචෙන් පිරිනිවිසත්දිනක් ගතවූ කල්හි සුභද්‍ර නම් බුද්ධිපබ්බජිතයක්හු විසින් “අලං ආවුසො මා සොච්ඡා මා පරි දෙවිච්ඡා සුමුත්තාමයං තෙන මහාසමණෙන” යන මේ ආදීන් කියන ලද ශාසනක කටක දුෂිත වචනයන් අසා අනාගතයෙහි ශාසන පරිහාණිය සලකා වදාල අනුබුද්ධ මහාකාශ්‍යපසඨවිර ප්‍රමුඛ ශාසනාභිවෘද්ධි කාමී පන්සියයක් මහරහතන්වහන්සේලා අජනශත්‍රු මහරජතුමන් විසින් බඹවීමක් මෙන් විසිතුරුකොට කරවනලද සප්තපණ්ණි

ගුණාචාර මණ්ඩපයෙහි රැස්ව සන්මසෙකින් ප්‍රථම ධර්මසංඛ්‍යා සභාව කොට නිමවා වදාළසේක.

මහාකාශ්‍යපස්ථිරාදි පන්සියයක් භික්ෂූන් රැස්ව කළහෙයින් මෝ තොමෝ පක්ඛසතිකා මහාසංඛිති නමැයිද පේරියා හෝ පේරිකා නමැයිද කියනුලැබේ.

### විනය ධර්මසංඛිතිය.

පරිනිජාණයෙන් සියක්වන හවුරුදුයෙහි විශාලාමහනුවර වැසි දහසක් වජ්ජුත්‍රක භික්ෂූන් විසින් නොකැපවූ ශාඛලවණකලාදි දසවස්තුන් ගෙනහැර පෑ කල්හි කාකණ්ඩපුත්‍රවූ යසස්ථිර ප්‍රමුඛ පේරියතිකාසික සන්සියයක් මහරහනන්වහන්සේලා කාලාශොක මහිපාලයන් සමයෙහි වාලුකාරාම නම් විහාරයෙහි රැස්වූවාහු සියලු ශාසනමලයන් දුරුකෙරෙමින් පිටත විසින් නිකාය විසින් අඩග විසින් ධර්මසකන්ධාදි විසින් අටමසෙකින් විනය ධර්මසංඛ්‍යාසභාව කොට නිමවා වදාළසේක.

සන්සියයක් දෙනා වහන්සේ රැස්ව කළහෙයින් මෝතොමෝ සන්නසතිකා නමැයිද දෙවනුව කළහෙයින් විනය සංඛිති නමැයිද කියනුලැබේ.

### තෘතිය ධර්මසංඛිතිය.

කථාගත පරිනිජාණයෙන් දෙසිය සවිසිවන හවුරුදුයෙහි දෙවන සංඛ්‍යාසභාව සමයෙහි සස්තෙන් බැහැරකරනලද පාපභික්ෂූන්ගෙන් සිදුවූ ශාසනසංකරයන් පැවැති කල්හි දඹදිව ආශ්‍රවකනුවන්හි ධර්මා ශොක මහරජුණන් විසින් විනිත ආරක්‍ෂාසංවිධාන ඇතිව මොහෙලි පුතනතියා මහරහනන්වහන්සේ ප්‍රමුඛකොට ඇති දහසක් මහරහ තන් වහන්සේලා අශොකාරාම නම් විහාරයෙහි රැස්වූවාහු අධර්මය ධර්මයකොට අවිනය විනයකොට නිව්ඪකයන් විසින් දක්වූ ශාසනමල විශෝධනය කෙරෙමින් තවමසෙකින් තෘතිය ධර්මසංඛ්‍යාසභාව කොට නිමවා වදාළසේක.

දහසක් භික්ෂූන් රැස්ව කළහෙයින් මෝතොමෝ සාහසසිකා නමැයිද තුන්වනු හෙයින් තෘතිය සංඛිති නමැයිද කියනු ලැබේ.

මෙසේ අභිකථා සහිත ත්‍රිපිටකබ්‍රද්ධවචනය දඹදිව පේරිය නිකා සික ස්ථිරපරමපරාක්‍රයාන මහරහතන් විසින් බුදුන් හමුයෙහි අසා සිත්හි ලා බැරූ නියායෙන් නොපිරිහෙලා තෘතිය සංඛිති පඤ්ඤාන කොට ගෙන ආ කල්හි ලක්දිව ශාසනප්‍රතිෂ්ඨාපනය සඳහා “අනා ගතෙ මහිංසෙ, තාම භික්ඛු නමබපණ්ණදිපං පසාදෙස්සති” යි

සමාක්සමුදායන් වහන්සේ විසිනුදු අනුදන්තාලද සොපාධාරායවු මොහොලිපුතනාතිස්ස මහරහතන් ප්‍රමුඛකොට ඇති මහා සඛ්‍යා වහන්සේ විසිනුදු අයදනාලද මහාමහෙහෙ ඤාණාශ්‍රවයන් වහන්සේ පරිනිශාණයෙන් දෙසියසතිස් වන වම්යෙහි ලඛිකාපුරවරාධියවරවු දෙවනම්ප්‍රියතිස්ස නරපතිනු පිළිබඳ ප්‍රථම රාජ්‍යාභිෂෙක වම්යෙහි මෙලක්දිවට ගෙනවුත් නිකායානතර ලබයින් හා අසමමිශ්‍රකොට පිරි සුදු හෙළදිව් බසින් තබා වදාළසේක.

### වතුම් බම්මසඛගීතිය.

ශ්‍රීමහමහාමහෙහෙ මහාඤාණාශ්‍රවයන් වහන්සේ විසින් ලක්දිව බුදුසසුන් පිහිටුවා වදාළ පසු දෙවනපියතිස් මහරජහුගේ බැනණු වූ අරිට්ඨාදි පේරිය නිකායික භික්ෂූන් විසින් පරිනිශාණයෙන් දෙසිය සැත්තැවන වම්යෙහි ලක්දිව රජ පැමිණි උතතිය නම් මහරජු දවස එ මිහිපල්ලුගේ ආරක්ෂා සංවිධාන ඇතිව අකාල විද්‍යුතපාතයෙන් අහස ගුගුරුවා මහපොළොව කළපාකොට දෙවියන්ගේ සාධුනාද සහග්‍රයෙන් කරනලද සොනානු පූජ ඇතිව වතුම් බම්මසඛගීතී නොමෝ කර වදාරන ලද්දිය.

මෝකොමෝ දඹදිව සඛ්‍යායනා පිළිවෙළින් සතරවැනිවුවද ලක් දිවිහි සිදුවූ පළමුවන බම්මසඛ්‍යායනාවසසි සැලකියයුතු.

මෙසෙයින් ජාමුච්චික ප්‍රථම මහාසඛගීතියෙහි පටන් තෘතීය සඛගීතී පය්‍යීනතකොට අනුබුද්ධි මහාකාශ්‍යප මහාඤාණාශ්‍රව ප්‍රමුඛ පේරිය නිකායික භික්ෂූන් විසින් මේ සාථිකථා ප්‍රචචනපාලිය ශත බොහො සෘතයක් මෙන් අති නිමිලව ගෙන එන ලද්දිය.

ඉන් පසු ලඛිකාපිපප්‍රසාදක පේරියනිකායික මහාමහෙහෙ ඤාණාශ්‍රවයන් විසින් දඹදිවින් මෙලක්දිවට ගෙන එන ලද්දිය. උන්වහන්සේ වෙතින් ඉගෙන අරිට්ඨාදි රහතන් විසිනුදු මොනවට ගෙන එන ලදුව එතැන්පටන් මේ දක්වා තදනොනවාසිකයන් විසි නුදු තත් තත් පාරම්පරී වාචනා මාගේශාපදෙශයෙන් ගෙන එනු ලැබේ.

### පසුවම් (පුසාකාරූඪ) සඛගීතිය.

තථාගත පරිනිශාණයෙන් සාරසිය සතලිස්වන වම්යෙහි ලක්දිව රජ පැමිණි වළගම් අබා මහරජහුගේ ඇමතිවූ එක්තරු ජනපදාධිපයක්හුගේ සහායකයෙන් මාතුලජනපදයෙහි ආලොක ලෙණ (මාතලේ අලුලෙන්) විහාරයෙහි රැස්වූ සිසුපිළිසිඬියාපත් පන්සියයක් මහරහතන් වහන්සේලා අභිකථා සහිතවූ ත්‍රිපිටක බුද්ධචරිතය නැවතත් සඛ්‍යායනාකොට පුසාකාරූඪ කළසේක. මෝකොමෝ පස්වනුවූ පුසාකාරූඪ සඛගීතිය වේ.



# කියනලදමැයි, නිකායසබ්බසංගහි.

“ඉක්කිනි ඒ දෙවනපැනියා රජු පවත් උතතිය රජය මහාසිවය සුරතියාය අසරුවෝය අසේලය එළාලය මහානාගය යටාලතියාය ගොළුබාය කාවන්තියාය දුටුගැමුණුය සැදුනියාය තුලන රජය ලමැණිතියාය කලකාරජය පඤ්චදාසියාය යන මේ සතළොස් රජුන් ඇවෑමෙහි වලගම් අබානම් මහ රජෙක් බුදුන් පිරිනිවිසාරසිය එකුන් සාලිස් හවුරුදු නවමස් දසදවසක් ගියකලැ සිරිලක රජ පැමිණි පස් වනමස පරදෙසින්බට සෙබල දෙමළන් සත්දෙනකු හා යුදකොට බිඳි වල්වන.

එකලැ බුදුන් බෝමැඩ විදුරසුන් නැගි මරසෙන් බිඳ බුදු වූ දවස් එම විගස ප්‍රිතිවෙගයෙන් උදන් අනා වදල “අනෙකැති සංසාරය” යනාදි ප්‍රථම බුද්ධචරිතය ආදිකොට කෙලවර පරිනිවෘණ කාලයෙහි වදල “වසබ්බො භික්ඛවෙ සබ්බාග් අපමාදෙන සමපාදෙථ” යන පශ්චිම බුද්ධචරිතය අවසන්කොට මේ දෙඅතුර පන්සාලිස් හවුරුද්ද මුළුල්ලෙහි දිව්‍ය බ්‍රහ්ම නාග සුපණ්ණ මනුෂ්‍ය යක්ෂ රක්ෂස සිඬු විද්‍යා බරදිත්ට අනුශාසනා පිණිස වදල පරිද්දෙන්ම අක්ෂරවශයෙන් පදවශයෙන් ග්‍රන්ථවශයෙන් භාෂ්‍යාවර්ගයෙන් පරිවර්තන සබ්බාසංගහි අනුතව අනාගතව අනාගතව සජ්ජිලබ්බි හා අමිශ්‍රව ත්‍රිවිධ සබ්බාසංගහ රූපව ගහන ගහිතාප්‍රවාහයක් සේ සුපරිශුද්ධ ව දුරගමිණිරුවනක්සේ නිමිලව අමාන මහාමෙඝයක් සේ මුළුලෝ සනහමින් ත්‍රිවිධ බොධි සමපාදනයට සෘජුරජපථයක්ව සකල ජනකාමිනි සජ්ජමපතති ලාභයට එකානන්තාරණව උපාලිය දසකය සොණකය සිග්ග වය මොග්ගලිපුත්තනිකියා මහිඤ්ජය ඉට්ඨියය උතතියය සමබලය හඳුසාලය අර්ථය කියාදන්නා කාලසුමනා දීඝනාමය දීඝසුමනා කාලසුමනා මහානාගය බුද්ධරක්ඛිතාය කියාය දෙවය සුමනා වූල නාගය බම්බපාලිතය බෙමය උපතියාය පුස්සදෙවය සුමනා පුපථ නාමය මහාසිවය උපාලිය මහානාගය අභයය කියාය පුස්සනාමය වූලාභයය කියාය වූලදෙවය සීවසථවිරය යන මේ මහාසථවිර පරමපරු යෙන් මුඛපාලි වශයෙන් පැවැත ආවා වූ ත්‍රිපිටකධර්මය එක්තරා ජන පද්ධිපයක්වුනේ ආරක්ෂායෙන් පන්සියයක් රහනන්වහන්සේ මාතුල නම් දනව්වෙහි අලුලෙන වැඩහිඳ පොත් සබ්බාසංගහ කොට ලියවූ සේක.” යනුයි.

මෙතැන් පටන් බමිම විනය ග්‍රන්ථපරමපරුව බොහෝසෙයින් ලෙබන වශයෙන්ද විය. මෙයින් පිටත් නානා දෙශයන්හිද ඒ පාලි ග්‍රන්ථයෝ පහලවූහ. සිංහලාභිකාවූ කලි සිංහල වීජයෙහිම පැවැත් තාත්‍රය. දෙශානන්තරයන්හි නොපැවැත්තාහ. දෙශානන්තරවූද යම් යම් ආචාර්යවරයන් විසින් ඒ ඒ දෙශයන්ට අනුරූපවූ අභිකථාවෝ අකුට්ඨකථාදි නාමයන්ගෙන් රචනා කරනලද්දහුයයි හැඟේ. මේ අතර ලක්දිවහි ත්‍රිපිටකබුද්ධචරිතයද කුරුඤ්ජි පව්වටි මහා අට්ඨකථා

සඛ්‍යාත ත්‍රිවිධවූ සිංහලාභිකථාවෝද ලිඛිත ග්‍රන්ථශයෙන්ද බහු ශ්‍රැතයන්ගේ ධාරණ වශයෙන්ද පැවැත්තාහුය. මෙහි ප්‍රථම මහා සඛ්‍යිතියෙහි මහාකාශ්‍යපස්ථවිරුදි ධර්මසඛ්‍යායක මහරහතන්වහන්සේලා විසින් සගයන ලද්දවූද මහාමහෙඤ්ඤාශ්‍රවයන්වහන්සේ විසින් ලක්දිවට ගෙනවුත් නිකායානතරලබ්ධින් හා සංකරනොවනු පිණිස සිංහලභාෂායෙන් තබනලද්දවූද ප්‍රාථමික අභිවර්ණනා නොමෝ මහාධෘතථා නම් විය. ලක්දිවහිදීම පසුරකට රැස්ව කළ හෙයින් විතිය අභිවර්ණනා නොමෝ පව්වරියධෘතථා නමැයිද කුරුඤ්චේලි නම් විහාරයෙහිදී රැස්ව කළහෙයින් තාතිය අභිවර්ණනා නොමෝ කුරුඤ්චේලි නමැයිද සලකනු ලැබෙත්.

### දඹදිව හා ලක්දිව නිකායහෙදය.

අප තථාගත සමා සලබුදුරජාණන්වහන්සේගේ පරිනිවෘණයෙන් ශතවර්ෂීය වතනෙක් මහාකාශ්‍යපස්ථවිරුකුසාගත එකම ථෙරියනිකාය විනා අන්කිසිම නිකායයෙක් ඇති නොවූයේය. ඉන් මෑතභාගයෙහි විතිය ධර්මසඛ්‍යායනා සමයෙහිදී නිකකඛ්ඛිත දසදහසක් වජ්ජුත්‍රක පාපතිඤ්ඤා ශාසනප්‍රතිඡාදා නොලැබ ප්‍රත්‍යානතදෙශයනට වැද ධර්මය අධර්මයකොට විනය අවිනයකොට මහාසංඝික නම් ආචාර්ය නිකාය යක් ඇතිකළහ. එයින් ගොකුලිකය එකඤ්ඤාහරිකයයි නිකාය දෙකෙක්ද; ගොකුලික නිකායයෙනුදු ප්‍රඥප්තිවාදීය බාහුලිකයයි අනිකුදු නිකාය දෙකෙක්ද; වෙනියවාද නම් තවත් නිකාය යෙක්දැයි මහාසංඝික නිකාය හා සමග මෙසේ නිකාය සයෙක් විය. එසේම මහිංසාසකය වජ්ජුත්‍රකයයි ථෙරියනිකායයෙන් භිනනවූ නිකාය දෙකෙක්ද; ධම්මතතරිය භද්‍රයානිකය ඡන්දාගාරිකය සමමිතියයි මෙසේ වජ්ජුත්‍රක නිකායයෙන් භිනනවූ අනිකුදු නිකාය සතරෙක්ද; වැලිදු සබ්බජිවාදීය ධම්මගුත්තිකයයි මහිංසාසක නිකායයෙන් භිනනවූ අනිකුදු නිකාය දෙකෙක්ද; කසසපිකය සඛ්‍යානනිකය සුඤ්ඤා වාදීයයි සබ්බජික නිකායයෙන් භිනනවූ නිකායාතත්‍රයෙක්දැයි මෙකී එකලොස් නිකායයෝ පළමු කී මහාසංඝිකාදී ඡන්දානිකායයන් හා මිලිනවූවාහු සතලොස් නිකාය කෙනෙක් පරිනිවෘණයෙන් දෙවැනි ශතවර්ෂීයෙහි ජලේච්ඡයෙහි භිනනව ව්‍යාප්තවූහ. එකම ථෙරියනිකාය පමණක් අභිනනවැ පැවැත්තේය. ඉන් මොබ්බෙහිදු හෙමවත රූප ගිරිකාදී අත්‍යවූද නිකාය සයෙක් ඇතිව ත්‍රිපිටක බුද්ධධර්මය පෙරලා බුද්ධධර්මය බදුකොට වර්ණපිටකාදී නානා මිත්‍යාධර්මයන් ඇති කොට ශ්‍රමණනාම ශ්‍රමණලිඛග ශ්‍රමණාකල්ප ශ්‍රමණපරිකාරයන් පව වෙනස්කොට මහත්වූ ශාසනවිලෝපයන් කළාහුය.

කියනලදමැයි, විනය මිනාසෙහි.

‘‘නාමලිඛ පරිකඛාරං ආකප්පකරණාහි ව  
පකතිභාවං විජතිංඛා නං ච අඤ්ඤං අකංසු නෙ’’ යි.

ලක්දිවිහිදු බුදුසසුන් පිහිටුවීමෙන් හවුරුදු දෙසියදහහතක් වන තුරු කිසිම නිකාය හෙදයෙක් නොමැතිව මහා මහෙඤ්ඤස්ථිරානුයාගන එකම ථෙරිය නිකාය පමණක් මහා විහාරයෙහි වොරුදෙන්ට විය. ඉක්බිති පරිනිච්ඡාණයෙන් හවුරුදු සාරසිය පනස්පහක්වූ කලා වලගම් අබා මහරජු දවස එ මිහිපල්ලු විසින් කරවනලද අභයගිරි විහාරවාසී භික්ෂුහු ථෙරිය නිකායයෙන් භින්නවූවාහු ධම්මරුවිනිකාය නමින් ගණයක්වූහ. නැවත හවුරුදු අටසිය දසනවයකින් පසු මහ සෙන් රජු දවස අභයගිරිවාසීවූම සාගල නම් තෙර නමක් ආගමව්‍යා බ්‍යානයන්ද කොට සවිභ්‍යාසයන් හා ධම්මරුවි නිකායයෙන් භින්නවැ ජෙනවනයෙහි වෙසෙමින් සාගලිය නිකාය නමින් ගණයක් වූයේය.

එහෙයින් කිහි.

**“ධම්මරුවික සාගලිකා ලබ්බාදිපමිති පඤ්චා”** යි.

මෙසේ වලගම් අබා මහරජුකලා පටන් මහාවිහාරිය අභයගිරිකය යි නිකායවයක් වශයෙන්ද මහසෙන්රජු කලා පටන් මහාවිහාරිය යි අභයගිරිකය ජෙනවනිකය යි නිකායත්‍රයක් වශයෙන්ද භික්ෂුහු භින්නවූහයි සැලකියයුතු.

උදෙස පරිපූර්ණාදි සමගිකමයන්ට නොඑළඹෙන්නාවූ භින්න නිකායික ඒ භික්ෂූන්ගේ අවිනය අසබමිම පරිදිපනයෝද බොහෝ වූහ. ඔවුනතුරෙන් අභයගිරිකයෝ විනයපිටකයෙහි බැකික පරිවාර යන් හෙවත් මහාවග්ගය වූලවග්ගය පරිවාරය යන විනයප්‍රකරණයන් අභ්‍යානාර පාඨානාර හෙලීමෙන් වෙනස් කලහ. එසේම විනයෙහි සවග භික්ෂූන්ගේ වස්තුවෙහි අනුදන්තාලද දලකඩ විජිතිපත් ධැරිමද අසිසිකායික ගණිකාවගේ වස්තුවෙහි අනුදන්තාලද දුතෙය්‍ය උප සම්පදව හා කුමාර කාශ්‍යප වස්තුවෙහි අනුදන්තාලද ගැබ් විසු මස් ගණනත් සමග විසිවසක් සමුප්‍රණිණිකොටගෙන උපසම්පද කිරීම් ආදි විනය කමයන්ද අවිනය කමකොට දක්වූහ. ජෙනවනිකයෝ වනාහි විනයපිටකයෙන් උභ්‍යොවිභවිත නම්ලද පාරුජිකාය පාචි තතිය ය යන විනය ප්‍රකරණයන් අභ්‍යානාර පාඨානාර ප්‍රක්‍ෂෙප යෙන් වෙනස් කලහ. භින්නනිකායික ඒ භික්ෂූන්ගේ ග්‍රන්ථයෝද කිසි තැනෙක්හි පායවෛශම්‍යයෙන් භින්නවූහ. පාඨානාර වශයෙන් අභ්‍යානාරායනාදීන් විසින් දක්වනලද “එතපථො, එතාපථො” “කායනුත්ථ, කායනොත්ථ, කායනොත්ථ” යනාදීන් පැවැති මතභෙදද, එසේම අභ්‍යානාරායනාදීන් “අපරෙ, එකවෙව, කෙවි” යන ආදීන් අනනරිත ථෙරවාදද බොහෝවූහ.

ප්‍රස්තකාරුභ සබ්බිතියෙන් හවුරුදු පන්සියයක්වූ කලා අනුරාධ පුරයෙහි මහානාම නම් රජු සමයෙහි “අත්‍යන්තයෙන් පිරිසුදු ශ්‍රමා බුඛිවියායෙන් ප්‍රතිමණ්ඩිතවූ; ශීලය ආචාරය සාප්තවය මාදුබවය යනාදි ගුණ රැසින් හිච්ඡි සිටියාවූ; සවසමයපරසමයගහනයෙහි වද

න්ට සමජීවී; ප්‍රඥපාචවයෙන් යුක්තවූ; ත්‍රිපිටකපයඝායනිප්‍රභේද ඇති අටුවා සහිත ශාසනාශාසනයෙහි උදග්‍රහණවශයෙන් පසු නොබස්නා ප්‍රඥප්‍රභාව ඇත්තාවූ; මහා ව්‍යාකරණ දන්නා බැවින් මහාවෛශාකරණවූ; කරණසම්පන්නින් උපයතලද සුවෙන් නික් මෙන මධුර උදර සිත්කලු තෙපුලෙන් යුක්තවූ; යුක්ත බුක්තබව හා පවත්නා තෙපුල් ඇත්තාවූ; වාදීන් කෙරෙහි උතුම්වූ; මහාකවිවූ; ඡබ්‍රිඤ ප්‍රතිසංවිද්ද් ආදී ගුණෙන් සැදුණු උත්තරිමනුෂ්‍යධර්මයෙහි ප්‍රති වේධවශයෙන් මනාකොට පිහිටි බුඬිඇති ථෙරවාසප්‍රදීපායමාන මහාවිහාරවාසී තෙරවරුන්ගේ ප්‍රවේණියට ආහරණසාරූපවූ; මහත් පිරිසුදු බුඬිඇත්තාවූ; අප විසින් නම් නොකිවහැකි ගුරු බැවින් තමන්ගේ ගුරුන් විසින් බුබුඤ්ඤා යයි කියනලද නම් ඇති; ස්වවිරෝධතමයන් විසින්” සවාචායඝී මහාඤ්ඤාශ්‍රව රෙවත ස්වරයන් වහන්සේගේ මෙහෙයීමෙන් දඹදිවින් මෙහි පැමිණ ආයුෂ්‍ය මත් සබ්බසාල මහාස්වරෝධතමයන්ගේ සම්පයෙහි සිංහලාභී කථා හා සියලු ථෙරවාදයන් ඉගෙන පිටකත්‍රය ධර්මවාරවූ මේ විශුඬි මාගීහය නිපදවන ලද්දේය.

තමන්වහන්සේගේ අනවැසිවූ බුද්ධිමත් නම් තෙරහු මෙසේ උක්තප්‍රකාර ත්‍රයොදශ ගුණ විශේෂයෙන් සංවණ්ණික විවිධ පදයන් ගෙන් ස්වරයන්වහන්සේට ගුණකථනයකොට විශුඬිමාගීහය තෙරුන් විසින් කලබව කිහු.

ඒ මේ විශුඬිමාගීහය තෙමේ නිවන් සොයන්නාවූ කුලපුත්‍රයනට ශිලාදි විශුඬිය පිණිස නය දක්වන්නේද එහෙයින්. පිරිසුදු සිත් ඇති ඉෂ්ටානිෂ්ට දෙකේ සදාශවු ලොවට දෙවූවු මහජීවිවූ බුදුරජාණන් වහන්සේගේ බුඬි යන නාමය යම්තාක් කල් ශ්‍රෝව පවත්නේද එතාක් දක්වා ලොව පවතිනා සි; මෙහි නිගමනානුසාරයෙන් කවිත හෙයින් ශාසනානුසාරය දක්වාම ශාසනාවචර කුලපුත්‍රයන් විසින් ආදානවූ මෙම විශුඬිමාගීහය තෙමේ සත්‍යයෙන් සමහාවිතමය.

එයින් කිහ, බුද්ධිමත් තෙරහු.

“නාවතිට්ඨතු ලොකසමිං ලොකතිස්සරණෙසිතං  
දසෙසනො කුලපුත්තනං නයං සිලවිසුඬියා,  
සාව බුබොති නාමමපි සුබවිතතස්ස නාදිනො  
ලොකමති ලොකජෙට්ඨස්ස පවත්තති මහෙසිනො ති”.

අභිකථාචායඝී ශ්‍රීමද් අනුබුධි බුබුඤ්ඤා මහාස්වරවර  
ප්‍රවාතනිය.

දඹදිව මහබෝමැඩ සම්පයෙහිවූ නොහොත් මහබෝමැඩින් ක්‍රොශපඤ්චයකින් දඤ්ඤාදියෙහි එක් ගමෙකැ බ්‍රාහ්මණ මානවක යෙක් උපත. හෙතෙම සියලු විදුශිලා කලාවන් දත්තේය. වෙදකත්‍ර යෙහිද දක්නාලද පරතෙර ඇත්තේය. මොනවට දන්නාලද සමය

ඇත්තේය. සියලු වාදයන්හි නොපැකිලි පවත්නා ඥානගති ඇත්තේය. වාද හෝ කට්ටිවූයේය. හෙනෙමේ එක්කලෙකැ උතකම්වාද ඇතිව දඹදිව ඇවිදිනේ වෙහෙරකට වැද රුත්‍රිභාගයෙහි අක්ෂරයෙන් පරිපූර්ණකොට දසවිධව්‍යඤ්ජනවුද්ධිය නොපිරිහෙලීමෙන් පිරිමඬුලු කොට පාඨොච්චාරණයෙන් පානඤ්ඤාමනය හදාරයි. එකලා එවෙහෙර වැසි මහපැණැති රෙවන නම් සථවිරෙතනමතෙම සිතනුයේ “මෙතෙම මහපැණැත්තේය. දමනයකරන්ට වටනේයයි” සිතා මේ කවරෙක් කොටලුහඬින් ශබ්දකෙරේදැයි පරිහාස කෙළේය. ඉක්බිති ඒ මානවකතෙමේ කීමෙක්ද යුෂමත්තු කොටලුහඬෙහි අඬී දන්නා සේක්දැයි තෙරුන් විතාලේය. එසේය බවුණ මම දනිමි යි තමන් විසින් පවසන ලද බවුණුතෙමේ තමා ගැටවුසු පැනයක් පහලකෙළේය හෙළන හෙළනලද සියලු මතයන් තිතිණිසැකින් මහනිල්මල් කලඹක් කඩ කඩකොට සිදින්නාක්මෙන් විසද විරුද්ධතැන්ද දැක්විය. එසේවිනම් නුඹවහන්සේත් සියමනය ගෙනහැර දක්වනසේක්වයි වොදනාකරනලද ඒ මහාසථවිරතෙමේ යමකප්‍රකාරණයෙහි විජම් පෙළක් වදළේය. ඒ මානවකතෙමේ එහි කිසි අඬීවබොධයකට අපොහොසත්වූයේ මේ කවරක්නුගේ මනත්‍රයක්දැයි තෙරණුවන් විතාලේය. සථවිරතෙමේ මේ බුද්ධිමනත්‍රයයි වදළේය. එසේවිනම් හේ මට දෙනුමැනවයි කියෙන් පැවිදිව ගන්වයි වදළේය. ඉක්බිති හෙනෙමේ මනත්‍ර සදහා පැවිදිව පිටකතත්‍රය ධර්මය මනාකොට ඉගෙන එකායනමායීය නම් මෙයමයයි දන්නේය. බුදුන්ගේ සෙයින් ගැඹුරු හඬ ඇතිහෙයින්ද බුදුන්ගේ පොලෝතෙලෙහි පහල යසස් ඇති හෙයින්ද මෙතෙමේ බුද්ධිසොමයයි ප්‍රකට විය.

කියනලදමැයි, මහාමංශයෙහි.

“බුද්ධස්ස විය ගමහිර සොසත්තා නං විසාකරුං  
බුබ්බසාසොති සොසෙති බුද්ධො විය මහිතලෙ”යි.

ඉක්බිති මහානුවණැති ඒ බුද්ධිසොමසථවිරතෙම දඹදිවිහිදි ඤාණොදය නම් ප්‍රකාරණය ද; ධම්මසංඛ්‍යාණියට අක්ඛංගාලිනී නම් අවුවා වද; කොට යළිත් පිපිත්අවුවාමද කරන්ට පටන් ගත්තේය. ඒ දැක රෙවන සථවිරයන්වහන්සේ බුද්ධිසොමතෙරණුවන්ට වදරණසේක් “මෙහි ත්‍රිපිටකපාලිය පමණක් ආවාය්‍යීපරමපරයෙන් ගෙනඑන ලද්දේය. අවුවා නැත්තේය. එසේම නානාආවාය්‍යීවාදයෝද අවිද්‍යා මානසහ. එහෙයින් සංඛිතිකත්‍රයාරූඪවූ බුද්ධිවචනද මහාකාශ්‍යපාදි මහතෙරවරුන් විසින් වදරනලද අපිකපාමායීයයන්ද මොනවට දැන මහාප්‍රාඥවූ මහාමහෙඤ්‍ය කෂිණාසුරියන්වහන්සේ විසින් සිංහලභාෂායෙන් කරනලද සුඬවූ සිංහලාභීකපාවන් ලක්දිව සිංහලයන් කෙරෙහි පවත්නා හෙයින් තෙපි එහි ගොස් හෙද අසා දැන මාගඛනිරුකතිශ්‍යට පෙරලා අඬීකපාකරව එය සියල්ලන්ට හිඟ

වැඩ සාහන්තෝයයි” වදලුයේක. එසද පහන්සිත් ඇති බුදුගෝස් තෙරණුවෝ දඹදිවින් නික්ම බුදුන් පිරිනිවි නවසියපනස්තුන්වන් නෙති අනුරධපුරයෙහි මහානාම රජු සමයෙහි මහාවිහාරයට පැමිණ එහි මහාපටිඤ්ඤාසාරාසි හදනන සඛ්ඤ්ඤා සභිවරුන්තමයන් සමිප යෙහි සිංහලාභිකථා හා සියලු ථෙරවාදයන්ද අසා ඉගෙන මේ තෙ මේම ධර්මරජන්වු තථාගතයන්වහන්සේගේ අතිප්‍රාය යි නියවය කොට දැන එහි සඛ්ඤ්ඤා රැස්කරවා අටුවා කරනු පිණිස මට සියලුම පොත් දුනමැනවැයි ඉල්ලූහ. එකල්හි මහාභික්ඛුසඛ්ඤ්ඤාතෙම තෙරණු වන් විමසනු සදහා “තොපගේ සාමථ්‍යය මිනි දක්වව හේ දැක සියලු පොත් දෙමිහ”යි වදරු සංයුක්තකිකායයෙහි “අනෙතා ජටා ඛනිජටා” යනාදි ජටාවිජටන සුත්‍රධර්මය පිළිබදවු පාවූභිසජ්ඣන ශාථාවය දුන්සේක. ඉක්බිති ඒ බුද්ධිසොමසභිවරුන්තම තෙමෙ ශාසනයාගේ ආදිකල්‍යාණාදිභාවය විභාවනයකරන්නාවූ විසජ්ඣන ශාථාව මඛගල බැවින් පලමුකොට ගෙන අටුවාසහිත තුන්පිටකය සැකෙවින් එහි ඇතුලත් කොට විසුඛිමයනනම් අනුක්‍රමානාභිකථා මහාග්‍රන්ථය ලක්දිව පලමුකොට නිපදවූයේය. එහෙයින්ම කිහ. “විසුලවිසුද්ධවුභිතා බුබුඤ්ඤාසොති ගුරුති ගතිගනාමධෙයොන ථෙරෙන කතො විසුභිමගො”යි ජිනවචනයෙහි බුහුටිවූ තුව ණැති හෙතෙමෙ මහාසංඝයාවහන්සේ මහබෝමළයෙහි රැස්කරවා එය කියවනට පටන්ගත්තල්හි දෙවියෝ උන්වහන්සේගේ ධර්ම නෙපුණය ලොව පතලකරනු පිණිස මුල්පොත සැගවූහ. ශ්‍රද්ධා විශ්වාසාදිගුණප්‍රතිමණ්ඩිතවූ ශ්‍රිමද් බුබුඤ්ඤාසභිවරුන් වහන්සේ තුන්වනවර දක්වා නැවැත නැවැතද පොත් කොට පෙරමෙන් මහ සභමැද කියවනට පටන්ගත්තල්හි දෙවියෝ පෙර තමන් සැගවූ මුල්පොත් දෙකද සභමැද තැබූයෙන් භික්ඛුහු පොත් තුනම සංසන්දනය කොට කියවනට පටන්ගත්හ. එකලා එහි අභිවෘද්ධියෙන් හෝ ග්‍රන්ථවෘද්ධියෙන් හෝ පුළුපරවෘද්ධියෙන් හෝ ථෙරවාද වෘද්ධියෙන් හෝ පෙළින් හෝ පදයෙන් හෝ බ්‍යඤ්ඤනයෙන් හෝ රෙඛාමාත්‍රයකුදු අටුවැති නොව සමානතියක්ම වූයේය. ඉක්බිති මේ ආශ්වාය්‍යීය දුටු සඛ්ඤ්ඤාතෙම තුටුපහටු වූයේ ඔදවැහිසින්ඇතිවූයේ සාධුතාද පවත්වා “මෙගෙමෙ එකානනයෙන් මෙතේබෝසත් නෙමෙය” යි උදෙසාමණය කොට සිංහලාභිකථා සහිතවූ පිටකනත්‍රය පිළිබද සියලු ප්‍රකරණයන් පිළිගැන්වීය. ඉක්බිති ඒ සභිවරුන්තමතෙමෙ මහා විහාරබද දුරසඛ්ඤ්ඤාග්‍රන්ථකරපරිවෙණයන්හි වෙසෙමින් සියලු සිංහලාභිකථාවන් සාමීජනිතමුලභාෂාවට මාගධියට පෙරලා සමනතසාසාදිකා විනයධර්මකථාදි අභිවෘද්ධිතාවන් නිපදවූයේය. මෙසේ සමීප්‍රකාරයෙන් පරිනිෂ්ඨිතවූ ශාසනකාතෘඇති අභිකථා වාය්‍යී ශ්‍රිමද් අනුබුද්ධි බුබුඤ්ඤා මහාසභිවරුන්තම තෙමෙ මහබෝ වදනා සදහා සියපෙදෙසවූ දඹදිවටම පෙරලා වැඩියේය. යනු පරවපර යාන පරිශුද්ධවාතී යි.

## විගුණිමාගියය.

විසුද්ධිති සබ්බමලවිරහිනං අවචනනපටිසුඛං නිබ්බානං වෙදි  
තබ්බං තස්සා විසුද්ධියා මහෙත්තාති විසුඛිමගො”යි සුඛං වීථි මෙහි  
විසුඛිතම් රුහංගුගෙෂකෙලයමලාපගමයෙන් සමාකාරයෙන්  
පිරිසුදුවූ නිවීමක් වෙදිතවයය. තද්විසුඛියට හෙවත් මොක්ක  
ප්‍රතිලාභයට උපායතෙමෙ විගුණිමාගීන් නම් වේ. මෙහි වතාහි  
නිෂ්පය්‍යාය වශයෙන් සලකනකලා ලොකොත්තරවූ ආය්‍යමාගීය  
තෙමෙ විගුණිමාගී නම් වන්නේය. පය්‍යායවශයෙන් සලකත් හොත්  
තද්පායවූ පුළුභාග ප්‍රතිපදාමාගීයද වණ්ණියධම්මයක්හුගේ ආදියෙහි  
දක්වියයුතුවූ නිදනකපා හා තදනන්තර කොට ප්‍රයෝජනය පිණිස  
විශ්වපද්මය සමබ්බය අභිප්‍රායය වොදනය යොධනය යන මේ  
පිළිවෙලින් නිපදවන ලද මේ අනිකපාග්‍රන්ථයද විසුඛිමගන නම් වේ  
යයි දතයුතු.

මෙ වතාහි දිඝිනිකායාදිත්ව සුමඛලවිලාසිනාදිය මෙන් අන්‍ය  
සංවණ්ණායෙකුදු නොවේ. එසේදවුවත් සමන්තපාසාදිකා සුමඛල  
විලාසිනාදියෙන් ගෙෂවූ දිඝිනිකායාදි වතුර්විධ නිකායයන්ගේ  
මධ්‍යයෙහි සිට යායනාහුගේ අවිපරිතධම්මදෙශනාභාව විභාවන  
යෙන් අනුත්තරාමවූ ප්‍රධානවූ අනිකපා රතනයෙක්ම වන්නේය.

එහෙයින් කිහි, සුමඛලවිලාසිනියෙහි.

“මජ්ඣෙක විසුඛිමගො එසවතුණ්ණමපි ආගමානං හි  
ඵඨා පකාසසිස්සති නත්ථ සථාභාසිනං අත්ථං”යි.

මෙ සස්තෙහි පැවිදිවූ යම් යොගිකෙනෙක් සෘජුව ආය්‍ය  
මාගීවබොධය ශිලවිගුණාදි ඡබිවිගුණිපරමපරයෙන් ප්‍රාප්තවයය;  
මෙබඳු ස්වරූප ඇත්තේය; මෙබඳු කෘත්‍ය ඇත්තේය; මෙබඳු  
ප්‍රයෝජන හෝ ඇත්තේය; සි තත්ව පරිදි නොදන අමාතාධිගමය  
සදහා වීර්‍යවිබන්ධාහු නමුදු උපායය අනධිගතබවින් ම අත්‍යන්ත  
පරිගුණිතයට නොපැමිණියහැකි වෙත්ද; - ඔවුන්ගේ ප්‍රමොදය  
සදහා අනුබුද්ධි බුද්ධිකොෂාලාය්‍යවිරෙණ්‍යයන් විසින් නිකායාන්තර  
ලබ්ධින් හා අසබ්බකරණයෙන් මනාපිරිසුදුවිනිශ්චය ඇතිකොට මහ  
වෙහෙරවැසි තෙරවරුන්ගේ නිරුකූලවූ කපාමාගීයන්ද ඇසුරු  
කෙරෙමින් මෙය නිපදවූයේයයි මෙහි නිගමනානුසාරයෙන්ද; අන්‍ය  
වූ ප්‍රග්‍යන ග්‍රන්ථානුසාරයෙන්ද; ප්‍රතීයමානවේ.

කපිතමැයි, විසුඛිමගනපිකායෙහි.

“විසුඛවටිනො නාථො යං විසුඛිමනුත්තරං  
පඨා දෙසෙසි කරුණා සමුස්සාහිතමානසො.  
තස්ස අධිගමපායො විසුඛිනියමණ්ඩිතො  
විසුඛිමගො යො වුත්තො සුචිසුඛපදකක්මො.

සුවිසුඛං අසංකිණ්ණං නිසුනාථ විනිව්ඡයං.  
මහාවිහාරවාසිනං සමයං අවිලෝමයං.  
තස්ස නිස්සාය පොඤ්ඤා කථාමහතං අනාකුලං  
නානානිසායානුගං සුඛං කට්ඨිකාමස්ථණ්ණනං.” යි.

මේ විශුද්ධිමාගීග්‍රන්ථයතෙමෙ සිලනිද්දෙසස සමාධිනිද්දෙසස පඤ්ඤානිද්දෙසස යි මහා නිද්දෙශත්‍රයකින් ප්‍රතිමණ්ඩිතය. පරිවේෂ්ඨ දිදි විසින් වතාහි තෙවිසි පරිවේෂ්ඨයකින් හා බණවර අටපනසකින්ද පරිපූර්ණවන්නේය.

කියතලදමැයි, බුද්ධිසොඝ මහාසාමිපාදයන් විසින්ම.

“විසුඛිමගෙනා එසො ව අනන්තයං විනා ඉධ  
නිවසිනො අට්ඨපඤ්ඤාස භාණ්ඩාග්‍රහ පාලියා” යි.

මෙහි අවානතරප්‍රභේද විසින් සලකත් හොත් තෙළෙස් අගකින් යුත් බුතඛනනිද්දෙසය, සතරසංවර සිලයන්ගේ වශයෙන් දැක්වූ සිලනිද්දෙසයෙහිම ඇතුළත් වන්නේය.

කමමට්ඨානගහණනිද්දෙසය, පඨවිකසිණනිද්දෙසය, සෙසු නව කසිණයන්ගෙන් සමුපලක්ෂිත සෙසකසිණනිද්දෙසය, අසුභකමමට්ඨාන නිද්දෙසය, අඛානුසමාතිධමෝපලක්ෂිතවූ අනුස්සතිනිද්දෙසය, සෙසු සතර අනුස්සතින්ගෙන් යුත් අනුස්සතිකමමට්ඨාන නිද්දෙසය, චතුච්ච බ්‍රහ්මවිහාරභාවනායෙන් ප්‍රතිමණ්ඩිතවූ බ්‍රහ්මවිහාරනිද්දෙසය, චතුච්ච ආරූපසකමිසථානයන්ගෙන් සමුපලක්ෂිත ආරූපනිද්දෙසය, ආහාර යෙහි ප්‍රතික්කුලසංඥකමිසථානකථා සහිත චතුරාර්ථචක්ඛාන නිද්දෙසය, ඉභිවිධනිද්දෙසය, හා අභිඤ්ඤානිද්දෙසයදැයි, මේ කියතලද එකොළොස් නිද්දෙසයේ සමාධිනිද්දෙසයෙහි ඇතුළත් වෙත්.

පඤ්ඤාසකකි විභාගාදීන් සමුපලක්ෂිතවූ බකුනිද්දෙසය, ධාත්‍රියතනකථායෙන් යුත් ආයතනධාතුනිද්දෙසය, ඉන්ද්‍රිය සත්‍යවිභාගාදීන් යුක්ත ඉන්ද්‍රියසම්මතනිද්දෙසය, ප්‍රත්‍යයප්‍රත්‍යයොතපනාධම්මිභාගාදීන් උපසුක්ත පඤ්ඤාභූමිනිද්දෙසය හෝ පටිච්චසමුපපාද නිද්දෙසය, දිට්ඨි විසුද්ධිනිද්දෙසය, කම්බාවිතරණ විසුද්ධිනිද්දෙසය, මහාමහකඤ්ඤා දස්සන විසුඛිනිද්දෙසය, නවමහාවිද්දශීනාඤ්ඤාකථොපලක්ෂිතවූ පටිපද ඤ්ඤාදස්සනවිසුඛිනිද්දෙසය, සතරමාභිඤ්ඤායෙන් විස්තාරප්‍රාප්තවූ ඤ්ඤාදස්සනවිසුඛිනිද්දෙසය, ප්‍රඥාභාවනාසංසපරිදීපකවූ පඤ්ඤාභාව නානිසංසනිද්දෙසයදැයි, මෙසේ දශනිද්දෙශකෙනෙක් ප්‍රඤ්ඤානිද්දෙසයෙහි ඇත්තුවන්නාහුය” යි යථෙපසිතයෙන් වෙදිතව්‍යයයි.

විශුද්ධිමාගීග්‍රන්ථ පරිවාර ග්‍රන්ථ.

දඹදිව ආඥවක්‍රවතීති ධම්මාශෝක මහානරේන්ද්‍රයන් විසින් කාරපිතවූ බද්දරනිච්චිවිහාරවාසී විනය අභිකථාචාර්යවූ හදනන ධම්මපාල මහාසථවිරෝත්තමයන් විසින් නිපදවනලද පරමස්ථමඤ්ඤා



නම්බු අතිප්‍රශංසා විකාවද, කලිකාල සාහිත්‍ය සජීඥ පණ්ඩිත පරික්‍රම බාහු නරේන්ද්‍රයන් විසින් තවවිකාව ගුරුකොට විරචිතවූ සෞභලිය මහාඅප්‍රිමාඛ්‍යානාදයද, යන මෙකී ප්‍රශංසානම පෞරුෂික ග්‍රන්ථවරයෝ විශුද්ධිමාග්‍ය අභිකාව පිළිබඳවූ ප්‍රයෝජනාපෙක්ෂක බුද්ධිමත් ජනයා හට සාධාරණ ලසාධකකයෙන් විද්‍යාමානවෙත්.

මෙකලා විද්‍යාමානවූ විකා සන්‍යා දෙකටම පුරාතනවූ මාහැඟි සිංහලව්‍යාඛ්‍යානායක් මිට හවුරුදු සන්ධියකින් නුත් පෙරුපැවැති නමුත් හේ කාලවිපරිණාමයෙන් අහසගිරි ජෙනවනිකාදීන්ගේ මිථ්‍යාමත සංකල්පනයෙන් දූෂිතව පැවැතීගෙයින් ප්‍රාග්‍රායවූයේයයි සැලකිය හැකි බැව් මේ ව්‍යාඛ්‍යානායෙහිම ඇතුළත්ව පවත්නා මතු දක්වනු ලබන පාඨවිග්‍රහයන්ගෙන් හැඟෙයි.

**කචිත මැයි, විශුද්ධිමාග්‍ය මහා සන්‍යාදයයි.**

ලක්කුණාදිප්‍ර සි, ලක්කුණරසාදීන් කෙරෙහි; කිවමෙව සම්පන්නිව, රසොති වුවවති, කාත්‍යයම හෝ සම්පන්නියම හෝ රසයයි කියනු ලැබෙයි; රසායනන රසරසාදිනු කියනු නොලැබෙත් සන්‍යායෙහි “කිවමෙව” යන අවධාරණයෙන් කාත්‍යරසය බලවත්බව කීහයි කිනු. “කිවමෙව සම්පන්නි එව වා ඒසො” යන මේ අභිය අභිමත බැවින් හේ ඔවුන්ගේ මතිමාත්‍රයි:—

එකානන්තිබ්බදය, එකානන්තිජේදය පිණිසය; (“විරුගාය අභිසංඝය සමෙබ්බාය” යනු මාග්‍ය පිණිසය. “නිරුබ්බාය උපසමාය නිබ්බානාය” යනු නිවන් පිණිසය යනු සන්‍යායි-) යන මේ විසිති.

“කෙවිපන” යි බොහෝතැනැ පැනෙන විකාගත වචනයට “සන්‍යායෙහි” යනු මෙම ව්‍යාඛ්‍යාගත අභිවචනා ක්‍රමය වේ. එහෙයින්ම එම සන්‍යාය විශුද්ධිමාග්‍යවිකාවටත් පුරාණයෙහි පැවැත්තේයයි නිසැක වම සිතිය හැකිය.

**පරික්‍රමබාහු මහා ව්‍යාඛ්‍යා.**

“විමලවිපුල බුද්ධිත් ප්‍රසිඛවූ බුද්ධිසොභ මහා සමාම්පාදයන් විසින් යොගාවචරකුලපුත්‍රයන්ගේ ප්‍රමොදය පිණිස පිරිසුදු නයින් ප්‍රතිමණ්ඩිතවූ යම් විශුද්ධිමාග්‍යයක් කියනලද නම් සකල පෘථිවිභරයන්ට ධවජයක් බඳු වූ සම්බුද්ධියාසනාභිවෘත්තිකාමි වූ ශ්‍රී ලංකාචාර්යාභිපතිවූ පරික්‍රම බාහු මහරජාණන් විසින් මනුබුද්ධිවූ යොගීන්ට නිතරාඛ පිණිස ඒ විශුද්ධිමාග්‍ය පිළිබඳ පද්‍යාචි විස්තරාචි සංවර්ණිකා නොමො සිංහල භාෂායෙන් කියනු ලැබේ” යි නමත් ව්‍යාඛ්‍යාරථනයෙහිම දැක්වූ හෙයින් මෙහි ව්‍යාඛ්‍යාකතී කලිකාල සාහිත්‍ය සජීඥ පණ්ඩිත පරික්‍රමබාහු මහරජතුමන් යයි ප්‍රතීයමාන වේ.

එහෙයින් කීහ, ව්‍යාඛ්‍යාරථනයෙහිම.

**“භාමොජ්ජන්‍යාය යොගීනං බුද්ධිසොභනා ධම්මා විසුඛිමග්‍ගො යො වුත්තො විසුඛිතයමණ්ඩිනො.**

**පරික්ෂාමනාදිදේශන සබ්බසාලකේතුනා  
ලබ්බාදිපාතිපනිනා සාසනොදයකාමිනා.  
තස්ස සංවණ්ණනා එසා සිහලානං ගිරුතනියා  
යොගිනං මඤ චුබ්බිතං නිත්ඤ්ඤාය කාමිසනි”යි.**

තවද අපවිසිත් පලමුදුක්වූ පරිදි මීටත් පෙරපටත් පැවතූ විශුද්ධිමාගීයසත්‍යයෙහි නිකායානතර ලබ්බිමිශ්‍රකයෙන් පතිතවූ යම් යම් මතභේද හෝ වෙන් නම් ඔව්හුදු ප්‍රතිබාහනය කොට මහා විහාරීයමතයත් ප්‍රකටකෙරෙමින් නිෂ්පාදිතඅභිවාචනයෙන් මේ ව්‍යාඛ්‍යානයෙන් අතිනිමිලකය හා පූජ්‍යතරභාවයත් මොනවට පැහැදිලි වන්නේය. හෙ මෙසේයි.

“යෙසමපි, යම් (අභයගිරිවැසි) කෙනෙක්නට; ධූතඛං, ධූතාඛය තෙමේ; කුසලතතිකවිතිමමුත්තං, කුසලත්‍රික විනිමිමුක්තවේද; (අභය ගිරිතිවාසිහු වනාහි ධූතාඛ නම් ප්‍රඥපති යි යෙත්.) තෙසං, ඒ අභය ගිරි වැස්සනට; අත්තො ධූතඛං නාම තප්පි, පරමාභීයෙන් අවිද්‍ය මානබැවින් ධූතාඛනම් නැත්; අසත්තං, තෙමේ අවිද්‍යමානවූයේ; කස්ස ධූතතතො, කවර කෙලෙසක්හු නසන බැවින්; ධූතඛං නාම භවිස්සති, ධූතාඛ නම් වේද; \*ධූතගුණේ සමාදය වත්තතිති, ධූත ගුණයන් සමාදන්ව වෙසෙයි යන; වචනවිරෙධොපිච, මේ වචනයට විරෙධයද; තෙසං ආපජ්ජති, ඒ අභයගිරිවැස්සනට පැමිණේ; (ධම්ම වශයෙන් අවිද්‍යමානා ගුණ නම් නොවන බැවින්ය යනු අභිප්‍රායයි.) යසො, යම්හෙයකින් (ප්‍රඥපතිපක්‍ෂයෙහි මෙකී දෙව්‍යයෝ දුර්චිතාර යෝද එහෙයින්); තං න ගහෙතබ්බං, ඔවුන්ගේ වචනය නොගත සුතුය”-යනුයි.

### ව්‍යාඛ්‍යා පරිශෝධනය.

ලොකයෙහි ධම්මශාසනඥන වචිතයෙහි අත්‍යන්තොපකාරවූ සියලු ව්‍යාඛ්‍යාවන් අතුරෙහි ග්‍රන්ථවිෂයගෞරවයෙන් මුඛිමාලාසවරූප කොට විවජ්ජනසම්භාවනීයවූ මේ විශුද්ධිමාගීයමහාව්‍යාඛ්‍යානය මෙයින් හවුරුදු පත්තිසකින් සුඵයෙහි කපාගෙනවාටාපගත බ්‍රහ්මාසන මහාසුරසේනාපති යන රාජදත්තිය උපපද නාමොපලක්ෂිත ආභි ධම්මික ඇමි. ධම්මරහන ලක්මිණිපහන් කතුතුමන් විසින් පුරුතනවැද ගත් සන්නපොත් ඇසුරුකොට එවකට වැඩවිසූ පණ්ඩිත මහාසථිර යන්ගෙන්ද ලබනලද උපකාරී ඇතිවූ භාවසන්නයකිනිදු සුක්ක කොට මහත් පරිශ්‍රමයකින් මුද්‍රණයට පමුණුවනලද්දේය. එසේද වුවත් එය මේ දක්වාම නොනිමියේය. කාලානතර ලිපිහ්‍රමාදියෙන් ආකූලව පැවැති මේ ව්‍යාඛ්‍යානය පිළිබඳ තත් සුඵ පරිශෝධනය ප්‍රශස්තවූද බැරැරුම්වූද කතීව්‍යයක් බැව් අප විසින්හුදු සලකනු ලැබේ. එහි භාවසන්නයද ව්‍යාඛ්‍යායෙහි සුකරව බොධය ඇතිකරගැනීමට ඉවහල්විය සුතුමය.

මෙබඳු අතීතරු විශාල ග්‍රන්ථයක් එක්වරෙකින් ශොධනයට පමුණුවාලීමද දුෂ්කර කතාවයකි. එහෙයින් නදිය පූජිතරිශොධනය විවර්ජනයන්ගේ මනෝරථපූරණය හා ව්‍යාධ්‍යාවගේ අති නිමිල ගරිරයකටත් සම්ප්‍රකාරයෙන් නොඑළවන හෙයින් පිරිසුදුමයයි නොසැලකිය හැකිව තිබේ.

මෙසේ මේ බැව් සැලකූ අප විසින් ශාස්ත්‍රාවාය්‍යී ඩී. බී. ජයතිලක අධ්‍යාපනීය කොලාභ පළාතේ ගරු මනත්‍රීභාරයන් විසින් කරනලද අධ්‍යාපනිකවද පිළිගෙන ඉතා වැදගත් ප්‍රශස්ත පුරුණ පුස්තකාල පොත් කීපයක් සපයාගෙන සංශෝධනය කිරීමෙන් ප්‍රයෝජනගන්ත වූන්ගේ පහසුවද සලකා මෙසේ මුද්‍රණයට පැමිණවීම.

වීරනතනවූ මෙම මාහැඟි සන්නයෙහි කතෘත්වයෙන් සහභාගිවූ කලිකාලසාහිත්‍ය සම්මේලන පදනම මගින් මහරජාණන් පිළිබඳව දැනගතයුතු කරුණු රැසක් ඇතුළත්කොට ශාස්ත්‍රාවාය්‍යී ජයතිලක මැතිතුමන් විසින් ලියනලද වැදගත් ඓතිහාසික ප්‍රවාහනියක් මෙහි පළවන බැවින් ඒ පිළිබඳ කිසිවක් අපි නොදැක්වීම.

තවද මෙහි පූජිතරිශොධනය හා අපේ මේ ශුඛියෙහි ඇති පරස්පර වෛරක්‍ෂණය හා ග්‍රන්ථගෞරවාවහනියත් මෙය කියවන සමාධිමත් සුධිත්ත මනාව වැටහෙනු නොඅනුමානයි.

පෞරුෂිකවූද ගැඹුරුවූද මෙම උතුම් සන්නයට ග්‍රන්ථපද වර්ණනාවක් ආවශ්‍ය නමුත් මේවර නිකුත්කරන්නට සිදුවූයේ එක් භාගයක් බැවින් එය මේ සමග යොදාලීමට අදහස් නොකෙළෙමු. එම ග්‍රන්ථපදවර්ණනාව මෙම මහාසන්නයෙහි අවසාන භාගය හා සමග නිකුත්කරන අදහස් ඇත්තෙමු.

සංවර්ණිත පදයන්ගේ අනුක්‍රමණිකාවද ඒ හා සමගම යෙදුව මනා බැවින් හෙද මෙහි නොයොදාලීම.

අපේ මේ ශුඛිය පිණිස ලැබුණු පෞරුෂික පොත් අතුරෙන් ගල්කෙමේ පුරුණ විහාරස්ථානයෙන් ලැබීතිබෙන පොත අතිය සමහාවතිය බැව් සතුටින් සඳහන්කරමු. තවද මේවර මෙම විශුඛි මාග්ගව්‍යාධ්‍යානය පිළිබඳ ලෙඛකදෙමාපහරණයෙන් කරනලද සංස්කරණයෙහි අප පිළිබඳ ප්‍රයාසය ධර්මශාස්ත්‍රාභිලාෂි සාධුන්ගේ උපකාරය පිණිසත් ප්‍රේක්‍ෂාපූජිකාරී විවර්ජනසමහාවනය පිණිසත් සාධනවේවායි ආශංසනයකරමිහ.

K. Dhammaratana.

1925 ඔක්තෝබ්‍රම්ස 25 වෙනි දින

කඹුරුපිටියේ විලේභොඛ පුරුණ විහාරස්ථානයෙහිදී.

## ලංකා රිනි.

1. සුගතං සරසිරං ව බුඬං  
පවරං තප්පතං මධුං ව ධම්මං  
මධුපිතමධුබ්බතෙව සංඝං  
පණ්ණමෙ තං රතනත්තං තිබ්බං.
2. පටිවිබ්බිලස්ස සම්පවත්තා  
භගවා සෙස විසුඬිමග්ගසුත්තං  
යමුද්දිරසි සබ්බතො පසස්සං  
තිබ්බලං තං පිටකත්තයං අහොසි.
3. සංකලස්ස පි තස්ස බුබ්බොස  
ස්වභාවො ථෙරවිනිවර්ජයප්පවිණො  
අකරිධ විසුඬිමග්ග මෙතං  
මිතසංඝිධපනස්ස වර්ණනාභං.
4. අප්ප තස්ස පරික්ඛාමාදිබාහු  
බරණෝ සොරසසංඝිකරුහුබාහු  
චිරභාවිත අස්ථවණ්ණතෙනං  
තිජ්ඣාසාය විභාවි භාවිතතෙනා.
5. චිරබ්බලිපිප්පමාදදෙසං  
උභයං තං විමලිකතමපි යෙන  
ත හි තස්ස මනිසිනං පසාදෙ  
මම් තස්මාත්ත අයං පුතප්පයාසො.
6. යසසා භුචි විජ්ජනමහි විජ්ජා-  
දිකලංකාර සුසස්මජ්ජිරසම්.  
ගුරුතොපපදදිකස්ස බම්ම-  
රතනස්ස රවරස්ස සඤ්ඤාතස්ස.
7. සුමනිහි යතොතියාවිතො භං  
පවිතොදිං පචුරප්පතීතදෙසං  
ලිබ්බිතෙස්ස පුරුණගස්ස ජනං  
සමුපස්ථම්මමහොසි බුඬියා මෙ.
8. ස හි සක්ඛමුනිකුචචරසම්.  
චිරදඬිගණ්ණවලොචනො බ්‍යතිතො  
ස හි තස්ස විසුඬිමග්ගගස්සො  
පරිසොධිති පකාසිතො මයෙචං.

## කලිකාලසාහිත්‍ය සම්ප්‍රදායික ප්‍රකාශන මහරජයෝ.

ශ්‍රී ලංකාවේ 1779 වැන්නෙහි සිරිලක රජපාමණි ජලබ්‍රද්‍රෝණි පුරවරා  
බිස ප්‍රකාශන ප්‍රකාශන මහරජයන්ගේ කීර්තිකදම්බය සිංහල ඉති  
හාස නමැති ද්විතීයාලයෙහි ප්‍රතිබිම්බිතව අද දක්වාත් ප්‍රාචීනව පවතී  
මැයි. ශාසනවිධිමත්වල ප්‍රකාශනයෙන් හා යශෝතෙජසින් ද බුද්ධිමත්  
යෙහි හා නානාභාෂාශාස්ත්‍රවිෂයෙහි ව්‍යාප්තවූ ප්‍රකාශනවලින් ද අස  
දහසකටත් වැඩි ප්‍රකාශනවලින් ද ගුණසම්පන්නව ද විශිෂ්ටවූ මේ මහරජ  
තුමන්ගේ පවිත්‍රවීරවර්තය පිළිබඳ බොහෝ කරුණු මහාවංශාදී ඉති  
හාස ග්‍රන්ථයෙන් හා අන්‍යවූද සමහරවන් පොතපත්හිත් සපයාගත හැකිවීම  
මහත් සතුටට හේතුවකි එතකුදු වුවත් එසියල්ලක්ම විශාරවශයෙන්  
මේ ලිපියෙහි බහාලීම ප්‍රසන්නවෙයිත් ඒ මහරජයන් ලබ්‍යාච්ඡා  
පරසතුරු උවදුරින් මුද්‍රා සනාථවනු ලැබූ පමණ කාලයක් රජවිපයා  
සාදි අනෙකවිධවිපත්තින් පීඩිතවූ සිංහලවිපවාසීන් සුවපත් කරවා  
ත්‍රිසිංහලයම එක්සත්කොට සෙමෙහි තබා පිරිහීමට පත්වනු ලබනු  
සහසනයන් ප්‍රකාශිතව කරවා ශාස්ත්‍රයද විශේෂ සමාචාරයකට පැමිණවූ  
පරිදි සැකෙවින් මෙහි දක්වා ලමින.

ශ්‍රී ලංකාවේ 1696 (ක්‍රි. ව: 1153) වන්නෙහි ලබ්‍යාරාජ්‍ය ශ්‍රී පදප්‍රාප්ත  
පළමුවැනි ප්‍රකාශන මහරජයන් අතුල්‍යවූ ප්‍රකාශනවලින් විප  
වකුට්ඨිව සොළී පාඩි අරමණ ආදී පරදෙශයන්හිද සාක්ෂි අණසක  
පතුරුවා අනුපමවූ යශෝතෙජසින් විරජමානව වැජඹෙමින් දීඝ  
කාලයක් මුළුල්ලෙහි භික්ෂුකායව පැවැති මහාසංඝයා සමඟ  
කරවා දුශ්ශීල පාපහික්ෂණ පහකොට සස්තද පිරිසිදුකොට වඩිතය  
කෙරෙමින් තුන්තිස්සවුරුදීදක් රාජ්‍යයකොට අපවත්වූ පසු එ මහ  
රජතුමා බැහැණවූ ප්‍රකාශන විප්‍රකාශන නම් පැනවත් ගුණවත්  
රජතුමා එක්සත්වූදීදක් දැනගෙන සෙමෙන් රජකරන කල කිලිං  
කෙස්ස මිහිදු නම් ද්‍රෝහි ඇමැතියා විසින් දුෂ්ටප්‍රයෝගයකින් ජීවිතය  
යට පමුණුවන ලදිත් කිහිපිනිගනවකමල නම් කාලිඛවංශික  
කුමාරයෙක් අභිෂෙක ලැබ නවවසක් ධර්මයෙන් රාජ්‍යානුශාසනා  
කෙළේය. ඔහු ඇවැමෙන් ඔහුගේ පුත්‍රවූ මර්ද්‍රා මාපාණන් රජවූ  
නමුත් එදවසට “මොහු නොසමාන දරුහ”යි නාමය නම් සෙනෙවි  
රත්න විසින් මැරවූ පසු නිශශබ්දකමල නරපතිහුගේ සහෝදරවූ  
වික්‍රමබාහු කුමාරයා තුන්වසක්\* රජකල ඉක්බිති ඔහුගේ බැහැණවූ  
මොඩහංග රජ ඔහු මරු නවවසක් රාජ්‍යය පාලනය කෙළේය.  
ඉක්බිති කිහිපි නම් සෙනෙවි මහඇමතියා එරජු පහකොට පරාක්‍රම  
බාහු මහරජතුම අගබිසෝවූ ලීලාවතී මෙහෙසිය ලවා තුන්අවුරුද්දක් †

\* පුත්‍රවලියෙහි ‘තුන්වසක්’යි කියනලදි.

† සාවුරුද්දක්යයි පුත්‍රවලියෙහි පැවැත්.

රාජ්‍යය කරවූයේය. ආයුෂ්‍යයා හෙවත් එළලු ආබෝ නම් සෙනෙවිරත් දෙවසක් යුධකොට ඒ ලීලාවතී බිසොවුන් තෙරපාදමා නිශාඛකමලලරජුගේ මලණුවන් වූ සාහසමලල නම් කුමරුවා ලවා එක් අවුරුද්දක් රජයකරවා ඔහු පහකොට නිශාඛකමලල මහරජුගේ අගමෙහෙසිය වූ කලාණ්ඩු නම් බිසොවුන් ලවා සාවුරුද්දක් රජය කරවා ඇයද තෙරපා ධර්මානායක නම් බිලිඳු කුමරුවකු අභිෂේක කොට තමාම හවුරුද්දක් රාජ්‍යය පාලනය කරනකල අණිකංග නම් ඇසාණන් බලසෙන් කැට්ට සොලීරිත් අවුත් ධර්මානායක කුමරුවාත් ආබෝනාවකුත් මර රජවූ නමුත් දසසත්වෙනි දින වමුනානක නම් ඔහුගේම සෙනෙවියා ඔහු නසා යටකි ලීලාවතී බිසොවුන් නාවනත් සිංහසනාරූඪ කැරවිය. ඒ බිසොවුන් හවුරුද්දක් රජය කරන කල ලොකෙයවර නම් රජෙක් දඹදිවින් මහත් දෙමළසේනා වක් සමග අවුත් ලක්දිව වසග කොටගෙන නවමසක් සවකිය ආඥ වක්‍රය පැවැත්වූ ඉක්බිති කලුන්තරුවංසයෙහි උපන් පණකුම නම් බලසමපන්න සෙනෙවියෙක් එරජු පහකොට ලීලාවතී බිසොවුන් තුන් වැනිවරට රජයෙහි පිහිටුවූයේය. එමෙහෙසියට සත්මසක් ගියකල පණකුම නම් පබ්රජෙක් මහත් බලසේනා ගෙන ලක්දිවට බැස ලීලාවතී බිසොවුන් හා පරකුම ඇමතියා පහකොට තුන්හවුරුද්දක් රජය කෙළේය. මෙසේ මහාපරකුමබාහු මහරජුණන්ගේ කාලයට අනතුරුව ගතවූ තිස්හවුරුද්ද පසළොස්වරක් සිදුවූ රාජවිප්‍රදායයෙන් ව්‍යාකූල වූයේය. ඒ කාලාන්තරයෙහි රජවුන්ගෙන් නිශාඛක මලල රජු හැර අන්‍ය හැමදෙනාම බලාත්කාරයෙන් සිංහසනයෙන් පහකරන ලදහ. ඔවුන්ගෙන් වැඩිදෙනෙක් මරනු ලැබූහ. මේ විෂමකාලයෙහි ඇතිවූ සෙනෙවිරත් ආදී ජනප්‍රධානිහුද යම්කිසි රාජ වංශිකයකු රාකඩයක් මෙන් ඉදිරියෙහි තබාගෙන ස්වාධිපත්‍යය සදහාම ඔවුනොවුන් හා සටන් කෙරෙමින් ස්වදේශය බෙලහින කළහ. ඒ ඒ පක්ෂයට බැඳී යුදකරනු සදහා වරින්වර මෙහි පැමිණි පාරදේශික හටසේනාවෝද නොඑක් සාහසික ක්‍රියාවෙන් වැසියන් පෙළා රවේ සමෘතිය පිරිහෙළාහ. මෙසේ අභ්‍යන්තර හෙදයෙන් හා පරසතුරු විශවුලින් ලබ්‍හාච්ඡය අත්‍යච්ඡයෙන් දුෂ්ලව පවත්නා කල කාලිඛනවංශයට අයත් මාස නම් අධ්‍යාත්මික රජෙක් සුවිසිදහසක් බලසෙනග ගෙන ලක්දිවට බැස මුළුරටම ස්වවශයට ගෙන පරකුම පබ්රජු පහකොට කාලිඛන විජයබාහු නාමයෙන් පොළොන්නරුවෙහි අභිෂේකප්‍රාප්තව එක්විසි හවුරුද්දක් රජය කෙළේය.

ලබ්‍හාවාසින් විසින් කරනලද බලවත් පාපකමයකට අනුරූපවූ දඬුවම් ඔවුන්ට පැනවීම සදහා යමපුරයෙන් එවනලද යමපල්ලන් වැනි මාස රජුගේ හටසේනාවෝ ලැවිහින්තක් මෙන් මුළු ලක්දිවම පැතිරෙමින් සිංහල මහාජනයට කියනොහැකි තරම් දරුණු පීඩා කළහ. සිංහලයන්ගේ අත් පා කපා ඔවුන්ගේ ගෙවල් බිඳ ඔවුන්

අයත් රන් රිදී මුතු මැණික් වස්ත්‍රාභරණාදියද ගවමනිෂාදීන්ද පැහැර ගත්හ. එසේම ඔවුන්ගේ ගම් කුඹුරු ආදිය උදුරා දෙමළන්ට දුන්හ. සිංහල කුලසත්‍රීන් දූෂණය කළහ. සිංහල කුලදරුවන් සිවැසිකළහ. හිඤ්ඤාත්ට පීඩාකොට උපාසක උපාසිකාවන්ට පහර දුන්හ. සිංහල යන් වාලුන් ගණනට ගෙන බරගසිලීම් ආදී හීන මෙහෙයෙහි ඔවුන් යෙදූහ. රුවන්වැලි ආදී මහා වෛත්‍යයන්ද ප්‍රසිද්ධ මහා විහාර හා ප්‍රතිමාලයන්ද බිඳගෙලා එහි තුඩු බාතුන් හා සවණේ ප්‍රතිබිම්බයන්ද අප්‍රමාණ වස්තුවද කොල්ල ගෙන සබ්බාරාම හා පිරිවෙන් තමන්ට වාසස්ථාන කරගත්හ. පුස්තකාලයන් බිඳ එහි රැස්කොට තුඩු මාහැඟි පොත් ලනුවෙන් මුදා ඒ ඒ තැන විසුරුවාදමා ශාස්ත්‍රයද පිරිහීමට පත්කළහ. බොහෝ සිංහල ජනයා බලාත්කාරයෙන් මිසදිවූ ගැන්වූහ. මෙසේ මේ දුෂ්ටවූ පරසතුරන් විසින් ලෝකයද ශාසනයද ශාස්ත්‍රයද එකගෙලා තසන්ට පවත්ගත් කල්හි තත්කාලශාසනානුසාසක වාගිඤ්ඤාදී මහා ස්ථවිරවරයෝ කිසි පිළිසරණක් නොලදින් දන්තධාතුව හා පාත්‍රධාතුව පමණක් දෙමළන් අත්පත්විය නොදී ඒ බාතු යුගලය රැගෙන පොළොන්නරුවෙන් පලාඅවුත් කොත්මලයෙහි කෂමස්ථානයෙක්හි එය නිබන් කොට තබා ලබ්බාරක්ෂාව සොයමින් මහ මුහුදින් එතෙර සොඳි පාඩු ආදී පරදෙශවලට ගියෝය.

මෙසේ ලක්දිව ගිනිගත් ගෙයක් මෙන් පවත්නා කල්හි යාපව් වෙහි සුභ නම් සෙනාපතියා ද, ගොවිඤ්ඤා පච්ඡයෙහි තුවනෙකබාහු නම් ඇපාණන් ද, ගංදෙණියෙහි සංඛ නම් සෙනෙවියාද, ආදිකොට ඇති ඇතැම් සිංහල විරපුරුෂයෝ තන්හි තන්හි කඳවුරු බිඳගෙන අවට ප්‍රදේශයන් දෙමළන්ගෙන් ආරක්ෂාකරගත්හ. එසේද වුවත් සිංහල රාජ්‍යය මාසරජහුගේ දැඩිග්‍රාහයෙන් ගලවා ගන්නට ඔව්හු අසමර්ථ වූහ. මීට ප්‍රථම යම්කලෙක ලබ්බාවිපය පරසතුරන්ට අත්පත්වී නම් ඒ සියලු වාරවලදීම පාහේ ස්වදේශය මුදවාගන්ට පොහොසත් රාජවංශික විරපුරුෂයකු රාහුණු රට පහලවූ නමුත් මහා පරාක්‍රමබාහු මහරජුණන්ගේ කාලයේදී පැවැතුණු අභ්‍යන්තර යුධයෙන් රෝහණ ජනපදයෙහි මුල්බැස තුඩු සිංහල රාජවංශය විනාශවූ හෙයින්. මේ වතාවේදී ඒ පිහිට දකුණු දෙසින් නොලැබුණේය. තවද පණ්ඩිත විජයබාහු රජහුගෙන් පසු ගතවූ පත්සාලිය හවුරුදු පමණ කාලයතුළ සිංහල කුමරුවෙකුට රාජබලය අත්නොවිය. එසේද වුවත් සිංහල රාජවංශය මේ කාලයෙහි පැවැති දරුණු විපතකි පරමපරයෙකුත් මුලුසුත් නොවූයෙන් ඒ රජ පෙළපතට අයත් කිසි කෙනෙක් දෙමළන්ට හයින් මායාරට පිටිසරබද ගම්වල අප්‍රසිද්ධ විසූහ. ඔවුන් අතුරෙන් ශ්‍රී සබ්බබොධි පරමපරානුයාත විජයමලල නම් කුමරුවාට බරුස පුත්‍රවූ විරවික්‍රමානුච්ඡිත කුමාරයෙක් ස්වදේශය මේ පරශත්‍රා හයින් මුදවනු සඳහා බලවත් උත්සාහ වඩනුයේ තන්හි තන්හි වෙනවෙනම සතුරන් හා සටන් කෙරෙමින් සිටි ප්‍රධානීන්

තමා නතුකොට ගෙන මුළු සිංහලයේ නාබලය සංග්‍රාමයෙහි යොදවමින් කාලයක් යුධකොට ගමක් ගෙයක් පාසා හිතුමනයේ වාසය කළ දෙමළ හටයන් පලවා හැර මායාරට නිදහස් කොට ගෙන දඹදෙණි නුවර ඉදිකරවා වත්නිමි විජයබාහු නාමයෙන් රාජශ්‍රීයට පත්වූ යේය. මායාරට දෙමළන් විසින් නසනලද කාලයෙහි, අත්තනගල්ල ආදී මහාවිහාර හා දඟබි ප්‍රතිමාලයන් ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීමද, කොත්මලේ සහවාතුලු දළදා පාත්‍රධාතුන්වහන්සේ ගෙන අවුත් බෙලිගල අමුතුවෙන් නංවනලද ශක්තිමත් ප්‍රාකාර ගොපුරදීන් සුරක්ෂිතවූ මහාමන්දිරයෙක්හි නැඹීමද, පරදෙශගත මහතෙරුන් වහන්සේලා නැවත ලක්දිවට වැඩමවා ශාසනගුදායක කරවා බොහෝ හිඤ්ඤා උපසම්පදා කරවීමද, පිරිනිමට පත්ව තුලු ශාසන ඥානය ප්‍රකාශිත කරවීම පිණිස දානාභාණ්ඩාගාරයෙන් බරපැත් දෙවමින් පොත්පත් ලියවා සුලභකරවීම හා ඉගැන්වීම දියුණුකිරීමද යන ආදී ලොකශාසනොපකාරී විවිධ කැඩිව්‍යයෝ මේ ශ්‍රඩා බුඩි සම්පන්න රජතුමන් විසින් ආරම්භකරන ලදහ. එසේද වුවත් වාච්‍ය වයසෙහි රාජ්‍යයට පැමිණි හෙයින් මුළු රටම පරසතුරන්ගෙන් මුදවා ගෙන ලොකශාසනය වර්ධනය කරන්ට තමන්ට කල් නොලැබෙන බැව් දත් ඒ රාජ්‍යතමයා පණක්‍රමබාහු සුමනෙකබාහු යන ස්වකීය පුත්‍ර කුමාරයන් දෙදෙනා රාජ්‍යභාරය ඉසිලීමට යොග්‍යවන පරිද්දෙන් බුඩ්ධච්ඡේදයෙහි හා නානාභාෂාශාස්ත්‍රයෙහි හික්මවා නිපුණකරවා ඔවුන් වැඩිවිය පැමිණි පසු පරක්‍රමබාහු කුමාරයා විප වක්‍රවර්තීවීමට තරම් ධනය පුණ්‍ය ලක්ෂණයෙන් යුක්ත බැව් දැක නියමකාලයෙහි මහසභ මැදදී ඒ කුමරුවා සබ්බරක්ෂිත මහා ස්වාමිපාදයන් ප්‍රමුඛ මහා සබ්බයාටද මහා සබ්බයා හා දළදා පාත්‍ර ධාතුන්වහන්සේන් සියලු ලබ්භිකාවාසී ජනයාත් කුමාරයාටද පාචාදී සිවුවසක් රජයකොට ජනමානනරගත විය.

පියරජු ඇවෑමෙන් රාජ්‍යශ්‍රීයට පත්වූ පණක්‍රමබාහු කුමාරයා අභිෂේක මධ්‍යලයය දඹදෙණිනුවර මහොත්තවශයෙන් පවත්වා ස්වකීය පාණ්ඩිතයට අනුරූපවූ කලිකාලසාහිත්‍ය සම්පන්න පණ්ඩිත යන විරුද්ධ නාමයෙන් ප්‍රසිද්ධියේ මල්වූ භූමනෙකබාහු කුමාරයා යුවරජ පදවියට පත්කොට මුළු ලක්දිවම දෙමළන්ගෙන් මුදවා ගනු පිණිස යුධාරභකොට ජීව පෙරතුව දළදාවහන්සේ ගෙන අවුත් දඹදෙණි නුවර රජමාලිගය සම්පයෙහි නංවනලද විවිත්‍ර මන්දිරයෙහි දහස් ගණන් වටිනා කරඬු තුනක් තුළ වඩාහිඳවා සත්දවසක් මුළුල්ලෙහි පවත්වනලද අසද්‍ය මහොත්තවයට අනතුරුව ස්වකීය ශ්‍රඩානිශයට අනුරූපව කරනලද සත්‍යක්‍රියාවෙන් අරුධිතවූ දළදා වහන්සේ

“ලබ්භිකාධිනාථකරපබ්බජරාජහංසි

තිමාය සා දසනධාතු මුනිනුරූපං

නෙකෙහි රංසි විසරෙහි සමුජ්ජලනනි

සබ්බා දිසාව විදිසා සමලබ්භරිත්ථ”



යනුයෙන් සමකාලීන කවිවරයන් විසින් වණිඤ්ඤා ආයවයාමින් ප්‍රාති  
 භායායාස් දක්වූ කල්හි චක්‍රරතනය ලද සක්විතිරජක්හු මෙන් ප්‍රීති  
 යෙන් පිනාගොස් හිසපලන් මණිවොවුන්න ඇතුළුව සිවුසැටක් රුජ  
 හරණාදි උතුම් වස්තුයෙන් බාහුන්වහන්සේ පුද ඒ උත්සවය නිමාවට  
 පැමිණවූයේය.

ඉක්බිති ඒ පුණ්‍යබල මහිමයෙන් විසම්බවූ සිංහල මහජනයා  
 විසින් දක්වනලද මහත්වූ ගෞරවාදර ඇති රජතුමා මුළුරටම  
 දෙමළන්ගෙන් තිදහස්කරනු සඳහා උත්සාහවඩනුයේ පළමුවෙන්  
 සිංහල වන්තිරජුන් වගගකොටගෙන එතැන් පටන් පොළොන්නරු,  
 කොටසර, ගංතලා, මාතොට, මණ්ඩලිමන්නාරම් ආදීවූ නොයෙක්  
 තැන්හි කඳවුරු බැඳගෙන සතළිස් හවුරුදු පමණ කාලයක් රට  
 පෙළමින් සිටි මාසය ජයබාහුය යන ද්‍රාවිඩ අධිපතීන්ගේ සහළු  
 දහසක් තරම් බලසේනාවට ක්‍රමයෙන් පහරදී ඔවුන් පරදවා අවසාන  
 යේදී පොළොන්නරුපුරය වටලාගත් කල්හි එහි රැස්වනුන් දහස්  
 ගණන් දෙමළ එක්ව 'මින්මතු ලක්දිව විසුම්නැත, සිය රටට යම්'හසි  
 සමවතකරගෙන දීඝිකාලයක් මුළුල්ලෙහි කොල්ලගෙන රැස්කොට  
 තුඩු රජවොවුනු මුතුමැණික් පටසළ ආදී සිංහලයට අයත් කෙළ  
 ගණන් වටනා වෑහුන් ගෙන රුහුකාලයෙහි නුවරින් රහසින් බැහැරව  
 පලායන්නාහු මංවැරදු ගොස් කලාවැව සමීපයෙහි කඳවුරු බැඳසිටි  
 පරාක්‍රමබාහු රජතුමාගේ සේනාවට මුණගැසී සවකිය ජීවිතය හා සමඟ  
 ඒ සියලුම සමපතනිය සිංහල හමුදාවට පරිත්‍යාග කළහ. ඒ වසතු  
 සමහාරය අත්කරගත් සිංහලයෝ පෙරකාලයෙහි මෙන් නැවතත්  
 බනසමපතනියෙන් ආසාදිත.

මෙසේ ලක්දිව වගගකරගෙන සිටි දෙමළ සතුරන් තීරවශෙෂ  
 යෙන් පහකොට පරාක්‍රමබාහු රජතුමා රටේ සමාසීය සඳහා කටයුතු  
 ආරම්භකළ නොබෝකලකින් බලවත් පරශත්‍රුපද්‍රවයෙක් නැවතත්  
 ඇතිවිය. රජහුගේ එකොලොස්වන වම්යෙහි වංශුහානු නම් රජෙක්  
 දෙමළ ජවකාදීන්ගෙන් යුක්ත මහත් සෙනඟක් ගෙන මෙහි අවුත්  
 සම්පේනාවක් මෙන් පැතිරෙමින් රට නසනට පටන්ගත්කල්හි  
 සවකිය බැනණුවන්වූ විරබාහු නම් විරවික්‍රමානිත සෙනෙවි කුමරුවා  
 ප්‍රබුබ සිංහලසේනාවන් යුධයෙහි යොදවා ඒ සතුරුහු විනාශ කොට  
 සිව්දෙසය මුදවාගත්තේය.

ඉක්බිති පරසතුරන් විසින් නසනලද ලක්දිව වහිතය කරන්නට  
 පටන්ගත් රජතෙමේ දෙමළන් විසින් පැහැරගත් කෙත්වත් ගෙවල්  
 ආදිය හිමියන්ට පෙරපරිද්දෙන් දෙවා විහාරාරාම පිරිවෙන් සත්‍යකවු  
 ගම්ද එසේම තිරවුල් කරවා ඒ ඒ කටයුතුවල නියුක්තවූවන් පිළිබඳ  
 ව්‍යවස්ථා පනවා මුළුරටම බිහිත් බුලත්තින් සමාධිකරවා ලබ්‍යාසාසිත්  
 නැවතත් බනසමපතනියෙන් ආසාදිත කොට සුචපත් කරවූයේය.

පරාක්‍රමබාහු මහරජාණෝ මෙසේ රට සුභික්‍ෂකරවා ඉක්බිති ශාසනසංවික්‍රමයෙහි යෙදෙනුවෝ ද්‍රාවිඩ ආධිපත්‍යය පැවතුණු කාලයෙහි පටන් ඒ ඒ තැන්හි විසූ දුශශීල ශ්‍රමණ ප්‍රතිරූපකයන් තෝරා බැහැරකොට විශේෂ ශාසන ශූභියක් කළහ. තවද සොළීරටට පසුරූ පාක්කුබම් යවා ධර්මකීර්ති මහා සථවිරයන්වහන්සේ ඇතුළුව ශීලාචාරසම්පන්න ත්‍රිපිටකධාරී මහතෙරුන් වහන්සේලා ගෙන්වා ලබන විටයෙහි උභය ශාසනය සමග කරවූහ. එසේම අභ්‍යායතන වාසිවූ මහතෙරුන්වහන්සේලාගේ ද අත්‍යවූ ග්‍රාමාරණ්‍යවාසී භික්‍ෂූන්ගේ ද ප්‍රයෝජනය සඳහා රාජධානිය අවට බොහෝ සංඝාරාමයන් කරවා එහි සුපෙශල ශික්‍ෂාකාමී භික්‍ෂූන් වස්වා පසුව ධුතඛයාදී රූක්‍ෂ ප්‍රතිපත්තිපුරණයෙහි ආත්මක්‍ෂමවූ ප්‍රතිපත්තිසාර භික්‍ෂූන් සඳහා පලාබත් ගල වනවාස විහාරය කරවා පූජකලහ ඉක්බිති ලක්දිව ආගමධර සථවිරයන් විරලහෙයිනුත් පොත්පත් දුර්ලභෙයිනුත් දඹදිවින් පොත් ගෙන්වා බොහෝ භික්‍ෂූන් ධර්මයෙහි ද නභිව්‍යාකරණාදී නානා විධ ශාස්ත්‍රයෙහි ද විවක්‍ෂණකරවූහ. තවද සවකීය මලණුවන්වූ විනයධර භූවතෙකබාහු නම් සුවරජහු ලවා සියගණන් භික්‍ෂූන්ට ධර්මවිනය උගන්වා සථවිරසමූහි දෙවූහ. අටවාරයෙක්හි උපසම්පද මහලාය පවත්වා සියගණන් භික්‍ෂූන් තමන් තමන් මහණ මහලු පැවිදිකරවූහ. මෙසේ ශාසනය පිරිසුදුකොට ධර්මවිනයධර සිල්වත් පැනවත් භික්‍ෂූන් ඇතිකරවා මාහිමි, මහතෙර, අගතැන්, පිරිවෙන් ආදී ශාසනික ධුරද විධිලෙස පිහිටුවා මතුකාලයෙහි ද ප්‍රමාද විහාරීන්ට අවකාශ නොලබනු සඳහා තත්කාලශාසනානුශාසක ආරණ්‍යක මෙධබ්බර මහා ස්වාමීන් ප්‍රමුඛ උභයවාසයේ කාරකමහාසංඝයා වහන්සේ ලවා මෙකල “දඹදෙණිකතිකාවත” යන නාමයෙන් ප්‍රසිද්ධ ධර්මවිනයානුකූල මාහැඬි ව්‍යවස්ථා පබ්බතිය ද කරවා සම්බුද්ධශාසනයාගේ විරසතිය සම්පාදනය කළහ.

තවද පුණ්‍යක්‍රියාවෙහි තත්පරවූ මහරජතුමා, මහසෙනග පිරිවර ගෙන කාලණිය, අත්තනගල්ල, බෙන්තොට, දෙවිනුවර, සමනොල ශ්‍රීපාදය ආදී සිව්සථානවලට පැමිණ වැදපුද ඒ ඒ තැන්හි තටබුන්ව තුඩු විහාරරූම ප්‍රකාශිමත් කරවා ඉක්බිති දඹදෙණිනුවරට පෙරලා අවුත් රජ්‍යානුශාසනයෙහි නියුක්තවූහෙයින් තමන්ම ලක්දිව ඒ ඒ තැන්හි හැසිර පුණ්‍යසම්පාදනය හා ලොකොපකාරය සැලැස්වීම තුළුවන් බැව් සලකා සවකීය මහත්මණ්ඩලයට අයත් රතනත්‍රයානි ප්‍රසන්නවූ බුදුබව පතන දෙවප්‍රතිරූප නම් මහ ඇමතියාණන් කැඳවා දක්‍ෂිණ ලබනවාට අයත් නොඑක්තැන්හි තටබුන්ව තුඩු විහාර දිගබි ප්‍රකාශිමත් කරවීම හා මංමාවත් තැනීම ආදී ලොක ශාසනොපකාරී ක්‍රියාවෙහි ඔහු නියුක්ත කරවූයේය. ඒ මහ ඇමතිතෙමේද පලමු කොට ගංපල පටන් සමනනකුට පව්ව මහාකය දක්වා මහා මාගීය තනවා මාවලිගග කඳෙහොය ආදී ගඬා සරස හසන්‍යාවගවමහිමා

දිත් යා හැකි ශක්තිමත් පාලම් බඳවා ශ්‍රීපාදස්ථානයෙහි මහා මණ්ඩපයක්ද කරවා තුන්දිනක් පූජකයන් පවත්වා ඒ සියලුම ප්‍රවාහන අන්‍යායීත ශිලාලෙඛනයක් එහි පිහිටුවූයේය. ඉක්බිති අත්තනලේලට පැමිණ ඒ මහාවිහාරයෙහි පළමු උපතිසා නම් මහරජු කරවන ලදුව නටබුන්වතු වූ පස්මහල් ප්‍රාසාදය මහත් ධනවිශ්දමින් තෙම හල්කොට තනවා අනවබ්‍දයී මහා ස්වාමිපාදයන්ට ප්‍රදානයකොට එහිද රජුගේ නමින් ශිලාලිපියක් පිහිටුවූයේය. ඉන්පසු බෙන්තොට පවුතට ගොස් ඒ ප්‍රදේශයෙහිද මංමාවත් තනවා කළුගං මුව දොර, කෙසෙල් සේනාව, සල්ගමුගහ, හල්පාතොට ආදී නොඑක් තැන්හි සතළිස් රියන පටන් එක්සියපනස් රියන දක්වා දිසිප්‍රමාණ වූ මහාසෙතුව බඳවා ප්‍රතිරූප පිරිවෙන ආදී පිරිවෙන්ද බොහෝ ආරාම හා ධර්මශාලාදිය කරවා විවිධ ලෝකශාසන සම්ප්‍රදාය කෙළේය.

මෙසේ මුළු ලක්දිවම පරසතුරු වියවුලින් මුදවා රට සුනිසා කරවා ශාස්ත්‍රාගමාභිවාර්ථය ද සැලැස්වූ පරාක්‍රමබාහු මහරජුන් දෙවිසි වසක් දැහැමින් සෙමෙන් රාජ්‍යයකලුපසු ලබ්‍යාවාසීන්ගේ යම්කිසි අභාග්‍යයකින් මෙන් රජතුමාට බලවත් කායික ආබාධයක් හටගැනී බස වික්කල්විය ඊට කරනලද ප්‍රතිකර්මයෙන් රෝගය සන්තොසිඳුණු හෙයින් මනත්‍රිමණ්ඩලය රැස්ව සාකච්ඡාකොට අගමෙහෙසුන් තැන්පත් ශිවිමස සුනෙත්‍රා මහාදෙව්ගේ අනුමතයත් ඇතිව උපුල්වත් දෙවියන්ගේ අනුග්‍රහය ලබාගැනීම පිණිස අමුරාමානවූ දෙවප්‍රතිරූපයන් මාහැඟි පූජාවකුත් සමග දෙවුනුවරට පිටත්කර යැවූයේය. ඒ මහා මනත්‍රිශ්වරයාණන් දෙවුනුවරට පැමිණ ඒ වම්යෙහි ඇසල පූජාව අත්‍යලබ්‍යාරයෙන් පවත්වා ගෙනගිය පුදපමුරු ඔප්පුකොට එක් නානුමුර දිනයෙක්හි ඉස්සෝධා නා අටසිල්සමාදන්ව දෙවියන්ව ආරාධනාකොට සැනපුණු කල්හි මධ්‍යම රාත්‍රියෙහි උපුල්වත් දෙවියන් බ්‍රාහ්මණවේෂයකින් ඉස්දොර පෙනීසිට “කෙකරිය මලේ වක හැරුණත් තොපගේ රජුපුරාවන්ගේ බසෙහි වික්කල්ව තොහැරෝ”යි කියා කවියක් බැඳ සවසනයෙන් පෙන්වා කිබවත් ඒ ප්‍රවාහනිය මහ ඇමතියන් දඹදෙණිවුවරට පෙරලා අවුත් පරාක්‍රමබාහු මහරජුන්ට සැලකල තැන “අපගේ පුළුන්තියේදී යෙෂව සිටි අකුශලය දැන් කොසිපතගේ උත්තාහයකලත් ශාන්තනොවන රහ දෙවිමහරජුපුරාවන් වහන්සේ පෙන්නුවා මහත් උපකාරයකැ”යි ප්‍රකාශකල බවත් අලුත්වුවර දෙව්‍යාලය සමබක පැරැණි ලිපියකින් පෙනේ. තමන්ට වැලඳුණු රෝගය අසාධ්‍ය බැව් දැනගත් මහරජතුමා සවකිය පුත්‍රයන් පස්දෙනා හා වීරබාහු නම් බැනණුවන් කැඳවා සමඟිව සතුරන්ට සිදුරු නොදක්වා රාජ්‍යය පරිපාලනය කරන්නට සුදුසු මාහැඟි අවවාද ඔවුන්ට දී පසුව මහාසබ්බසා හා මහාජනයා රැස්කරවා ඒ කුමරුවන් අතුරෙන් රාජ්‍යභාරය පැවරීමට යෝග්‍යවූයේ කවරේදැයි විචාරකල ඒ කුමාරයන් සදෙනාම ධීරවීර බහුශ්‍රැත සබ්බාමාවචර ගුණයෙන් යුක්ත වුවත් ජ්‍යෙෂ්ඨ පුත්‍ර වූ බොධිසත්වගුණොපෙන විජයබාහු කුමාරයා රාජ්‍ය

පරිපාලනයට විශේෂයෙන් යොග්‍යබැව් එකහෙළා ප්‍රකාශකළ කල්හි පරක්‍රමබාහු නරේන්‍ද්‍රයා ඒ බෝසත් විජයබාහු කුමරයා යුවරජ පදවියට පත්කොට තමන් විසින් කොට නිමවාගත නුහුණු ලෝකශාසනෝපකාරී කෘත්‍යයන් වෙන්වෙන් වශයෙන් දක්වා ඒ සියල්ලම අනලසවසම්පාදනයකරවයි නියෝගකොට ඉතිරි රජකුමරුවන් පස්දෙන ද දළදා පාත්‍රධාතුන්වහන්සේ ද මහාසංඝයා ද අමාත්‍යමණ්ඩලය සහිත ලබ්‍ඛාවාසී ජනයා ද ඒ කුමාරයාට පැවරැගේය. එතැන්පටත් පිය මහරජණන්ගේ ජීවිතාවසානය දක්වා දෙළොස් හුවුරුදු පමණ කාලයක් ඒ විජයබාහු යුවරජනු විසින් රාජ්‍යය පාලනය කරන ලදි. රාජ්‍යය හා රාජධානිය පරසතුරන්ගෙන් ආරක්‍ෂාකරනු සඳහා දඹ දෙණිපුරය පටන් මුහුද දක්වා උතුරුදෙස රැකබලාගැනීමෙහි නියුක්ත සිංහල මහහමුදාවේ සෙනාධිපති බුරුසට භුවනෙකබාහු නම් මල් කුමරුවා පත්කොට යාපවුනුවර නැවතීමට ඔහුට නියෝග කෙළේය. එසේම දක්ෂිණ දිශාරක්‍ෂණයෙහි නියුක්ත සේනාව තිලෝකමල්ල කුමාරයාට භාරදී ඔහු මහවත්තල රැදවීය. පරක්‍රමබාහුය, ජයබාහුය යන ඉතිරි මල්කුමරුවන් දෙදෙන පියරජ්ජුරුවන්ට උපසාහක කරනු සඳහා දඹදෙණිනුවරම නවත්වා තමන්ට දූෂිතවූ වීරබාහු කුමාරයකුත් කැට්ටි ලක්දිව ඒ ඒ තැන්හි සඤ්චාරයකොට දුෂිතබලය මැඩ පවත්වා ත්‍රිසිංහලයම සෙමෙහි තැබවීය. ඉක්බිති ඒ යුවරජතෙමේ මහසෙනහ පිරිවර වාගිරිගලට ගොස් එපමන මුදුනෙහි රජමාළිගයක් තනවා එහි පියරජනු විසින් දෙනලද ධනසාරය සුරැකිකොට තබා එහිම මහා විහාරයක්කොට එය මහනෙත්පාමුල සුමඬහල මහා සඨවිරපාදයන්ට පූජකොට එතැනින් සමන්තකූට පමිතයට ගොස් ශ්‍රීපාදය වැදපුදගෙන ගංපලට පැමිණ නියමිගම්පාය කටුකොහොල් හරවා වල්ගම්පාය නම් මහා විහාරය ද කරවා එහි අභයරාජ නම් පිරිවෙන පිහිටුවා එතැනින් කුරුණෑගල්ලපුරයට ගොස් ඒ නුවර කථා ශේෂවූ ස්වකීය සුළුපියාණන්වූ භුවනෙකබාහු ඇපාණන් විසින් කර වනලද විහාරයෙහි තුන්මහල් පායක් නංවා එහි මහත්වූ සඵඥ ප්‍රතිමාවක් ද ඒ භුවනෙකබාහු යුවරජනුගේ ප්‍රතිරූපයක් ද පිහිටුවා ඒ නගරය ශක්තිමත් පවුරපදනමින් හා දිය අගලින් පරික්‍ෂිප්ත කොට නිමවාලූකල දෙළොස්හවුරුද්දකට පෙර ලක්දිව අත්පත් කරගන්නට පැමිණ යුධයෙන් පැරදූ පලාගිය වන්දනාකරු නැවතත් බලසෙන් ගෙන මාවටුතොටින් ගොඩබැස එහි සිටි සිංහල හටසෙනා පසුබස්වා පදිරට හා කුරුඤ්චිරට ශීඝ්‍රව ස්වවශයට ගෙන ක්‍රමයෙන් අවුත් භුවනෙකබාහු කුමාරයන් සටනින් පරදවා යාපවුනුවරත් ගෙන එහි කඳවුරු බැදගෙන සාහිමානව 'දළදා පාත්‍ර ධාතුන්වහන්සේ සමග ත්‍රිසිංහලය මට දෙව, තැනහොත් යුදකරව'යි සිංහල නරේන්‍ද්‍රයා කරා හසුන් යැවීය. මේ ප්‍රවෘත්තිය ඇසූ විජයබාහු යුවරජතුමා යුධෝපායෙහි දක්ෂවූ වීරබාහු කුමාරයා හා මනත්‍රණයකොට සිංහල මහා සේනාව සටනෙහි යොදවා නොබෝ දවසක් තුළ යාපවුනුවර අසල

කරනලද රෝද සහිතමයකදී ජවක රජහුගේ බලසෙනග නිරව්  
 ශෙෂයෙන්ම විනාශකෙළේය. වතුහානුරජ යන්තම් දිවි පමණක්  
 රැකගෙන යුබලයන් පලාගියේය. සතුරන් සන්නක අප්‍රමාණ  
 වස්තුව සිංහල හමුදාවට අත්විය. යුධාවසානයෙහි විජයබාහු යුව  
 රජුණේ යාපවිනුවර ශක්තිමත් ප්‍රාකාරයෙන් සුරක්ෂිතකොට තුව  
 නෙකබාහු කුමාරයා යමින් එහි නවතුවා සවකිය සේනාව සමග  
 අනුරාධපුරයට ගොස් ඒ පුරුණ රාජධානියෙහි වල්බිඳු ජරාවාසව  
 තුඩු පුපාදමය රුවන්වැලිසෑය ආදී සිංහස්ථාන අලුත්වැසියා කරවා  
 ඒ නගරරක්ෂාව සලස්වා එයින් නික්ම පොළොන්නරු පුරයට ගොස්  
 වීරබාහු කුමාරයන් හා මනත්‍රණයකොට ඒ මූලරජධානිය ප්‍රකාශි  
 මත් කරවන්නට පියමනරජහුගෙන් ලබනලද අනුමතිය ඇත්තාහු  
 ලක්දිව තානා දිශායෙන් රැස්කරනලද දහස් ගණන් ශිලපින් ඒ  
 කාන්තයෙහි යොදවා ඒ නගරයෙහි තටබුන්ව තුඩු විහාරරුම වෛතෘ  
 ප්‍රතිමාගත පරිවෙණ දෙව්‍යාලයන් හා ප්‍රාසාදයන් ද ප්‍රතිසංස්කරණය  
 කොට බිඳීගිය වැව් පොකුණු ආදිය නැවත තනවා කෙත්වත් ඇති  
 කොට භාත්පස ප්‍රදේශය අතිශයින් සමෘද්ධිකරවා ඒ පුලස්තිපුරය  
 පෙරපරිද්දෙන්ම සකල නගරාධිපතිගෙන් හා ශ්‍රීසෞභාග්‍යයෙන් සමන්  
 විත කරවූහ. ඉන්පසු පරාක්‍රමබාහුමහරජුණන් දඹදෙණිනුවර සිට  
 මහපෙරහරින් පොළොන්නරුවට වැඩමවා අතිශෙක මහොත්තවය  
 සන්දිනක් පවත්වා ඉක්බිති පියරජු හා සමග දඹදෙණි නුවරට  
 අවුත් දළදා පාත්‍රධාතුන්වහන්සේ සිවුරහ සෙනහින් හා දහස්ගණන්  
 උපාසක උපාසිකාදී ජනසමූහාගෙන් ද යුක්තවූ අනුපමවූ පුද පෙර  
 හරින් පුලස්තිපුරයට වඩාගෙනඅවුත් එහි පුරුණ ධාතුමන්දිරයෙහි  
 මහරුවන්පළඟෙක්හි ඒ ධාතුසුග්‍රය පිහිටුවා තුන්මසක් මුළුල්ලෙහි  
 ධාතුපූජෙතසවයක් පැවැත්වූහ. ඉක්බිති විශිෂ්ටවූ උපමපද මඩගලය  
 යක් පවත්වනු කැමතිවූ ඒ යුවරජුණේ මහාවාලුක නදිනිරයෙහි  
 දහස්කොට නම් ස්ථානයෙහි වීරබාහු කුමාරයන් ලවා දහස්ගණන්  
 සහසාරාමයන් ද අලභිකාර මහාමන්දිරයක් ද කරවා ලක්දිව හැම  
 පළාත්වලටම සිය නමින් යවනල ද දූතයන් විසින් කරනලද ආරා  
 ධනාවෙන් රැස්වූ දසදහස්ගණන් භික්ෂූන්වහන්සේට අභිමසක් මුළුල්  
 ලෙහි මහදන් පවත්වමින් ඒ කාලයතුළ දහස් ගණන් යතින්ට උප  
 සමපද දානයකරවා පසුව ඒ මහාසඬ්ඝ සන්නිපාතයෙහි මානිමිපදවිය,  
 මහාථෙරපදවිය, මූලපදවිය, ථෙරපදවිය, පරිවෙණපදවි ආදී ශාස  
 නික තනතුරු ඒ ඒ පදවිය දැරීමට සුදුසු ස්ථිර උතුමන්ට පමුණු  
 වමින් ලබාදාසනය බැබළවූහ.

මෙසේ දෙව්සිහවුරුද්දක් මුළුල්ලෙහි තමාගේම උත්සාහයෙන්  
 ද ඉන්පසුව රාජ්‍යභාරයෙහි පිහිටුවූ පුත්‍රකුමාරයාගේ මාගීයෙන්ද  
 ස්වදේශය පරිගනු උපද්‍රවයෙන් මුදු දිශිකාලයක් තුළ පිරිහීමට පත්ව  
 අතිශයින් බෙලහිතව සිටි සිංහල මහජනයා නැවතත් ධනධාන්‍ය

සමපතනයෙන් ආසාදිත බලසමපතන ජාතියක් කරවා මුළුමනින්ම ශාස්ත්‍රාලෝකය යළිත් පතුරුවා ශාසනාභිවෘද්ධිය සැලැස්වූ පින්වත් පැතවත් පරක්‍රමබාහු මහරජාණෝ රුජ්‍යාදයෙන් පන්තිස්වන වස පරලෝකප්‍රාප්තවූහ.

පතස්සවුරුද්දක් පමණ පරශත්‍රා උපද්‍රවයෙන් පීඩිතව හැම අතින් භීතභාවයට පත්ව තුඩු ලබ්‍යාච්ඡයෙහි සිංහල බෞද්ධ ශිෂ්ටාචාරය යට කියනලද පරිද්දෙන් නැවතත් ප්‍රාණවත් කොට බැබළුව පරක්‍රමබාහු මහරජාණන් තුළ පිහිටි උතුම් ගුණාංගයන් අතුරෙන් ඒ මහරජතුමන්ගේ පාණ්ඩිතය මෙහිදී විශේෂයෙන්ම සදහන් කටයුතුයි. ලබ්‍යාච්ඡයෙහි සිංහල රජුන් හැම දෙනාම පාහේ තාතා ශාස්ත්‍රයෙහි හසල බුද්ධිමත්ව බව ඉතිහාසාගත නොයෙක් කරුණු වලින් පෙනේ. ඔවුන්ගෙන් සමහරෙක් ග්‍රන්ථ කතීයයෙන් ප්‍රසිද්ධියට ද පැමිණියාහුය. ඒ මේ පණ්ඩිත සඛ්‍යාවට ඇතුළත් සිංහල නරේන්‍ද්‍රයන් අතුරෙහි පරක්‍රමබාහු මහරජාණන්ගේ නාමය අනුනවු කිහිපයකින් විරුද්ධතාව පවතී. මේ මහරජතුමන්ගේ කාලයෙහි සමකර්මක මහාසාමිපාදය, අනවමදඤ්ඤා මහාසාමිපාදය, චන්ද්‍රානි ආනන්දමහාසථවිරපාදය, වෙද්දහ මහාසථවිරපාදය, පව මූලපරිවේණාධිපති සථවිරපාදය යනාදී ග්‍රන්ථකාරක මහාපණ්ඩිත රතනයන්ගෙන් ලක්දිව ශෝභාමත්විය. ඒ ශ්‍රේෂ්ඨ පඬිවරයන් මධ්‍ය යෙහි උච්චස්ථානයක් භජනය කළ පරක්‍රමබාහු මහරජාණන් විසින් ධර්මවිනයෙහි ද භාෂාශාස්ත්‍රාදියෙහි ද ව්‍යාප්තවූ සවිකීය ප්‍රශංමතිමයට අනුරූපවූ ග්‍රන්ථයක් සමපාදනය කිරීමෙන් පශ්චිමජනනාවට අනුග්‍රහ කරනලදී. එයින් නිශ්ශ්‍යඥාන නම් ව්‍යවහිකසන්නය මෙකල සොයා ගත නොහැකි තරම් දුර්ලභව තිබේ. මහාකාව්‍ය සඛ්‍යාවට ඇතුළත් කවිසිඬුමණි කාව්‍යරසාසාදයෙන් හා සිංහලභාෂා තත්ත්වවලටයෙහි තත්පරවූවන්ගේ මනදෙළ පුරමින් මෙකල පවත්නා සිංහල කාව්‍ය යන් අතුරෙහි ප්‍රමුඛස්ථානය භජනය කෙරේ. මේ මහරජතුමන්ගේ අතික් කෘතිය නම් විශුද්ධිමානියට කරනලද මාහැඟි සන්නයයි. බුබුඳ්වයන් සිංහලභාෂාවක් දැනගැනීමට අතිශයෝපකාරීවූ මේ ග්‍රන්ථකරය මනා ශුචියකින් යුක්තකොට ප්‍රකාශකිරීම ශාසනයටත් ශාස්ත්‍රයටත් කරනලද අනලප සමග්‍රහයක්බව සතුටින් කියමිහ.

D. B. J.

# ශ්‍රී ලංකා

## ERRATA.

පිට. පෙළ.

අශ්‍රව.

ශ්‍රව.

|    |    |                     |                                     |
|----|----|---------------------|-------------------------------------|
| 9  | 29 | ආයතීම්මාධ්‍ය        | ආයතීම්මාධ්‍ය                        |
| 12 | 11 | සාක්ෂාත්            | සාක්ෂාත්                            |
| „  | 27 | විනතසිසෙනනිද්දිවෙයා | { විනතසිසෙනනෙත් සමාධි<br>නිද්දිවෙයා |
| 22 | 6  | කුසලාඛගයන්ගේ        | අකුසලාඛගයන්ගේ                       |
| „  | 17 | සංකෙලය ධර්මයන්ගේ    | සංකෙලය ධර්මයන්ගේ හෝ                 |
| 25 | 8  | කිම්බදයන්           | කිම්බදයන්                           |
| 28 | 10 | නසෙතෙවෙත්           | නසෙතෙත්                             |
| „  | 33 | ශෝගිලය              | සෝගිලය                              |
| „  | 35 | අවිප්‍රකීණී         | අවිප්‍රකීණී                         |
| „  | 36 | නොවිසර              | නොවිසරම                             |
| 29 | 3  | ශීලය                | ශීලනය                               |
| „  | 4  | අවිකෂෙපබවට          | අවිකෂෙපයට                           |
| „  | 26 | එවමාදිනා            | එවමාදිනාපි                          |
| 36 | 29 | අපාණකොටික           | ආපාණකොටික                           |
| 47 | 12 | කුසලත්‍රික          | කුසලත්‍රික                          |
| 52 | 24 | විනසපයභිපනන ශීලය    | ඒ විනසපයභිපනන ශීලය                  |
| „  | 25 | රකබ්බි,             | පාති, සිසේයි; රකබ්බි,               |
| 58 | 7  | පාසාරිතෙන           | පසාරිතෙන                            |
| 62 | 19 | පොරොණා              | පොරොණා                              |
| „  | 36 | යසසතු               | යසසතෙතු                             |
| 64 | 26 | පහසින්              | පහසින්                              |
| 65 | 13 | පියවින්ම            | පියොවින්ම                           |
| 67 | 2  | කොසප්පං             | කොසප්පං                             |
| 69 | 20 | උපකක්ඛිට්ඨං         | උපකක්ඛිලිට්ඨං                       |
| 70 | 11 | පාට්ඨෙහනියසා        | පාට්ඨෙහනියසා                        |
| 72 | 30 | නිපොසිකා            | නිපොසිකතා                           |
| 78 | 37 | යානං                | යානං                                |
| 79 | 2  | සණ්ඨපයානා           | සණ්ඨපනා                             |
| 81 | 15 | වන                  | වනද                                 |
| 85 | 18 | පැණවිමසි            | පැමිණවිමසි                          |
| 87 | 9  | වෙදිනබ්බො           | වෙදිනබ්බො                           |

| පිට. පෙළ. | අශුඛ. | ශුඛ.                      |
|-----------|-------|---------------------------|
| 89        | 2     | වේදිකබ්බා                 |
| 105       | 11    | වුත්තමපිවෙන.              |
| 106       | 21    | වුත්තමපිව                 |
| 114       | 8     | ගුණයෙව                    |
| 125       | 20    | දවසි                      |
| 126       | 27    | පයඝීනන පරිසුඛී            |
| 127       | 11    | කායසෙතිදු                 |
| „         | 26    | අරහනනානං                  |
| 128       | 4     | ලාභසඤ්ඤාති                |
| „         | 32    | අභිත, කරවණාදිඅගද;         |
| „         | 35    | චජේ                       |
| 129       | 15    | කිසේ මැනු                 |
| 133       | 35    | පාංසුවෙති                 |
| 135       | 16    | ප්‍රභාණාදි                |
| 136       | 25    | පටිපසසාධවසයෙන්ද           |
| 152       | 17    | සතතිපභාරදුක්ඛා            |
| 157       | 38    | ඔහුකවරහ;                  |
| 60        | 2     | සිලඛිකා                   |
| „         | 9     | පසානි                     |
| „         | 10    | මට්ඨෙබ්බේ                 |
| „         | 33    | පතනපිණ්ඩං                 |
| 163       | 1     | සබ්බානෙව                  |
| „         | 31    | බමීයන්                    |
| 167       | 4     | පජචිකනති                  |
| 168       | 11    | මුදුති,                   |
| 172       | 25    | මෙ                        |
| 175       | 16    | එදවස්හි                   |
| 205       | 6     | සමනුසුඤ්ඤාය               |
|           |       | වේදිකබ්බා                 |
|           |       | වුත්තමපිවෙන.              |
|           |       | වුත්තමපිති                |
|           |       | ගුණයෙව                    |
|           |       | දවසි                      |
|           |       | පයඝීනන පරිසුඛී            |
|           |       | කායසෙතිදු                 |
|           |       | අරහනනානං සම්මා සම්මුඛානං  |
|           |       | ලාභසඤ්ඤාති                |
|           |       | අභිත, කරවරණාදි අභිතද;     |
|           |       | චජේඉති                    |
|           |       | කිසේ මැනු                 |
|           |       | පාංසුවෙති                 |
|           |       | ප්‍රභාණ                   |
|           |       | පටිපසසාධන ස්ථවයයෙන්ද      |
|           |       | සතතිපභාරදුක්ඛා            |
|           |       | { ඔහු කවරහ; පංසුකුලිකඛිත, |
|           |       | { පාංසකුලිකාඛිතය, පෙ,     |
|           |       | { නෙසජ්ඣි කඛිතං, නෙසජ්ඣි  |
|           |       | { කාඛිතය (යන මොහුසි);     |
|           |       | සිලඛිතනති                 |
|           |       | මසානි                     |
|           |       | පට්ඨෙබ්බේ                 |
|           |       | පතනපිණ්ඩං                 |
|           |       | ලක්ඛණාදිති:- සබ්බානෙව     |
|           |       | ආයඝීබමීයන්                |
|           |       | පජචිකනති                  |
|           |       | මුදුකොති,                 |
|           |       | මෙසේ                      |
|           |       | එදවසේ හිද                 |
|           |       | සමනුසුඤ්ඤාය               |



721

නමො නංගු හගවතො අරහතො  
සමමාසමබ්බංගං.

“සිලෙ පරිසාස නගර සපෙක්ක, විනාං පක්කෙක්ක භාවයං  
ආනාපි හිපෙකා ගිකුඤ්ඤා ඉමං විජට්ඨෙ ජට්ඨනි.”

කලිකාලසාහිත්‍ය සම්පූර්ණ කෘතියකි මහා  
මහා ව්‍යාකෘතිය.

නමෝ තසං භගවතො අරහතො  
සමමාසමිද්ධංඛසං.

පාමොජ්ජකාය යොගිනං බුද්ධඝෝෂෙනා ධම්මා විසුචිම්භෙනා යො චූතෙනා විසුභිතයමණෙතො<sup>1</sup>.

**පරිත්‍යාගීන්ගේ සේවය සම්බන්ධයෙන් ආගමික නිදහස සහ  
ලිංගික අයිතිවාසිකම් සහතිකයක් සහතිකයක් සහතිකයක්.**

තමා සංවර්ධනය වූ සා සිහලාන නිර්මාණය  
යොගිතම මනුෂ්‍යයාගේ හිතවතෙකි.

“සංඥං නිමිත්තං කථිතාරං පරිමාණං ප්‍රයොජනම්  
ප්‍රගුණත්‍යාසජිතන්ත්‍රාණා මධ්‍යීමිද්‍රියාවිචක්‍ෂණා:.”

යනු බැවින් ප්‍රමුඛතම සංඥානීපකෘතිය දක්වනු ලැබේ.

ඉති සංඥා නම් ප්‍රසන්නත්‍වයෙහි නම්; නිමිත්ත නම් එ ගත් කිරීමට හේතු යි; කච්ඡා නම් එ ගත්කල ආවායයිගේ යි; පටිමාණ නම් එගත්හි ග්‍රන්ථප්‍රමාණ යි; ප්‍රසොජන නම් එ ගත්තේ සාධ්‍ය ඵලයි; මෙහි සංඥතථා වක්‍යාශ්‍රොතාලෝකයාගෙ ව්‍යවහාර සෞකයී සදනා කච්ඡව්‍ය යි.

ප්‍රේක්ෂාපුජිකාරීවිවස්තසංචාරවං || ඉතෝත්තමානිමිත්තපරි  
 ඥානමුලක වෑ වත්තෙන් තදුත්තංසු සදහා නිමිත්තකථා කවිතවස්සි,  
 \* පුද්ගලප්‍රමාණලෝකයහට ඉතිවිෂයගෞරවය, පුද්ගලවාරක වෑ

චන්තෙන් තදුනපාද සඳහා ගුණාබ්‍යානාචාර්යකොට කතීතාකථා කතීතව්‍යයි; ප්‍රසතුතග්‍රන්ථයෙහි අධ්‍යයනශ්‍රවණාදි ව්‍යයෙන් පවත්නා ශිෂ්‍යලොකයහට ප්‍රොක්ෂානොපාදන සඳහා පරිමාණකථා කතීතව්‍යයි.

“සමීපෙසව හි ශාස්ත්‍රස්‍ය කමිණොවාපි කසාවත්

ශාවත් ප්‍රයෝජනං නොකතං නාවතතතෙකත ගෘහ්‍යතෙ”යි.  
කිලචිත්,

ප්‍රයෝජනාපෙක්ෂව පවත්නා ජනයන් පවත්වනු සඳහා ප්‍රයෝජන කථා කතීතව්‍යයි; මෙසේ සමාස විධින් සංඥකථා සංව්‍යව්‍යාදනී වෙයි; තිමිතතකතීතාකථාවය ග්‍රන්ථගෞරවොපාදනාචී වෙයි.

පරිමාණ ප්‍රයෝජන කථාවය ශිෂ්‍යලොකප්‍රවෘත්තාසිත වෙයි දුෂ්ටව්‍යයි. මෙසේ යථොක්තප්‍රකාරයෙන් සප්‍රයෝජනවූ මේ සංඥ දෘෂ්ටිපඤ්චකයෙහි ව්‍යාබේශයක්‍රමයෙන් ප්‍රසතුතවූ මේ ග්‍රන්ථබලයට විශුඬිමාගීතය යනු අවයවාච්ඡාවස්‍යතගුණතිමිතතකථා සිඬවන බැවින් තෙමිතතිකතාම වෙයි; මේ විශුඬිමාගීත කරණයට තිමිතතාද විප්‍රකාරවෙයි අනන්‍යාත්‍යහෙදයෙන්; එදෙක්හි ප්‍රතිපද්ධොතිජනයන් අඥන දුර්ඥනමූලක අප්‍රතිපත්ති දුෂ්ප්‍රතිපත්ති හෙතුක සංසාරදුෂ්ටයෙන් මුදනුසඳහා මේ විශුඬිමාගීතය කප්‍රබැවින් යථොක්ත ප්‍රතිපද්‍යනයන් කෙරෙහි සමුතපන්න අනුකූලාව අනන්‍යතිමිතතය.

“විභජ්‍යවාදිසෙට්ඨානං ථෙරියානං යසස්සිතං

මහාවිහාරවාසීනං වංසජස්ස විහාවිතො.

ගදනතසංඝසාලස්ස සුවිසලෙඛවුත්තිනො

විනයාවාරයුත්තස්ස යුත්තස්ස පටිපත්තියං.

බන්තිසොරච්චමෙත්තාදි ගුණභුසිතවෙතසො

අප්‍රජ්ඣසනං ගහෙකාන කඤ්ඤෙතන ඉමං මයා”යි.

ආවාය්‍යීපදයන් තමන් විසින්ම පය්‍යිතයෙහි වක්ෂ්‍යමාණබැවින් මේ විශුඬිමාගීතකරණයෙහි බබාදරපරමවිශුඬිමාගීතය සංඝසාල සථවිරපාදසෝ බාහ්‍යතිමිතත වෙත්; බ්‍රහ්මසාමාය්‍යීපදසෝ මේ විශුඬිමාගීතයට කතීතාකතයෙන් වෙදිතවායෝයි; එහෙයින්ම කිය.

“විසුල විසුඛ බ්‍රහ්මා බ්‍රහ්මසොකොති ගුරුති ගතිතනාමබෙත්තෙති ථෙරෙනකතො විසුඬිමාගීතො”යි. මේ ආවාය්‍යීයෝ ජමුචිපවාක්‍යව්‍ය

මහාසථවිරයන් විසින් සමාරම්භවූ හෙළඅටුවා පෙරලා සමීපජන මූලභාෂායෙන් තෙවලාවට අටුවා ලියනු සඳහා මේ ලභිකාවිපයට වැඩ මහාවිහාරයෙහි සංඝසාල මහාසථවිරයන් කෙරෙහි හෙළඅටුවා අසා සියලු සථවිරවාද ඉගෙන මහාසංඝසං රැස්කොට අටුවා ලියන්නට පොත් දෙන්නන්යයි ඉල්ලූහ. සංඝසංඥ අභිකථාකරනුවට ශක්ති පරීක්ෂා සඳහා තොපගේ සාමාජීයය මිනි දක්වව ඒ දැක පොත්දෙමිහයි

මේ ගාථාදෙක දුන්න; එසේද නදනීවණිතාවාරයෙන් එහි අටුවා සහිත පිටිකත්‍රය සලකන කොට මේ විගුඛිමාගීහය කලහ. යනු පරමපරු යාන වාචිතා සිංමෙහි ග්‍රන්ථමාණ තුළද්විතස්සදබ්බන්තරෙහි. මෙහෙයින්ම කීහ:—

විසුඛිමගො එසොව අනතරුයං විතා ඉධ  
 නිට්ඨිතො අධිපසංඝො භාණ්ඩාග්ග පාළියා”යි.

ප්‍රයොජන විවිධ වෙ:-මුඛ්‍යානුෂංගිකව්‍යයෙන්; එහි ප්‍රියශීල ප්‍රති පහතිව්‍යසලසුඛිකමුමුක්ඛයොගිජනයහට ප්‍රිත්‍යතපාදනය මුඛ්‍ය ප්‍රයොජනය; වතුපාරිශුඛිගිලයෙහි සුප්‍රතිපතිත වෑ අධිශීලශික්ෂා සිඛ කොට සමවරිතානුකූලකමිසංචානපරිග්‍රහාදික්‍රමයෙන් පාවාන භාව නාප්‍රකෘතීපයීන්තජනමකලොකොතතරඥනසිඛිත් අධිප්‍රඥශික්ෂා යෙහි මසානප්‍රාණාවෑ පරමදක්ෂිණියක්ෂණාශ්‍රවහාවයට සම්ප්‍රාණාවෑ සමාපතතිස්සධානුකවයෙන් දවස් යවා නිරූපයිගෙෂ නිජාණධානමාන පදප්‍රාණාවනු මෙහි ආනුෂංගික ප්‍රයොජනයයි දතයුතුයි; මෙතෙකින් සංඥද්‍යාභීපක්ඛකය සංකෂ්පයෙන් ව්‍යාඛ්‍යාතය. විකාරමත් විසින් වනවිනිසයට ලී නිසංඥග නම් සන්තය බලා දතයුතු.

මේ “විගුඛිමාගීහය” තෙමෙ යම් සුත්‍රපදයක් නිසා පුටින්ගන්නා ලැබේද ඒ සුත්‍රපදය පළමුකොට නිකෂෙප කොට එයට නිදනාදි නිසාරණමුඛයෙන් නානාප්‍රකාරයෙන් අභිසංවණිතා කරනු පිණිස සිලෙ පටිට්ඨාය යනාදි ආරම්භකරනලදි.

ධම්මසංවණිණිතා කරනුවත් විසින් ආදිකොට වණිණිතියධම්ම යට නිදන කියයුතුය; ඉක්බිති ප්‍රයොජනය පිණ්ඩාභීය පදාභීය සම්මකිය අභිප්‍රායය වෛදනය ශොධනය යනමෙ කියයුතුයි; ආවායසී යන් විසිනුදු එසෙයින්ම කියනලදි. මෙහි භගවතනං. ඤර යනාදි දෙසනාවට නිදනප්‍රයොජන නිසාරණය; විසුඛිමගං භාසිසං යනාදි පිණ්ඩාභී නිසාරණය; සිලෙපටිට්ඨාය යනාදි පදාභීසම්මකිය ප්‍රාය විභාවනය; ඤං සිලං යනාදි වෛදනය; එතිත්මතු ශොධනා යි:-සමාධි ප්‍රඥකථායෙහිද මෙම නයයි; විසජ්ජනය පාවත්‍යපූර්වක මනුසි පාවත්‍යගාථාව පළමුකොට කියයුත්තෙහි පළමුකොට විසජ්ජන ගාථාව කුමක්හෙයින් කියනලදයන්? නදනීය මඛලබාවිත; ශාසනයාගෙ ආදිකල්‍යාණාදිභාදය විභාවනය කරනහෙයින්; භයාද්‍ය පදව නිවාරණයෙන් අනතරුය විධිමනය කරනහෙයින්; මතුයෙහි සංවණිණිතිය ධම්මසලකුත බැවිනැයි දතයුතුයි:-ශාසනාකුති පූර්වක කොට ආරම්භනොකොට වස්තුනිදේශ පූර්වකමකොට කුමක්හෙයින් කියනලදයන්? දිඨ්ඨිනිකායාදිත්ව සුමඛලවිලාසිනාදිත් මෙන් වෙත සංවණිණිතාවක් නොවන බැවිනුදු අභිධම්මාවතාර සුමනාවතා රුදිත් මෙන් ප්‍රකරණානතරයක් නොවන බැවිනුදු සතුතිපූර්වකම කොට නොදක්වනලදි; මේ වනාහි සුමඛලවිලාසිනාදිත්යේම

ශේෂයෙහි දතයුතුයි; එසේයින්ම කීහ මජ්ඣිමනිකායෙහි යනාදී:- නොහොත්: මේ සතුකිපුළුභික්ෂු වසනුපුළුභික්ෂු නොවෙයි දතයුතුයි; කුමක්හෙයින්ද? ශාස්ත්‍රයෙහි වසනුකීර්තනය ලෝකයෙහි මෙන් කෙටලනොව ශාස්ත්‍රගුණසම්පන්නවිභාවනවශයෙන් පවත්නා හෙයින්:-එහෙයින්ම වක්‍රානුකූල නිශ්ශ්‍රේෂ්ඨ යනාදී:-ශාන්තා සන්තාදිභාවය කාරණං යනුයෙහි ආදිශබ්දයෙන් සඵල සන්තාදිභාව අනාගතීන් මෙන් අවිභාවයෙන් සියලු රහතුන්ම ගැනෙන බැවින් ත්‍රිවිධබෝධිසත්‍වයන්ගේ නිවේදනානුකූලදිනු සිලෙසනිධිකාය යනාදින් සම්පූර්ණ වෙති; පශ්චිමභවයෙහි විශේෂයෙන් සංසාරභයෙකුණයද යථාසම්පාදනයෙහි පිහිටා සම්ප්‍රදේශිතාබලයෙන් තෘණාප්‍රචාර විජ්‍යාප්‍රතිපත්තියද සමාන වෙයි; එහෙයින් ශාස්ත්‍රයෙහි වසනු කීර්තනය ශාස්ත්‍රානුගත අවිජ්‍යාප්‍රතිපත්තියදෙකට විභාවනවශයෙන් ගුණ සම්පන්න හභවමින්ම පවතීනුයි සතුකිපුළුභික්ෂු යයි දතයුතුයි; නොහොත්: සො ඉමං විජ්‍යාප්‍රතිපත්තිය යන සාධාරණ වචනයෙන් සාතිශය නිරතීශය තෘණාප්‍රචාරවිජ්‍යාප්‍රතිපත්තිය ගාතිනබැවින් සවාසනප්‍රභාණාබස සාතිශයතෘණාප්‍රචාරවිජ්‍යාප්‍රතිපත්තිය ශාස්ත්‍රානුගත ප්‍රභාණසම්පන්නියද තනතිමිත්තඤ්ඤාසම්පන්නියද තද්වශයෙන් නානාතර්කකබැවින් ආනුභාව සම්ප්‍රදේශිත දක්වනලද්වනුයි මෙසේද සතුකිපුළුභික්ෂු යයි දතයුතුයි;-නොහොත්: ප්‍රශ්නානුකූල දිව්‍යපුත්‍රයාගේ අධ්‍යායනානුරූප කොට ව්‍යාකරණසම්ප්‍රදායිකවිභාවනවශයෙන්ද සංවර්ණනීයධර්මානුගුණකොට සංවර්ණනාත්මකයෙහි සතුකිය ආවර්ත බැවිනුද සතුකි පුළුභික්ෂුකොටම දක්වනුවෝ කියනුලබනසතුතාකාරයට කාරණා ධාරණය කරනුපිණිස පළමුකොට විසර්ජනාථාව නික්මපිණිස ඒ ගාථාවට නිදනවොදනාමුඛයෙන්. පාවර්ජනාථාව සාරූපයෙන් අනුගමයින් දක්වා ඒ පාවර්ජනව ව්‍යාකරණ සම්ප්‍රදායිකව එළවනුදු සබ්බකම්මෙසු අසම්පන්නාසුචාගේ යනාදිසතුකිය පුළුභික්ෂුකොට යථාභිප්‍රේතවර්ණනාව කරනුපිණිස:-

“සිලෙ පතිට්ඨාය තරු සපඤ්ඤා විතතං පඤ්ඤාච භාවයං  
ආනාපි නිපකො භික්ඛු සො ඉමං විජ්‍යාප්‍රතිපත්තියං” යි, කීනු.

මෙයින් මතු සත්‍ය විකා තුනුයේ ප්‍රසන්නවචනයෙන්. සාතිප්‍රාය පද්ධතිවර්ණනා කාරනුලබේ.

1. සපඤ්ඤා, පිළිසදනුවණින් නුවණ ඇතිවූ; ආනාපි, විශ්වාස ඇතිවූ; නිපකො, පාරිසාරිකතාවයෙන් නුවණ ඇතිවූ; භික්ඛු, සංසාරයෙහි භය දක්නාවූ; යො තරු, යම් සත්‍වයෙක් ඇද්ද; සො, හෙතෙම; සිලෙ පතිට්ඨාය, සිලයෙහි පිහිටා; විතතං, සමාධිය ද; පඤ්ඤා, ව, විදේශිතාව ද; භාවයං, වඩමින්; ඉමං ජටං, මේ තෘණානුකූල අවුල; විජ්‍යාප්‍රතිපත්තිය, කපන්තේයි; කපන්නට පොහොසත්වන්නේයි යන අර්ථය.

(අ) ඉතිහිදං වුත්තං කසමාපනෙනං වුත්තනනි:-

(ආ) භගවන්තං කිර සාවනියං විහරන්තං රත්තිභාගෙ අඤ්ඤාතරෙ දෙවපුත්තො උපසඛකමිත්වා අත්තනො සංසයසමුග්ගානන්තං.

2. අනෙතා ජවා බිතිජවා ජවාය ජවිතා පජා

තං තං ගොතමි පුච්ඡාමි කො ඉමං විජටයෙ ජටනනි.

ඉමං පඤ්ඤං පුච්ඡි.

(ඉ) තස්සායං සංඛෙපනො:-ජවා ති තණ්හාය ජාලිනියා එතං අබි වචනං. සා හි රූපාදිසු අරමමණේසු හෙට්ඨපරියවසෙන පුතපුත උපපජ්ජනතො සංසිඛිතතො වෙළඳුමොදිතං සාබජාලසංඛාතො ජටාවියාති ජටා:-

(අ) ඉතිහිදං වුත්තං-මිහි ඉතිහයබදය නිදඪිතයෙහි වැටේ; එහෙ සිත්;-ඉතිහි, මෙසේම; ඉදං, මේ සූත්‍රය; වුත්තං, දෙසනලදසි අනු ගතයුතු; කසමා, කුමක්හෙයින්; එතං, මේ සූත්‍රය; වුත්තං, දෙසන ලදද; පනි යනු වචනාලකාරය;-

(යට“ඉදං”යි දක්වා මෙතෙක“එතං”යි කුමක්පිණිස දක්වූදයත්? බුදුන්විසින් දෙසින ගාථාපදය අනන්තරෙකතබ්බිත් අත්තන සමිප විසින් “ඉදං”යි දක්වුනු; මෙතෙක සමිපවිසින් “එතං”යි දක්වුනු; නොහොත්: තමන්ගේ බ්‍රහ්මයෙහි වැටහෙනබව ගෙන “ඉදං”යි දක්වා නැවත භගවත්තු විසින් දෙසිනාභාරසදහා “එතං”යි දක්වුනු:-)

(ආ) භගවන්තං කිර-යන්නෙහි කිර ශබ්දය අනුශ්‍රවණයෙහි නිපා තය; එයින් තමන්විසින් වක්ඛ්‍යමාණ අනුශ්‍රවණයෙන් පරමපරයෙන් ශ්‍රාව මාණ්ඩාව දක්වුනු; භගවන්තං කිර, භගවත්තු; සාවනියං විහරන්තං, සාවනිත්‍රවර වසන්නහු කිර, රත්තිභාගෙ, මධ්‍යමරුත්‍රියෙහි; අඤ්ඤා තරෙ දෙවපුත්තො, වෛශ්‍රවණාදීන්ගේ ප්‍රකටවූ නම් ඇති එක්තරු දිව්‍යපුත්‍රයෙක්; “දෙවො එව දෙවපුත්තො” යනු වේ:- උපසඛකමිත්වා, එලබා; අත්තනො සංසයසමුග්ගානන්තං, තමාගේ සංයයනමැති ශල්‍ය යාගේ සමුදධරණය පිණිස; “ඉමං පඤ්ඤං පුච්ඡි” යොදනු;-

2. අනෙතා ජවා, අතුලත්ති දු අවුල්මය; බිතිජවා පිටත්ති දු අවුල්මය; පජා, සත්‍යායාප්තතොමෝ; ජවාය, අතුලත්ති දු පිටත්ති දු උපත් අවුලෙන්; ජවිතා, වලදනාලද; තං, (තසමා); එහෙයින්; ගොතම, ගොතමය; තං, තා; පුච්ඡාමි, විචාරමි; ඉමං ජටං, මේ තෘණාඅවුල; කො විජටයෙ, කවරෙක් කපන්නේද; සි. ඉමං පඤ්ඤං, මේ ප්‍රශ්නය; පුච්ඡි, විචාලේය.

(ඉ) තස්ස, ඒ ප්‍රශ්නයාගේ; අයං, මේ; සංඛෙපනො, සංකෙපානුසි;- ජටාති, ජටාය සි; ජලිනියා තණ්හාය, (අවටගත තෘණො විවරිත ප්‍රහෙද නමැති ජල ඇතිබැවින්) ජලිනි නම්වූ තෘණොවට; එතං

(අ) සාපනෙසා සකපරික්කාර පරපරික්කාරෙසු සකආත්තභාව පර ආත්තභාවෙසු අඤ්ඤාත්තකායනන බාහිරයතනෙසු ව උපපජ්ජනනො අනෙතාජවා බහිජවා හි වුවවති;-

අධිවචනං, මෙ නමෙති;-“අධිසනන භාවිවිනසපනෙපද අත්ත නො අවිච්ඡෙදනො එව ඡලො එතිසා අජීති ඡලිති”යි ගන්නේයි. සාහි,ඒ තෘණොතොමෝ;රූපාදිසු ආරමුණෙසු,රූපාදි සආරමුණෙහි; හෙට්ඨපරියවසෙන, කිසිකලෙක රූපාලම්භනයෙහි පටන් ධර්මාලම්භනය දක්වාද කිසිකලෙකේ ධර්මාලම්භනයෙහි පටන් රූපාලම්භනය දක්වාද) උඩු යටිව; පුනපුන උපපජ්ජනනො, නැවත නැවත උපදනා හෙයින්; සංසිඛනටෙය්න,හිවනඅජීයෙත්; වෙච්ඡාදිතං, හුණලැහැප් ආදීන්ගේ; සංඛාජලසංඛාතා, සංඛාජලයෙහි කියනලද; ජවාචියාති, අඩුලැවැතිනු යි; ජවා, අඩුලැ නම් වේ;-

(යම්සේ වෙණුගුලවාදියෙහි වෙණුසංඛාතොමෝ තමාගේ අවයවයෙන්ම වලදනාලද්දී ජවානම් වේද; යම්සේ කෙසාදිනු තමන්ගේ අවයවයෙන්ම වලදනාලද්දනු ජවානම්වෙද්ද; එසේම තෘණොද ඒ ඒ අරමුණෙහි උඩුයටිව උපන් විසින් තමාම තමා හිවනබැවින් ජවා නම්වෙයි දතයුතුයි. “සංසිඛනනටෙය්න” යන පාඨය වුවහොත් කොමාරකාමියක්නු මෙන් තමාවිසින්ම තමා හිවනලද බැවින් යන අජී වේ.)

(අ) සාපනෙසා [තණ්හා], ඒ මේ තෘණොතොමෝ; සකපරික්කාර පරපරික්කාරෙසු, තමාගේ පිරිකරය අනුන්ගේ පිරිකරය යනමොවුන් කෙරෙහිද; සකආත්තභාව පරආත්තභාවෙසු, තමාගේ ආත්මභාවය අනුන්ගේ ආත්මභාවය යන මොවුන් කෙරෙහිද; අඤ්ඤාත්තකායනන බාහිරයතනෙසු ව, ආර්යාන්ත් කායනනය බාහ්යායනනය යන මොවුන් කෙරෙහිද; උපපජ්ජනනො, උපදනාහෙයින්; අනෙතාජවා බහිජවාති වුවවති, අනෙතාජවාය බහිජවාය යි කියනුලැබේ;-

(“සකපරික්කාර සකආත්තභාව අඤ්ඤාත්තකායනනෙසු උපපජ්ජ නනනො අනෙතාජවා; පරපරික්කාර පරආත්තභාව බාහිරයතනෙසු උපපජ්ජනනො බහිජවා”යි. යොදනු;මෙහි සකපරික්කාරනම්, ප්‍රචුජ්ඣ යන්ට පාත්‍රවිච්චදිනුය ගෘහස්ථයන්ට ගන්‍යායොදිනුයි;-මෙහි තෘණො තොමෝ සමකිය පරිභොගයෙහිදු ලොභවශයෙන් උපදීමය; පරපරි භොගයෙහි වනාහි තමහට උච්චතවැයි අභිධ්‍යාවශයෙනුදු උපදී මැයි; සකආත්තභාව නම් තමා පස්කදය; පරආත්තභාව නම්, අනුන් පස්කදයි. මිහිදු තෘණොතොමෝ මාගේ ආත්මභාවය සුඤ්ජරයෙහි ලොභවශයෙන් උපදීමය මාගේ ආත්මභාවය අසවල්ලුගේ ආත්ම භාවය මෙන් වේවයි ලොභවශයෙන් උපදීමයි. සමසන්නතිපඤ්ඤාපනත වස්සුරදිනු අඤ්ඤාත්තකායනන නම්වෙති; පරසන්නතිපඤ්ඤාපනත සියලු ආයතනයෝ බාහිරයතනනම් වෙත්; නොහොත් සමපරසන්නති පඤ්ඤාපනත වස්සුරදිනු අඤ්ඤාත්තකායනන නම් වෙති;එසේම රූපාදිනු

(අ) තාය එවං උප්පජ්ජමානාය ජවාය ජට්ඨා පජ; යථානාම චෙඨ ජවාදීහි චෙඨආදයො එවං තාය නණ්ණාජවාය සබ්බාපි අයං සත්ත සංඛිඛාතා පජ ජට්ඨා විනඤ්ඤා සංඛිඛිතාති අනො. යයමා ව එවං ජට්ඨා-නං නං ගොතම පුච්ඡාමි තස්මා තං පුච්ඡාමි. ගොතමාති භග වන්තං ගොතෙත්ත ආලපති කො ඉමං විජ්ජයෙ ජට්ඨාති ඉමං එවං තෙධාතුකං ජට්ඨාති සීතං ජට්ඨා කො විජ්ජයෙ විජ්ජෙත්තුං කො සමන්තොති පුච්ඡි.

(ආ) එවං පුට්ඨො පනස්ස සබ්බධමෙමපු අප්පට්ඨත ඤාණවාදෙ දෙව දෙවො සකකානං අතිසකෙකා බ්‍රහ්මානං අතිබ්‍රහ්මා වතුචෙසාරජ්ජ විසාරදෙ දසබලධරෙ අනාවරණඤාණො සමන්තවකඤ්ඤා භගවා නමන්තං විස්සජෙත්තො-

බාහිරුසතනනම් වෙන්; එහිදු තෘෂණා තොමෝ මාගේ වක්කුරදිහු මනාහසි ලොභවශයෙන් උපදිමය. අනුන්ගේ වක්කුරදිහු මනාහසි ලොභවශයෙන් උපදිමයි.

(අ) තාය, ඒ; එවං උප්පජ්ජමානාය, මෙසේ උපදනාවූ; ජවාය, ජවා වෙන්; ජට්ඨා පජ, සත්තසංඛිඛාත ප්‍රජනොමෝ වලදනාලද; යථා නාම, යම්සේ; චෙඨජවාදීහි, ඒ ශාඛාජ්ජාදීසංඛිඛාත චෙණුජවාදීන්; චෙඨ ආදයො, හුනආදිහු වලදනාලාබේදද; එවං, එපරිද්දෙන්ම; තාය නණ්ණාජවාය, ඒ තෘෂණාජවා වෙන්; සබ්බාපි අයං සත්තසංඛිඛාතා පජ, මේ සියලු සත්තසංඛිඛාත ප්‍රජනොමෝ; ජට්ඨා, සී සේසි; විනඤ්ඤා, වලදනාලද; සංඛිඛිතාති අනො, හිටනලදයන අතීසි; යයමා ව එවං ජට්ඨා, යම්තෙයකින් මෙය ස් වලදනාලදද; “තං තං ගොතම පුච්ඡාමි” යි සේසි; තස්මා, එහෙයින්; තං පුච්ඡාමි, තොප විචාරමි; ගොතමාති, ගොතම යි; භගවන්තං, භගවන්තව; ගොතෙත්ත, ගොතෙයන්; ආල පති, ආමන්ත්‍රණය කෙරේ; කො ඉමං විජ්ජයෙ ජට්ඨාති, ‘කො ඉමං විජ්ජයෙ ජට්ඨා’ යන්නෙහි; එවං මෙසේ; තෙධාතුකා ජට්ඨාති සීතං, තුන්ලොව වලදගෙන සීරිතාවූ; ඉමං ජට්ඨා, මේ ජට්ඨාව; කො විජ්ජෙය්, කවරෙක් කපන්නේද; විජ්ජෙත්තුං කො සමන්තොති, කපන්තව කවරෙක් සමථී වේදයි; පුච්ඡි, විචාලේ;-

“එවං පුට්ඨො පන අස්ස දෙවපුත්තස්ස ගාථමාහ” යි සබ්බකිකරහු

(ආ) එවං, මෙසේ “අනන්තාජවා” යනාදියෙන්; පුට්ඨො, විචාරකලද; සබ්බධමෙමපු, අතීතාදිහෙදහින සියලුඥයධම්මයන් කෙරෙහි; අප්පට්ඨතඤාණවාදෙ, නිරවශෙෂඥයාවරණප්‍රභාණයෙන් නිස්සංඛිත වාර අතිබ්‍රහ්මින් අවිනවු ඥානප්‍රවාතනි ඇතිවූ; තොප කිල පචත්තා නුවණැතිවූය යන අතීසි;- මෙසේ කාලත්‍රයෙහි අප්‍රතිහත ඥානවිභාව කයෙන්ම ආදියෙහි ආවේනික ධර්මයන් තුන්දෙනාගේ ග්‍රහණයද,

“සීලෙ පතිට්ඨාය නරෙ සපඤ්ඤා විතතං පඤ්ඤාඤ්චභාවයං  
ආනාපි තිපකො භික්ඛු සො ඉමං විජට්ඨෙ ජට්ඨනි”

ඉමං ගාථ මාහ.

උන්ගේ ග්‍රහණයෙන්ම නදෙකලක්ෂණබැව්නු දු නදවිනාභාවි බැව්නු දු හඟවත්නුගේ සෙසු ආවේනිකධර්මයන්ගේ ග්‍රහණය ද වෙදිනවයි. දෙවදෙවො, (සංවාතසුත්තනිවිගුණිසංඛ්‍යාතසපීදෙවයන් විසින් පූජ්‍යතරදෙවබැව්නු දු සපීඥගුණාභරණයෙන් විභිෂිතවූ විගුණිදෙව භාවයට පැමිණි බැව්නු දු) සෙසු දෙවියන්ට අතිශය දෙවළු; සක්කා නං අතිසක්කො, (අපරිමාණ ලෝකධාතුයෙහි අපරිමාණ ශක්‍රයන්ගේ ගුණාභිභවනය කොට සිටිනෙයින් අධිකවූ ශක්‍රයෙහි අතිශක්‍රය; බ්‍රහ්මානං අතිබ්‍රහ්මා, (කී නසින්ම) බ්‍රහ්මයන්ට අතිබ්‍රහ්මය; චතුර්වෙසාරජ්‍යවිසාරදො, (බ්‍රහ්මාදී සතරතන්හි සදෙවතලෝකයෙහි කිසිවක්නු විසින් නොසෙල්විය හැකි කිසිවෙකිනු දු උත්‍රාසයක් නැති බැවින් චතුර්විධවෙශාරජ්‍යයෙන් විශාරදවූ; දසබලධරො, (සථානාසථාන ඥානාදී දශවිධඥානබලයෙන් සමන්විත බැවින්) දශබලධරවූ; අනා වරණඤ්ඤො, සියලු ඥෙයධර්මයෙහි නොපැකිල පවත්නා ඥාන ඇතිබැවින්ම) අනාවරණඥනඇතිවූ; සමුත්තවකු, (සියලු ඥෙයධර්මයෙහි හාත්පසින් සමාකාරයෙන් හඤ්ඤාලාමලකතායයෙන් ප්‍රත්‍යක්ෂයෙන් දක්නට සමත්වූ ඤාණලොචනියෙන් සමන්විතබැවින්) සමුත්තවකුනම්වූ; (සපීඥවූ යන අයුරි; ) හඟවා, (භාග්‍යවත්තාදී කාරණයෙන්) හඟවත්තෙමෙ; අසා, මේ දිව්‍යපුත්‍රයනට; තමන්ට විශාලජෙනා, ඒ අයුරි විසදන්නේ; සීලෙ පතිට්ඨාය පෙ.

ඉමං ගාථමාහ, මේ ගාථාව කී.

(“සබ්බධම්මෙසු අපට්ඨිතඥාණවායො” යනුයෙන් හඟවත්නුගේ අධිවත්‍රයාරූප පාවත්‍රාවන්ගේ ව්‍යාකරණයෙහි සමත්වූ දක්වූ කල්හි කීම දෙවියන්ගේ ප්‍රශ්නව්‍යාකරණයෙහිදු සමත්වූද හෝ යන ආශංකා නිවෘත්තිය පිණිස “දෙවදෙවො” යි කී-දෙවොතිදෙවළු ශක්‍ර දෙවෙනුතෙමෙ දෙවියන්ගේ ප්‍රශ්න විසදයි. ආනුකෙරෙන් මොවුන්ගේ වෙසෙස් කීම යන විනානිවෘත්තිය පිණිස “සක්කානං අතිසක්කො” යි කී-ශක්‍රයා විසින් විලාල ප්‍රශ්නද සතත්තුමාරදී බ්‍රහ්මයෝ විසදති. ඒ බ්‍රහ්මයන් කෙරෙන් මොවුන්ගේ වෙසෙස් කීම යන විනානිවෘත්තිය පිණිස “බ්‍රහ්මානං අතිබ්‍රහ්මා” යි කී. මේ විශේෂය ද චතුර්වෙශාරජ්‍ය දශබලඥානයෙන් ප්‍රකට විය යි දක්වනුපිණිස “චතුර්වෙසාරජ්‍ය විසාරදො දසබලධරො” යි කී- චතුර්වෙශාරජ්‍ය දශබලඥානයේ ද මේ ඥානයන් දෙදෙනාගේ අධිගමය හා සමග සිඬවූය යි දක්වනුපිණිස “අනාවරණඤ්ඤො සමුත්තවකු” යි කී. මේ දෙනුවණද පුණ්‍ය ඥානසමාරයන්ගේ උපවසින් සිඬවූ භාග්‍යදෙවතායෙන් සිඬවිය යි දක්වනුපිණිස “හඟවා” යි කී. අනාවරණඥානය සපීඥාඥානය



- 3 ඉමිසාදාදානි ගාථාය කට්ඨකාය මහෙසිනා  
වණ්ණයනොනා යථාභූතං අත්ථං සිලාදිහෙදනං.
- 4 සුදුලලහං ලභිකාන පබ්බජ්ජං ජිනසාසනෙ  
සිලාදිසංගතං බෙමං උජ්ජං මග්ගං විසුද්ධියා.
- 5 යථාභූතං අභිනන්තා සුද්ධිකාමා පි යෙ ඉධ  
විසුද්ධිං නාබිගච්ඡන්ති වායමන්තාපි යොගිනො.

යන දෙනුවණ අභිගෙසින් අභිනන්තවු ව ද සංඛිතාසංඛිතසමමුතිහෙද  
භිනන සියලු ඥෙයධම්මයන් විෂයකරන බැවින් සංඛිතාසංඛිතසංඛිත  
නමුදු විය. එම විෂයෙහි ආවරණයක් නැතිබැවින් නිසාසංඛිතවාරය  
ගෙන අනාවරණයන නමුදු විය යි විෂයප්‍රවෘත්ති මූලයෙන් විවිධ  
කොට කියනලද යි දනවුණු.)

3 ඉදානි, දන්; මහෙසිනා, මහර්මිහු විසින්; (“මහතෙහ සිලකංඝො  
ඵසි ගවෙසිති මහෙසි ගගවා” යි ගන්වේ.) කට්ඨකාය, දෙසනලද;  
ඉමිසාය ගාථාය, මේ ගාථාවෙහි; සිලාදිහෙදනං, සිලසමාධිප්‍රඥාහෙද  
ඇති; යථාභූතං අත්ථං, අභිපරිනවු අත්ථය; වණ්ණයනොනා, විසාර  
කරන්නෙමි; “විසුද්ධිමග්ගං භාසිස්සං” යි සබ්බකිකරනු.

4. ජිනසාසනෙ, බුදුසස්නෙහි; සුදුලලහං, අපට අක්ෂණ<sup>1</sup> වර්ත  
නවචනබුඬොත්පාදක්ෂණයෙහිම ලැබියයුතු බැවින් මනාකොටම  
දුලීභවු; පබ්බජ්ජං ලභිකාන, ප්‍රවුජ්ජාව ලදින්; සිලාදිසංගතං,  
සිලාදිසංකෘතිකුසින් සංගතාභිනවු; (“මග්ගං” යන්නට විශේෂණය  
ආයාමිමාගීතෙමෙ සප්‍රදේශ බැවින් සිලාදිසංකෘතිකුසින් සංගතාභින  
සංකෘතිකුස වනාහි නිෂප්‍රදේශබැවින් ආයාමිමාගීයෙන් සංගතාභින  
නොවේ. “න බො ආවුසො විසාධ අරියෙන අධ්මබ්බිකෙන  
මහෙත්ත නයො බබ්බා සංගතාභිනා නිති ව බො ආවුසො විසාධ  
බබ්බෙති අරියො අධ්මබ්බිකො මග්ගො සංගතාභිනො” යනු පෙළී)  
බෙමං, (කෙලෙස් සොරැන් විසින් නොපැහැරිය යුතුබැවින්)  
ක්ෂෙමවු-නිභීයවු; විසුද්ධියා, නිවෘත්තියට අභිතැවයට හෝ; උජ්ජං  
මග්ගං, (අන්තරායවර්තනබැවින් දු මායාසායෙයාදි කායවිබ්බාදීන්  
පහවනබැවින් දු) සාජ්ජවු ආයාමිමාගීයාබ්‍ය සුභිපත්තිය.

5. යථාභූතං අභිනන්තා, (සිලාදි විශුඬිපරමපරයෙන් ප්‍රාජ්ඣාය  
මෙබ්බ සාරූපඇත්තෙය මෙබ්බ කාත්‍ය ඇත්තෙය මෙබ්බ ප්‍රයෝජන  
ඇත්තේයයි) සාරූප හෙයින් නොදන්නාවු; සුද්ධිකාමාපි, සියලු  
සංකෙලයෙන් කෙරෙනු දු සංසාරයෙනුදු විමුක්තියකැමතිවු; (මිති  
අපි ශබ්දය සමාචාරයෙහිය එහෙයින් “න කෙමලං සිලමං තනන  
චිත්තං අථො විසුද්ධිකාමාපි සමානා” යි කීවේ.) ඉධ, මේ ශාසන

6 තෙසං පාමොජ්ජකරණං සුචිසුඛිච්චිච්ඡයං  
මහාවිහාරවාසීනං දෙසනානස්සනං.

7 විසුඛිමග්ගං භාසිස්සං තමමසකකචච භාසනො  
විසුඛිකාමා සබ්බෙ පි නිසාමයථ සාධවො ති.

(අ) තත්ථ විසුඛිති සබ්බමලවිරහිනං අවචනනපරිසුඛං නිබ්බානං  
වෙදිතබ්බං. තස්සා විසුඛියා මග්ගොති විසුඛිමග්ගො. මග්ගොති  
අබිගමුපායො වුවවති. තං විසුඛිමග්ගං භාසිස්සනති<sup>1</sup> අත්ථො.

යෙති; යෙ යොගිනො, යමි යොගිකෙනෙක්; වායමනනාපි; විගුණිය  
පිණ්ඩ උත්සාහකරන්තාහු දු; විසුඛිං නාගිගච්ඡනති, (උපාය  
අනගිගත බැවින්) විගුණියට නොපැමිණෙද්ද.

6. තෙසං පාමොජ්ජකරණං, ඒයොගින් සඟුකරවන්තාවු; සුචි  
සුඛ චිතිච්ඡයං, (නිකායානතරලබ්ධිහා අසමමුලබ්ධි) මනාකොටම  
පිරිසුදු චිතිශ්වයඤ්ඤා; මහා විහාරවාසීනං, මහාවිහාරවාසී  
තෙරවරුන්ගේ; දෙසනානස්සනං, අභික්ඛානස්ස ආශ්‍රයකළ.

7. විසුඛිමග්ගං, විගුණිමාගීය; භාසිස්සං, කියමි; සකකචචං,  
සකස්කොට; භාසනො, කියන්තාවු; මෙ, මාගේ; තං, ඒ විගුණිමාගීය;  
විසුඛිකාමා, නිවන්කාමති; සබ්බෙපි සාධවො, සියලුසාධුජනයෙති;  
(සකකචචං, සකස්කොට; කියමි, අසවි.

(මෙහි “ඉමිස්සාදුති “ගාථාය” යනුයෙන් විගුණිමාගී කරණයට  
නිශ්‍රයදැක්වුහ; “කච්ඡාය මහෙසිනා” යනුයෙන් එහි නිශ්‍රය පමණක්ව  
දැක්වුහ; “යථාභුතං අත්ථං සිලාදිහෙදනං” යනුයෙන් අවිපරිතවූ  
පිණ්ඩාභිස දැක්වුහ; “සුදුලලභං පෙයොගිනො” යනුයෙන් නිමිත්ත  
දැක්වුහ; “තෙසං පාමොජ්ජකරණං” යනුයෙන් ප්‍රයෝජනය දැක්වුහ;  
“චණ්ණයනො අත්ථං සුචිසුඛි චිතිච්ඡයං” යනු යෙන්ද “මහාවිහාර  
වාසීනං දෙසනානස්සනං” යනුයෙන්ද “සකකචචං” යනුයෙන්ද  
කරණප්‍රකාර දැක්වුහ; “විසුඛිකාමා සබ්බෙ පි නිසාමයථ සාධවො”  
යනුයෙන් සාධුජනයන් සත්කෘත්‍ය ශ්‍රවණයෙහි යෙදු:-)

(අ) තත්ථ, “විසුඛිමග්ගං භාසිස්සං” යන මෙහි විසුඛිමග්ගං යනම  
වචනයෙක් ඇද්ද එහිය යන අභිධි; විසුඛිති’ විසුඛියයි; සබ්බමල  
විරහිනං, සියලු රුහාදි මලයෙන් වෙන්වූ; අවචනනපරිසුඛං නිබ්බා  
නං වෙදිතබ්බං, සම්මල විරහිත බැවින් ම හාමකල ම සමාකාර  
යෙන්ම පිරිසුදුවූ නිව්ඤ්ඤා දතයුතු; තස්සා විසුඛියා, ඒ විගුණියට;  
මග්ගොති, මාගීයයනුයි; විසුඛිමග්ගො, විගුණිමාගීයනමි; මග්ගොති,  
මාගීයයි; අබිගමුපායො වුවවති, නිව්ඤ්ඤා ප්‍රතිලාභයට උපාය කියනු  
ලැබේ; (විගුණිමාගීයයයි නිෂ්පයඨායෙන් ලොකොත්තර මාගීයයන්  
දතයුතුය; තදුපාය හෙයින් වනාහි පුළුභාග මාගීයද තනනිශ්‍රය  
කථා ප්‍රබන්ධය ද විගුණිමාගීයයයි කියනුලැබේ;) තං විසුඛිමග්ගං  
භාසිස්සනති අත්ථො, ඒ විගුණිප්‍රතිලාභයට උපාය කියමි යන අභිධි.

(අ) සො පනායං විසුද්ධිමග්ගො කන්ථචි විපස්සනාමනනවසෙතෙව දෙසිතො යථාහං.

8 “සබ්බසංඛාරා අනිච්චාති යදුපඤ්ඤාය පස්සති අථ නිබ්බිද්දති දුකෙති එසමග්ගො විසුඬියා”ති.

කන්ථචි ක්කානපඤ්ඤාවසෙන, යථාහ:-

(ආ) “යමති ක්කානඤ්ච පඤ්ඤඤච ස වෙ නිබ්බානසනතිකෙ”ති.

කන්ථචි කම්මාදිවසෙන, යථාහ:-

(අ) සො පනායං විසුද්ධිමග්ගො, ඒ මේ විදුද්ධිමාගීය වනාහි; කන්ථචි, කිසි සුත්‍රයෙක; විපස්සනාමනනවසෙතෙව දෙසිතො, විදගීනා මාත්‍ර වශයෙන් ම දෙසනලදී; (මිනි එව යන අවධාරණයෙන් සමථය වැලකුණු, විශේෂ නිව්‍යානතිය අභිකොට ඇති මාත්‍රශබ්දයෙන් විපස්සනායානිකායනට ද ඝෂණික සමාධියක් නැතිව විදගීනාව සමභව නොවන බැවින් උපවාරුච්ඡිනභෙදඇති සවිශේෂසමාධිය වැලකුණු.) යථාහ, වදාළේමය.<sup>1</sup> (“යථා ආහ නථා උපාදයිස්සාම”යනු මිනි තාත් පයඝීභීයි; මත්තෙති දු මෙම නයිත්ම අභිගහසුතු.)

8. සබ්බසංඛාරා, සියලු ත්‍රෛභූමික සංස්කාරයෝ; (මිනි ලො කොත්තරයන් සමවගීනසොග්‍යනොවන බැවින් සබ්බසංඛාරා යි කිවද ත්‍රෛභූමික සංස්කාරයෝම ගැනෙනෝ.) අනිච්චාති, අනිත්‍යයහ- ඝෂණභව්‍යරහයි; යදා, යමිකලෙක; පඤ්ඤාය පස්සති, විදගීනාප්‍රඥ වෙන් සමවගීනසකෙරේද; අථ, පසුව; - උදයව්‍යයඥනාදීන්ගේ උත්පත්තියට උත්තරකාලයෙහි; දුකෙති, (එම අනිත්‍යාකාරයෙන් දුමටවූ “සබ්බසංඛාරා”යි කියනලද ත්‍රෛභූමික සකකිපඤ්ඤාක සංඛාසාන)දු:ඛයෙහි; නිබ්බිද්දති, නිවේදඥනය පිළිලැබේද; එසමග්ගො විසුද්ධියා, නිවේදනුපස්සනා සංඛාසාන විරූගකාරණවූ මෙ තෙමෙ නිව්‍යාණයාගේ අභිගමයට කාරණායි.

කන්ථචි, කිසිසුත්‍රයෙක; ක්කානපඤ්ඤාවසෙන, සමථවිපස්සනා වශයෙන්; යථාහ, දෙසනලදී; (මෙහි ධ්‍යානයයි විදගීනාවට පාදකවූ ධ්‍යානය අභිප්‍රේතයි.)

(ආ) යමති, යම්පුද්ගලයක්හු කෙරෙහි; ක්කානඤ්ච, ධ්‍යානය ද පඤ්ඤඤච, ප්‍රඥාව ද (වේද); (යම්පුද්ගලයෙක් ධ්‍යානය පාදකකොට විදගීනාරමනකොට ඒ වඩාද යන අභීයි.) සවෙනිබ්බානසනතිකෙ,- සො, ඒ පුද්ගල තෙමෙ; වෙ; එකානනයෙන්; නිබ්බානසනතිකෙ, නිවන් සම්පයෙහිහි; (ඒකානනයෙන් නිවනට පැමිණෙන්නේය යන අභීයි.)

කන්ථචි, කිසිසුත්‍රයෙක; කම්මාදිවසෙන යථාහ, කම්මාදීන්ගේ වශයෙන්. දෙසනලදී.

- 9 “කමමං විජ්ජා ව ධම්මො ව සීලං ජීවිත මුත්තමං  
ඵනෙන මච්චා සුඤ්ඤානි න ගොතෙන න ධනෙන වා”ති.  
කත්ථි සීලාදිවසෙන, යථාහ:-
- 10 “සබ්බද සීලසම්පන්නො පඤ්ඤවා සුසමාහිතො  
ආරභිවිරියො පතිතතො ඔසං තරති දුත්තරං”ති.  
කත්ථි සතිපට්ඨානාදිවසෙන, යථාහ:-

9. කමමං, මාගීවෙනතාව ද; (හෝ වනාහි අපවයගාමී බැවින් සතියත්ව විගුභි ඵලවා;) විජ්ජාව, සමයගදෂටියද; සීලං, සමමා වාචාය සමමාකමනනය යන මොහුද; ජීවිතමුත්තමං, සමමාආජීවය ද; ධම්මො ව; සමමාසඛකප්පය සමමාසතිය සමමාසමාධිය සමමා වායාමය යන අවශිෂ්ට සතර ආයතීමාගීධම්මයෝ ද යන; ඵනෙන, මේ අභ්වාඛගමාගීයෙන්; (නොහොත්: කමමං. යි යනුවෙන් සමමා කමනනයාගේ ග්‍රහණයවේ. “යා වා චුසො විසාඛ සමමාදිට්ඨි යොව සමමාසඛකප්පො ඉමෙධම්මො පඤ්ඤානනිකො සඛගතිතා”යි. කී බැවින් විජ්ජා යනුවෙන් සමයගදෂටිය සමයක්සඛකප්පය යන මොවුන්ගේ ග්‍රහණයවේ. “ඵචං ධම්මො භගවන්තො අහෙසුං” යනුවෙන් මෙන් ධම්මො යි සමාධියගන්නාලැබෙයි. තද්ග්‍රහණයෙන්ම “යොව ආචුසො විසාඛ සමමාචායාමො යා ව සමමාසති යොව සමමාසමාධි ඉමෙ ධම්මො සමාධිකනිකො සඛගතිතා”යි. කී බැවින් සමමා වායාමය සමමාසතිය යන මොවුන්ගේ ග්‍රහණයවෙයි. සීලං යනුවෙන් සමමා වාචා සමමාආජීව යනමොවුන්ගේ ග්‍රහණයවේ.) යං ජීවිතමුත්තමං, යමෙක් මෙකී අභ්වාඛගමාගීයෙන් සමන්විතද ඔහුගේ ජීවිතය උත්තම ජීවිතනම් වෙයි යන අද්විත; ඵනෙන, මේ ආයතීමාගීයෙන්; මච්චා සුඤ්ඤානි, සතියෝ පිරිසුදුවෙති; න ගොතෙන න ධනෙන වා, ගොත්‍ර යෙන්වත් ධනයෙන්වත් පිරිසුදු නොවෙත්.

කත්ථි, කිසිසුත්‍රයෙක; සීලාදිවසෙන යථාහ, ශීල සමාධි ප්‍රඥ විශ්ඨ වශයෙන් දෙසනලදී.

10. සබ්බද, සමාදානයෙහි පටන් හැම කලම; සීලසම්පන්නො, වතු පාරිසුද්ධිශීලයෙන් සමන්විතවූයේ; පඤ්ඤවා, ලොකික ලොකොත්තර ප්‍රඥාවෙන් සමන්විතවූයේ; සුසමාහිතො, ප්‍රඥසම්ප්‍රයුක්ත සමාධියෙන් මනාකොට ම සමාහිතවූයේ; ආරභිවිරියො, අකුසලධම්මයන්ගේ ප්‍රහා නියපිණිස කුශලධම්මයන්ගේ උත්පාදයපිණිස නුවනලද විශ්විඤ්ඤා වූයේ; පතිතතො, නිවෘත්තයපිණිස මෙහෙයනලද සිත්ඇතිබැවින් කායජීවිතයෙහි නිරපෙක්ෂවූ සිත්ඇතිවූයේ; දුත්තරං, අනුත්ථිසිත් ඵතරවිය නොහැකි; ඔසං, කාමොසාදි වතුථිධ ඔසය; (සංසාර මහොසය;) තරති, ඵතරවේ.

කත්ථි, කිසිසුත්‍රයෙක; සතිපට්ඨානාදිවසෙන යථාහ, සතිපට්ඨානාදීන්ගේ වශයෙන් දෙසනලදී.

(අ) “එකායනො අයං භික්ඛවෙ මග්ගො සත්තානං විසුඤ්ඤාං පෙතිබ්බානස්ස සච්ඡිකිරියාය යදිදං වත්තාරො සතිපට්ඨානා” සමමප්පධානාදිසුපි එසෙව නයො.

(ආ) ඉමසම් පන පඤ්ඤාචාරාකරණෙ සීලාදිවසෙන දෙසිතො. තත්ත්වයං සංකප්පවණ්ණනා:- සීලපට්ඨායා නි සීලෙ ධර්මා. සීලං පරිපුරයමානො යෙව වෙත්ථ සීලෙ පතිට්ඨිතොති වුච්චති; තස්මා සීලපරිපුරණෙන සීලපතිට්ඨිතිතාති අයමෙත්ථ අත්තො. නගේති සතොනා; සප්පෙකොති නි කමමච්ඡිතෙහුකපටිසාති පඤ්ඤාය පඤ්ඤවා;

(අ) භික්ඛවෙ, මහණෙනි; සත්තානං විසුඤ්ඤා, රුහාදි මලයෙනු දු අතිඛ්‍යා විෂමලොභාදි උපකෝලයෙනු දු සන්ධ්‍යන්තේ විගුඤ්ඤාපිණිස; තිබ්බානස්ස සච්ඡිකිරියාය, නිව්‍යාණය සාක්ෂ ත්කරනු පිණිස; (“අයං එකායනො මග්ගො” යනුයෙහි “අයන” ශබ්දය මාගී පයඝායය; එහෙයින් “එකමග්ගො” අ මපි භික්ඛවෙ මග්ගො න වෙධා පඵභුතො” යනු අටුවා බැවින් එකමාගීහු මාගීහයවේ විවිධවූ මාගීහයෙක් නොවේ යන අර්ථය. නොහොත්: “එකංවා තිබ්බානං අයති ගච්ඡන්ති එකායනො, එකෙනවා ගණ්ඨබ්බගණ්ඨං සභාය විවෙකට්ඨන අධිනබ්බො පටිපජ්ජනබ්බොති එකායනො, අසනති එතෙනාති වා අයනො එකස්ස සෙට්ඨස්ස ගභවතො අසනොති එකායනො ගෙන උපාදිගතා; එකස්මිංවා ඉමසම්. යෙව ධම්මවිනයෙ අයනොති එකායනො” යි, ගන්නේ; ‘යදිදං’ යනු නිපාතය; ‘සතිපට්ඨානා’ යනු බලා ‘යෙදුමෙ වත්තාරො සතිපට්ඨානා’ යි යොදනු. යම් මේ සතරමහ සිව්ටන්කෙනක් ඇද්ද; “අයං එකායනො මග්ගො” යි යොදනු. “සරණ උක්ඛණෙන මග්ගට්ඨන ව මග්ගො නි වුත්තස්සෙව නායාදි විශය ගෙදෙන වතුබ්බිධතා වත්තාරො සතිපට්ඨානාති වුත්තනති වෙදිනබ්බං”) සමමප්පධානාදිසුපි, සමමප්පධානාදියෙදු; එසෙවනයො, මේම නයයි; (ආදි ශබ්දයෙන් අප්පමාදාදි රතිආදීන්ගේ සංග්‍රහ දනසුතු. අප්පමාදාදි වශයෙනු දු කිසි සුත්‍රයෙක විගුඤ්ඤාය දෙසනලදි:-වදුලේමානො.

“අප්පමාදරතො භික්ඛු පමාදෙ භයදස්සි වා අහබ්බො පරිහාණාය තිබ්බානස්සෙව සනතිකෙ” යි.)

(ආ) ඉමසම් පන පඤ්ඤාචාරාකරණෙ, මේ ප්‍රග්‍යාචාරාකරණයෙහි; සීලාදිවසෙන දෙසිතො, සීල සමාධි ප්‍රඥ වශයෙන් දෙසනලදි; තත්, ඒ ගාථායෙහි; අයං සංකප්පවණ්ණනා, මේ සංකප්පවණ්ණනායි; සීලෙ පතිට්ඨායාති, යන්නෙහි; සීලෙ ධර්මා, සීලයෙහි සිට; සීලං පරිපුරය මානොයෙව, සීලය පුරන්නේම-සම්භාගයෙන් සංවරණය කරන්නේම; (ව්‍යතික්‍රම නොකරන්නේය යන අර්ථය); එත්, මෙහි; සීලෙ

(අ) විග්නේශ්වරයාගේ භාවයෙහි සමාධිකොටුව විපස්සනාදී භාවයමානෝ විග්නේශ්වරයාගේ සමාධි නිද්දේශය. පස්සනාදී මෙතෙම විපස්සනාදී; ආනාපිති විරියවා. විරියං හි කිලෙසානං ආනාපන පරිතාපනාදීන ආනාපොති වුවහි. තදස්ස අනිති ආනාපි; නිපකොති නෙපකකං වුවහි පස්සනා, තාය සමනනාගතොති අනෙයා. ඉමිනා පන පදෙන පාරිභාරියපස්සනා දස්සෙති. ඉමසමිති පස්සනවිසාකරණෙ තිකකතනං පස්සනා ආගතා. තත් පඨමා ජාතිපස්සනා, දුතියා විපස්සනා පස්සනා, තතියා සබ්බකිච්චපරිණායිකා පාරිභාරිය පස්සනා; සංසාරෙ හයං ඉකකතීති තිකකු.

පතිට්ඨතොති වුවහි, ශීලයෙහි පිතිට්ඨයෙහි කියනුලැබේ; තසමා, එහෙයින්; ශීලපරිපූරණවසෙන, ශීලපරිපූරණ වශයෙන්; ශීලෙ පතිට්ඨතිතාති, ශීලයෙහි පිතිට්ඨය යන; අයං; මේ; එත්, “ශීලෙ පතිට්ඨාය” යනමේ පෙදෙහි; අනෙයා, අනිති; තරෙති, සේසි; සතො, සති; (තරෙ යනු අවිභාගයෙන් පුද්ගල ප්‍රයෝගයෙන් “තරෙති සතො” යි කිනු;) සපස්සනාති, යන්නෙහි; කමමජ තිහෙතුකපටිසංකපස්සනා පස්සනා, කමමජ වූ ත්‍රිහෙතුක ප්‍රතිසංකපයෙහි ප්‍රඥාවෙන් ප්‍රඥ ඇති; (ත්‍රිහෙතුක ප්‍රඥාවක් නැතිවෙත් මිති “කමමජය තිහෙතුකපටිසංකපය” යි ත්‍රිහෙතුක ශබ්දය ප්‍රතිසංකප ශබ්දය හා සමබකිකවසනු. ප්‍රතිසංකපයෙහි පටන් ගෙන පවත්නා ප්‍රඥ තොමෝ තනමුලික වෙත් ප්‍රතිසංකපයෙහි කියනලද යි දතයුතු.)

(අ) “විග්නේශ්වරයාගේ භාවය” යන්නෙහි; සමාධිකොටුව, සමාධි යදි; විපස්සනංව, විද්දිනාවද; භාවයමානෝ, වඩන්නේ; එත්, මෙහි වනාහි; විග්නේශ්වරයා, විග්නේශ්වරයා; (විග්නේශ්වරයාගේ යන අනිති.) සමාධි නිද්දේශය, සමාධිය දක්වනලදි; (විග්නේශ්වරයාගේ ආරම්භය. ශීලපතිට්ඨතොති විග්නේ, සමාධි යි නිවිසාජව ම සමාධිහට විග්නප්‍රයෝගය ලැබෙතුද විග්නශබ්දය විසිදුණයා කෙරෙහි නිරුච්ඡිති අවුලායෙහි, “විග්නේශ්වරයා නිද්දේශය” යි කිනු;) පස්සනාදී මෙතෙම විපස්සනා, ප්‍රඥනාමයෙකු ද විද්දිනා දක්වනලද; “ආනාපි” යන්නෙහි; විරියවා, විරිය ඇත්තේ; විරියං හි, විරිය තෙමේ; කිලෙසානං ආනා පන පරිතාපනාදීන, කෙලෙසුන් තවන බැව්නු ද මනාකොට තවන බැව්නු ද; ආනාපොති වුවහි, ආනාපය යි කියනුලැබේ; තං, ඒ විරියය; අස්ස අනිති, මොහට ඇත්තකි; ආනාපි, ආනාපි නමි; (මෙහි ආනාපන ග්‍රහණයෙන් ආරම්භයාතු ව දක්වනලද, පරිතාපන ග්‍රහණයෙන් නිකකමධාතු පරිකකමධාතු දක්වනලද.) “නිපකො” යන්නෙහි; නෙපකකං වුවහි පස්සනා, නෙපකකයෙහි ප්‍රඥ කියනු ලැබේ; තාය සමනනාගතොති අනෙයා, ඒ ප්‍රඥාවෙන් සමනනතය යන අනිති; නිපව්වයති විසොසෙති<sup>1</sup> පටිපකං. තනොවා අනනානං නිපාති රකකතීති නිපකො සමපජානො; යි යන්නේ.) ඉමිනා

1. නිපව්ව විසොසෙති-මු. ය.



තෙනාහ භගවා:—

“සීලෙ පතිට්ඨාය නරෙ සපඤ්ඤා විතතං පඤ්ඤාඤච භාවයං  
ආතාපී නිපකො භික්ඛු සො ඉමං විජට්ඨෙ ජටං”ති.

(අ) තත්‍රායං යාය පඤ්ඤාය සපඤ්ඤාති වුතෙනා තත්‍රායං කරණීයං  
තඤ්ඤා පුරිමකම්මානුභාවෙනෙව භික්ඛු සා සිද්ධා. ආතාපීනිපකොති  
එත්ථ වුතත විරියවසෙන පත තෙන සාතව්වකාරිනා පඤ්ඤාවසෙන  
ව සම්පජානකාරිනා හුත්වා සීලෙ පතිට්ඨාය විතතපඤ්ඤාවසෙන  
වුතතා සමථවිපස්සානා භාවෙනබ්බාති. ඉමමනු භගවා සීලසමාධි  
පඤ්ඤාමුඛෙන විසුද්ධිමග්ගං දස්සෙති.

සමාධිනමැති සීලායෙති මුච්චත්තබ්බාලද; විපස්සානා පඤ්ඤා  
සත්ථං, විදර්ශනාප්‍රඥානමැති ශස්ත්‍රය; විරියබලපග්ගතිතෙන, විශ්ඤා  
බලයෙන් හුවනලද; පාරිභාරියපඤ්ඤානිකේන උඤ්චිත්වා, පාරි  
භාරික ප්‍රඥානමැති හස්තයෙන් නඟාගෙන; අතතතො සන්තාන  
පතිතං, අනුසය විසින් තමා සතන්ති හුණු; සබ්බමිති තං තණ්හාජටං,  
ඒ සියලු තෘණොපවිලු විජට්ඨය, සි සේසි; සඤ්ඤාය, කපන්  
නේසි; සම්පදාලය, සමුච්චේදවශයෙන් ප්‍රභාතයං කරන්තේය  
යන අභිසි; (උපමාවෙති “සුනිසිතංසත්ථං” යන තැන “සීලාය” යනුද;  
“උඤ්චිත්වා” යනතැන “බාහුබලෙන” යනුද; අභිපයභිපතනාකොට  
කිහෙසින් උපමෙයයෙති “සමාධිසීලාය නිසිතං” යනුද; විරියබල  
පග්ගතිතෙන පඤ්ඤාහන්තේන උඤ්චිත්වා” යනු ද කිහිසි දතයුතු.)  
එසො, මෙතෙමෙ; මග්ගකමණේ, මාග්ගිකත්වයෙහි; තංජටං, ඒ  
ජටාව; විජට්ඨති නාම, කපන්තේනම් වේ; ඵලකමණේ, ඵලකත්වයෙහි;  
විජට්ඨජටො, කපනලදජටාආත්තේ; සද්දෙවකස්ස ලොකස්ස  
සද්දෙවක ලොකයාගේ; අග්ගදකමණේයොගොති, අග්‍රදක්ෂිණාවට  
අභි වේ:—

තෙනාහ භගවා, එහෙසින් වදාලනුදුනු; සීලෙ පටිපට්ඨනාති;

(අ) තත්‍ර, (තස්සං ගාථායං,) ඒ ගාථායෙහි; අයං, නරෙසි භික්ඛුසි  
කියනලද මේ යොගාවචරතෙමෙ; යාය පඤ්ඤාය සපඤ්ඤාති වුතෙනා,  
යම් ප්‍රඥාවකින් සපඤ්ඤාසි කියන ලදද; තත්‍ර, (තස්සං පඤ්ඤායං,) ඒ  
ප්‍රඥායෙහි; අස්ස, මොහුවිසිතී; කරණීයං තඤ්ඤා, කටයුතුනැති;  
“අස්ස” යනු, කතීතාකාරකයෙහි ඡෙදිති. අතෙන යනු අභිසි.) සා,  
ඒ ප්‍රතිසංකප්‍රඥාතොමේ; පුබ්බකම්මානුභාවෙන, පූර්වකම්මයෙහිසිඬ  
කුශලකම්මානුභාවයෙන්; අස්ස, ඒයොගිහට; සිඬා, සිඬයි; ආතාපී  
නිපකො ති එත්ථ; ආතාපී නිපකො යන මෙහි; වුතතවිරියවසෙන  
පත, කියනලද විශ්විශයෙන් වනාහි; තෙන, ඒ යොගිහුවිසින්;  
සාතව්වකාරිනා හුත්වා, සතතප්‍රවාහන විශ්වි අත්තනුවිසින්; පඤ්ඤා  
වසෙන පත; යථොක්ත නෙපකකසංඛ්‍යාතප්‍රඥා වශයෙන්; සම්පජාන  
කරිනාහුත්වා, සියලු කතීතව්‍යයන් ඥානයෙන් කරන්තනුවිසින්;



(අ) එතනාවතා හි තිසේසා සිකකා, තිවිධකල්‍යාණං සාසනං, තෙවිජ්ජාදීනං උපනිස්සයො, අනතවයවජ්ජනමජ්ඣිමපටිපත්තිසෙවනාති, අපායාදි සමනිකකමනුපායො, තිහාකාරෙති කිලෙසපපහාණං, විනිකකමාදීනං පටිපකෙකා, සංකිලෙසත්තයවිසොධනං, සොතා පනනාදිභාවස්ස ව කාරණං, පකාසිතං හොති කථං? එත්තං හි සිලෙන අබිසීලසිකකා පකාසිතා හොති, සමාධිතා අබිචිත්තසිකකා, පඤ්ඤය අබිපඤ්ඤසිකකා, සිලෙන ව සාසනස්ස ආදිකල්‍යාණතා පකාසිතා හොති:-

නොහොත්: ඒ ඒ කතීත්තවයෙති ඥානය කරන්නනු විසින්; නොහොත්: ඤාණය උපදවන්නනු විසින්; “සංකිඤ්චි කතනබ්බං නස්ස සබ්බස්ස සමපජානවසෙතො ව කරණං සිලො, තත්ථ වා සමපජාන තාගෙ එතස්ස අත්ථි සමපජානස්ස වා අසමමානස්ස කාරකො උපපාද කොති සමපජානකාදි” යනු මෙනැත විකාසි.) සිලෙ පතිට්ඨාය, ශීල යෙති පිහිටා; විත්තපඤ්ඤාවසෙත චුත්තා සමපටිපස්සනා, විත්තප්‍රඥ වශයෙන් උකතවූ සමපටිද්දානාවෝ; භාවෙනබ්බාති, වාචිකයුත්තා හ යි; “ඉමං විජ්ජතිමග්ගං” යි සමබ්බකරනු. ඊත, මේ ගාථාවෙහි; හගවා, හගවත් තෙමෙ; සීලසමාධිපඤ්ඤාවසෙත, ශීල සමාධි ප්‍රඥ වශයෙන්; ඉමං විජ්ජතිමග්ගං දස්සෙති, මේ විගුණිමාගීය දැක්වී; (විශ්වී ශිලාදීන්ගේ සමපාදනයට අඩුවනබැවින් වෙන නොගෙන “සීල සමාධිපඤ්ඤාවුබෙත” යුතු.)

(අ) එතනාවතා, මෙපමණ දෙශනාවෙන්; තිසේසා සිකකා, තුන් ශික්ෂාවෝද; තිවිධකල්‍යාණං සාසනං, ත්‍රිවිධවූ කල්‍යාණආචි ප්‍රතිපත්ති ශාසනයද; තෙවිජ්ජාදීනං උපනිස්සයො, ත්‍රෛවිද්‍යභාවාදීන්ට උපනිශ්‍රයද; අනතවයවජ්ජනමජ්ඣිමපටිපත්ති සෙවනාති, අනතවයට නොපැමිණ මධ්‍යමප්‍රතිපත්ති සෙවනයෝද (භාවනාවෝද යන අර්ථය); අපායාදි සමනිකකමනුපායො, අපායාදීන්ගේ සමනික්‍රමණයට උපායද; තිහාකාරෙති කිලෙසපපහාණං, තුන්ප්‍රකාරයෙකින් කෙලෙසුන්ගේ ප්‍රහාණයද; විනිකකමාදීනං පටිපකෙකා, ව්‍යතික්‍රමාදීන්ට ප්‍රතිපක්ෂද; සංකිලෙසත්තයවිසොධනං, සංකෙලයෙන් තුන් දෙනාගේ විශොධනය ද; සොතාපනනාදිභාවස්සකාරණං ව, ශ්‍රොත ආපනනාදි භාවයට කාරණාද; පකාසිතං හොති, ප්‍රකාශකරන ලදවේ; කථං, කෙසේදයත්; ? එත්තං හි, ඒ ගාථාවෙහි; සිලෙන, සීල යෙන්; අබිසීලසිකකා පකාසිතා, අබිසීල ශික්ෂා ප්‍රකාශකරනලද්; (ගාථායෙහි “සිලෙ” යි සාමාන්‍යයෙන් කිවද තණ්හාජවාචිජටනයට පිහිට ශීලයම අභිමතනුයි “සිලෙන අබිසීලසිකකා පකාසිතා” යි කිනු:- භවගාමිශීලය ශීලනම් වෙයි. විභවගාමිශීලය අබිසීලශික්ෂා නම්වෙ. සෙසු ශික්ෂායෙහි ද මෙමතයයි.) සමාධිතා, සමාධීන්; (“අබිචිත්තසිකකා පකාසිතා” යොදනු.) සමාධිතා අබිචිත්තසිකකා, සමාධියෙන් අබි විත්තශික්ෂා නොමො ප්‍රකාශකරනලද්; පඤ්ඤය අබිපඤ්ඤසිකකා,

(අ) කොවාදි කුසලානං ධම්මානං ශිලඤ්ච සුවිසුඛනාහි හි වචනතො; සබ්බපාපස්ස අකරණනාහි ආදිවචනතො ච සීලං සාසනස්ස ආදි. වඤ්ච කල්‍යාණං අවිප්පට්ඨාදි ගුණාවහතො;

(ආ) සමාධිනා මඤ්ඤ කල්‍යාණතා පකාසිතා හොති-“කුසලස්ස උප සම්පදා”හි ආදිවචනතො හි සමාධි සාසනස්ස මඤ්ඤ. සො ච කල්‍යාණො-ඉද්ධිවිධාදිගුණාවහතො; පඤ්ඤාය පරියොසානකල්‍යාණතා පකාසිතාහොති-“සම්මතපරියොදපනං එතං බුද්ධානසාසනං” හි හි වචනතො, පඤ්ඤානන්තරතො ච පඤ්ඤ සාසනස්ස පරියොසානං. සා ච කල්‍යාණො-ඉද්ධාතිට්ඨස්ස තාදිනාචාවහතො.

ප්‍රඥවෙන් අධිප්‍රඥශික්ෂාතොමො ප්‍රකාශකරනලදි; සිලෙනච, අධි ශික්ෂාමු ශිලයෙන්; සාසනස්ස, ශාසනයෙන්; ආදිකල්‍යාණතා පකාසිතා හොති, ආදිකල්‍යාණතා ප්‍රකාශකරනලදි; කුසලානං ධම්මානං, මානිකුලධර්මයන්ට; නොහොත්: අනවදා ධර්මයන්ට; (මේ අනුයෙහි ඵලධර්මයෝද සඳහනවෙන්.)

(අ) කොවාදි, කවරෙක්ආදිද; සීලඤ්ච සුවිසුඛනාහි හි වචනතො; සුවිසුඛ ශිලයෙහි වදාලබාවින්ද; සබ්බපාපස්ස අකරණනාහි, සියලු සාවද්‍ය යාගේ අක්‍රියාව; (මෙම වචනයෙන් වාරිත්‍ර වාරිත්‍ර හෙදඇති සියලු ශීලයම ගැනේ; “කතතබ්බාකරණමපි හි සාවද්‍යමෙව”යි කිබැවින්.) ආදිවචනතො, “සබ්බපාපස්ස අකරණං” යනාදි ගාථාවෙහි කී සමාධි ප්‍රඥවන්ට ආදියෙහි කිබැවින්; (“ආදිවචනතො”යි කිවෙන් - ආදිබවද උත්තරිමනුෂ්‍යධර්මයන් නනමුලක බැවිනි. නොහොත්: “ආදිනං චිත්තං ආදිවචනං” යි ගෙන ආදිගුණයින් “සීලංසමාධි පඤ්ඤ ච විමුත්ති ච අනුත්තරං” යනාදින්ගේ සඳහන දහසුතු.) සීලං සාසනස්ස ආදි, ශිලය ශාසනයට ආදිසි; වඤ්ච, හෙද; කල්‍යාණං, කලණසි; අවිප්පට්ඨාදිගුණාවහතො, ශිලයෙන් විප්‍රතිසාර හෙතුන්ගේ දුරිතාවයෙන් අවිප්‍රතිසාරදිගුණඵලවන හෙයින්:-

(ආ)සමාධිනා,අධිවිතනශික්ෂාබ්‍ය සමාධිහු විසින්;මඤ්ඤකල්‍යාණතා, මධ්‍යයෙහි කලණබව; පකාසිතාහොති, ප්‍රකාශකරනලදි; කුසලස්ස උපසම්පදාහි වචනතො, නමා සහන්ති සමාධිහු ඉපදවීමෙහි කිබැවින්; (සියලු ශාසනය සඳහනකොට ගෙන ප්‍රවාහන ගාථායෙහි ආදිපෙදෙන් ආදියෙහි පිළිපැද්දසුතු ශිලය ද තුන්වන පෙදෙන් පයඝාතයෙහි පිළිපැද්දසුතු ප්‍රඥව ද ගෘහිත බැවින් පාරිශෙෂයෙන් මධ්‍යයෙහි පිළිපැද්දසුතු සමාධිහු දෙවන පෙදෙන් ගෘහිතවන බැවින් “කුසලස්ස උපසම්පදාහි ආදි වචනතොහි සමාධි සාසනස්ස මඤ්ඤ”යි කිහ. කුලලභධය සමාධිපයඝාතයෙන් නොවෙයි දහසුතු.) සොච, ඒ සමාධියද; කල්‍යාණො, කල්‍යාණය; ඉද්ධිවිධාදි ගුණාවහතො, යාච්චිධිව්‍යශ්‍රොත්‍රාදි ගුණඵලවන හෙයින්; (සමාහිත තාදි අමාභ්‍යාසමනනාගමනයෙන් සිත්හු අභිනිසාරක්ෂමකල කල පුළුච්චනිය අභිනිසාරට සමාධිය යාච්චිධිව්‍යශ්‍රොතවනබව වෙ.)

II. “සෙලො යථා එකඝනො වාතෙන න සමීරති

එවං නිත්‍යපසංසාප්ප න සමිඤ්ඤති පභිතා”ති’ති වුත්තං.

(අ) තථා සිලෙන තෙවිජ්ජනාය උපනිස්සයො පකාසිතො ගොති. සිලසම්පන්නං හි නිස්සාය නිස්සොවිජ්ජාපාපුණාති, න තතො පරං;-

පඤ්ඤාය, අධිප්‍රඥ ධර්මාවු ප්‍රඥයෙන්; පරියොසනකල්‍යාණතා, පයඝාවසාන කල්‍යාණබව; පකාසිතා ගොති, ප්‍රකාශ කරන ලද්ද; සවිත්ත පරියොදපනං, තමාසිත හැමපරිද්දෙන් කෙලෙසුන් කෙරෙන් පිරිසුදුකිරීම යන; එතං, මේ; බ්‍රහ්මානසාසනං, බුදුන්ගේ අනුශාසනයයි; වචනතොති, වදාළබැවින්ද; පඤ්ඤාතතරතොව,<sup>1</sup> ප්‍රඥවම කෙළවරකොට ඇතිබැවින්ද; පඤ්ඤා සාසනයො පරියොසානං, ප්‍රඥ තොමො ශාසනයාගේ පයඝාවසානයයි; (අග්‍රමාගීතප්‍රඥව අධිගතකල්හි ප්‍රවුජ්ජාකාරාපරිනිෂ්ඨිතවේනුසි ප්‍රඥ ශාසනයාගේ පයඝාවසාන නමු; මෙම වදාළහ. “සික්ඛානිසංසමිදං භික්ඛවෙ බ්‍රහ්ම වරියං වුස්සති සතාධිපතෙය්‍යං පඤ්ඤාතතරං විමුත්තිසාරං”සි ප්‍රඥ කාරාය මසනකප්‍රාජාතකල්හි මත්තෙහි කටයුත්තක් නැතිබැවින් ශාසනයාගේ ප්‍රඥාතතරතාව දනගු.) සාව, ඒ ප්‍රඥද; කල්‍යාණං, කල්‍යාණයි; ඉට්ඨානිට්ඨෙසු තාදිභාවාවහනතො, ඉට්ඨානිෂ්ටදෙක්හි තාදිබව (එක්වැනිබව අනුතය ප්‍රතිස නැතිබව) එළවනගෙයිති; (මෙම කීහ. “යාදිසො ඉට්ඨෙසු ලාභාදිසු ච අනුතයා භාවතො තාදිසො අනිට්ඨෙසු අලාභාදිසු ච පටිසාභාවතො, තතො එව වා යාදිසො අනාපාඨගතෙසු ඉට්ඨානිට්ඨෙසු තාදිසො ආපාඨගතෙසු පිති තාදි, තස්ස භාවො තාදිභාවො, තස්ස ආවහනතො”යි.)

II. යථා, යම්සේ; එකඝනොසෙලො, එකඝනවු සෙලය; වාතෙන න සමීරති, වාතයෙන් නොසැලේද; එවං, මෙසේ; නිත්‍යපසංසාප්ප, නිත්‍ය ප්‍රසංසාවෙහි; පභිතා, පභිතවරහු; (රහක්හු;) න සමිඤ්ඤති, නොසැලෙයි;-වුත්තංහි, වදාළේමැයි.

(අ)(“යථා සිලාදයො අධිසිලසික්ඛාදිනං පකාසකා තථා තෙවිජ්ජනා දිනං උපනිස්සයස්ස පකාසකා”යනු තථාශබ්දයාගේ අනුබ්ධි.) සිලෙන තෙවිජ්ජනාය උපනිස්සයො පකාසිතො ගොති, ගිලයෙන් හෙවිද්ද බවට උපනිශ්‍රය ප්‍රකාශකරනලදි; සිලසම්පන්නං හි නිස්සාය, සිලසම්පන්නය නිසා; නිස්සො විජ්ජා පාපුණාති, ත්‍රිවිද්දබවට පැමිණේ; න තතොපරං, ත්‍රිවිද්දවෙන් මතු අභිඤ්ඤා පටිසම්භිදාවන්ට උපනිශ්‍රය නොවෙ; (සමාධි ප්‍රඥවන්ට මෙන් අභිඤ්ඤාපටිසම්භිදාවන්ට සිලය සභාගහෙතු තොවන බැවින් ගිලසම්පන්නයෙන් විද්දාග්‍රය සම්පන්නය කෙසේ වෙයි යත්? යම්ගෙයකින් සිලය පරිශුච්චන්තේ සතිසම්ප ජඤ්ඤා බලයෙහුද කම්මසාධකානඤ්ඤාබලයෙහුද සංකෙලය මලයෙන් විශුච්චවෙයි. පරිපුණ්ණිබවට ද යෙයි. එහෙයින් සිල සම්පන්න සිඬවන්නි

1 ඤාණතතරතො ව, ඤාණයා ම කෙළවරකොටඇතිබැවින්ද-ඇතැම්.

(අ)සමාධිතා ඡත්‍රිභිඤ්ඤානාය උපනිස්සයො පකාසිතො හොති-සමාධි සමපදං හි නිස්සාය ඡඅභිඤ්ඤා පාපුණාති, න නත්තොපරං; පඤ්ඤාය පටිසම්භිද්ධපභෙදස්ස උපනිස්සයො පකාසිතො හොති, පඤ්ඤා සමපතනං හි නිස්සාය චතස්සො පටිසම්භිද්ද පාපුණාති, නාඤ්ඤාන කාරණෙන;

උපනිශ්‍රයසමපතනි බැවින් සතිබල ඤාණබල දෙදෙන එලවානුයි ශීලසමපතනයෙන් විද්‍යානුයට උපනිශ්‍රයබව වෙදිනවයයි. සමාති බලයෙන් වනාහි පුළුච්චාසානුසමාතිවිද්‍යාසිඛිය වෙයි.

සමපඡඤ්ඤායෙන් සියලුකාර්‍යයෙහි සුදුසුකාරිතාපරිවයෙන් චුක්ඛප්පාතඤ්ඤානුබන්ධ දිව්‍යවක්ඛුච්ඡාසිඛිය වෙයි. ව්‍යතික්‍රමාභාව යෙන් සංකෙලශ ප්‍රභාණය සමභව වන හෙයින් විවචේමාපනිශ්‍රයතා වශයෙන් වන අධ්‍යායශශුචින් ආශ්‍රවක්ඛයවිද්‍යාසිඛියවෙයි-පුළුච්ච සිඛි සමාධි ප්‍රඥවන්ගේ පාරිසුරියක් නැතිවම ශීලය ආශ්‍රවක්ඛය ඥානයට උපනිශ්‍රය බව ගුණවිද්දායීක ක්ෂණාශ්‍රවයන් විසින් හැඟවියයුතු:- මෙසේ සභාග හෙතු සමුප්පදනයෙන් ශීලය ත්‍රිවිද්‍යාවට උපනිශ්‍රය වෙයි දන්නේ.)

(අ)සමාධිතා, සමාධියෙන්; ඡත්‍රිභිඤ්ඤානාය උපනිස්සයො පකාසිතො හොති, අඛභිඤ්ඤාවට උපනිශ්‍රය ප්‍රකාශකරනලදි; සමාධිසමපදං නිස්සාය, සමාධි සමපතනය නිසා; ඡ අභිඤ්ඤා පාපුණාති, අභි අභිඤ්ඤාවන්ට පැමිණේ; (“සමාතිතො යථාභූතං පජානාති”යි කිබැවින් සමාධිසමපදව අඛභිඤ්ඤාවට උපනිශ්‍රය වෙ.) නනත්තොපරං; (ප්‍රඥයෙන් පටිසම්භිද්ධවන්ට සමාධිනු සභාගහෙතු නොවන්නෙන්) අභිඤ්ඤාවෙන් මතු පටිසම්භිද්ද නොවෙ; පඤ්ඤාය පටිසම්භිද්ධපභෙදස්ස උපනිස්සයො පකාසිතො හොති, ප්‍රඥවෙන් ප්‍රතිසංවිත්ප්‍රභෙදයට උපනිශ්‍රය ප්‍රකාශිත වෙ; පඤ්ඤාසමපතනං නිස්සාය, ප්‍රඥසමපතනය නිසා; චතස්සොපටිසම්භිද්ද පාපුණාති, සිවුපිළිසිඛියාවට පැමිණේ; න අඤ්ඤාන කාරණෙන, අතික් කාරණයෙකින් නොවේ.

(“යොගා වෙ ජායති භූරි”යි කි බැවින් පුළුච්චයොගය ගරුචාසය දෙශහාමාකොශලාය උදග්‍රහය පරිපාවජාය යනාදින් පරිභාවිතවූ ප්‍රඥසමපතනි තොමො පිළිසිඛියා භෙදයට උපනිශ්‍රය වෙයි. ප්‍රත්‍යක්ඛ බොධි සමයක්සම්බොධිනු දු ප්‍රඥසමපතනය නිසා වන බැවින් ප්‍රඥ වෙන් අනධිගතතව්‍ය විශෙෂයක් නැති බැවින් ද ප්‍රඥව ද පටිසම්භිද්ද භෙදයට එකානන කාරණ බැවිනු ද යටමෙන් “න තත්තොපරං” යි තොකියා “න අඤ්ඤාන කාරණෙන”යි කිනු. “ශීලසමපතනං නිස්සාය”යි කිබැවින් සමාධි විජාමනමානවූ බැවින් තිරවශෙෂවූ අඛභිඤ්ඤා යමක්භව සිඛිනොවෙද්ද මභව උතකාෂට පරිවෙෂ්ද වශයෙන් සමාධි සමපතනය නැත්නුයි ත්‍රිවිද්‍යාවන්ගේ අභිඤ්ඤාකදෙශ

(අ) සීලෙනව කාමසුඛානුයෝගසංඛාතස්ස අන්තස්ස වජ්ජනං පකාසිතං හොති, සමාධිතා අත්තකීලමානුයෝගසංඛාතස්ස, පඤ්ඤාය මජ්ඣිමාය පරිපතති යා සෙවනං පකාසිතං හොති; නථා සීලෙන අපායසමතික්කමනුපායො පකාසිතො හොති, සමාධිතා කාමධාතුසමතික්කමනුපායො, පඤ්ඤාය සබ්බභවසමතික්කමනුපායො;

(ආ) සීලෙන ව තදබ්බප්පභාණ්ඩසෙන කීලෙසප්පභාණං පකාසිතං හොති, සමාධිතා වික්කම්භණ්ඩප්පභාණ්ඩසෙන, පඤ්ඤාය සමුච්ඡේදප්ප

භාවයක් ඇතද ශීල සම්පත්තිසමුදායනම් ත්‍රිවිද්‍යාවේ ම වෙනිසි දතයුත් තානුසි-කියේමැයි “පඤ්ඤා සම්පතති සමුදායනා වතස්සොපරිසමතිද උපතිස්සයසම්පන්නස්ස මග්ගෙනව ඉජ්ඣනති මග්ගකතෙන එව තාසං පරිලිභිතබ්බතො එව. සීලසම්පතතිසමුදායනා තිස්සොවිජ්ජා සමාධි සම්පතතිසමුදායනා ච ඡඅතිඤ්ඤා උපතිස්සයසම්පන්නස්ස මග්ගෙනව ඉජ්ඣනති ති මග්ගාධිගමෙනෙව තාසං අධිගමො වෙදිතබ්බො. පච්චිකමුඛානං සමමාසමුඛානඤ්ඤා පච්චිකබ්බොධි සමමාසමෙධාධිසමධිගමසදිසා හි ඉමෙසං අරියානං ඉමෙ විසෙසා ධිගමා”යි විනය සුත්‍රාහිධම්මයෙහි සමයක් ප්‍රතිපත්තින් ත්‍රේවිද්‍යා තාදිත්ව උපතිශ්‍රයතාව ද යථොක්ත විධින් ම වෙදිතවයයි.)

(අ) සීලෙන ව කාමසුඛානුයෝගසංඛාතස්ස අන්තස්ස වජ්ජනං, (සම්පන්නශීලයභව කාමසෙවා නැතිබැවින්) ශීලයෙන් කාමසුඛයෙහි ඇලීම යන අන්තයාගෙ වජ්ජනය පහළකරනලදී; සමාධිතා අත්තකීල මානුයෝගසංඛාතස්ස, (ධ්‍යානසුඛලාභිභව ධ්‍යානයෙන් උපන් ප්‍රණීතරූපයෙන් පැතිරෙනලද කායඇතිබැවින් කායකලමුඵ්ඵසමාව යම නැත්නුයි) සමාධියෙන් කායකලමුඵ්ඵයෙහි යෙදීම යන අන්ත යාගෙ වජ්ජනය පහළකරනලදී; පඤ්ඤාය මජ්ඣිමායපරිපතති යා සෙවනං, ප්‍රඥාවෙන් මධ්‍යමප්‍රතිපත්තිසෙවනය පහළකරනලදී; (උත්තංසව නිදේශයෙන් එකාන්තයෙන් ආයතීයාගිතයම මධ්‍යම ප්‍රතිපත්ති නමැයි “පඤ්ඤා”ය යි මාගීහප්‍රඥවම ගතයුතුය, එතකුදු වුවත් ලෞකිකප්‍රඥවශයෙනුදු අන්තවයවජ්ජනය පහළ කටයුතු.) සීලෙන අපායසමතික්කමනුපායො, සිල්වත්නු සුගතියෙහි ම උපදනා බැවින් ශීලයෙන් අපාය ඉක්මිමට උපාය පහළකරනලදී; (ශීල සමාධිත් අතික්‍රාන්තවූ කාමාදිභවයො කාරණය අප්‍රගීණ්‍යෙයින් අතති ක්‍රාන්ත ම නම් වෙති;-ප්‍රඥයෙන් වතාහි සුප්‍රගීණ්‍ය හෙයින් අතික්‍රාන්ත නම් වෙත්නුයි “පඤ්ඤාය සබ්බභවසමතික්කමනුපායො”යි කිනු.) සමාධිතා කාමධාතුසමතික්කමනුපායො, ධ්‍යානලාභීනු මහභගභූමියෙහි ම උපදනා බැවින් සමාධිත් කාමභව සමතික්‍රමයට උපාය පහළකරනලදී; පඤ්ඤාය සබ්බභවසමතික්කමනුපායො, ප්‍රඥාවෙන් කාමභවාදි නවභවයන්ගේ සමතික්‍රමණයට උපාය පහළ කරනලදී;

(ආ) සීලෙනව, ශීලයෙන් ද; තදබ්බප්පභාණ්ඩසෙන, දීපාලොකයෙන් අකුකාරයක් මෙන් “පාණානිපාතා වෙරමණි” ආදී ඒ ඒ කුලලාභි

හාණවසෙන; තථා සීලෙන කීලෙසානං විනික්කමපටිපකෙබ්බා පකාසිතො හොති, සමාධිතා පරිසුට්ඨානපටිපකෙබ්බා, පඤ්ඤාය අනුසය පටිපකෙබ්බා; සීලෙන ච දුට්ඨවර්තසංකිලෙසවිසොධනං පකාසිතං හොති, සමාධිතා තණ්හාසංකිලෙසවිසොධනං, පඤ්ඤාය දිට්ඨිසංකිලෙසවිසොධනං;

යෙන් පාණාතිපාතාදී ඒ ඒ කුසලාභයෙන්ගේ ප්‍රභාණ විසින්; කීලෙසප්පහාණං පකාසිතං හොති, කෙලයෙන්ගේ ප්‍රභාණය පහළ කරන ලදී; ("දීපාලොකෙ නෙව<sup>1</sup> ගමයා පුඤ්ඤානිතිවෙඤ්ඤෙනෙනෙන නෙන කුසලබෙගනි නායා නායා අකුසලබගයා පහාණං නදබගපහාණං"<sup>2</sup>) සමාධිතා වික්කමානපහාණවසෙන, උපවාදාදීණහෙද සමාධිතා විසින් (ප්‍රවාතනිතිවාරණය කරනබැවින් සටප්පහාරයෙන් ජලතලයෙහි ගෙවෙලයන් මෙන්) ඒ ඒ නිවරණධර්මයන්ගේ විෂකමාණප්‍රභාණවශයෙන් කෙලයප්‍රභාණය ප්‍රකාශිතවෙ; පඤ්ඤාය සමුච්ඡේදප්පහාණවසෙන, ආයතීමාගීයප්‍රඥවෙන් සමුදයපාක්ෂික කෙලය ගණයාගේ<sup>3</sup> අත්‍යන්ත අප්‍රවාතනි සංකිලාසන සමුච්ඡේදප්‍රභාණ වශයෙන් කෙලයප්‍රභාණය ප්‍රකාශිතවෙ; තථා; එසේම; කීලෙසානං විනික්කමපටිපකෙබ්බා, සංකෙලයධර්මයන්ගේ කමිකෙලයයන්ගේ හෝ කායවාත්තවාරයෙහි ව්‍යතික්‍රම සංකිලාසන අව්‍යාචාරයට ප්‍රතිපක්ෂයා; සීලෙන පකාසිතො හොති, ශීලය අව්‍යතික්‍රමසමාචාර බැවින් ශීලයෙන් ප්‍රකාශිතවෙ; සමාධිතා පරිසුට්ඨාන පටිපකෙබ්බා, (කුසලොත්තරත්වයට අවකාශ නොදී සිත්හි වැළඳගෙන කෙලෙසුන්ගේ සිටීම පරිසුට්ඨාන නම් වෙයි.) ඒ පරිසුට්ඨානයට ප්‍රතිපක්ෂයා සමාධිතා පරිසුට්ඨානප්‍රභායක බැවින් සමාධිතා ප්‍රකාශිතවෙ; පඤ්ඤාය අනුසයපටිපකෙබ්බා, (අප්‍රතිනිභාවයෙන් සන්තානානුගතවූ අනුරූපකාරණලාභයෙහි උත්තරත්වයට අහිමි ස්ථානගතකාමරුහාදී) සප්තානුයය කෙලයයන්ට ප්‍රතිපක්ෂයා ප්‍රඥවෙන් ප්‍රකාශවෙ; (ආයතීමාගීයඤානය අනුයය ප්‍රභායක බැවින්.) දුට්ඨවර්තසංකිලෙස විසොධනං, කායදුග්‍යවර්තාදී දුග්‍යවර්ත සංකෙලයයාගේ තදබගප්‍රභාණ සංකිලාසන විශොධනය; සීලෙන පකාසිතං හොති, ශීලයෙන් ප්‍රකාශිතවෙ; ශීලයා ව්‍යතික්‍රම ප්‍රතිපක්ෂබැවින්. දුට්ඨවර්තමෙව සහනාතං සංකිලෙසනි විබ්බාධෙනි<sup>4</sup> උපනාපෙනි වානි සංකිලෙසො යනුවෙ.) සමාධිතා තණ්හා සංකිලෙස විසොධනං, තාමණ්හාසංකෙලයයන්ගේ විෂකමාණප්‍රභාණසංකිලාසන විශොධනය සමාධිතා ප්‍රකාශිතවෙ; (සමාධිතා පයඤ්ඤාසථාන ප්‍රතිපක්ෂ බැවින්; තාමණ්හාවට ද සමාධිතා සාජ්ජ ප්‍රතිපක්ෂ බැවින්;) පඤ්ඤාය දිට්ඨිසංකිලෙසවිසොධනං, දූෂිතසංකිලයයාගේ සමුච්ඡේද ප්‍රභාණ සංකිලාසන විශොධනය ප්‍රඥවෙන් ප්‍රකාශිත වෙ; (ප්‍රඥව අනුයය ප්‍රතිපක්ෂ බැවින්; අයාචාවද්ද්‍රාහිදූෂිතතයනට යාචාවද්ද්‍රාහිඤ්ඤප්‍රඥවද සාජ්ජ ප්‍රතිපක්ෂබැවින්.)

1 ආලොකෙනෙව-මු. ස. 2. ගණයාගේ-අ.තැ.ම. 3 කීලෙසනි බාධනි-අ.තැ.ම.

(අ) තථා සිලෙන සොභාපනාසකදගාමිභාවස්ස කාරණං පකාසිත හොති, සමාධිනා, ආනාගාමිභාවස්ස, පඤ්ඤාය අරහත්තස්ස-සොභා පනෙතාති සිලෙසු පරිපුරකාරී නි චුභෙතා, තථා සකදගාමි-අනාගාමි පන සමාධිස්මිං පරිපුරකාරී, අරහා පන පඤ්ඤාය පරිපුරකාරීති.

(ආ) එවං එතතාවතා තිස්සො සිකඛා, තිව්ධකල්‍යාණං සාසනං, තෙව්ජ්ජාදිනං උපනිස්සයො, අත්තවයවජ්ජනමජ්ඣිමපටිපත්තිසෙව නාති, අපායාදි සමනිකතමනුපායො, නිභාකාරෙති කිලෙසපභාණං, විනිකතමාදිනං පටිපකෙබ්බා, සඬකිලෙසත්තයවිසොධනං, සොභා පනනාදිභාවස්ස ව කාරණනති ඉමෙ නව, අඤ්ඤා ව එවරුපා ගුණතතිකා පකාසිතා හොනති.

(අ) සිලෙන, සිලයෙන්; සොභාපනාසකදගාමිභාවස්ස කාරණං, සෝවාන්සෙදගාමිබවට උපනිශ්‍රය ප්‍රත්‍යයාබ්‍ය කාරණය ප්‍රකාශිතවෙ; සමාධිනා, සමාධියෙන්; අනාගාමිභාවස්ස, අනාගාමිබවට කාරණය ප්‍රකාශිතවෙ; සොභාපනෙතාති, සෝවාන් නෙමෙ; සිලෙසු පරිපුරකාරී, (මාග්ගිකව්‍යවහාරවට ආදිභෙසින් ආදිව්‍යවහාරවර්ගකතම්චි පාරජිකා සංඝාදිසෙසසඬබ්‍යාන මහාතිලශික්‍ෂාපදයන්ගෙ අව්‍යතික්‍රම යෙන්ද ක්‍ෂුද්‍රාණුක්‍ෂුද්‍රශික්‍ෂාපදයන් ඉක්මිමෙන් අවන් ආපත්තින් වහා නැගීමෙන්ද) ශිලයෙහි සමාප්තකාරීවෙ; තථා සකදගාමි, සකාදගාමි ද එසේම ශිලයෙහි සමාප්තකාරීවේ:- (මේ ආයතියෝ දෙදෙන වනාහි සමාධි ප්‍රතිපක්‍ෂවූ කාමරුග ව්‍යාපාදයන් ද ප්‍රඥප්ති පක්‍ෂවූ සත්‍යවජ්ජන මොහය ද සමාකාරයෙන් නොපැහැබවින් සමාධි ප්‍රඥ දෙදෙන වඩන්තාහු ද සමාධිප්‍රඥවෙති කතීත්‍යය පමණින් ප්‍රදේශමාත්‍රයක්ම කරනබැවින් සමාධියෙහි ප්‍රඥවෙති මාත්‍රකාරීහ සිලයෙහි පරිපුරකාරීහසි කියනුලැබෙත්.) අනාගාමිපන, අනාගාමිවනාහි; සමාධිස්මිං පරිපුරකාරී, කාමරුගව්‍යාපාදයන් සමුවර්තන බැවින් සමාධියෙහි සමාප්තකාරීවෙ; (සත්‍යයෙහි ගුණක විදශික යාද මරණසමයෙහි දුක්‍ෂණිකධ්‍යාන ප්‍රතිලාභයට සමප්පිඤ්ඤාවෙන් අනාගාමි සමාධියෙහි පරිපුරකාරී නම්සි කිහු.) අරහා පඤ්ඤාය පරිපුරකාරී, රහත්නෙමෙ සමාකාරයෙන් සමමොහය සමුවෙර්දය කළබැවින් ප්‍රඥවෙති පරිපුරකාරීවේ;

(ආ) (එවං යනාදි නිගමනයෙහි අභී යට කී නසින්ම දතයුතු) ඉමෙනව, මේ ත්‍රිකයෝ නව දෙනද; අඤ්ඤා ව එවරුපා ගුණතතිකා, සෙසු මෙබඳුවූ (හයො විවෙකා, තිණ්ණසලවුලාහි, තිණ්ණි මොක්ඛමුඛාහි තිණ්ණිජ්ජාහි, යනාදි) ගුණත්‍රිකයෝ; පකාසිතා හොනති, ප්‍රකාශිතවෙත්; (එතතාවතා පකාසිතාහොනති)යි යොදනු. "සිලෙන කායවිවෙකො පකාසිතො හොති, සමාධිනා විතතවිවෙකො, පඤ්ඤාය උපධිවිවෙකො" යනාදි ත්‍රිකයන් යොජනාකරනු.

(අ) එවං, අනෙකගුණසංඛ්‍යාගතකෙන සීලසමාධිපඤ්ඤාමුඛෙන දෙ සිතො පි පනෙස විසුද්ධිමයො අතිසංකීර්ණපදෙසිතොයෙවහොති. නසමානාලං සංකීර්ණං උපකාරයාති විචාරමයං දයොහං සීලං නාච ආරභා ඉදං පඤ්ඤාකමං හොති.

(ආ) කිං සීලං? කෙනාටොන සීලං? කානං ලක්ඛණං පච්චිපට්ඨාන පදට්ඨානාති? කිමාතිසංසං සීලං? කතිවිධඤ්ඤානං සීලං? කොවසං සංකීර්ණො? කිං වොද්‍යනනි? තත්‍රිදං විස්සර්ජනං.

(ඉ) කිං සීලනි පාණාතිපානාදීති වා විරමනාසං වහනපට්චිතනංවා පුරෙන්නාසං වෙනනාදයො ධම්මා. වුත්තං හෙනං පටිසම්මදයං “කිං සීලනි වෙනනා සීලං වෙනසිකං සීලං සංවරෙ සීලං අවිනිකකමො සීලනි” තත්‍ර වෙනනාසීලං නාම පාණාතිපානාදීති වා විරමනාසං වහනපට්චිතනංවා පුරෙන්නාසං වෙනනා; වෙනසිකං සීලං නාම, පාණාතිපානාදීති විරමනාසං විරති:-

(අ) එවං, මේ උක්තප්‍රකාරයෙන්; අනෙකගුණසංඛ්‍යාගතකෙන; අධිශීල ශික්ෂා ආදිවූද සෙසුද අනෙකගුණයෙන් සංග්‍රහකොටං සිටි; සීල සමාධි පඤ්ඤාමුඛෙන, (“සංකීර්ණ සංඛාර අතිවිධා” යනාදියෙහි මෙන් විදශීනාමාත්‍රාදිමුඛයෙන් සංකීර්ණපයෙන් නොදෙසා) ශීලසමාධි ප්‍රඥාමුඛයෙන්; දෙසිතොපි පනෙස විසුද්ධිමයො, දෙසිතවූ මේ විශ්වකෝෂය; අතිසංකීර්ණපදෙසිතො යෙව, සවහාච විහාග විසින් නොදෙසූ බැවින් අතිසංකීර්ණපදෙසිතම වේනුයි; සංකීර්ණං උපකාරය නාලම්භි, සංකීර්ණාරම්භි උද්ඝට්ඨනයෙන් විනා නාතිසංකීර්ණා විසාර රුචින් ටද විපට්ඨිතඤ්ඤායෙන් ටද උපකාරයට අසම්ප්‍රාප්තයි; අයං විචාරං දයොහං, මේ විශ්වකෝෂයාගේ විසාරය දක්වනුපිණිස; සීලංනාච ආරභා, (සමාධි ප්‍රඥාවන්තබා) පළමුකොට ශීලය අරභයා; ඉදංපඤ්ඤා කමං හොති, මේ ප්‍රශ්නකමය වේ;-

(ආ) කිං සීලං, සවරුප විසින් සිල්ලනම් කිම; කෙනාටොන සීලං, කවර නම් අභියෝගේ සිල්ලනම් ද; අයං, මේ ශීලයාගේ; ලක්ඛණ රසපච්චි පට්ඨානපදට්ඨානාති කාති, සවහාවය කාත්‍යය වැටහෙනආකාරය ආසන්නකාරණය යන මොහු කවරහ; සීලං, ශීලය; කිමාතිසංසං, කුමක් අනුසංකොට ඇත්තේද; එතං සීලං, මේ ශීලය; කතිවිධඤ්ඤා, කතිප්‍රකාරවේ ද; කොවසං සංකීර්ණො; මේ ශීලයට කිලුටුකිම; කිං වොද්‍යනං, පිරිසුදු කිම යන්? නත්‍ර, ඒ ප්‍රශ්නකමයෙහි; ඉදං, මේ; විස්සර්ජනං, විවරණයි; (නොහොත්: තත්‍ර, සි සේයි. “නං පඤ්ඤාසං, යන අභියෝග.)

(ඉ) පාණාතිපානාදීති වා විරමනාසං, ප්‍රාණවධාදි දොශශීලය කමයෙන් හෝ සමාදානවිරති සම්ප්‍රාප්තවිරතිවශයෙන් වළක්කනු ගේද; වහනපට්චිතනං වා පුරෙන්නාසං, උපාධ්‍යායවත් ආදි වතැයි කියනලද පිළිවෙත් පුරන්තනුගේ හෝ; වෙනනාදයොධම්මා,



(අ) අපිව වෙනනාසීලං නාම, පාණාතිපාතාදීති පජ්ඣන්තස්ස සත්තකමමපථවෙනනා; වෙනසිකංසීලං නාම, “අභිජ්ඣං පහාය විගතාභිජ්ඣාන වෙනසා විහරති”ති ආදිනා නයෙන චුත්තා අනභිජ්ඣා අව්‍යාපාදසමාදිට්ඨි ධර්මා; සංවරෙ සීලනති එත්ථ

වෙනනාදි ධර්මයෝයි;—(“වෙනනාදයොධර්මො”යි සබ්බකපයෙන් කියනලද අනිස පාළු විසින් විභාගකොට දක්වන පිණිස “චුත්තං හෙනං” යනාදි කියනලදි.) පටිසම්භිදයං, පිළිසිඹියායෙහි; එනං, මෙ; චුත්තං, කියනලදි; කිංසීලනති, සීල නම් කිමියදයත්;? වෙනනා සීලං, වෙනනා සීලය; වෙනසිකං සීලං, වෙනසිකසීලය; සංවරෙසීලං, සංවරසීලය; අවිතික්කමොසීලනාහි, අව්‍යාතික්‍රමසීලයයි; (මිති වෙනනාවට වෙනසිකකිය අතද “වෙනනාසීලං”යි වෙනගත් හෙයින් ගොබ්‍රිවද්දිනායයෙන් විරති අනභිසාදි සීලයම වෙනනා සීල නම්වෙයි දැනුනු.) තත්‍ර, ඒ වතුච්ඡිධසීලයෙහි; වෙනනාසීලං නාම, වෙනනාසීල නම්; “පාණාතිපාතාදීතිවා විරමන්තස්ස වෙනනා”යි, විරතියුක්ත ප්‍රධාන වෙනනාවකිහ; “වත්තපට්ඨන්තංවා පුරන්තස්ස වෙනනා”යි, වත් පිළිවෙත් කරන වෙනනාවකිහ;—“වෙනසිකං සීලං” නාම පාණාතිපාතාදීති විරමන්තස්ස විරති”යි, විරතියගේ ප්‍රධාන බව ගෙන කිහ; (විරති නොලපයා සමාදන්වන්නහු විසිනුදු කුඩා දරුවන් මෙන් කිසිවක් නොදන සිල්ගන්නහු විසිනුදු අකුසලවෙනනාවට කුසලවෙනනාවම ප්‍රතිපක්‍ෂබැවින් වෙනනාවම කිහ;—විරති ඇති හෙතුවෙනනා වෙනම කමමපථබැවින් වෙනනාවම කිහ යනු සත්‍යයි; යම්කලෙක “තිවිධා භික්ඛවෙ කායසංවෙනනා කුසලං කායකමමං” යනාදි වදුලු බැවින් ප්‍රාණාතිපාතාදීන්ට ප්‍රතිපක්‍ෂවූ තවිරතිවිසිමවෙනනා ම ප්‍රධානභාවයෙන් ප්‍රාණාතිපාතාදීන් කෙරෙන් විරතිය සාධාද එකල තත්සමප්‍රසුක්ත විරති අනභිසාදිනු වෙනනාපාක්‍ෂික හෝ අව්‍යවහාරික හෝ වෙතියි; මෙ අනිස ගතවනු සදහා “වෙනනාසීලං”යි කිහ; යම්කලෙක වනාහි ප්‍රාණාති පාතාදීන් කෙරෙන් සබ්බකාවයට පැමිණෙන්නාහට එයින් විරමණාකාරයෙන් පවත්වන්නාවූ වෙනනා විසිම විරතියද, අන භිසාදි ධර්මයෝද ඒ ඒ තැන්හි ප්‍රධාන බැවින් කායාසාධකයෝ වෙද්ද එකල්හි වෙනනානොමො විරති ආදි පාක්‍ෂික හෝ වෙති. අව්‍යවහාරික හෝ වෙතියි යන මෙ අනිස සදහා “වෙනසිකංසීලං” යනු කිහ; ටිකානසයි දැන් සුත්‍රයෙහි ආනගිත් දකුණල කමමපථ වශයෙන් වෙනනාවෙනසිකසීලයන් විභාගකොට දක්වන පිණිස “අපි ව” යනාදි කිහ.)

(අ) අපිව, අතිකෙතනුද ඇති; පාණාතිපාතාදීති පජ්ඣන්තස්ස, (සමා දන වශයෙනුද සංප්‍රාප්තවශකුච අනභිසාවරණ වශයෙනුද) ප්‍රාණවධා දීන් දුරකරන්නහුගේ; සත්තකමමපථවෙනනා; පිළිවෙලින් සප්ත

පඤ්චවිධෙන සංවරෙ වෙදිතබ්බො. පාතිමොක්ඛසංවරෙ සතිසංවරෙ ඤාණසංවරෙ ඛනතිසංවරෙ විරියසංවරෙනි, තත්ථ “ඉමිනා පාති මොක්ඛසංවරෙන උපෙතො හොති සමුපෙතොති” අයං පාති මොක්ඛසංවරෙ; “රක්ඛති චක්ඛුන්ද්‍රියං චක්ඛුන්ද්‍රියෙ සංවරං ආපජ්ජති”ති අයං සතිසංවරෙ.....

12 “යාති සොතාති ලොකස්මිං (අජිතාති භගවා සතිනෙසං නිවාරණං සොතාතං සංවරං බ්‍රුමි පඤ්ඤායෙනෙ පිට්ඨරෙ”ති.....

විධි කුශලකමිපථවෙනනාවෝ; “වෙනනාසීලංනාම”යි; යොදනු; අභිඤ්ඤා පභාස, අභිධ්‍යාව දුරුකොට; විගතාභිජේක්ඛිත වෙනසා, පහවු අභිධ්‍යාආභි විතතයෙන්; විහරතිති ආදිනා නයෙන, වෙසෙසි යනාදි නයිත්; වුත්තා, කියනලද; අනභිඤ්ඤා අව්‍යාපාද සමමාදිට්ඨි ධම්මා, අනභිධ්‍යා අව්‍යාපාද සමයන්ද්‍රෑපි ධම්මයෝයි; (මේ අනභිධ්‍යාදිහු අභිධ්‍යාදිතට ප්‍රතිෂේධක බැවින් හෝ මිථ්‍යාවාරදිතට ප්‍රතිෂේධක බැවින් හෝ ශීලනම්වෙ; -කියේය යත්? අභිධ්‍යායෙන් මිථ්‍යාවාරවෙසි ප්‍රාජීනවස්තුයෙහි ව්‍යතික්‍රමවන බැවින්; ව්‍යාපාදයෙන් ප්‍රාණාතිපාත වෙසි මියෙන්වසි පැවති සිත් ඇත්තහු අනුත් මරණ බැවින්; -මිථ්‍යාදූෂිතයෙන් මිථ්‍යාවාර වෙසි පුත්‍රයා මුඛය දක සවහිතයට යෙමිසි දූෂිත මිථ්‍යාවාරවරණයට කාරණා ඇති බැවින්; -මෙසේම සෙසු කමිපථයෙහි යෙදෙන යෙදෙනසේ යොදනු; -මෙමකිහ, “යථාති අභිඤ්ඤා ව්‍යාපාදවසෙන මිථ්‍යාවාරපාණාතිපාතාදයො කරියනති එවං මිථ්‍යාදිට්ඨිවසෙනාපි නෙ පුත්‍රහමුඛදස්සනාදි අත්ථං කරියනති තෙසඤ්ච පජ්ජනකා අනභිඤ්ඤාදයො”යි.) “සංවරෙ සීලං” යනුයෙහි; පඤ්ච විධෙන සංවරෙ වෙදිතබ්බො, පඤ්චප්‍රකාරයෙකින් සංවරය දනගුතු; පාතිමොක්ඛ සංවරෙ, වාරිත්‍ර වාරිත්‍ර විභාගආභි විනය පය්‍යාපනා ශික්ෂාපද ශීල නමැති ප්‍රාතිමොක්ෂයම ප්‍රාතිමොක්ෂ සංවරශීල නම; සතිසංවරෙ, මනස සවනුමු ඉන්ද්‍රියයන්ගේ ආරක්ෂායයි කියනලද ඉන්ද්‍රියසංවරපරනාමධෙය ඇති සමානියම සතිසංවර නම; ඤාණසංවරෙ, තණ්හාදිට්ඨි ආදීන් සමුවෙෂ්ඨ කරවන ඤාණයම ඤාණසංවර නම; ඛනතිසංවරෙ, අධිවාසනාවශයෙන් පවත්නා අවෙෂප්‍රධාන ඝනකාබ්‍යවු අවෙෂාබ්‍යමවු හෝ ක්ෂාන්තිකම ක්ෂාන්ති සංවරනම; විරියසංවරෙ, කාමවිතකීදීන් දුර්කරණවශයෙන් පවත්නා විරියයම විරියසංවර නම; තත්ථ, ඒ පද්ධිධ සංවරයෙහි; ඉමිනා පාතිමොක්ඛසංවරෙන, මේ ප්‍රාතිමොක්ෂ සංවරයෙන්; උපෙතො හොති, යුත්තවෙද; (“සමු පෙතො හොති” යනු එයට පය්‍යායයි.) රක්ඛති චක්ඛුන්ද්‍රියං; චක්ඛුන්ද්‍රිය රක්ඛන්; චක්ඛුන්ද්‍රිය සංවරං ආපජ්ජතිති, චක්ඛුන්ද්‍රියයෙහි සංවරයට පැමිණේය යනු සති සංවර නම.....

12. (“අජිත” යනු ආමනත්‍රණය “භගවා” යනු ප්‍රතිවචනයි.) ලොකස්මිං, ලොකයෙහි; යාති සොතාති, තෘෂ්ණාදූෂ්ටාදි යම් ශ්‍රොතස් කෙනෙක් ඇද්ද; සති නෙසං නිවාරණං, විද්ධිනාසමප්‍රසුක්කවු

(අ)අයං ඤාණසංවරො-පච්චය පටිසෙවනමපි එතෙව සමොධානං ගවුත්ති; “යො පතා යං ඛමො හොති සිතස්ස උණ්හස්සා”ති ආදිනා නයෙන ආගතො අයං ඛනතිසංවරෙනාම; “යො වා යං උප්පන්නං කාමචිතකකං නාබිවාසෙති”ති ආදිනා නයෙන ආගතො අයං විරිය සංවරෙ නාම-ආජීවපාරිසුඛි පි එතෙව සමොධානං ගවුත්ති.

සමාති නොමේ තෘෂණාදුප්පාදි ඒ ශ්‍රොතස්සත්ව ආවරණයි; (රක්ඛාය යන අභිධි.) සොතානං සංවරං බ්‍රුමි, ශ්‍රොතස්සත්ව එම සමාතිය සංවරයයි කියමි; පඤ්ඤායෙන පිටියරෙ, රූපාදින් කෙරෙහි අතිත්‍යාසාප්‍රතිවේධසාධකවූ මාහිතප්‍රඥවෙන් ඒ ශ්‍රොතස්සත්ව සමාකාර යෙන් පියවු ලැබෙත්.

(අ) (මෙම කීහ අටුවායෙහිද “සතිතෙසං නිවාරණනති විපස්සනා යුතතා කුසලා කුසලානංධම්මානංගතියො සමණෙන සමානා සති තෙසං සොතානං නිවාරණං, සොතානං සංවරං බ්‍රුමිති තමොවාහං සතිං සොතානං සංවරං බ්‍රුමි”ති අධිපායො පඤ්ඤායෙන පිටියරෙති රූපාදිස්ස පන අතිවිතාදි පටිවේධසාධකාය මග්ගපඤ්ඤාය එතෙ සොතා සබ්බසො පිටියනති”යි. සන්තයෙහිද “සොතානං සංවරං බ්‍රුමි”යි; යට සතිසංවර කීහ. “පඤ්ඤායෙන පිටියරෙ”යි; සමුච්ඡේද කෙලෙසුන් පහණ ප්‍රඥවෙන් කෙලෙස්සත්ව පියන ලැබෙතියි උතුම් ඤාණසංවර කියති යි. ටිකාවෙහි වතාහි “සොතානං සංවරං බ්‍රුමිති වතා පඤ්ඤායෙන පිටියරෙති වචනෙන සොතානං සංවරෙ පිදහනං සමුච්ඡේදනං ඤාණනති විඤ්ඤායති”යි කීහ, මේ ඤාණ සංවරයි.) පච්චය පටිසෙවනමපි, ප්‍රත්‍යය සෙවුනා ශීලයද; එතෙව සමොධානං ගවුත්ති, (ප්‍රයොජනය සලකා නුවණින් ප්‍රත්‍යය සෙවුනාබැවින්) මේ ඤාණසංවරයෙහිම සහග්‍රහයට යේ; යො පතායං, යම් මේ සංවරයෙක්; ඛමො හොති සිතස්ස උණ්හස්සාති ආදිනා නයෙන ආගතො, හුණු හිහිල් අබිවාසනා කෙරෙහි යනාදි නසින් ආයේ ඛනතිසංවර නමි; යොවායං, යම් මේ සංවරයෙක්; උප්පන්නං කාමචිතකකං, ඒ ඒ අරමුණෙහි උපන් කාමප්‍රතිසංයුක්ත චිතකීය; නාබිවාසෙති, නොඉපිසා; (සිත්ති නොතබා යන අභිධි.) ආදිනා නයෙන ආගතො, මේ ආදි නසින් ආයේ විරියසංවර නමි; ආජීවපාරිසුඛිපි, ආජීවපාරිශුඛිශීලයද; එතෙව සමොධානං ගවුත්ති, මේ විරියසංවරයෙහිම සහග්‍රහයට යේ; (ආජීව පාරිශුඛිශීලය විරියයෙන් සිඛිවනබැවින් මෙහි යම්සේ ඥානය තෘෂණාදි ශ්‍රොතස්සත්වෙ ප්‍රවෘත්ති නිවාරණයෙන් පිදහනාභිසන් සංවරනම් වේ ද මතුයෙහි පවත්නාගුණයත්ව ආධාරදිබැවින් ශීල නාභිසන් ශීලවේද එසේම ඝෞතනියද අනබිවාසනයෙන් උපදනා කෙලශයන් අබිවාසනයෙන් සංවරණය කරන හෙයින් සංවරයි; ඝෞතනි හෙතුවෙන් උපදනා ගුණයත්ව ආධාරදි බැවින් ශීලනාභි යෙන් ශීලයි; විරියය දුරුකටයුතු වූ පාපධම්මයන්ගේ දුරිකරණයෙන්

(අ) ඉති අයං පචච්ඤාපි සංවරෙ යාව පාපභීරුකානං කුලපුත්තානං සමපන්න වත්තො වීරති, සබ්බමෙපනං සංවරසීලනති වෙදිනබ්බං අභි නික්කමො සීලනති සමාදින්නසීලස්ස කාසිකවාචසිකො අභිනික්කමො ඉදං තාව කිං සීලනති පඤ්ඤාස්ස විස්සජ්ජනං.

(ආ) අවසෙසෙසු කෙනටෙය්න සීලනති-සීලනටෙය්න සීලං, කිම්දං සීලනං නාම සමාධානං වා කායකමොදිනං-සුචීල්‍යවසෙන අවිප්ප කිණ්ණතාති අත්ථො; උපධාරණං වා කුසලානං ධර්මානං-පටිට්ඨා වසෙන ආධාරණාවො ති අත්ථො; එතදෙව හි එත්ථ අත්ථවයංසද්ද ලක්ඛණවිදු අනුජ්ඣනනති. අඤ්ඤ පන සිරත්ථො සීතලත්ථොති එවමොදිනා පි නයෙනෙවෙත්ථ අත්ථං වණ්ණයනති.

ඉද්දති-“කානස්ස ලක්ඛණරසපච්චිපට්ඨානපදට්ඨානානි”ති එත්ථ:-

සංවරණය කරණහෙයින් සංවරය පාපවිනෝදන හෙතු වෙන් උපදනාවූ ගුණයන්ට ආධාරදී බැවින් ශීලනානුයෙන් ශීලයයි දනුයුතු.)

(අ) ඉති, මෙය්; අයං පචච්ඤාපි සංවරෙ, මේ පචච්ඤා සංවරයද; පාපභීරුකානං කුලපුත්තානං, පාපභීරුකාවූ කුලපුත්‍රයන්ගේ; සමපන්න වත්තො යා ව වීරති, සමප්‍රාප්ත වස්තුයෙන් ශීලසමාදානයක් නැතිවද මෙවැනි කම්ම නුසුදුසුයයි කරන යම් වීරතියෙක් ඇද්ද; සබ්බමෙපනං සංවරසීලනති වෙදිනබ්බං, මේ සියල්ලම සංවරසීලයයි දනුයුතු; අභිනික්කමො සීලනති, අව්‍යතික්‍රම ශීලනම්; සමාදින්න සීලස්ස, සමාදන්වන සිල්ඇත්නුයේ; කාසිකවාචසිකො අභිනික්ක මො, කායවාත්ථාරයෙහි අව්‍යතික්‍රමයයි; (“න විනික්කමති එනෙතාති අභිනික්කමො නථාපචනෙතා කුසලවිතුප්පාදෙ”යි, ගන්තේ;) තාව, පලමුකොට; කිං සීලනති පඤ්ඤාස්ස, “කිං සීලං” යන ප්‍රශ්නයට; ඉදං විස්සජ්ජනං, මේ විසදීමයි:-

(ආ) අවසෙසෙසු, සෙසු ප්‍රශ්නයන් කෙරෙහි; “කෙනටෙය්න සීලං” යන්නෙහි; සීලනටෙය්න සීලං, ශීලනානුයෙන් ශීල නම්; කිම්දං සීලනං නාම, ඒ ශීලනය නම් කිමයක්; සමාධානං වා, මනාකොට තිබීම හෝයි; කායකමොදිනං, කායකමොදින්නේ; සුචීල්‍යවසෙන අවිප්පකිණ්ණතාති අත්ථො, සෞචීල්‍යවශයෙන් අවිප්‍රකිණ්ණබවය යන අනුයි; (සීල-සමාධෙය්, භන ධාතුහට රුචි-දොශශීලයෙන් පවත්නා කායකමොදිනු දැනුදු මතුයෙහිද අතිත දුඃඛඵලවන හෙයින් සමාධාපිත නම් නොවෙත් නුයි විසිර පවත්නා නම් වෙති ශෞචීල්‍ය වශයෙන් වනාහි පවත්නා කායකමොදිනු තවිපය්‍යයෙන් “ඔසකිතන වක්ඛු න බාහුප්පවාලනාදි” විසින් සමමාසපිත්තෝ නුයි අවිප්‍රකිණ්ණ නම්, නොවිසිර පවත්නා නම් වෙත් “අවිප්පකිණ්ණතා” යන මෙයින්

13 සීලනං ලක්ඛණං තස්ස භික්ඛාසංඝාපි අනෙකධා  
සතිදස්සනතතං රූපස්ස යථා භික්ඛාසං නෙකධා.

සමාධිහු කෙරෙත් ශීලය වෙසෙසුහු; සමාධිහුගේ සමාධාන නම් සම්ප්‍රසුක්ත ධර්මයන්ගේ අවික්ෂේපබවට හෙතු බවයි. මේ කාය කම්මාදීන් නොවිසිරියදී මනාකොට තිබීමයයි දනගුතු.) උපධාරණංවා, අභිඝ්ඤාන බව හෝ ආදිභාවය කිබැවින් මුල්බව හෝ; කුසලානං ධර්මානං පනිට්ඨාවසෙන, (සුචිභාග මහද්ගන ලොකොත්තර) කුසල ධර්මයන්ට ප්‍රතිඝ්ඤා විසින්; ආධාරභාවො ති අන්තො, ආධාරබවය යන අර්ථය; (ශීල-ප්‍රතිඝ්ඤායාමි, යන ධාතු රූපි-“පනිට්ඨාවසෙන” යන මෙයින් පෘථිවිධාතු කාන්තයෙන් ශීලය වෙසෙසුහු පෘථිවිධාතු සහ ජන රූපධර්මයන්ගේ සකාරණ වශයෙන් පවත්නීය. මේ වනාහි අතවද්ධර්මයන්ට මූලාධිඝ්ඤානභාවයෙන් පවතී.) එතදෙව හි අත්ථවයං, මේ අර්ථදෙකම; සද්දලක්ඛණ වීදු, ශබ්ද ලක්ෂණදත්තාහු; අනුජනනති, අනුඥ කෙරෙත්; අඤ්ඤ පන, (ශබ්දලක්ෂණඥයන් කෙරෙත් පිටත්) සෙසු ආවායඝීයෝ වනාහි; (“වණණයනති” යොදනු; ) සිරන්තො, උත්තමාඛය යන අර්ථය ශීලශබ්දයාගේ අර්ථය; (යම්යේ හිස් සුන්කල්හි සියලු ආත්මභාවය නසිද එසේම ශීලය භික්ඛ කල්හි සියලු ගුණශරීරය නස්තේය එහෙයින් ගුණශරීරයාගේ උත්තමාඛයාචීය ශීලාචී නම යන අර්ථය-නොහොත් “සිරෙ සිසං” යි වක්තව්‍යයෙහි:-

“වණ්ණාග්‍රමො වණ්ණවිපයඝීයයව-වො වාපරො වණ්ණිකාරනාශො  
ධානොසාදච්ඡාතිශයෙන යොගස්ස-ද්‍රව්‍යතෙ පඤ්චවිධං නිරුක්කමි.

යන තෙරුක්කතිවිසින් සකාරයන්ට ලකාර කොට “සීලං” යි දක්වුහු:- සීතලටො, පරිද්‍රව්‍යපසමනාචීය ශීලාචී නම; (මේ අර්ථයෙහිද “සීතලං” යි වක්තව්‍යයෙහි නිරුක්කතිවිසින් ම තකාරය හට ලොප්කොට “සීලං” යි දක්වුහු.) එවමාදිනා නයෙන, මේ ආදිනායෙනුද; එත්ථ, මේ ශීලශබ්දයෙහි; අත්ථං වණණයනති, අර්ථය වණ්ණා කෙරෙත්; (ආදිශබ්දයෙන් “සයනති අකුසලා එනසමිං සති අපවිමා හොනතිති සීලං-සුපනති වා නෙති විගත්ඤාසානාති සබ්බද්‍රව්‍යවිනා නිති සීලං” යනාදි ගතගුතු.)

13. අනෙකධා භික්ඛාසංඝාපි, (වෙනකාදි විසින්) අනෙකප්‍රකාරයෙන් භික්ඛා ද වූ; තස්ස, ඒ ශීලයට; සීලනං ලක්ඛණං, කායකම්මාදීන්ගේ අවිප්‍රකීර්ණි බව ද කුසලධර්මයන්ට පිහිට බව ද ලක්ෂණය ස්වභාවය; (අනෙක හෙදය සබ්බහබැවින් මේ විශේෂලක්ෂණ නොවන්නේය-සාමාන්‍ය ලක්ෂණ වන්නේය යන අනුයෝගයට “සතිදස්සනතතං රූපස්ස යථා භික්ඛාසං නෙකධා” යි. කිතු.) අනෙකධා භික්ඛාසං, තීලාදි විසින් අනෙකප්‍රකාරයෙන් භික්ඛා වූ; රූපස්ස, වණ්ණයනනසන්ධ; සතිදස්සනතතං යථා, සතිදර්ශිත බව මෙහි.

(අ)යථා හි නිලපිතාදිභෙදෙන අනෙකඛා භිත්තාසාපි රූපායන නාසා සතිදසානතතං ලක්ඛණං-නිලාදිභෙදෙන භිත්තාසාපි සති දසානභාවානකිකකමනතො; තථා සීලසා වෙනනාදි භෙදෙන අනෙකඛා භිත්තාසාපි යදෙනං කායකමාදීනං සමාධානවසෙන කුසලානඤ්ච ධම්මානං පතිට්ඨානවසෙන චුත්තං සීලනං නදෙව ලක්ඛණං-වෙනනාදිභෙදෙන භිත්තාසාපි සමාධානපතිට්ඨානභාවා නකිකකමනතො, එවං ලක්ඛණසා පනසා

14 දුස්සීලා විධංසනතා අනවජ්ජගුණා තථා

කිච්චසම්පත්ති අනෙක රසො නාම පට්ඨවති.

(ආ)තසමා ඉදං සීලං නාම කිච්චන්දෙන රසෙන දුස්සීලා විධංසනරසං, සම්පත්තිඅනෙක රසෙන අනවජ්ජරසනි වෙදිතබ්බං. ලක්ඛණාදිසු හි කිච්චමේව සම්පත්ති වා රසොති පට්ඨවති.

(යම්සේ. නිලාදිවශයෙන් අනෙක භෙදභිත්ත ද වූ රූපායනතය හට නදනාධම්මයනට අසාධාරණ බැවින් සතිදසීනබව විශේෂ ලක්ෂණවිද අනිත්‍යතාව මෙන් රූපණය මෙන් සාමාන්‍ය ලක්ෂණ කම් නොවිද එසේම ශීලය ද නදනාධම්මයනට අසාධාරණ බැවින් වෙනනාදිභෙදභිත්තශීලයට විශේෂ ලක්ෂණයයි දුෂ්ටවයි.)

(අ) යථාහි, යම්සේ; නිලපිතාදිභෙදෙන අනෙකඛා භිත්තාසාපි, නිල පිතාදි භෙදයෙන් අනෙකප්‍රකාරයෙන් භිත්ත ද වූ; රූපායනතසා, රූපායනතය හට; සතිදසානතතං ලක්ඛණං, සතිදසීනබව නදනා ධම්මයනට අසාධාරණ බැවින් විශේෂ ලක්ෂණ විද; කුම්භෙයින යත්? නිලාදි භෙදෙන භිත්තාසාපි, නිලාදි භෙදයෙන් භිත්ත ද වූ (රූපා යනතයාගේ); සතිදසානභාවානකිකකමනතො, සතිදසීන භාවයාගේ නොඉක්මිම් බැවිනි; තථා, එසේම; වෙනනාදිභෙදෙන අනෙකඛා භිත්තාසාපි සීලසා, වෙනනාදිභෙදයෙන් අනෙකප්‍රකාරයෙන් භිත්ත ද වූ ශීලයට; කායකමාදීනං සමාධාන වසෙන, කායකමාදීන් නොවිසිරියදී මනාකොට තිබිම්වශයෙන් ද; කුසලානඤ්ච ධම්මානං පතිට්ඨාවසෙන, කුසලධම්මයනට පිහිට විසින්ද; චුත්තං, කියනලද; යදෙනං සීලනං, යම් මේ ශීලනයක් ඇද්ද; නදෙව ලක්ඛණං, හේ ම ලක්ෂණයි; වෙනනාදි භෙදෙන භිත්තාසාපි, වෙනනාදි භෙදයෙන් භිත්තයාගේද; සමාධානපතිට්ඨානභාවානානිකකමනතො, කායකමා දීන්ගේ නොවිසිරෙනබව කුසලකමීමයනට පිහිටබව නොඉක්මෙන හෙයින්; එවං ලක්ඛණසා පනසා, මෙබඳු ලක්ෂණ ඇති ශීලයාගේ;

14. දුස්සීලා විධංසනතා, කායික අසංවරයදී භෙද ඇති දෛශශීලායාගේ නැසීමද; තථා, එසේම; අනවජ්ජගුණා, නිරවද්‍ය කෘත්‍යයෝ ද; කිච්ච සම්පත්ති අනෙක, කෘත්‍යය හා සම්පත්තිය අනිකොට ඇති රසයෙන්; රසොනාම පට්ඨවති, රසනමැයි කියනු ලැබේ.

(ආ) ("යසමා රසො නාම පට්ඨවති තසමා"යි, කිවෙත්) ඉදං සීලං නාම, මේ ශීලය නම්; කිච්චන්දෙන රසෙන, කෘත්‍යානු රසයෙන්; දුස්සීලා

15 සොවෙය්‍ය පච්චුපට්ඨානං නයිදං තස්ස විඤ්ඤාති  
ඔත්තප්පඤ්ච තිරිඤ්ඤව පදට්ඨානනති වණ්ණිතං.

(අ) නං තිදං සීලං “කායසොවෙය්‍යං වච්චිසොවෙය්‍යං මනොසො  
වෙය්‍යං” නි එවං චුත්ත සොවෙය්‍ය පච්චුපට්ඨානං-සුචිභාවෙන පච්චු  
පට්ඨාති ගහණභාවං ගච්ඡති. තිරිඤ්ඤප්පඤ්ච පන තස්ස විඤ්ඤාති  
පදට්ඨානනති වණ්ණිතං ආසන්නකාරණනති අත්ථො-තිරිඤ්ඤප්පෙති  
සති සීලං උප්පජ්ජති වෙව නිට්ඨති ව, අසති තෙව උප්පජ්ජති න  
නිට්ඨති එවං සීලස්ස ලක්ඛණරසපච්චුපට්ඨානපදට්ඨානනති වෙදි  
තබ්බාති. නිමාගිසංසංසිලනති අවිප්පට්ඨාරදි අනෙකගුණපටිලාභා  
තිසංසං චුත්තං හෙතං-“අවිප්පට්ඨාරජාති බො ආනන්ද කුසලාති  
සීලාති අවිප්පට්ඨාරතිසංසාති” නි.

විමංසනරසං, දොශශීලයාගේ නැසීම කාර්යයකොට ඇත්තේය;  
සම්පන්නඅත්ථො රසෙන, සම්පන්නාසී රසයෙන්; අනවජ්ජරසනති,  
අනවද්‍යාව (අගහිමාව) සම්පත්තොට ඇත්තේයයි; වෙදිතබ්බං,  
දතයුතුයි; ලක්ඛණාදිසු නි, ලක්ඛණරසාදීන් කෙරෙහි; නිට්ඨමෙව  
සම්පන්න වා රසොති චුට්ඨති, කාර්යය ම හෝ සම්පන්නය ම හෝ  
රසය සි තියනු ලැබෙයි.

(රසායනන රසරසාදිනු තියනු නොලැබෙත්. සත්‍යයෙහි “නිට්ඨ  
මෙව” යන අවධාරණයෙන් කාර්යය රසය බලවත්ව නිහසි කිනු.  
“නිට්ඨමෙව සම්පන්න එව වා රසො” යන මේ අතීත අනිමතබාවින්  
හේ ඔවුන්ගේ මතිමානුයි.)

15 සොවෙය්‍ය පච්චුපට්ඨානං, කායාදීන්ගේ ශුචිබව වැටහීම කොට  
ඇත්තේයි; තස්ස, ඒ ශීලයට; විඤ්ඤාති, නුවණැත්තන් විසින්;  
ඔත්තප්පඤ්ච, ඔත්තප්පයද; තිරිඤ්ඤව, ත්‍රියද; පදට්ඨානනති, ආසන්න  
කාරණයයි; වණ්ණිතං වණ්ණාකරනලදී.

(අ) නං තිදං සීලං, ඒ මේ ශීලය; කායසොවෙය්‍යං, කායවාරශුචි  
බවය; වච්චිසොවෙය්‍යං, වාග්වාරශුචිබවය; මනොසොවෙය්‍යනති,  
මනොවාර ශුචිබවයයි; එවං චුත්තසොවෙය්‍ය පච්චුපට්ඨානං, මෙසේ  
කියනලද ශුචිබව වැටහීමකොට ඇත්තේයි; සුචි භාවෙන <sup>1</sup> පච්චු  
පට්ඨාති, ශුචිබාවෙන් වැටහේ; ගහණභාවං ගච්ඡති, ගහණුවාවට  
පැමිණේ; (මෙයින් උප්පජ්ජානාකාරසංකිතාන ප්‍රත්‍යප්පජ්ජානායයි කියන  
ලද එලාඤ්ඤායෙන් වනාහි “අවිප්පට්ඨාර පච්චුපට්ඨානං සමාධිපච්චු  
පට්ඨානං වා” කියනුයුතු:-ශීලය දැනුදු අවිප්පට්ඨාරය එළවයි, පරමපර  
යෙන් සමාධිය ද එළවා. මේ ආතිසංසඵලය ආතිසංස කථායෙහි  
වක්‍ෂ්‍යමාණ හෙයින් මෙහි නොකිනු:-සත්‍යයෙහි ඵලය අතීත  
බාවෙන් මෙහි නොගත්තයි කිහි-හෙ නොමැනවී. ඵලය අනෙකවිධ

(අ) අපරමි ප්‍රිතතං:- “පඤ්චමෙ ගහපතයො ආනිසංසා සීලවතො සීලසම්පදාය, කතමෙ පඤ්ච? ඉධ ගහපතයො සීලවා සීලසම්පතො අප්පමාදධිකරණං මහනතං භොගකකුක්ඛං අධිගච්ඡති. අයං පටිමො ආනිසංසො සීලවතො සීලසම්පදාය, පුතචපරං ගහපතයො සීලවතො සීලසම්පතාසංසං කල්‍යාණො කිත්තිසද්දො අබ්බුතච්ඡති.

බැවිනු දු ලොකිකාදි ශීලය විශාල කටයුතු බැවිනුදු.) නිරෝධනපඤ්ච පන, නිරි ඔතප් දෙක වනාහි; තස්ස, ඒ ශීලයට; විඤ්ඤාහි, නුවණැත්තන් විසින්; “පදට්ඨානනති වණ්ණිතං” යි සේසි; ආසන්නකාරණනති අන්තො, ආසන්නකාරණය යන අනුසි; (පාටිච්ඛාතුහට යම්සේ කම්මාදි දුරකාරණද, සෙසුතුනුත් ආසන්නකාරණද, යම්සේ වස්තුයට තනනවාය තුරිය වෙමසලාකාදි දුරකාරණද, තන්තුනු ආසන්න කාරණද, එසේම ශීලයට ද සම්මිශ්‍රවණාදිනු දුරකාරණය නිරිඔතප් ආසන්න කාරණයයි දක්වනවිණිස “නිරිඔතනපච” යනාදි කිනු- “නිරිඔතනපෙති සති” යනාදින් ආසන්න කාරණ බව ම සාධත්) නිරිඔතනපෙති සති, නිරි ඔතප් දෙදෙනා ඇතිකල්හි; සීලං, ශීලය; උපපජ්ජති වෙව, සමාදාන වශයෙන් උපදනේද වෙයි; තිට්ඨතිව, අවසතික්‍රමවශයෙන් සිටුනේදවෙ; අසති, නිරිඔතප්දෙක නැති කල්හි; නොවඋපපජ්ජති න තිට්ඨති, නොම උපදනේය නොමසිටු නේයි; කම්මානිසංසනති, කුමක් අනුසස්කොට ඇත්තේදයත්; අවිප්පටිසාරදි අනෙකගුණපටිලාභානිසංසං, අවිප්පතිසාරදි අනෙකගුණප්‍රතිලාභය අනුසස්කොට ඇත්තේයි; (මෙහි අවිප්පතිසාර නම් විප්පතිසාර ප්‍රතිපක්‍ෂ කුලල විනෝදානපාදයයි. හේ වනාහි වෙසෙසින් “ලාභා වත මෙ සුලඛං වත මෙ යස්ස මෙ සුපරිසුඛං සීලං යනාදින් තමාගේ ශීලය ප්‍රත්‍යාවෙක්‍ෂාවශයෙන් ප්‍රවාතනයයි වෙදිනව්‍යයි-ආදි ශබ්දයෙන් ප්‍රමොදා භොගසම්පතති කිහිනිශබ්දදින් ගත්තු.) ප්‍රිතතං හෙතං, වදාළේමය; ආනන්ද, ආනන්දය; කුසලානි සීලානි, අනවදා ශීලයෝ; අවිප්පටිසාරකානි, අවිප්පතිසාරය ප්‍රයෝජනකොට ඇත්තානුයි; අවිප්පටිසාරකානි සංසානි, අවිප්පතිසාරය අනුසස්කොට ඇත්තානුයි; (මෙයින් අවිප්පතිසාරය ශීලයාගේ උදය මාත්‍රයි. සංවර්ධිතවෘක්‍ෂ යාගේ ඡායාප්‍රභසදශය-මෙයින් නිෂ්පාද්‍යවූයේ අන්‍යමවු සමාධිආදි ගුණයයි දක්වුනු.)

(අ) අපරමි ප්‍රිතතං, අනිකෙකුදු කියනලදි; ගහපතයො, ගහ පතිනි; සීලවතො, පරිපුණ්ණවු සිල්ඇත්තනුට; සීලසම්පදාය, එම ශීල සම්පතතියෙහි; ඉමෙ පටි ආනිසංසා, මේ පස්අනුසස්තු වෙන්; කතමෙ පටි, කවර පස්දෙනදයත්; ඉධ, මෙලෙවුනි; ගහපතයො, ගහපතිනි; සීලවා, සිල්වත්වු; සීලසම්පතො, සීලසම්පතන තෙමෙ; අප්පමාදධි කරණං, අප්‍රමාදකරණයෙන්; මහනතං භොගකකුක්ඛං, මහත් භොග රුශියට; අධිගච්ඡති, පැමිණේ; අයං, මෙතෙම; සීලවතො සීලසම්පදාය, සිල්වත්වුගේ ශීලසම්පතතියෙහි; පටිමො ආනිසංසො, පළමුවන



අයං දුතියො ආනිසංඝො සීලවතො සීලසම්පදය; පුනචපරං ගහපත  
යො සීලවා සීලසම්පන්නො යං යදෙව පරිසං උපසඛකමති යදි  
බතනියපරිසං යදි බ්‍රාහ්මණපරිසං යදි ගහපතිපරිසං යදි සමණපරිසං  
විසාරදො උපසඛකමති අමබ්‍රහ්මණො. අයං තතියො ආනිසංඝො  
සීලවතො සීලසම්පදය; පුනචපරං ගහපතයො සීලවා සීලසම්පන්නො  
අසමමුලෙහා කාලඛකරොති. අයං චතුර්ත්‍යො ආනිසංඝො සීලවතො සීල  
සම්පදය; පුනචපරං ගහපතයො සීලවා සීලසම්පන්නො කායසං  
හෙදා පරමමරණා සුගතිං සංගං ලොකං උපපජ්ජති අයං පඤ්චමො  
ආනිසංඝො සීලවතො සීලසම්පදය”ති.

(අ) අපරෙපි—“ආකඛෙය්‍ය වෙ භික්ඛවෙ භික්ඛු සමුගමවාරිනං පියො  
වස්සං මනාපො ගරු භාවතීයො චා”ති “සීලෙඤ්චෙය්‍ය පරිපුර  
කාරි”ති. ආදිනා නයෙන පියමනාපතාදයො ආසවකයපරියොසානා  
අනෙකෙ සීලානිසංඝා වුත්තා. එවං අවිපට්ඨාදි අනෙකාශුණානි  
සංඝං සීලං. අපිච:—

අනුසසීයි; පුනචපරං, නාවන අනික් අනුසසකුදු කියමි; (මතු ස්තර  
වාරයෙහි කී නයින්ම අනු දතහැකිබැවින් නොකී පෙදෙහිම අනු  
ලියමු.)—කල්‍යාණොකිත්තිසද්දො, අබ්‍රහ්මණවත්ති, මෙසේ සීලවත  
මෙසේ කල්‍යාණධර්මයෙහි සුඤ්ජරවු සතුතිසොමය නැගෙ; (ලොව  
පැතිරෙය යන අනුසි.) යං යදෙව පරිසං උපසඛකමති, යම් යම්  
පිරිසකට එළැබෙනම්; යදි බතනියපරිසං, ඉදින් රජපිරිසකට වත්;  
යදි බ්‍රාහ්මණපරිසං, ඉදින් බමුණුපිරිසකට වත්; යදි ගහපතිපරිසං,  
ඉදින් ගහපති පිරිසකට වත්; යදි සමණපරිසං, ඉදින් මහණ පිරිස  
කට වත් එළැබෙනම්; විසාරදො, තමා කෙරෙහි කිසිවරදක් නොදක්නෙ  
විසාරදවුයේ—නිබ්බීයවුයේ; අමබ්‍රහ්මණො, මෙලවන්නුවුයේ; උප  
සඛකමති, එළැබේ; අසමමුලෙහා, මරණසමයෙහි කුලලකමොදින්ම  
චාටහෙනබැවින් මුලානොව ප්‍රසන්නවු සිත්ඇතිව; කාලඛකරොති,  
කාලක්‍රියා කෙරේ; කායසං හෙදා, උපාදිනාකකි සංඛාරාන කාය  
යාගෙ පරිත්‍යාගයෙන් ජීවිතෙත්‍රියයාගෙ උපවෙජ්ජයෙන්; පරමමරණා,  
මරණින් මතෙහි; සුගතිං, සුඤ්ජරගතිඇතිගෙයින් සුගතීනම්වු;  
(මනුෂ්‍යගතිය ද සමග්‍රහවේ.) සංගං ලොකං, ඤ්චගතිසංඛාරාන  
ලොකයෙහි; උපපජ්ජතිති, උපදි යි; (ගතීනොමො “රූපාදිහි විසයෙහි  
සුසුඤ්ඤානානි සංගො” යි “ලොකයති එකඋපාරං සුඤ්ඤාචලනති  
ලොකො”යිදු කියනුලැබේ. “අපරෙපි ආනිසංඝා වුත්තා”යි යොදනු.)

(අ) භික්ඛවෙ, මහණෙනි; භික්ඛු, මහණතෙමේ; සමුගමවාරිනං, සමුම්  
සරනට; පියොවස්සං, පියවෙම්වයි; (ප්‍රේමකටයුතු වෙම්වයි යන  
අනුසි;) මනාපො ව, සමුම්සරුන් සිත් වඩම්වයි; (මෙත්සිතිත් පැතිර  
විය හෙම්වයි යන අනුසි;) ගරු ව, පහණසතක් මෙන් ගුරුවෙම්වයි;  
භාවතීයො ව, මේ ආවත් දතසුත්ත දන්ති දැක්කසුත්ත දක්ති යි

- 16 සාසනෙ කුලපුත්තානං පතිට්ඨා නජී අං විනා  
ආතිසංසපරිච්ඡේදං තස්ස සීලස්ස කො වදෙ.
- 17 න ගඛා යමුනාචාපි සරභු වා සරස්සාති  
නිත්තගා වා විරවතී මහී වාපි මහානදී.
- 18 සකකුණන්ති විසොධෙත්තුං තච්චලං ඉධ පාණීනං  
විසොධයති සුත්තානං යං වෙ සීලජලං මලං.
- 19 න නං සජලද්ද වාතා න වාපි හරිවන්තං  
තෙව හාරා න මණයො න වන්ධිරණබ්බුරු.
- 20 සමයන්ති ධ සත්තානං පරිලාභං සුරක්ඛිතං  
යං සමෙති ඉදං අරියං සීලං අච්චත්ත සිතලං.

මෙසේ සභ්‍යාවාසවෙම්මයි; ආකඤ්චයා වෙ, ඉදින් කාමාන්තේ විනම්;  
සීලසෙවසස්ස පරිසුරකාරී, සතරපිරිසුදුසිල්ලිමි සමුප්පණ්ණාරි  
වන්තේය යන; ආදිනාතයෙන, මේ ආදි නයිත්; (ආදි ග්‍රහණයෙන්  
“අජ්ඣතං වෙතොසම්ථ මනුස්සතො අතිරුක්ඛනානො විපස්සනාය  
සමනනාගතො චූගෙනා සුඤ්ඤාරානං” යන මේ ආදිවු ශීලසාධනී  
සුත්තාගතවු සතළොස්සීලාතිසංසයො සඛ්‍යාතිත වෙන්.) පියමනා  
පාදයො, පියමනාපාදිවු; ආසවකයපරියොසානා, ආශ්‍රවස්සය  
පයවිච්ඡානවු; අනෙකෙ සීලාතිසංසා වුත්තා, නොඑක් ශීලානාශංසයො  
කියනලදහු; එවැ, මෙසේ; අවිපරිසාරදි අනෙකගුණාතිසංසං සීලං,  
අවිප්‍රතිසාරදි අනෙකගුණයන් අනුසස්කොට ඇත්තේයි ශීලය;  
අපිච්ච, අතිකෙකුදු; (තවද ශීලානාශංසයො ඇත යන අර්ථයි.)

16. සාසනෙ’යි යනු, ලොව්ලොවුතුරු ගුණඵලවන මේ ශාසනා  
ශාසනයෙහි; කුලපුත්තානං, ආචාරකුලපුත්‍රයන්ගේ; යං විනා පතිට්ඨා  
නජී, යම් ශීලයක් විනා පිහිට නැද්ද; තස්ස සීලස්ස, මෙසේ අනුසස්  
ඇති ශීලයාගේ; ආතිසංස පරිච්ඡේදං, අනුසස්හි පමණ; කො වදෙ,  
කවරෙක් කියන්නට සමත්වීවේද.

17. ගඛා, ගඛානම් නදීද; යමුනා චාපි, යමුනා නම් නදීද; සරභු වා,  
සරභුනම් නදීද; සරස්සාති, සරසවතී නම් නදීද; අවිරවතීනිත්තගා  
වා, අවිරවතීනම් නදීද; මහීචාපි මහානදී, මහී නම් මහානදීද;  
(වා ශබ්දයෙන් අනුක්තවන්දුභාගාදිහුද යන මේ සියලු නදිහු;  
“තංමලං විසොධෙත්තුං න සකකුණන්ති”යි යොදනු.)

18. 19. 20. ඉධ, මේ ලොකයෙහි; පාණීනං සත්තානං, ප්‍රාණීසඛ්‍යාන  
සකයන්ගේ; යංමලං, යම් රුගවෙණදි මලයක්; වෙ, එකානතයෙන්;  
සීලජලං විසොධයති, ශීලනාමාති ජලය විගුඩකෙරේද; තංමලං, එ  
මලය; විසොධෙත්තුං, ගුඩකරන්නට; න සකකුණන්ති, නොපොහො,  
සත්තු; සුරක්ඛිතං, මනාකොට රක්ෂාකරනලද; අරියං, විගුඩවු;

- 21 සීලගනිසමො ගනො කුතො නාම භවිස්සති  
යො සමං අනුවානෙ ව පටිවානෙ ව වායති.
- 22 සග්ගාරොහණසොපානං අඤ්ඤං සීලසමං කුතො  
වාරං වා පන නිබ්බාන නගරස්ස පචෙසනෙ.
- 23 සොහනෙතවං න රුජනො මුත්තාමණි විභුසිතා  
යථා සොහනති යතිනො සීලභුසන භුසිතා.
- 24 අත්තානුවාදදි හයං විචංසයති සබ්බසො  
ජනෙති කිතතිං භාසඤ්ච සීලං සීලවතං සදා.

අවනතසීතලං, අත්තානුයෙත් සිතිල්ලු; ඉදං සීලං, මේ ශීලය තෙමේ; ඉධ, මේ ලොකයෙහි; සත්තානං, ප්‍රාණිසංඛ්‍යාත සත්තයන්ගේ; යං පරිලාභං සමෙති, යම් පරිදාහයෙක් සන්තිද්‍රවාද; තං, ඒ පරිදාහය; සජලද වාතා, මෙස මාරුතයෝ ද; න සමයනති, නොසන්තිද්‍රවත්; හරිවඤ්ඤං, හරිවඤ්ඤ ද; න වාපි සමයති, නොම සන්තිද්‍රවා; භාරු, මුත්තාමාරයෝ ද; නෙව සමයනති, නොම සන්තිද්‍රවත්; මණයො, චෛද්‍යයී මණිත්‍ර ද; නසමයනති, සන්තොසිද්‍රවත්; වඤ්ඤිකරණඤ්ඤා, සදරුස්ත්‍ර ද; න සමයනති, සන්තොසිද්‍රවත්.

21. යො, යම් ශීලගනියෙක්; (ශීලසමුත්ත නිතීතිශබ්දය මනොහර බැවින්ද දික්ති පැතිරෙන බැවින්ද “සීලගනි” යයි කියනලදී.) සමං, සමව; අනුවානෙ ව, යටසුලුතට ද; පටිවානෙ ව, උඩුසුලුතට ද; වායති, හමාද; සීලගනිසමො ගනො, ඒ ශීලගනිය හා සමවූ ගනියෙක්; කුතො නාම භවිස්සති, කොහි නම් වේද.

22. සග්ගාරොහණ, සවර්ගයට නැගෙන්නට; සීල සමං, ශීලය හා සමවූ; අඤ්ඤං සොපානං කුතො, අතික් තිනෙක් කොහිද; නිබ්බාන නගරස්ස, නිව්‍යාණ පුරයට; පචෙසනෙ, වදනා තන්හි නොහොත්: ප්‍රවේශක්‍රියමාණෙහි; <sup>1</sup> වාරං වා පන අඤ්ඤං සීලසමං කුතො, අතික් ශීලය හා සමාන දෙරෙක් කොහි ද.

23. සීලභුසන, ශීලාභරණයෙන්; භුසිතා, අලඞ්කෘතවූ; යතිනො, භික්ෂුහු; යථා සොහනති, යම්සේ හොබිද්ද; මුත්තාමණිවිභුසිතා, මුතු මැණික් විභුසිතවූ; රුජනො, රජදරුවෝද; එවං න සොහනති; එසේ නොහොබිත්.

24. සීලං, ශීලයතෙමේ; සීලවතං, සිල්වත්තට; සදා, හැමකල්හිම; අත්තානුවාදදිහයං, තමාමතමාට <sup>2</sup> තිඤ්ඤිතමෙති උපදනා හය; (ආදිශබ්දයෙන් දඬහය දුගීහතිහය ගැනේ) සබ්බසො, සභ්‍යාකාරයෙන්ම; විචංසයති, නසා; කිතතිං, කිතීතිද; භාසව, හමීද; ජනෙති, උපදවා.

1 ප්‍රවේශක්‍රියමාණෙහි ගන්නා-අභිප්‍රාම.

2 තමතමාට-අභිප්‍රාම.

25. ගුණානං මූලභූතස්ස දෙසානං බලසාතිනො  
ඉති සීලස්ස විඤ්ඤායං ආනිසංසකථාමුඛනති.

(අ) ඉද්දති යං වුත්තං කතිවිධඤ්ඤානං සීලනති. තත්ත්වං විස්සජ්ජනං:-  
සබ්බමෙවතාච ඉදං සීලං අත්තනො සීලනලක්කණෙන එකවිධං,  
වාරිත්ත වාරිත්තවසෙන දුට්ඨං, තථා ආභිසමාචාරික ආදිමුභවරියක  
වසෙන, විරති අවිරතිවසෙන, නිසසිතානිසසිතවසෙන, කාලපරියන්ත  
ආපාණකොටිකවසෙන, සපරියන්තාපරියන්තවසෙන, ලොකීය  
ලොකුත්තරවසෙන ව.

(ආ) තිවිධං භින මජ්ඣිම පණ්ණිතවසෙන, තථා අත්තාධිපතෙය්‍ය ලො-  
කාධිපතෙය්‍ය ධම්මාධිපතෙය්‍යවසෙන, පරමධ්මාපරමධ්ම පටිපසස්සති  
වසෙන, විසුඛාවිසුඛවෙමතිකවසෙන, සෙධාසෙධ <sup>1</sup>තෙවසෙධ නාසෙධ.

25. ගුණානං මූලභූතස්ස, ගුණයන්ට මූල්වු; දෙසානං බලසාතිනො,  
දෙශයන්ගෙ බලයයි කියනලද වෘත්තීම තසන්තාවු; (“දෙසානං  
බලං නාම වත්ථඤ්ඤාචාරො; තංතෙසං කාතුං අදෙන්නං සීලං දෙසානං  
බලං සාතෙතිති වෙදිතබ්බං.”

“කෙලශාඛකුරං ත ප්‍රතනොති ශීලං ඛිජ්ඣකුරං කාල ඉවාති වෘත්තං  
ශුවො හි ශීලෙ පුරුෂස්ස දෙශා මතස්සලජ්ජ, ඉව ධම්මයනති”යි.

කියෙමැනො; සීලස්ස, ශීලයාගේ; ආනිසංස කථාමුඛං, ආනාශංස  
කථාචාරය; (අනුසස් කීමට දොරය යන අර්ථයි;) ඉති විඤ්ඤායං,  
මෙසේ දතයුතු.

(අ) (“කතිවිධඤ්ඤානං සීලනති යං වුත්තං තත්ත්ව ඉදං විස්සජ්ජනං”යි  
යොදනු.) තාව, පල්ලකොට; සබ්බමෙව ඉදං සීලං, සියලු මේ ශීලයම;  
අත්තනො සීලන ලක්කණෙන, තමාගෙ ශීලන සබ්බාත සාභාවයෙන්;  
එකවිධං, එකප්‍රකාර වෙ. වාරිත්ත වාරිත්තවසෙන, වාරිත්‍රශීල වාරිත්‍ර-  
ශීල වශයෙන්; දුට්ඨං, විප්‍රකාරවෙ; තථා, එසේම; ආභිසමාචාරික  
ආදි මුභවරියකවසෙන, ආභිසමාචාරික ශීල ආදිමුභවරියක ශීල  
වශයෙනුදු; විරති අවිරති වසෙන, විරතිශීල අවිරතිශීල වශයෙනුදු;  
නිසසිතානිසසිතවසෙන, නිශ්‍රිතශීල අනිශ්‍රිතශීල වශයෙනුදු; කාල  
පරියන්තසීල ආපාණකොටිකසීලවසෙන, කාලපරියන්තශීල අපාණ-  
කොටිකශීල වශයෙනුදු; සපරියන්තාපරියන්තවසෙන, සපරියන්ත  
ශීල අපරියන්තශීල වශයෙනුදු; ලොකීය ලොකුත්තර වසෙන ව,  
ලොකික ශීල ලොකොත්තරශීලවශයෙනු දු; විප්‍රකාර වේ.

(ආ) තිවිධං භින මජ්ඣිම පණ්ණිත වසෙන, භිනශීල මධ්‍යමශීල පණ්ණිත  
ශීල වශයෙන් ත්‍රිප්‍රකාර මේ; තථා, එසේම; අත්තාධිපතෙය්‍ය ලොකාධි-  
පතෙය්‍ය ධම්මාධිපතෙය්‍යවසෙන, ආත්මාධිපතිශීල ලොකාධි-  
පතිශීල ධම්මාධිපතිශීලවශයෙන්ද; පරමධ්මාපරමධ්ම පටිපසස්සති

වසෙන වං වතුබ්බිධං භානභාගිය ඕනිභාගිය විසෙස භාගිය නිබ්බේධ භාගියවසෙන, තථාභික්ඛුභික්ඛුනිඅනුපසම්පන්නාගහට්ඨ සීලවසෙන, පකතිආචාරධම්මතාපුබ්බහෙතුකසීලවසෙන, පාතිමොක්ඛසංවර ඉන්ද්‍රිය සංවර ආජීවපාරිසුඛි පච්චයසනතිස්සිතසීලවසෙන වං.

(අ) පඤ්චවිධං පරියනන පාරිසුඛි සීලාදිවසෙන-වුත්තමපි වෙ තං පටිසම්භිද්දයං “පඤ්ච සීලානි පරියනනපාරිසුඛිසීලං, අපරියනනපාරිසුඛි සීලං, පරිපුණ්ණපාරිසුඛිසීලං, අපරමට්ඨපාරිසුඛිසීලං, පටිපසංසාති පාරිසුඛිසීලං”ති තථා පභාණ වෙරමණී වෙතනා සංවර විනික්ඛම වසෙන.

(ආ) තත්ථ එකවිධකොට්ඨාසෙ අන්තො වුත්තතයෙනෙව වෙදිතබ්බො, දුට්ඨිකොට්ඨාසෙ:- යං භගවතා “ඉදං කතතබ්බනති” පඤ්ඤාතත සිකඛාපදපුරණං තං චාරිතතං, “ඉදං න කතතබ්බනති” පටිකම්මතසා අකරණං තං චාරිතතං. තත්‍රායං වචනන්තො:- වරනති තසම්ඨ සීලෙ

වසෙන, පරමාභට්ඨිල අපරමාභට්ඨිල ප්‍රතිප්‍රශ්නධිසීල වශයෙන් ද; විසුඛාවිසුඛවෙමතිකවසෙන, විගුඛසීල අවිගුඛසීල වෙමතිකසීල වශයෙන් ද; සෙධාසෙධනෙවසෙධනාසෙධවසෙන ව, සෙධසීල අසෙධසීල නෙවසෙධනාසෙධසීල වශයෙනුදු ත්‍රිප්‍රකාර වෙ. වතුබ්බිධං භානභාගිය ඕනිභාගිය විසෙසභාගිය නිබ්බේධභාගියවසෙන, භානභාගියසීල සම්භිභාගියසීල විශෙෂභාගියසීල නිවේධභාගියසීල වශයෙන් වතුච්චිධ වෙ-තථා, එසේම; භික්ඛු භික්ඛුනි අනුපසම්පන්නා ගහට්ඨසීලවසෙන, භික්ඛුසීල භික්ඛුණීසීල අනුපසම්පන්නාසීල ගාහසථසීල වශයෙනුදු; පකතිආචාරධම්මතාපුබ්බහෙතුකසීලවසෙන, ප්‍රකාතිසීල ආචාරසීල ධම්මතාසීල පුළිහෙතුකසීල වශයෙන් ද; පාතිමොක්ඛසංවර ඉන්ද්‍රියසංවර ආජීවපාරිසුඛිපච්චය සනතිස්සිතසීල වසෙන ව, ප්‍රාතිමොක්ඛසංවරසීල ඉන්ද්‍රියසංවරසීල ආජීවපාරිසුඛිසීල ප්‍රත්‍යයසනතිශ්‍රිතසීල වශයෙන් ද වතුච්චිධවේ:-

(අ) පඤ්චවිධං පරියනන පාරිසුඛිසීලාදිවසෙන, පයඝීනන පාරිසුඛිසීලාදි වශයෙන් පඤ්චවිධ වෙ; වුත්තමපි වෙතං පටිසම්භිද්දයං, ප්‍රතිසම්භිද්දයෙ හිද මෙම කියතලදි; පඤ්චසීලානි, සීලයො පස්දෙනෙති; පරියනන පාරිසුඛිසීලං, පයඝීනන පාරිසුඛිසීලය; අපරියනන පාරිසුඛිසීලං, අපයඝීනන පාරිසුඛිසීලය; පරිපුණ්ණ පාරිසුඛිසීලං, පරිපුණ්ණ පාරිසුඛිසීලය; අපරමට්ඨ පාරිසුඛි සීලං, අපරමාභට්ඨ පාරිසුඛිසීලය; පටිපසංසාති පාරිසුඛිසීලනති, ප්‍රතිප්‍රශ්නධි පාරිසුඛිසීලයයි මෙසේ පඤ්චප්‍රකාර වෙ; තථා පභාණ වෙරමණී වෙතනා සංවර විනික්ඛම වසෙන, ප්‍රභාණසීල වෙරමණීසීල වෙතනාසීල සංවරසීල අව්‍යතික්‍රමසීල වශයෙන් එසේම පඤ්චවිධවේ:-

(ආ) තත්ථ, එහි; එකවිධකොට්ඨාසෙ අන්තො, එකප්‍රකාරකොටසඅභි; වුත්තතයෙනෙව, “සීලතවෙන්න සීලං” යනාදින් යටති තයිත්ම; වෙදිතබ්බො, දතසුතු; දුට්ඨිකොට්ඨාසෙ, විප්‍රකාර කොටස; භගවතා,

පරිපූරකාරිකාය පවත්නානිති වාරිතං, වාරිතං තායනති රක්කනති තෙතාති වාරිතං, තත් සඛා විරියසාධනං වාරිතං, සඛාසාධනං වාරිතං. එවං වාරිත වාරිතවසෙන දුට්ඨං. දුතියදුතෙ අභිසමා වාණේ උත්තමසමාවාණේ අභිසමාවාණේ ව අභිසමාවාරිකං, අභිසමාවාරං වා ආරඛ පඤ්ඤානං අභිසමාවාරිකං ආජ්චට්ඨමක තො අවසෙසසීලසෙසං අභිවචනං. මග්ගවුභවරියසං ආදිභාව භුතානි ආදිවුභවරියකං, ආජ්චට්ඨමක සීලසෙසං අභිවචනං තං මග්ගසං ආදිභාවභුතං පුබ්බභාගෙයෙව පරිසොධෙනබ්බතො.

සභවත්ත වසින්; ඉදං කතනබ්බනති, මේ අභිසමාවාරිකය කටයුතු යයි; යං පඤ්ඤානසික්කපදපුරණං, පනවනලද ශික්කපද ශීලයාගෙ යම්පිරිමෙක්ආදීද; නං වාරිතං, හේ වාරිත්‍රනම; යං, යමෙක්; ඉදං කතනබ්බනති; මේ දුට්ඨවරිය නොකටයුතුයයි; පරික්කිත්තං, ප්‍රති ක්ෂෙප කරනලදද; තස්ස අකරණං, ඒ දුට්ඨවරියාගෙ නොකිරීම; වාරිතං, වාරිත්‍රනම; තත්, ඒ වාරිත්‍ර වාරිත්‍ර ශබ්දදෙක්කි; අයං වචනතො, මේ වචනාභිසි; තත්, සීලෙ, ඒ ශීලයෙහි; වරතති, හැසිරෙත්; පරිපූරකාරිකාය, සමපූර්ණකාරී බැවින්; පවත්නානිති, පවතිත්තයි; වාරිතං, වාරිත්‍රනම; වාරිතං, මේ නොකට යුතුයයි වැළකු ආකල්පය; තෙන, ඒ වාරිත්‍රය කරණකොටගෙන; තායනති සිසේසි; රක්කනති, රකිත්තයි; වාරිතං, වාරිත්‍රනම; තත්, එදෙක්කි; වාරිතං, වාරිත්‍රය; සඛාවිරියසාධනං, ශ්‍රීභාරතියද කුසිතියද වත්පිළිවෙන් නොපුරනබැවින් ශ්‍රඩාවෙන් හා වීර්යසෙන් සැඩියයුත්තේයි; සඛා සාධනං වාරිතං, වාරිත්‍රශීලය ශ්‍රඩාවෙන් සැඩියයුතු; අභිසමාවාණේ, අභිසමාවාරනම; උත්තමසමාවාණේ, අභිසමා ශික්කපයභීපනන බැවින් උත්තමසමාවාරයයි; අභිසමාවාණේ ව, අභිසමාවාරය ම; අභිසමා වාරිකං, අභිසමාවාරික නම්වෙ; (වෙණසිකො, යනුමෙන් සවාභී යෙහි “භීක” ප්‍රත්‍යය දතයුතු.) අභිසමාවාරංවා ආරඛ පඤ්ඤානං, උත්තමාවන්දේදයෙන් මාග්ගශීල ඵලශීල අභිසමාවාර නම; ඵ උදෙසා තත්ප්‍රයෝජනකොටපනවනලද්දේ; අභිසමාවාරිකං, අභිසමා වාරික නම; ආජ්චට්ඨමකතො, සුපරිශුඬ ත්‍රිවිධකායකමය හා වතුච්ච වාකකමය හා පරිශුඬ ආජ්චය යනමේ ආජ්චාභට්ඨකශීලයා කෙරෙන්; අවසෙසසීලසං, අවසෙසශීලයට; එතං අභිවචනං, “අභිසමාවාරිකය” යනු මේ නමෙහි; මග්ගවුභවරියසං, (ශ්‍රෙණ්ඛබැවින් මාග්ගය මාග්ග වුභවරියා නම ඒ) මාග්ගවුභවරියසිට; ආදිභාවභුතනති, ආදියෙහි ඉපදවියයුතුනුයි; ආදිවුභවරියකං, ආදිවුභවරියක නම; (“මග්ගවුභව වරියසං ආදිමති භාවෙනාබ්බනං හිප්පාදෙනබ්බනං පනනනති ආදි භාවභුතං.” යනුවේ.) ආජ්චට්ඨමකසීලසෙසං අභිවචනං, ආජ්චාභට්ඨක ශීලයට මේ නමෙහි; තං හි, හෙතෙම; මග්ගසං ආදිභාවභුතං,

(අ) තෙනාහ:-“පුබ්බව බො පනස්ස කායකමමං චචිකමං ආජ්චො සුපරිසුඛො හොති”ති යාති වා සික්ඛාපදාති බුද්ධානුබුද්ධානානිති චුතතාති ඉදං ආභිසමාචාරිකං සීලං, සෙසං ආදිබ්බහවරියකං. උභතො විභවිතපරියාපනතං වා ආදිබ්බහවරියකං, ඛකිකවත්ත පරියාපනතං වා ආභිසමාචාරිකං, තස්ස සමපතතියා ආදිබ්බහවරියකං සමපජ්ජති. තෙනෙවාහ:-“සො චත භික්ඛවෙ භික්ඛු ආභිසමාචාරිකං ධම්මං අපරිපුරෙත්වා ආදිබ්බහවරියකං ධම්මං පරිපුරෙස්සතිති තෙනං ණානං විජ්ජති”ති එවං ආභිසමාචාරික ආදිබ්බහවරියකවසෙන දුට්ඨං.

(ආ) තතියදුකෙ-පාණාතිපාතාදීති වෙරමණීමත්තං විරතිසීලං, සෙස වෙනාදි අවිරතිසීලංනති, එවං විරති අවිරතිවසෙනෙ දුට්ඨං.

මාග්ගියව ආදියෙහි ඉපදවිය යුතු වී;- (දෙශනාක්‍රමයෙන් සමාගදූපිය ආදියයි-ප්‍රතිපත්ති ක්‍රමයෙහි වතාහි ප්‍රාතිමොක්ඛ සංවරශීල නැති ගිහි වැස්සනු ද අවශ්‍යයෙන් පිරියයුතු බැවින් ආජීවය අවටනු කොට ඇති ශීලය ආදි බැවින් කිහි. “ආදිභාවතුතං”යි.) ආදිමහි යෙව පරිසොධෙ තබ්බතො, ආදියෙහිම පිරිසුදු කටයුතු හෙයින්;

(අ) තෙනාහ, එහෙයින් මවදුලහ; අස්ස, ඔනුගෙ; පුබ්බව, පුඵයෙහිම; කායකමමං, කායකමමය ද; චචිකමමං, වාක්කමමය ද; ආජ්චො, ආජීවය ද; සුපරිසුඛො හොති ති, සුපරිසුඛ වෙයි; යාතිවා සික්ඛාපදාති, දෙශනා ගාමිවු දුෂකාත දුභිභාමිතවුහො යම් ශික්ඛාපදකෙනෙක්; බුද්ධානුබුද්ධානානිති චුතතාති, සුදුදානුසුදුශික්ඛාපදහයි කියනලදහුද; ඉදං ආභි සමාචාරිකං සීලං, මෙ ආභිසමාවය්‍යීකශීල නම; සෙසං ආදිබ්බහවරියකං, සෙස්ස ආදිබ්බහවරියක ශීල නම; උභතො විභවිත පරියාපනතං වා, උභතො විභවිතපරියාපනතශීලය හෝ; ආදිබ්බහවරියකං, ආදිබ්බහවරියක නම; ඛකිකවත්තපරියාපනතං, (ආභිසමාචාරික) සකකිකවත්ත පරියාපනත ශීලය; ආභිසමාචාරිකං, ආභිසමාචාරික නම; තස්ස සමපතතියා, ආභිසමාචාරික ඒ ශීලයාගෙ සමපතතින් (පිරිමෙන්); ආදිබ්බහවරියකං සමපජ්ජති, ආදිබ්බහවරියකය පිරේ; (යමෙක් ලහුකවු අලාසාවද්‍යයන් දුරුකෙරේනම් හෙතෙම ගුරු වූ මහාසාවද්‍යයන් දුරුකෙරෙයි යනුයෙහි කියයුතුම නැත යන මෙ අනිඛ ව්‍යතිරෙකවශයෙන් දක්වන්නේ “තෙනෙවාහ” යනාදි කි.) භික්ඛවෙ, මහණෙනි; සොභික්ඛු, ඒ මහණ; ආභිසමාචාරිකං ධම්මං අපරිපුරෙත්වා, ආභිසමාචාරිකශීලය නො පුර; ආදිබ්බහවරියකං ධම්මං පරිපුරෙස්සතිති, ආදිබ්බහවරියකශීලය පුරන්නේයයි; තෙනං ණානං විජ්ජතිති, මෙ කාරණ නැතැයි; (සුදුදාපතතිමඛිත සුලු ඉති පරිවයෙන් මහත්ආපතති ද. මඛිතාබැවිණි, ද ආභිසමාචාරික සීල් පුරතු ද ඒ සීල් සමාධිවිපස්සනාවට පදස්ථානනොවන්නෙකු ද “තෙනං ණානං විජ්ජති” යුතු ) පෙ.

(ආ) තතියදුකෙ-යන්නෙහි; පාණාතිපාතාදීති වෙරමණීමත්තං ප්‍රාණාතිපාතාදීන්කෙරෙන් විරමණමාත්‍රය; විරතිසීලං, විරතිශීලනමි;

වතුන්දුකෙ-නිසංසොති වෙනිසංසං තණ්හානිසංසො ව දිට්ඨිනිසංසො ව. “තත්ථ යං” ඉමිනාහං සිලෙන දෙවො වා භවිස්සාමි දෙවඤ්ඤා කරො වා”ති එවං භවසම්පත්තිං ආකඛමානෙන පවත්තිතං ඉදං තණ්හානිසංසිතං, යං සිලෙන සුඛිති එවං සුඛිදිට්ඨියා පවත්තිතං ඉදං දිට්ඨිනිසංසිතං, යම්පන ලොකුත්තරං ලොකියඤ්ඤා තස්සොච-සමාරභුතං ඉදං අනිසංසිතනති එවං නිසංසිතානිසංසිතවස්සෙන දුට්ඨිං. පච්චෙදුකෙ-කාලපරිච්ඡේදං කථා සමාදිනතං සිලං කාලපරියන්තං, යාවජ්චං සමාදිසිත්වා තථෙව පවත්තිතං ආපාණකොටිකනති එවං කාලපරියන්ත ආපාණකොටිකවස්සෙන දුට්ඨිං.

(අ) ඡට්ඨදුකෙ-ලාභයසඤ්ඤානි අඛණ්ඩිතවස්සෙන දිට්ඨිපරියන්තං සපරියන්තං නාම, විපරිතං අපරියන්තං, චුත්තමපි වෙ තං පටිසම්භිදයං “කතමන්තං සිලං සපරියන්තං? අත්ථි සිලං ලාභපරියන්තං, අත්ථි සිලං යසපරියන්තං, අත්ථි සිලං ඤාතිපරියන්තං, අත්ථි සිලං අඛණ්ඩපරියන්තං,

සෙසවෙනාදි අවිරතිසිලනති, සෙසු වෙනාදි අවිරති ශිලනමි; වතුන්දුකෙ, -යන්තෙති; නිසංසොති, නිශ්‍රය නමි; වෙ නිසංසොති, නිශ්‍රයයෝ දෙදෙනෙකි; තණ්හානිසංසො ව දිට්ඨිනිසංසො ව, තාණ්හානිශ්‍රය ය දූෂිතනිශ්‍රය යි; තත්ථ, එදෙකි; යං යම් ශිලයෙක්; අහං ඉමිනා සිලෙන, මම මේ ශිලයෙන්; දෙවො වා, ශක්‍රපුරාණාදි දෙවියෝ හෝ වෙමි; දෙවඤ්ඤා කරො වා, සෙසු ශක්‍රාදීන් සේනොව එක්තරු දෙවියෝ හෝ වෙමි යි; එවං, මෙසේ; භවසම්පත්තිං ආකඛමානෙන, භවසම්පත්ති කාමැත්තසු විසින්; පවත්තිතං, පවත්වන ලද්දේ; ඉදං, මේ; තණ්හානිසංසිතං, තාණ්හානිශ්‍රිත නම; යං, යම් ශිලයෙක්; සිලෙන සුඛිති එවං සුඛිදිට්ඨියා පවත්තිතං, සිලින් සංසාර ශුචියයි මෙසේ ශුචිදූෂිතීන් පවත්වන ලද්දේ; ඉදං, මේ ශිලය; දිට්ඨි නිසංසිතං, දූෂිතනිශ්‍රිත ශිල නමි; යම්පන ලොකුත්තරං, යම් ලොකොත්තර ශිලයෙක් ඇද්ද; තස්සොච සමාරභුතං, ඒ ලොකොත්තර ශිලයට ම කාරණවූ; යඤ්ඤා ලොකියං, යම් ලොකික ශිලයෙක් ඇද්ද; ඉදං අනිසංසිතං, මේ අනිශ්‍රිත ශිල නම; පච්චෙදුකෙ, යන්තෙති; කාලපරිච්ඡේදං කථා, “ඉමඤ්ඤා රත්තිං ඉමඤ්ඤා දිවසං” යනාදීන් කාලවශයෙන් පරිච්ඡේද කොට; සමාදිනතං සිලං, සමාදන්වන ලද ශිලය; කාලපරියන්තං, කාලපරිණිත නම; යාවජ්චං සමාදිසිත්වා, යාවජ්චයෙන් සමාදන්ව; තථෙව පවත්තිතං, එසේම පවත්වන ලද්දේ, ආපාණකොටිකං, ආපාණකොටික නමි.

(අ) ඡට්ඨදුකෙ, සවනදුකයෙකි; ලාභයසඤ්ඤානි අඛණ්ඩිතවස්සෙන, (කාලපරිච්ඡේද නොකොට සමඤ්ඤාත්වන ශිලය අනන්තයෙකි විච්ඡින්නා වූ ශ්‍රය ද සම්පන්නවිරති වශයෙන් උපනතවුන්ගේ) රක්ෂණ වර්තන වශයෙනු දු ඤාතිඅඛණ්ඩිතයන්ගේ අවිනාසවශයෙනු ද; දිට්ඨිපරියන්තං, දූෂිතයවිසාන ඇති ශිලය; සපරියන්තං නාම, සපරිණිත ශිල



අති සිලං ජීවිතපරියන්තං. කතමන්තං සිලං ලාභපරියන්තං, ඉධෙ කචෙවා ලාභහෙතු ලාභපච්චයා ලාභකාරණා යථාසමාදින්නා සික්කා පදං විනික්කමති, ඉදං තං සිලං ලාභපරියන්තං” නි එතෙ නෙව උපායෙන ඉතරුති පි වින්ථාරෙතබ්බාති. අපරියන්තවිසංස්කර නෙ පි වුත්තං:- “කතමන්තං සිලං න ලාභපරියන්තං? ඉධෙකචෙවා ලාභහෙතු ලාභපච්චයා ලාභකාරණා යථාසමාදින්නා සික්කාපද විනික්කම<sup>1</sup> විත්තමපි න උපපාදෙති, කිං සො විනික්කමිස්සති, ඉදං තං සිලං න ලාභපරියන්තං” නි එතෙනෙව උපායෙන ඉතරුති පි වින්ථාරෙතබ්බාති. එවං සපරියන්තාපරියන්තවසෙන දුට්ඨං.

(අ) සත්තමදුකෙ-සබ්බමපි සාසවං සිලං ලොකියං, අනාසවං ලොකුත්තරං. තත්ථ ලොකියං භවවිසෙසාවචං හොති භවතිස්සරණස්ස ච සමාදායෙ.

නම; විපරිතං අපරියන්තං, ලාභාදි විසින් අද්දුමපයවිසාන ඇති ශීලය; අපයවිසානශීල නම; පෙ. කතමන්තං සිලං සපරියන්තං, කවර හේ ශීලයෙක් සපයවිසාන නම්, ද; “ලාභ පරියන්තං සිලං අති” (යොදනු.) ලාභපයවිසාන ශීලයෙකු දු ඇත; (සෙසුපෙදෙ හි දු මෙසේම අනුච්ඡි බණනු.) කතමන්තං සිලං ලාභපරියන්තං, කවර හේ ශීලයෙක් ලාභපයවිසානවෙද; ඉධ, මෙහි; එකචෙවා, එකෙක්; ලාභහෙතු, ලාභහෙතුවෙන්; ලාභපච්චයා, ලාභප්‍රත්‍යයෙන්; ලාභකාරණා, ලාභකාරණයෙන්; (හෙතු ප්‍රත්‍යය දෙදෙනා මෙතැන එකානුච්ඡි බව හඟවන පිණිස “ලාභකාරණා”යි කීනු.) යථා සමාදින්නා සික්කා පදං විනික්කමති, (මෙතෙක් දවස් රකිමිසි කාලපරිච්ඡේද කොට හෝ නොකොට හෝ මෙතෙක් ශික්ෂාපද රකිමිසි ශික්ෂාපරිච්ඡේද කොට හෝ නොකොට හෝ) සමාදන්වනලද ශික්ෂාපදය ඉක්මෙන් නේ විනම්; ඉදං තං සිලං ලාභ පරියන්තංති, මේ ශීලය ලාභපයවිසානයයි; එතෙනෙව උපායෙන, මෙම උපායෙන්; ඉතරුති පි (පදනි) වින්ථාරෙ තබ්බාති, සෙසු පදයෝද විසාරකටයුත්තානුසි;-අපරියන්තවිසංස්කර නෙපි, අපයවිසානශීල විසජ්ජනයෙහි දු; වුත්තං, කියනලදි; කතමන්තං සිලං න ලාභපරියන්තං, කවර ශීලයෙක් ලාභපයවිසාන නොවෙද; ඉධ, මෙහි; එකචෙවා, එකෙක්. පෙ. යථා සමාදින්නා සික්කාපද, කි පරිද්දෙන් සමාදන්වනලද ශික්ෂාපදය; විනික්කම විත්තමපි න උපපාදෙති, ව්‍යතික්‍රම පිණිස සිත ද නොඋපදවන්නෙය; කිං සො විනික්කමිස්සති, හේ ව්‍යතික්‍රම කෙරෙයි යනු කීම; (ව්‍යතික්‍රම නොකෙරේමය යන අනුච්ඡි;) ඉදන්තං ශීලං, මේ ශීලය; න ලාභ පරියන්තංති, ලාභ පයවිසාන නොවේ.

(අ) සත්තම දුකෙ, සත්වන විකල්පය; සබ්බමපි සාසවං සිලං, සියලු සාමුච්ඡි ශීලයම; ලොකියං, ලොකික නම; (තමා අරමුණුකරන ආශ්‍රවයන්

1, විනික්කමාය-වු.

(අ) යථාහ, - “විනයො සංවරණං, සංවරො අවිප්පට්ඨාරණං, අවිප්පට්ඨාරණං පාමොඡ්ඤාය, පාමොඡං පිනාය, පිතිපසාඛණං, පසාඛි සුඛණං, සුඛං සමාධිණං, සමාධි යථාභුතඤ්ඤාය, පඤ්ඤාය, යථාභුතඤ්ඤායං නිබ්බිදණං, නිබ්බිදා විරුහණං, විරුහො විමුක්ඛණං, විමුක්ඛි විමුක්ඛිඤ්ඤාය, විමුක්ඛිඤ්ඤායං අනුපාදාපරිනිබ්බානං, එතද්ඤා කපා එතද්ඤා මනනා එතද්ඤා උපනිසා එතද්ඤා සොනාච්ඡායං, යදිදං අනුපාදා විතතස්ස විමොක්ඛො”ති ලොකුතතරං භවතිස්සරණං භොති පච්ච චෙක්ඛනඤ්ඤායං භවති. එවං ලොකීයලොකුතතරවසෙන දුට්ඨං.

හා සමග පවත්නේ ත්‍රේභූමක ධර්මයෝ සාසවනම-තතපයනා පනත බැවින් ශීලය ද සාසව නමැයි දන්නේ.) අනාසවං, අනාමුචි ශීලය; ලොකුතතරං, ලොකොත්තර නම; තණ, එ දෙක්කි; ලොකීයං, ලොකික ශීලය; භවවිසෙසාවහං, භොති, සුගතියෙහි ම උපදවන බැවින් භවවිසෙසය එළවන්නෙය; භවතීස්සරණස්ස ව සමායො, නිවන්හි අදහසින් රක්තාහට විදගීතාපාදක වන බැවින් භවතීග්ගමනයට ද ප්‍රත්‍යයවේ; (නිජාණයටද උපනිශ්‍රයවේය යන අර්ථය.)

(අ) යථාහ, වදාළේමය; විනයො, විනයනෙමෙ; සංවරණං, සංවරය පිණිස වෙයි; (සංවරයට උපනිශ්‍රය වෙයි යන අර්ථය මෙහි විනය පෙළ හෝ ඉති ආ සිකපද හෝ විනය නම.) සංවරො, සංවරය නෙමෙ; අවිප්පට්ඨාරණං, අවිප්පට්ඨාරය පිණිස වෙ; අවිප්පට්ඨාරො, අවිප්පට්ඨාරය නෙමෙ; පාමොඡ්ඤාය, ප්‍රමොඡ්ඤාය පිණිස වෙ; (තරුණප්‍රිති ප්‍රමොඡ්ඤාමි බලවත් ප්‍රිතිය ප්‍රිති නමි-ශීලයෙහි කලඞ්කනැති බැවින් ම ශීලය ප්‍රත්‍යවෙක්ඛා කරන්නනු සිත පිබා නොවන්නේ “සංවරො පාමොඡ්ඤාය” යි කිනු.) පාමොඡං, ප්‍රමොඡ්ඤාය; පිනාය, ප්‍රිතිය පිණිස වෙ; පිති, ප්‍රිතිනොමො; පසාඛණං, ප්‍රිතින් පිරුණුබැවින් සන්තිදීම පිණිස වෙ; පසාඛි, ප්‍රමුඛය; සුඛණං, සුඛ පිණිස වෙ; සුඛං, සුඛය; සමාධිණං, සමාධිය පිණිස වෙ; (නාමරූප පරිශ්‍රව යෙන් පෙරටු ඝණිකසමාධිය ද අපීණාසමාධිය ද පිණිස වේය යන අර්ථය.) සමාධි, සමාධිනෙමෙ; යථාභුතඤ්ඤාය, සප්‍රත්‍යය නාමරූපදගීතය පිණිස තදබිඝ්ඤාන තරුණවිදගීතාව පිණිස හෝ වෙ; යථාභුතඤ්ඤායං, යථාභුතඤ්ඤාය; නිබ්බිදණං, නිපේදඤ්ඤාය පිණිස වෙ; (මෙයින් බලවත් විදගීතා කිනු.) නිබ්බිදා, නිපේදඤ්ඤාය නෙමෙ; විරුහණං, මාගීගය පිණිස වෙ; විරුහො, විරුහයනෙමෙ; විමුක්ඛණං, අතින් එලවිමුක්ඛිය පිණිස වෙ; විමුක්ඛි, විමුක්ඛිනොමො; විමුක්ඛිඤ්ඤාය, ප්‍රත්‍යවෙක්ඛාඤ්ඤාය පිණිස වෙ; විමුක්ඛිඤ්ඤායං, විමුක්ඛිඤ්ඤාය; අනුපාදා පරිනිබ්බානං, අනුපාදා පරිනිජාණය පිණිස වෙ; යදිදං, යම් මේ; අනුපාදා විතතස්ස විමොක්ඛො, අනුපාදා විතතවිමොක්ඛයෙක් ඇද්ද;

(අ) තිකෙසු:-පඨමතතිකො භිනෙන ඡන්දෙන විතෙනන විරියෙන විමසාය වා පවතතිනං භිනං, මජ්ඣිමෙ හි ඡන්දදිති පවතතිනං මජ්ඣිමං, පණ්ණිතෙති පණ්ණිතං, යසකාමතාය වා සමාදිනතං භිනං, පුඤ්ඤඵල කාමතාය මජ්ඣිමං, කතතබ්බමෙවිදනති අරියභාවං නිසාය සමාදිනතං පණ්ණිතං. අභමසම් සීලසම්පන්නො ඉමෙ පනඤ්ඤෙ හික්ඛු දුස්සීලා පාපධම්මාති, එවං අතතුක්කංසනපරවමාණොති <sup>1</sup> උපකතිලිඨංවා භිනං, අනුපකතිලිඨං ලොකියං සීලං මජ්ඣිමං, ලොකුත්තරං පණ්ණිතං. තණ්හාවසෙන වා භවභොගත්ථාය පවතතිනං භිනං, අත්තනො විමොක්ඛත්ථාය පවතතිනං මජ්ඣිමං, සබ්බසත්තවිමොක්ඛත්ථාය පවතතිනං පාරමිතාසීලං පණ්ණිතනති එවං හිතමජ්ඣිමපණ්ණිතවසෙන තිවිධං.

එතදත්ථා කථා, විනයකථානොමො මෙ අනුපාදා විමොක්ඛයම ප්‍රයොජනකොට ඇතැතියි; එතදත්ථා මන්තනා, කල්‍යාණකල්‍යාණවශයෙන් විනය විචාරණද මෙම ප්‍රයොජනකොට ඇතැතියි; එතදත්ථා උපතිසා, “විනයොසංවරත්ථාය” යනාදි යථොක්ත කාරණපරමපරසංඛාරාන උපතිප්‍රයද මෙම ප්‍රයොජනකොට ඇතැතියි; එතදත්ථං සොතාවධානං, කන්නකුකිරිම (ශ්‍රවණමය ඥානය යන අර්ථය) මෙ ප්‍රයොජනකොට ඇත්තේයි; (මිති “අනුපාදා විතතස්ස විමොක්ඛො” යනු මාගීහය. මාගීහය සිඬවත්ම විමුක්තිය විමුක්තිඥානදශීනය අනුපාදා පරිනිප්පාණය යන මොවුන් සිඬවන බැවින් “එතදත්ථා කථා” යනාදි ඒ අනුපාදා විමොක්ඛය පිණිසයයි කිනු, එසේ උවහොත් “විරුගත්ථාය” යනු යෙහිම නොසිටුවා “විරුගො විමුත්තත්ථාය” යනාදි කුමට කිහයත්? පරමපරෙපතිශ්‍රය නිෂ්ඨාවට පැමිණිනැත් දක්වනුපිණිස කිනු.) ලොකුත්තරං, මාගීහඵල සම්ප්‍රසුක්ත ආජීවාභට්මක ශීලය; භවනිස්ස රණාවගං හොති, භවනිස්ස රණය එළවයි; සච්චවෙකකඤ්ඤාය භූමි හොති, ප්‍රත්‍යවෙක්ඛාඥායටද භූමිවේ; (මිති මාගීහශීලය භවනිස්ස රණයද කෙරෙයි ප්‍රත්‍යවෙක්ඛාවට ද භූමිවෙයි-ඵල ශීලය ප්‍රත්‍යවෙක්ඛාවටම භූමිවේ.)

(අ) තිකෙසු, ත්‍රිකයන් කෙරෙහි; පඨමතතිකො, පළමුවන ත්‍රිකයෙහි; භිනෙන, භිතවු; ඡන්දෙන, ඡන්දයෙන් හෝ; විතෙනන, සිතින් හෝ; විරියෙන, වීර්යයෙන් හෝ; විමසායවා, ප්‍රඥවෙන් හෝ; පවතතිනං, පවත්වන ලද්දේ; භිනං, භිත නම; මජ්ඣිමෙහි ඡන්දදිති, මධ්‍යම වූ ඡන්දදින්; පවතතිනං, පවත්වන ලද්දේ; මජ්ඣිමං, මධ්‍යම නම; පණ්ණිතෙහි, ප්‍රණිතවූ ඡන්දදින්; (පවතතිනං,) පවත්වන ලද්දේ; පණ්ණිතං, ප්‍රණිත නම; (මෙහි ඡන්දදින්ගෙ භිත මධ්‍යම ප්‍රණිත බව භිත මධ්‍යම ප්‍රණිත අධිමුක්ති වශයෙන් වෙයි.-යම්යේ කම්මය ආයුහනවශයෙන් හිතාදිහෙද හිතනාවේද එසේම ඡන්දදිනුද ප්‍රවෘත්තාසාකාර වශයෙන් හිතාදිහෙද යෙන් හිතනවෙති. ඒ ඒ ප්‍රවෘත්තාසාකාරය ද අධිමුක්තිහෙදයෙනැයි දතයුතු.) යසකාමතාය වා සමාදිනතං භිනං, කිතීතියෙහි (සතුතියෙහි)

(අ) දුතියතනිකො-අතතනො අනනුරූපං පජ්ඣිකාමෙන අතත  
ගරුකා අතතනි ගරුවෙන පවතතිතං අතතාධිපතෙය්‍යං, ලොකාප  
වාදං පරිහරිතුකාමෙන ලොකගරුකා ලොකෙ ගරුවෙන පවතතිතං  
ලොකාධිපතෙය්‍යං, ධම්මමහතතං සුජේතුකාමෙන ධම්මගරුකා  
ධම්මෙ ගරුවෙන පවතතිතං ධම්මාධිපතෙය්‍යනති එවං අතතාධි  
පතෙය්‍යාදිවසෙන තිවිධං තනියතනිකො-යං දුකෙසු නිසිතනති  
වුතතං තං තණ්හාදිට්ඨිති පරමට්ඨානතා පරමට්ඨං, පුට්ඨ්‍යනකල්‍යාණ  
කසං මහසමාරභුතං සෙබ්බාසද්ධි මහසමපයුතතං අපරමට්ඨං,  
සෙබ්බාසෙබ්බානං ඵලසමපයුතතං පටිපාසාධනති එවං පරමට්ඨාදි  
වසෙන තිවිධං.

අභිරතියෙන් සමාදන්වනලද්දේ භිතනමි; පුඤ්ඤඵලකාමතාය  
මජ්ඣිමං, පුණ්‍යඵලයෙහි අභිරතියෙන් සමාදන්වනලද්දේ මධ්‍යම  
නමි; කාතකබ්බමෙවිදනති, මෙ කටයුතුමය; (එබදුවෙක් මෙබදුවක්  
කෙසේ නම් නොකෙරේදැයි) අරියභාවං නිස්සාය, මනාබව ආශ්‍රය  
කොට; සමාදිනතං පණීතං, සමාදන්වනලද ශීලය ප්‍රණීත නමි;  
අහමසම් සීලසමපනෙතා, මම සීලසමපනනයෙමි; ඉමෙ පත අඤ්ඤ  
භික්ඛු, මෙ සෙසු භික්ඛුහු; දුස්සීලා, දුස්සීලයහ; පාපධම්මානි, පාපධම්මය  
හයි; එවං, මෙසේ; අතතුකකංසනපරවමාණාහි, ආතෙමාතකමිණය  
පරපරිභවය යන මෙසින්; උපකක්ඛිට්ඨංවා, කිලුටුටුයේ හෝ; භිතං,  
භිත නම; අනුපකක්ඛිට්ඨං, අතතුකකංසන පරවමාණාවෙනු දු සෙසු  
උපකෙලයෙනු දු නොකිලුටුටු; ලොකියං සීලං මජ්ඣිමං, ලොකික  
ශීලය මධ්‍යම නම; ලොකුතතරං පණීතං, ලොකොතතර ශීලය  
ප්‍රණීත නමි;-තණ්හාවසෙනවා, තාණ්හා වශයෙන් හෝ; භවහො  
ගත්ථාය පවතතිතං, භවසමපනති පිණීසද හොගසමපනති පිණීසද  
පවත්වනලද්දේ; භිතං, භිතනමි; අතතනොවිමොක්ඛත්ථාය පවතතිතං  
මජ්ඣිමං, තමාගෙ විමොක්ඛය පිණීස පවත්වනලද්දේ මධ්‍යම නම;  
සබ්බසත්තවිමොක්ඛත්ථාය පවතතිතං, සමුසකයන් සංසාරබන්ධන  
යෙන් මුදනු පිණීස පවත්වනලද; පාරමිතා සීලං පණීතං, මහා  
බොධිසකයන්ගේ පාරමිතා ශීලය ප්‍රණීත වේ.

(අ) දුතියතනිකො, විතිය ත්‍රිකයෙහි; අතතනො අනනුරූපං පජ්ඣිකා  
කාමෙන, තමහට නොසරුප්දෙය දුරුකරනු කැමැත්තනු විසින්;  
අතතගරුකා,<sup>1</sup> තමාම ගුරුකොට ඇත්තනු විසින්;(ලජ්ජාධිකායා විසිත  
යන අභිසි.) අතතනි ගරුවෙන පවතතිතං, තමාකෙරෙහි ගෞරව  
යෙන් පවත්වනලද්දේ; අතතාධිපතෙය්‍යං, ආතතාධිපතෙය නමි  
වේ; “අතතා එව ගරු අධිපති එතසානති අතතගරු-ලජ්ජා  
ධිකො; අතතාධිපතිනො ආගතං අතතාධිපතෙය්‍යං” යනුවේ.)  
ලොකාපවාදං පරිහරිතු කාමෙන, ලොකාපවාදය දුරුකරනු

(අ) වතුස්තනිකෙ-යං ආපතතිං අනාපජ්ජනෙනන පුරිතං ආපජ්ජකා  
වා පන කතපටිකමමං තං විසුඛං ආපතතිං ආපනනස්ස අකතපටිකමමං  
අවිසුඛං, වච්ඡුමනි වා ආපතතිං වා අඤ්ඤාචාරෙ වා වෙමනිකස්ස සීලං  
වෙමනිකසීලං නාම-තත්ථ යොගිනා අවිසුඛං සීලං විසොධෙනබ්බං,  
වෙමනිකෙ වත්ථඤ්ඤාචාරං අකකා විමනි පටිවිනොදෙනබ්බා, ඉච්චස්ස  
එංසු භවිස්සතිති එවං විසුඛාදිවසෙන තිවිධං.

කාමඤ්ඤානු විසින්; ලොකගරුතා, ලොකය ගරුකොට ඇත්තනු  
විසින්; ලොකෙ ගාරවෙන පවත්නා, ලොකයාකෙරෙහි ගෞරව  
යෙන් පවත්වන ලද්දේ; ලොකාධිපතෙය්‍යං; ලොකාධිපතෙය නමි;  
("ලොකො අධිපතිගරු<sup>1</sup> එනස්සාති ලොකාධිපති බනනප්පාධිකො")  
ධම්මමහත්තං පුජෙතුකාමෙන, ධම්මමහත්තය පුදනු කාමඤ්ඤානු  
විසින්; (ධම්මයනම් මහානුභාව ඇත්තෙය එකානුකතෙය්‍යාණිකය  
හෙද ප්‍රතිපත්තින් පිදියයුතුය එහෙයින් ධම්මය ශීලසම්පත්තින් පුදමිති  
මෙසේ ධම්මමහත්තය පුදනු කාමඤ්ඤානු විසින් යන අතීයි.) ධම්ම  
ගරුතා, ධම්මය ගරුකොට ඇත්තනු විසින්; ධම්මෙ ගාරවෙන පවත්නා,  
ධම්මයෙහි ගෞරවයෙන් පවත්වනලද්දේ; ධම්මාධිපතෙය්‍යං,  
ධම්මාධිපතෙය නමි; තතියනිකෙ, තාතියත්‍රිකයෙහි; දුකෙසු,  
දුකයෙහි; 'යං නිසසිතනතිවුත්තං, යමිශීලයෙක් නිශ්‍රිතයයි කියන  
ලද්ද; තං, හේ; තණ්හාදිට්ඨිති පරමට්ඨානතා, "ඉමිනාහං සීලෙන  
දෙවො වා භවිස්සාමි දෙවඤ්ඤානරො වා"යි තාණොවෙනු දු  
"ඉමිනාමෙ සීලෙන සංසාරසුඛි භවිස්සාති"යි, දූෂටියෙනු දු මාගීයට  
අනුපතීශ්‍රයභාවකරණයෙන් පරමාශවශයෙන් ආමාශවකිණි; පර  
මට්ඨං, පරමාශවශීල නමි; පුප්පජ්ජනකල්‍යාණකස්ස, පුනුද්න්තෙරෙහි  
කල්‍යාණවූ ශීලාදි ගුණයෙන් සමන්විතයාගෙ; මග්ගසම්මාරභුතං,  
මාගීයට සම්මාරවූ ශීලය ද; සෙබානඤ්ඤා මග්ගසම්පයුත්තං, ශෛක්‍ෂ  
යන්ගෙ මාගීයසම්පයුත්තශීලය ද; අපරමට්ඨං, පරමාශවකෙලයෙන්<sup>2</sup>  
විෂකමනිතබැව්නුදු ඔවුන්විසින් පරමාශවනොවන බැවින් අපර  
මාශවශීලනමි; සෙබාසෙබානං, ශෛක්‍ෂාශෛක්‍ෂයන්ගෙ; ඵලසම්ප  
යුත්තං සීලං, ඵලසම්පයුත්තශීලය; පටිපසස්සබනති, ඒ ඒ කෙලශදරථ  
සන්සිදුවන බැවින්; ප්‍රතිප්‍රශ්නයි ශීල නමි.

(අ) වතුස්තනිකෙ, සතරවන ත්‍රිකයෙහි; යං, යමි ශීලයෙක්; ආපතතිං  
අනාපජ්ජනෙනන පුරිතං, ආපතනියට නොඅවදනනු විසින් පුරන  
ලද්ද; ආපජ්ජකා වා පන, ඇවද වනාහි; කතපටිකමමං, වුට්ඨාන  
දෙශනාවෙන් කරනලද පිළියම්ඇත්තෙද; තං, හේ; විසුඛං, විගුඛශීල  
නම් වෙ; ආපතතිං ආපනනස්ස, ඇවත් අවත්තනුගෙ; අකතපටිකමමං,  
යථාධම්මයෙන් නොකළ පිළියම් ඇත්තෙ; අවිසුඛං, අවිගුඛශීලනමි;  
වච්ඡුමනි වා, (වලස්මස් දේ හෝ හුරුමස් දේ හෝයි) වස්තුචෙති හෝ;

1. ලොකො ගරු අධිපති-මු. ය.

2. පරමාශකෙලයෙන්-ඇතැම්.

(අ) පඤ්චමහරිකො-වතුනි අරියමග්ගෙහි තිති ව සාමඤ්ඤාඵලෙහි සමප්‍රයුක්තං සීලං සෙවං අරහත්තඵලසමප්‍රයුක්තං අසෙවං, සෙසං නෙවසෙවං නාසෙවනති එවං සෙවාදිවසෙන තිවිධං. පටිසම්භිදයං පන යසමා ලොකෙ තෙසං තෙසං සත්තානං පකතිපි සීලනති වුවවති. යං සක්කියං අයං සුඛසීලො අයං දුක්ඛසීලො අයං කල්‍යාණසීලො අයං මණ්ඩනසීලොති භණ්ණති, තස්මා තෙන පරියායෙන “තිණ්ඤිලාති-කුසලං සීලං”<sup>1</sup> අකුසලං සීලං අබ්‍යාකතං සීලනති” එවං කුසලාදිව සෙන පි තිවිධනති වුත්තං. තත්ථ අකුසලං ඉමස්මිං අත්ථ අධිපෙත සීලස්ස<sup>2</sup> ලක්ඛණාදිසු එකෙන පි තස්මෙතිති ඉධ න උපනිතං. තස්මා වුත්තනගෙනෙවස්ස තිවිධතා වෙදිතබ්බං.

ආපනතියා වා, (පාවිතති ඥේ හෝ දුක්ඛං ඥේ හෝසි) ආපනති යෙති හෝ; අජ්ඣාචාරෙ වා, (ව්‍යතික්‍රම කෙළෙමි ඥේ හෝ නොකෙ ලෙමි ඥේ හෝසි) අබ්‍යාචාරයෙති හෝ; වෙමතිකස්ස, විමති අඤ්ඤානුගෙ; සීලං, ශීලය; වෙමතිකසීලං නාම, වෙමතික ශීලනමි; තත්ථ, එති; යොගිනා, යොගිත්‍ර විසින්; අවිසුඛං සීලං විසොධෙනබ්බං, අවිසුඛ ශීලය විශුද්ධකටයුතුය; වෙමතිකෙ, විමතියට පැමිණිකල; වත්ථජ්ඣා චාරං අකත්ථා, වස්සුවන්තික්‍රම නොකොට; විමති පටිවිනොදෙනබ්බං, (තමා හෝ වස්සුව විචාර විනයධරයන් කර එළඹි විචාර හෝ) විමති දුරුකටයුතුවේ; (මෙසේ දුරුකරනලද සංශය අඤ්ඤානු විසින් වනාහි නොකැප විනම් දුරුකටයුතු-එයින්කින “ඉවමස්ස ඵාසු භවිස්සතිති”) ඉති, එසේකල්ලි; අස්ස, මෙ යොගිතට; ඵාසු භවිස්සති, සුව වේ.

(අ) පඤ්චමහරිකො, පස්වන ත්‍රිකයෙහි; වතුනි අරියමග්ගෙහි, සතර ආර්යමාර්ගයන් හා ද; තිති ව සාමඤ්ඤාඵලෙහි, යට තුන් ශ්‍රාමාණ්‍ය ඵලයන් හා ද; සමප්‍රයුක්තසීලං, සමප්‍රයුක්ත ශීලය; සෙවං, සෙවසීල නම; අරහත්තඵලසමප්‍රයුක්තං, අභිත්ඵල සමප්‍රයුක්ත ශීලය; අසෙවං, අසෙව සීල නමි; සෙසං, සෙසු ලොකිකශීලය; නෙවසෙවං නාසෙවං, නෙවසෙවනාසෙවසීලනමි; පටිසම්භිදයමපන, පිළිපිහියායෙහි ව්‍යාති; යසමා, යම් හෙයෙකින්; ලොකෙ, ලෙවිති; තෙසං තෙසං සත්තානං පකති පි, ඒ ඒ සත්තයන්ගෙ ස්වභාවය ද; සීලනති වුවවති, ශීලයයි කියනුලැබෙද; යං සක්කියං, යම් ප්‍රකාරයක් සදහා; අයං සුඛසීලො, මේ සුවෙන් වසනසුලුය; අයං දුක්ඛසීලො, මේ දුකින් වසනසුලුය; අයං කල්‍යාණසීලො, මේ කල්‍යාණකරනසුලුය; අයං මණ්ඩන සීලොති, මේ මණ්ඩනය කරනසුලුයයි; භණ්ණති, බෙණෙද්ද; තස්මා, එහෙයින්; තෙන පරියායෙන, ප්‍රකාරයද ශීලය යන ඒ පරිච්ඡේදයෙන්; (ශීලශබ්දයා ප්‍රකාරාත්ථවංක බැවින් යන අනුර්ථය.) කුසලං සීලං, කුසලශීලය; අකුසලං සීලං, අකුසලශීලය; අබ්‍යාකතං සීලනති, අව්‍යාකත ශීලයයි; එවං, මෙසේ; කුසලාදිවසෙනපි, කුසලාදි

1. කුසලසීලං-මු. මු.

2. අධිපෙතස්ස සීලස්ස-මු.

වතුකෙකසු-පඨමවතුකෙක-

26 යො ධ සෙවති දුස්සීලෙ සීලවනෙන න සෙවති  
වජුචිතික්කමෙ දෙසං නපස්සති අවිදුසු.

27 මිච්ඡාසංකප්පබහුලො ඉන්ද්‍රියානි න රක්ඛති  
ඵවරූපස්ස වෙ සීලං ජායතෙ භානභාගියං.

28 යොපනත්තමනො හොති සීලසම්පන්නියා ඉධ  
කම්මට්ඨානානුශොගමති න උප්පාදෙති මානසං.

වශයෙනු දු; තිවිධතානි වුත්තං, ත්‍රිවිධයයි කියතලදි; තත්ථ, ඒ ත්‍රික  
යෙහි; අකුසලං, අකුසලශීලය; ඉමස්මිං අන්තෙ අධිපෙනසීලස්ස,  
මෙ අනුයෙහි අභිමතවු\* ශීලයාගෙ; ලක්ඛණාදිසු, ලක්ෂණාදීන්  
කෙරෙහි; ඵකෙනපි න සමෙතීති, එකක් හා ද සම නොවේනුයි;  
ඉධ, මෙහි; නඋපතීනං, කුසලත්‍රික නොඵලවතලදි; (මේ ත්‍රිකයෙහි  
අව්‍යාකාහ ශීලය ශෛක්‍ෂත්‍රිකයෙන් ගන්බැවින් මෙහි අභිප්‍රෙනශීල  
යෙන් ඵකසංඛ්‍යානුයි අකුසලයාගෙම අයොජ්‍යමානතාව දක්වන  
පිණිස “තත්ථ අකුසලං” යනාදි කීනු.) තස්මා, එහෙයින්; වුත්තනයෙ  
තෙව, කියතලද නසිත්ම; (කුසලත්‍රිකය නොගෙන හිතත්‍රිකාදිවු  
පඤ්චත්‍රිකයන්ගෙ වශයෙන්මය යන අනුයි;) අස්ස තිවිධතා වෙදි  
තබ්බා, මෙ ශීලයාගෙ ත්‍රිවිධතාව දතයුතු වේ.

වතුකෙකසු, වතුෂකයන්කෙරෙහි; පඨමවතුකෙක, ප්‍රථම වතුෂක  
යෙහි;

26. ඉධ, මෙහි; යො අවිදුසු, යම් අඥානභික්‍ෂුවෙක්; දුස්සීලෙ  
සෙවති, දුස්සීලයන් සෙවීමද; සීලවනෙන න සෙවති, සීල්වතුන්  
නොසෙවීමද; වජුචිතික්කමෙ, වස්තුච්ඡිකුමයෙහි; දෙසං න  
පස්සති, දෙම නොදකිද; (දුස්සීලයන් සෙවුනාබැවිනු ද සීල්වතුන්  
නොසෙවුනා බැවිනු ද ඔවුන්ගෙ දිට්ඨානුගතියට පැමිණීමෙන්  
අඛ්‍යාතාරයෙහි දෙම නොදක්නේය යන අනුයි.)

27. මිච්ඡාසංකප්පබහුලො, කාම සංකප්පාදි නව මහා විතකීසංඛ්‍යාත  
මිච්ඡාවිතකී බහුලවූයෙ; ඉන්ද්‍රියානි න රක්ඛති, මිච්ඡාසංකප්ප බහුල  
බැවින් ම මනඡ්ඡණී ඉන්ද්‍රියයන් නොරකිද; ඵවරූපස්ස සීලං, ඵබදු  
භික්‍ෂුහුගෙ ශීලය; වෙ, ඒකාන්තයෙන්ම; භානභාගියං ජායතෙ, භාන  
භාගිය වන්නේයි; (පරිහානිය සෙවුනේය යන අනුයි.)

28. ඉධ, මෙහි; යො පන, යම් මහණෙක්; (අත්තනො) සීල සම්පන්නියා,  
තමාගෙ වතුපාරිශුචිශීලයෙන්ම; අත්තමනො හොති, සතුටුවේද;  
කම්මට්ඨානානුශොගමති, කම්මසාධනයෙහි යෙදීමෙහි; මානසං න  
උප්පාදෙති, සිත් නොඋපදවාද.

29. තුට්ඨස්ස සීලමනෙතන අභට්ඨනස්ස උත්තරිං  
තස්ස තං සීතිභාගියං සීලං භවති භික්ඛුනො.

30. සමපනනසීලො සට්ඨි සමාධිජාය යො පන  
විසෙසභාගියං සීලං භොති එතස්ස භික්ඛුනො.

31. අතුට්ඨො සීලමනෙතන නිබ්බිදං යොනුයුඤ්ඤි  
භොති නිබ්බෙධභාගියං සීලමෙනස්ස භික්ඛුනොති.

එවං භානභාගියාදිවසෙන චතුර්විධං.

(අ) දුතිය චතුකෙක-භික්ඛු ආරභ පඤ්ඤාතනසික්ඛාපදාති, යාති ච  
නෙසං භික්ඛුනිනං පඤ්ඤාතනො රක්ඛිතබ්බාති, ඉදං භික්ඛුසීලං.  
භික්ඛුනියො ආරභ පඤ්ඤාතනසික්ඛාපදාති, යාති ච තාසං භික්ඛුනං  
පඤ්ඤාතනො රක්ඛිතබ්බාති ඉදං භික්ඛුනිසීලං, සාමණේරසාම  
ණේරිනං දසසීලාති ඉදං අනුපසම්පනනසීලං, උපාසකඋපාසිකානං  
නිව්වසීලවසෙන පඤ්ඤා සික්ඛාපදාති සති චා උස්සාණෙ දස උපොසාධින  
වසෙන අට්ඨාති ඉදං ගහට්ඨසීලනති, එවං භික්ඛුසීලාදිවසෙන  
චතුර්විධං.

29. තුට්ඨස්ස සීලමනෙතන, ශීලමාත්‍රයෙන් තුනට වූ; උත්තරිං  
අභට්ඨනස්ස, මතුයෙහි ධ්‍යානසම්ඛ්‍යාත විශේෂාධිගමයට ව්‍යායාම  
නොකරන්නාවූ; තස්ස භික්ඛුනො, ඒ භික්ෂුහුගේ; තං සීලං, ඒ ශීලය  
තෙමේ; සීතිභාගියං භවති, සීතියම සෙවුනේයි.

30. යො පන, යමෙක් වනාහි; සමපනනසීලො, සමපුණ්ණවූ සිල්  
ඇත්තෙ; සමාධිජාය, සමාධිය පිණිස; සට්ඨි, ව්‍යායාම කෙරෙද;  
එතස්ස භික්ඛුනො, ඒ භික්ෂුහුගේ; සීලං, ශීලය තෙමේ; විසෙසභාගියං  
භොති, ධ්‍යානවිශේෂ සෙවුනේයි.

31. යො, යමෙක්; අතුට්ඨො සීලමනෙතන, ශීලමාත්‍රයෙන් අතුනට  
වූයේ; නිබ්බිදං අනුයුඤ්ඤි, විදගීනාවෙහි යෙදෙද; (මෙයින් බලවත්  
විදගීනාව කිහි.) එතස්ස භික්ඛුනො සීලං, මේ භික්ෂුහුගේ ශීලය;  
නිබ්බෙධභාගියං භොති, නිවේද සෙවුනේයි; (විදගීනාවෙහි යෙදුනු  
පමණෙකිනුදු නිවේදනාවේ යන අනුයි.)

(අ) දුතියචතුකෙක, දෙවන චතුකෙකයෙහි; භික්ඛු ආරභ පඤ්ඤාතන  
සික්ඛාපදාති, භික්ෂුන් අරභයා පණවන ලද ශික්ෂාපදයෝද; භික්ඛුනිනං  
පඤ්ඤාතනො, භික්ෂුණින්ට ප්‍රඥාන ශික්ෂාපදයෙන්; යාති ච නෙසං  
රක්ඛිතබ්බාති, යම් ශික්ෂාපදකෙනෙක් ඒ භික්ෂුන් විසින් රැක්ක  
යුත්තාහුද; ඉදං භික්ඛුසීලං, මේ භික්ෂුසීල නම් වේ; භික්ඛුනියො  
ආරභ පඤ්ඤාතනසික්ඛාපදාති, භික්ෂුණින් අරභයා ප්‍රඥාන ශික්ෂා  
පදයෝද; භික්ඛුනං පඤ්ඤාතනො, භික්ෂුන්ට ප්‍රඥාන ශික්ෂාපදයෙන්;  
යාති ච තාසං රක්ඛිතබ්බාති, යම් ශික්ෂාපදකෙනෙක් ඒ භික්ෂුණින්  
විසින් රැක්කයුත්තාහුද; ඉදං, මේ; භික්ඛුනිසීලං, භික්ෂුණිසීල නම් වේ;



(අ) තනියවතුකෙක-උතතරකුරුකානං මනුස්සානං අවිතිකකමො පකතිසීලං, කුලදෙසපාසණ්ඩානං අත්තනො අත්තනො මරියාදුහතං වාරිතං ආචාරසීලං, “ධම්මතා එසා ආනන්ද යද බොධිසත්තො මාතුකුච්ඡං ඔක්කනෙනා හොති න බොධිසත්තමාතු පුරිසෙසු මානසං උපපජ්ඣති කාමගුණ්ණපසංහිතං”ති එවං චුත්තං බොධිසත්තමාතුසීලං ධම්මතා සීලං, මහාකස්සපාදීනං පන සුඛසත්තානං බොධිසත්තස්ස ව තාසු තාසු ඡන්තිසු සීලං පුබ්බහෙතුකසීලනති, එවං පකතිසීලාදිවසෙන වතුබ්බිධං.

සාමණේරසාමණේරිතං දසසීලාති, සාමණේරසාමණේරින්ගෙ දශ ශීලයෝ; අනුපසම්පන්නසීලං, අනුපසම්පන්නශීලනමි; උපාසකඋපාසි කානං, උපාසකඋපාසිකාවන්ගෙ; නිව්වසීලවසෙන පඤ්චසික්ඛාපදාති, තිත්තශීලවශයෙන් පඤ්චසික්ඛාපදයෝද; ඡති වා උස්සාහෙ දස, මත්තෙහි ද ශීලයන් රක්ෂාකරන්නට උත්සාහයක් ඇතිකල්හි සටි කාරුදිකට මෙන් සාමණේරයන් විසින් රැක්කයුතු එම දශ ශික්ෂා පදයෝද; උපොසථඛිතවසෙන් අටසාති; උපොසථඛිත විසින් නවසාදි මාලාදි වෙරමණින් එක් අඟක් කොට අෂට ශික්ෂාපදයෝද; ඉදං ගහට්ඨ සීලං, මෙ ගහස්ථශීල ආමි.

(අ) තනියවතුකෙක, තුන්වනවතුෂකයෙහි; උතතරකුරුකානං මනුස්සානං, උතතරකුරුචීපය වැසි මිනිසුන්ගේ; අවිතිකකමො, පඤ්චශීලයන්ගෙ අව්‍යතික්‍රමය; පකතිසීලං, ස්වභාව ශීලනමි; කුලදෙස පාසණ්ඩානං, ඒ ඒ කුලයන්ගෙ ඒ ඒ දෙශවාසීන්ගෙ ඒ ඒ පාෂණ්ඩ යන්ගේ; අත්තනො අත්තනො මරියාදුහතං වාරිතං,<sup>1</sup> ඒ ඒ කුලාදි යෙහි පුළුපුරුෂයන් විසින් ඒ ඒ වරද නොකිරීමෙහි හිමිකොට තබනලද වාරිත්‍රය; ආචාරසීලං, ආචාරශීලනමි; (බ්‍රාහ්මණාදින්ගේ අමද්‍යපානාදිකුලධර්මය, සමහරජනපදයෙක අහිංසකාදි දෙශ ධර්මය, තිස්සිකයන්ගෙ යමනියමාදි පාෂණ්ඩධර්මයි.) ආනන්ද, ආනන්දය; එසා ධම්මතා, මේ ධර්මතායි (ස්වභාවයෙකි); යද, යම් කලෙක; බොධිසත්තො, බොධිසත්තවෙමෙ; මාතුකුච්ඡං ඔක්කනෙනා හොති, මවුකුස උපන්තෙවෙ ද; බොධිසත්තමාතු මානසං, බොධිසත්ත මාතුවිත්තය; කාමගුණ්ණපසංහිතං, කාමගුණාස්වාදයෙහි ගිවුළුය; පුරිසෙසු න උපපජ්ඣති, පුරුෂයන් කෙරෙහි නො උපදනේයයි; එවං චුත්තං, මෙසේ කියනලද; බොධිසත්තමාතුසීලං, බොධිසත්ත මාතෘශීලය; ධම්මතාසීලං, ධර්මතාශීලනමි; (“පකතිශා සීලවති හොති”හි වදලබැවින් බොධිසත්තයන් මවුන්ගෙ පඤ්චසික්ඛාපදශීලය පරිපුර්ණ වෙයි; මෙ වනාහි කුසලිගතමහාබොධිසත්තයන්ගෙ පියාණන් කෙරෙහි දු විතෙතාත්මනී පමණෙකිනු දු අසංකල්පටු පරමොත් කෘතියට පැමිණී ශීලය ගුණානුභාවයෙන් සිඛවන බැවින් කාරණ

(අ) චතුස්චතුකෙක-යං භගවතා “ඉධ භික්ඛු පාතිමොක්ඛසංවර සංවුත්තො විහරති ආචාරගොවරසම්පනෙනා අණුමතොසු වජ්ජෙසු භස්සදස්සාථි සමාදය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු”ති එවං වුත්තං සීලමිදං පාතිමොක්ඛසංවරසීලං නාම, යම්පන “සො චක්ඛුතා රූපං දිස්සා න නිමිත්තභූතාහි භොති නාණුබ්බසඤ්ඤාභූතාහි, යඤ්ඤාධිකරණමෙතං චක්ඛුඤ්ඤියං අසංවුත්තං විහරන්තං අභිජ්ඣාදොමනස්සා පාපකා අකුසලා ධම්මා අකාසාචෙය්‍යං තස්ස සංවරය පටිපජ්ජති, රක්ඛති චක්ඛුඤ්ඤියං, චක්ඛුඤ්ඤියෙ සංවරං ආපජ්ජති. සොතෙන සද්දං සුත්වා ඝාණෙන ගඤ්ඤා සාධිත්වා ජිව්හාය රසං සාධිත්වා කායෙන ථොට්ඨබ්බං උපිත්වා මනසා ධම්මං වික්ඛෙය්‍ය න නිමිත්තභූතාහි භොති නාණුබ්බසඤ්ඤාභූතාහි පෙමනිඤ්ඤියෙ සංවරං ආපජ්ජති”ති වුත්තං, ඉදං ඉඤ්ඤිය

තිශමයෙන් ආගතශීලය ධම්මතාශීලනමැයි දතයුතු.) මහාකස්සපා දීතං පන සුඛසත්තානං, විරකාලයක් සුපරිසුඛශීලව ආ බැවින් මහා කාශ්‍යපාදි ශුඛසත්තයන්ගේ ශීලයද; බොධිසත්තස්ස ච, බොධිසත්ත යන්ගේ ද; තාසු තාසු ජනිත සීලං, “සීලවරප මහිංසරුඤ්ඤි” ඒ ඒ ජනිතෙහි ශීලය; පුබ්බහෙතුකසීලං, පුළුච්ඡති සිඬ හෙතු ඇතිබැවින් පුළුච්ඡෙතුකශීල නම්.

(අ) චතුස්චතුකෙක, සතරවන චතුස්කයෙහි; (“යං භගවතා එවං වුත්තං”යි යොදනු.) භගවතා, භගවත්හු විසින්; ඉධ, මේ ශාසනයෙහි; භික්ඛු, මහණතෙමේ; පාතිමොක්ඛසංවරසංවුත්තො, ප්‍රාතිමොක්ඛසංවර යෙන් යුක්තවූයේ; විහරති, වාසයකෙරෙයි; ආචාරගොවර සම්පනෙනා, වක්ඛ්‍යමාණ ආචාරයෙන් හා ගොවරයෙන් යුක්තවූයේ; අණුමතොසු වජ්ජෙසු භස්සදස්සාථි, අණුප්‍රමාණ වරදහිදු භස්ස දක්නේ; සමාදය, මනාකොට ගෙන; සික්ඛාපදෙසු, සිබපදයෙහි; සික්ඛතිති, තික්මෙන් නේයයි; එවං වුත්තං, මෙසේ කියනලද; යං සීලං, යම් ශීලයෙක් ඇද්ද; ඉදං, මේ; පාතිමොක්ඛසංවරසීලං නාම, ප්‍රාතිමොක්ඛ සංවර ශීලනම්; (“යං පන වුත්තං”යි යොදනු.) සො, ඒ ප්‍රාතිමොක්ඛ සංවර ශීලයෙහි පිහිටි මහණ; චක්ඛුතා රූපං දිස්සා, වක්ඛුසින් රූපය දක; න නිමිත්තභූතාහි භොති, නිමිත්තභූතාහි නොවෙයි; නාණුබ්බසඤ්ඤාභූතාහි, අනුච්ඡාදනභූතාහි නොවෙයි; යඤ්ඤාධිකරණං, යම් අසංවරයක හෙතෙයින්; එතං, ඒ පුද්ගල; චක්ඛුඤ්ඤියං අසංවුත්තං, අපිහිත වක්ඛුරිඤ්ඤිය ඇතිව; විහරන්තං, වසන්නහු; අභිජ්ඣා, අභිධ්‍යාය; දොමනස්සා, දොමනස්සයහ යන; පාපකා, ලාමකවූ; අකුසලාධම්මා, අකුසල ධම්මයෝ; අකාසාචෙය්‍යං, අනුබද්ධතානුද; තස්ස, ඒ වක්ඛුරිඤ්ඤියයාගේ; සංවරය පටිපජ්ජති, සංවරය පිණිස පිළිපදනේය; රක්ඛති චක්ඛුඤ්ඤියං, වක්ඛුරිඤ්ඤිය රක්කේය; චක්ඛුඤ්ඤියෙ සංවරං ආපජ්ජති, වක්ඛුරිඤ්ඤියයෙහි සංවරයට පැමිණෙන්නේය; සොතෙන සද්දං සුත්වා, ශ්‍රෝත්‍රයෙන් ශබ්දය අසා; ඝාණෙන ගඤ්ඤා සාධිත්වා, ශ්‍රාණයෙන් ගඤ්ඤා ආශ්‍රාණය කොට; ජිව්හාය රසං සාධිත්වා, ජිව්හායෙන් රසය ආසාද කොට;

සංවරසීලං; යා පන ආජීවහෙතුපඤ්ඤානානං ඡන්තං සික්ඛාපදානං විනික්ඛමස්ස ව කුහනා ලපනා නෙමිත්තිකතා නිපෙපසිකායා ලාභෙන ලාභං නිජ්ඣිංසනතානි එවමාදීනඤ්ච පාපධම්මානං වසෙන පවත්තා මිච්ඡාජීවා විරති, ඉදං ආජීවපාරිසුඛි සීලං.

(අ “පටිසංඛායොනිසො විවරං පටිසෙවති යාවදෙව සීතස්ස පටිඝාතායා”ති ආදීනා පන නයෙන වුත්තො පටිසංඛාන පරිසුඛො චතු පච්චය පරිභොගො පච්චය සන්නිස්සිත සීලං නාම. තත්‍රායං ආදිතො පට්ඨාය අනුපුබ්බපදවණ්ණනාය සඬං විනිව්ඡය කපා.

කායෙනු පොට්ඨබ්බං චුසිත්වා, කසින් සප්පට්ඨය සප්පකොට; මනසා ධම්මං විඤ්ඤය, මනසින් ධම්මය දැන; න නිමිත්තභාගි හොති, නිමිත්ත ග්‍රහණය නොකෙරෙයි; තානුබ්‍යඤ්ඤානභාගි, අනුබ්‍යඤ්ඤා ග්‍රහණය නොකෙරෙයි; මනිජ්ඣයෙ සංවරං ආපජ්ජති, මනිජ්ඣය යෙහි සංවරයට පැමිණෙයි; යං වුත්තං, යම් ශීලයෙක් කියනලදද; ඉදං, මේ; ඉන්ද්‍රියසංවරසීලං, ඉන්ද්‍රියසංවරශීලනම්; (“යාපනා විරති” යොදනු.) ආජීවහෙතුපඤ්ඤානානං, ආජීවහෙතුයෙන් ප්‍රඥානවු; ඡන්තං සික්ඛාපදානං, පාරාජිකාදි ශික්ෂාපදයන් සදෙනාගෙ; විනික්ඛ මස්ස ව වසෙන පවත්තා, ව්‍යතික්‍රමවශයෙන් ප්‍රවෘත්තවුද; කුහනා, ත්‍රිවිධකුහනවස්තුයෙන් විෂමය කැරවීමය; ලපනා, තමාවන් ප්‍රත්‍යය දයකයාවන් උසස්කොට උහු කිසිවක් දෙන පරිද්දෙන් බිණීමය; නෙමිත්තිකතා, ප්‍රත්‍යයදනෙහි සංඥ උපදවන කාය වාකකමොඛ නිමිත්ත කරන බවය; නිපෙපසිකතා, ලාභවිණිස අනුත් ආක්‍රොශාදීන් පෙළනබවය; ලාභෙන ලාභං නිජ්ඣිංසනතානි, තමා ලද ලාභයෙන් අනුත්ගෙ ලාභ සෙවීමය යන; එවමාදීනඤ්ච පාපධම්මානං වසෙන, මේ ආදි පාපධම්මයන්ගෙ වශයෙනු දු; (ආදිග්‍රහණින් “වාටුකම්‍යතා අනුපට්ඨගාණිතා”දිහු ගැණෙත්;) පවත්තා, ප්‍රවෘත්තවු; යා මිච්ඡාජීවා විරති, යම් මිත්‍යාජීවයෙන් විරතියක් ඇද්ද; ඉදං, මේ; ආජීව පාරිසුඛි සීලං, ආජීව පාරිශුචි ශීලනම්:—

*This is the same as the one in the previous page.*

(අ) යොනිසො, නුවණින්; පටිසංඛාය, පරික්ෂාකොට; විවරං, සිවුරු; පටිසෙවෙති, වැළඳගන්නෙය; යාවදෙව, යම්තාක්; සීතස්ස පටිඝාතා යාති, ශිඝ්‍ර පීඩා නසනවිණිසය යන; ආදීනා පන නයෙන, මේ ආදි තසින්; වුත්තො, කියනලද; පටිසංඛාන පරිසුඛො, ප්‍රත්‍යවෙක්ෂාවෙන් පරිශුඛවු; චතුපච්චය පරිභොගො, චතුෂ්ප්‍රත්‍යය පරිභොගය; (තථා ප්‍රවෘත්ත අනවද්‍යවෙතනාව;) පච්චය සන්නිස්සිත සීලනාම, ප්‍රත්‍යය සන්නිශ්‍රිතශීලනම්; තත්‍ර, ඒ ප්‍රාතිමොක්ෂසංවරාදියෙහි; අයං, මේ තෙම; ආදිතො පට්ඨාය, ආදියෙහි පටන්; අනුපුබ්බපදවණ්ණනාය සඬං, අනුපුබ්බපදවණ්ණනාව හා සමඟ විනිව්ඡයකපා, සංයය දුරුකරන හෙයින් විනිශ්චය එළවන කපායි.

(අ) ඉඩාති ඉමසමි සංසතෙ; භික්ඛුති සංසාරෙ භයං ඉක්කන්තාය වා භික්ඛාපට්ඨාදිතාය වා එවං ලඛ්ඛොභාරො තෙන පාතිමොක්ඛ සංවරෙන සංවුතො සම්පබ්බජිතො කුලපුත්තො; පාතිමොක්ඛසංවර සංවුතොති එත්ථ පාතිමොක්ඛනති සික්ඛාපදසීලං, තං හි යො නං පාති රක්ඛති තං මොක්ඛති මොවෙති ආපායිකාදීහි දුක්ඛෙහි තස්මා පාතිමොක්ඛනති වුච්චති. සංවරණං සංවරො-කායිකවාචසිකස්ස අවිතික්කමස්සෙතං නාමං. පාතිමොක්ඛමෙව සංවරෙ පාතිමොක්ඛ සංවරො, තෙන පාතිමොක්ඛසංවරෙන සංවුතො පාතිමොක්ඛසංවර සංවුතො, උපගතො සමන්තාගතොති අත්ථො; විහරන්ති ඉරියති. “ආචාරගොචරසම්පන්නො”ති ආදීනං අත්ථො පාත්‍රියං ආගන්තයෙ තෙව වෙදිතබ්බො.

(අ) ඉඩා ති, ඉඩ යන්නෙහි; ඉමසමි සංසතෙ, මෙ යාසන්නයෙහි; භික්ඛුති, භික්ඛුනම්; සංසාරෙ භයං ඉක්කන්තාය වා, සසරෙහි භය දක්නාබැවින් හෝ; භික්ඛාපට්ඨාදිතාය වා, භික්ඛාපට්ඨාදි බැවින් හෝ; එවං ලඛ්ඛොභාරො, භික්ඛුයයි ලද ව්‍යවහාරඇති; (පළමු අද්ධිය සම්මාධාරණ හෙයින් ප්‍රමුච්ඡන්තං සාධාරණපයඝාය දක්වන පිණිස “භික්ඛාපට්ඨාදිතාය”යි කීහ.) තෙන පාතිමොක්ඛසංවරෙන සංවුතො, ඒ ප්‍රාතිමොක්ඛසංවරයෙන් යුක්තවූ; සම්පබ්බජිතො, සාද්භූයෙන් පැවිදිවූ; කුලපුත්තො, ආචාරකුලපුත්‍ර හෝ ජාතිකුලපුත්‍ර හෝ; පාතිමොක්ඛසංවරසංවුතොති එත්ථ, පාතිමොක්ඛසංවරසංවුතො යන මෙහි; පාතිමොක්ඛනති, ප්‍රාතිමොක්ඛනම්: සික්ඛාපද සීලං, චාරිත්‍ර චාරිත්‍ර හෙදැති ශික්ෂාපද වශයෙන් ප්‍රඥාපා ශීලයයි; (“තං හි පාති මොක්ඛනති වුච්චති”යි. යොදනු-හි ශබ්දය යස්මාදද්ධි; තස්මා යනු හා යෙදේ.) යො, යම්කිසි පුද්ගලයෙක්; නං, විනයපයඝාපන්නශීලය; රක්ඛති, සහකාරිකාරණභාවයෙන් රකීද; තං, ඒ පුද්ගලයා; මොක්ඛති, යිසේයි; ආපායිකාදීහි දුක්ඛෙහි මොවෙති, ආපායිකාදී දුඃඛයෙන් මුද; තස්මා, එහෙයින්; පාතිමොක්ඛනති වුච්චති, ප්‍රාතිමොක්ඛ යයි කියනු ලැබේ; (“අපායෙ භවානි ආපායිකානි”-ආදිග්‍රහණයෙන් තදන්තසංසාරදුඃඛ ගැනේ.) සංවරණං, කායවාග්‍යවාරයන්ගේ පිදහනය; සංවරො, සංවරනම්; (ඒ සංවරයද ව්‍යතික්‍රමප්‍රතිපක්ෂබැවින් සභ්‍යා පතතිස්සකකියන්ගේ අව්‍යතික්‍රමයෙන්නුයි “කායිකවාචසිකස්ස අවි තික්කමස්සෙතං නාමං” යුතු. කායවාග්‍යවාරයෙහිවූ අව්‍යතික්‍රමයට නමෙක යන අද්ධිය.) පාතිමොක්ඛමෙව සංවරො, ප්‍රාතිමොක්ඛයම සංවරනුයි; පාතිමොක්ඛසංවරො, ප්‍රාතිමොක්ඛසංවරනම්; තෙන පාති මොක්ඛසංවරෙන, ඒ ප්‍රාතිමොක්ඛසංවරයෙන්; සංවුතො, පිහින කාය වාග්‍යවාරඇත්තේ; පාතිමොක්ඛසංවරසංවුතො, ප්‍රාතිමොක්ඛසංවර සංවානනම් වෙ; (යම්හෙයකින් ප්‍රාතිමොක්ඛසංවරයෙන් පිහිනවූ කාය වාග්‍යවාර ඇත්තේ එයට පැමිණියෙ එයින් සමන්තාගතය නම් වෙ ද එහෙයින් “උපගතො සමන්තාගතො ති අත්ථො”යි, කීහ.) “විහරන්ති”

(අ) වුහනං හෙතං:-ආචාරගොවර සමපනෙතා ති අඤ්ඤා ආචාරො අඤ්ඤා අනාචාරො, තඤ්ඤා කතමො අනාචාරො? කාසිකො චිතික්කමො වාචසිකො චිතික්කමො කාසිකවාචසිකො චිතික්කමො අයං වුච්චති අනාචාරො, සබ්බමපි දුස්සිලං අනාචාරො.

(ආ) ඉධෙකවෙවා වෙඵදනෙන වා පතනදනෙන වා පුප්ඵදනෙන වා ඵලයිනානදනනකට්ඨදනෙන වා වාටුකමයනාය වා මුග්ගසුප්පනාය වා පාරිභට්ටනාය වා ජඝ්ඝපෙසනිකෙන වා අඤ්ඤාභරඤ්ඤාභරෙන බුඬපතිකුට්ඨෙන මිච්ඡාජිවෙන ජිවිකං කප්පෙති අයං වුච්චති අනාචාරො. තඤ්ඤා කතමො ආචාරො? කාසිකො අචිතික්කමො වාචසිකො අචිතික්කමො කාසිකවාචසිකො අචිතික්කමො අයං වුච්චති ආචාරො. සබ්බමපි සීලසංවරො ආචාරො. ඉධෙකවෙවා න වෙඵදනෙන-න පතන-න පුප්ඵ-න ඵල-න සිනාන-න දනනකට්ඨදනෙන-න වාටුකමයනාය-න මුග්ගසුප්පනාය-න පාරිභට්ටනාය-න ජඝ්ඝපෙසනිකෙන-න අඤ්ඤාභරඤ්ඤාභරෙන බුඬපතිකුට්ඨෙන මිච්ඡාජිවෙන ජිවිකං කප්පෙති, අයං වුච්චති ආචාරො.

යනුයෙති; ඉරියති, ආනමහාවය පවත්වන්නේයි; ආචාරගොවර සමපනෙතාති ආදිනං අනෙවා, ආචාරගොවර සමපනෙතා යනාදීන්ගෙ අඤ්ඤා; පාළියං, ධර්මානවිභවිතපාළියෙති; ආගතනයෙනෙව වෙදි තබනවා, ආ නසිත්ම දතයුතු වේ.

(අ) වුහනං හෙතං, මෙකියනලදමැයි. (ධර්මානවිභවිතයෙති ශ්‍රමණාචාර ශ්‍රමණගොවර දක්වනුපිණිස “ආචාර ගොවරසමපනෙතා”යි කියා යම්යේ මග කියනුයෙ “වාමං මුච දකඤ්ඤං ගණන”යි වර්ණිත මග පළමුකියා පසුව යායුතුමග කියාද එසේම “අඤ්ඤා ආචාරො අඤ්ඤා අනාචාරො”යි උදෙසා අනාචාරය පළමුකොට විභාගකරනුවෝ “තඤ්ඤා කතමො අනාචාරො” යනාදි කිහිපයකි.) “ආචාර ගොවර සමපනෙතා” යනුයෙති; අඤ්ඤා ආචාරො, ආචාරද අඤ්ඤා; අඤ්ඤා අනාචාරො, අනාචාරද අඤ්ඤා; තඤ්ඤා, එ දෙකේ; කතමො අනාචාරො, අනාචාරනම් කවරයක්; කාසිකො චිතික්කමො, ත්‍රිවිධකායදුශ්චරිත නාමැති කායචාරයෙහි ව්‍යතික්‍රමය; වාචසිකො චිතික්කමො, චතුර්විධවාග්දුශ්චරිත නාමැති වාග්චාරයෙහි ව්‍යතික්‍රමය; කාසිකවාචසිකො චිතික්කමො, කායචාර වාග්චාරයෙහි එම ව්‍යතික්‍රමය; අයං, මෙතෙම; අනාචාරො වුච්චති, අනාචාරයෙහි කියනුලැබේ; (දැන් මානසික අනාචාරය දක්වනු පිණිස “සබ්බමපි දුස්සිලං අනාචාරො”යි කියා ඉති සමගරුක් දක්වනු පිණිස “වෙඵදනෙන වා” යනාදි කිහිපයකි.) සබ්බමපි දුස්සිලං, සියලු දෝශසීලයම; අනාචාරො, අනාචාරනම්.

(ආ) ඉධ, මෙහි; එකවෙවා, එකෙක්; වෙඵදනෙන වා, ප්‍රත්‍යය උපද වනපිණිස මිනිස්තට ප්‍රයෝජන එළවන හුණදඬු දීමෙන් හෝ; පතන දනෙනවා, තල්පත් තලපත් ආදි පත්දීමෙන් හෝ; පුප්ඵදනෙන වා,

(අ) ගොවරෙ නි-අභි ගොවරෙ අභි අගොවරෙ. තඤ්ඤා කතමො අගොවරෙ? ඉධෙකවෙවා වෙසියගොවරෙ වා හොති විධවච්ඡල කුමාරිකපණ්ඩකභික්ඛුනිපානාගාරගොවරෙ වා හොති සංසංඝා විහරති රුජ්ඣි රුජමහාමතෙතති තිත්ථයෙති තිත්ථයසාවකෙති අනන්ත ලොමිකෙත සංසංඝොත, යාති වා පන තාති කුලාති අසංඝාති අප සන්නාති <sup>1</sup> අනෙකාසකපරිභාසකාති අනන්තකාමාති අභිතකාමාති අපාසුකාමාති අයොගකෙකමකාමාති භික්ඛුනං භික්ඛුනීනං උපසංඝාතං උපාසිකානං, තථාරූපාති කුලාති සෙවති හජති පරිරූපායති, අයං වුවචති අගොවරෙ.

සපුමල් කණේරුමල් ආදි මල් දීමෙන් හෝ; එල, පණස එලාදිඑල; සිතාන, මහරිසුණු ආදි නහනසුණු; දන්තකට්ඨදානෙන වා, දුට්ඨි දුට්ඨි දීමෙන් හෝ; වාටුකමයතාය වා, තමා දසකු මෙන් නිවසපාතයෙති තමා පියකාමතාවෙන් අනුන් හුවා බණන තෙපුල්ආදි ලාමක වාතනින් හෝ; මුහුසුපයතාය වා, මුහුසුපයක් වැනිවීමෙන් හෝ; (යම්සේ මුහුසුපය පිසනකල බොහෝමුත් පාසියතු ද ඇට කීපයෙක් ම නොපාසේද එසේම සත්‍යාලිකදෙකින් ජීවිකා කරන්නනු කෙරෙහි බොහෝ අසත්‍යවෙයි. සත්‍යය මඳෙක් වෙ) පාරිභට්ඨතාය වා, අනුන් දරුවන් වැඩීමෙන් හෝ; ජඩ්ඝපෙසනිකෙන වා, ගිනින්ට ග්‍රාමාන්තර දෙශාන්තරදියෙහි ශාසනප්‍රතිශාසනහරණසංඝාත කාකුල් මෙහෙවර කිරීමෙන් හෝ; අඤ්ඤාතරඤ්ඤාතරෙන බුඩ්ධිකුට්ඨෙන, වෙළුනාදිය වෙළුකම්මහාණ්ඩාගාරිකකම්මපිණ්ඩප්‍රතිපිණ්ඩාදි යම්කිසි බුදුන් විසින් ගරහනලද; මිච්ඡාජීවෙන, මිච්ඡාජීවයකින්; ජීවිකා කපෙති, ජීවිකා කෙරෙද; අයං, මෙ තෙම; අනාචාරෙවුවචති, අනාචාරයයි කියනුලැබේ; තඤ්ඤා, එහි; කතමො ආවාදෙ, ආචාරනම් කවරයන්; (ආචාරනිදේශ යෙහි අභි කිතයට ප්‍රතිපක්ෂනසින් දනසුතු-ගොවරනිදේශයෙහි ද ප්‍රථමකොට ගොවරකථනයෙහි කාරණා යට කී නසින්ම දනසුතු.

(අ) (“අභි ගොවරෙ අභි අගොවරෙ” යනුයෙහි පිණ්ඩපානාදීන් පිණිස එළාගෙන්තට සුදුසුතැන් ගොවරනම; නුසුදුසුතැන්ම අගොවරනම.) ඉධ, මෙහි; එකවෙවා, එකෙක් වෙසියගොවරෙ වා හොති, වෙශ්‍යාවන් ගොවර කොට යායුතුතැන් කොට ඇත්තේද; (වෙශ්‍යා වෝ වනාහි ශ්‍රමණත්වයට අන්තර්ගත කරනබවිනු ද පරිශුච්ඡාසය ඇත්තාහටද ගඬාණේකුවන බවිනු ද මිත්‍රසංඝාව වශයෙනු ද නොඑළාගිය යුත්තාහුයි.) විධවා, වැන්දඹුවන්; (මලසාමියන් බැහැර ගිය සාමියන් ඇත්තවුන්ය යන අභිධි.) චුලකුමාරි, මැහැලි අභිමට කුමාරිකාවන්; (සවාම් කුලයට නොගොස් ගෙයි හිඳ වැඩි මැහැලි කුමරියන් යන අභිධි.) පණ්ඩක, නපුංසකයන්; (උනුද උත්තන්නාවූ අව්‍යුපසාන්තකෙලය ඇතිබවින් ලොකාමිසනිශ්‍රිත කථා බහුල යෝනුයි නො එළාගියයුත්තාහුයි.) භික්ඛුනි, භික්ඛුණින්; (මෙහෙණ

1. අනොපානතුතාති-ත්‍රි. මු.



අයං වුවුවත් ගොවරෙ. ඉති ඉමිනා ව ආචාරෙන ඉමිනා ව ගොවරෙන  
උපෙනො හොති සමුපෙනො උපෙනො සමුපෙනො උපෙනො  
සමුපෙනො සමනනාගෙනො තෙන වුවුවත් ආචාරගොවර  
සමනනාගෙනො.

(අ) අපි වෙස් ඉමිනාපි නයෙන ආචාරගොවර වෙදිතබ්බා දුටි  
බොහි අනාචාරෙ කාසිකො වාචසිකො ව තත් කතමො කාසිකො  
අනාචාරෙ? ඉබෙකවෙවා සබ්බගෙනොපි අවිතතිකාරකතො ථෙරෙහිකු  
සට්ඨගෙනො පි තිට්ඨති, සට්ඨගෙනො පි නිසීදති, පුරතොපි තිට්ඨති,  
පුරතොපි නිසීදති, උච්චෙපි ආසනෙ නිසීදති, සසිසමපි පාරාජිකා  
නිසීදති, සිතකොපි හණ්ති, බාහාවිකෙකපකොපි හණ්ති, ථෙරනං  
හිකුනං අනුපාහනානං වඛ්ඛමනානං සඋපාහනො වඛ්ඛමති,  
නිවෙ වඛ්ඛමෙ වඛ්ඛමනානං උච්චෙ වඛ්ඛමෙ වඛ්ඛමති, ඡමාය  
වඛ්ඛමනානං වඛ්ඛමෙ වඛ්ඛමති, ථෙරෙ හිකු අනුපචර්ඡාපි  
තිට්ඨති, අනුපචර්ඡාපි නිසීදති, නවෙපි හිකු ආසනෙන පටිබාහති,

වෙදිද; කාසාවපර්ඡාතාති, හික්ඛුතික්ඛුණ්ති හත්පෙරෙවිසිවුරෙහි  
ප්‍රභාවෙන් එකාලොක වෙදිද; ඉසිවාතපරිවාතාති, ගෙට වදන නික්  
මෙන හික්ඛුතික්ඛුණ්ති සසිසාන සූමිත්තෙ විවරවාතයෙනු දු  
සමභිඤ්ඤාපසාරණයෙන් ජනිත ශරීරවාතයෙනු දු පරිවාතවු; (හමන  
ලද නොහොත් නිර්වූතකිල්විෂ් ඇති හෝ -පෙ-) ඉති, මෙයේ; ඉමි  
නා ව ආචාරෙන, මෙ ආචාරයෙන්ද; ඉමිනා ව ගොවරෙන, මෙ  
ගොවරයෙන්ද; උපෙනො හොති, යුක්තවේද; (“උපෙනො” යනාදි  
“සමනනො” යන්නට පශ්චාත්:-)

(අ) (දැන් නිදේශ්වරයන් ආචාරගොවරයන් දක්වනපිණිස “අපි  
වෙස්” යනාදි ආරම්භකොලෝ) එත්, මෙ ප්‍රාතිමොක්ඛසංවරසීල  
නිදේශයෙහි; ඉමිනාපිනයෙන, මෙ තසිනු දු; ආචාරගොවර වෙදි  
තබ්බා, ආචාරගොවරයෝ දනගුත්තානුසි; දුටිබොහි අනාචාරෙ,  
අනාචාරය විප්‍රකාරවෙ; කාසිකො වාචසිකො ව, කාසික අනාචාරය  
වාචසික අනාචාරයයි; තත්, එදෙක්හි; කතමො කාසිකො අනාචාරෙ,  
කවර කාසික අනාචාරවෙද; ඉධ, මෙහි; එකවෙවා, එකෙක්; සබ්බග  
තොපි, සබ්බ සන්නිපාතයට පැමිණියෙද; අවිතතිකාරකතො, නොක  
රනලද ගෞරව ඇත්තේ; ථෙරෙ හිකු සට්ඨගෙනො, සට්ඨරහික්ඛුන්  
සිවිරෙන් හෝ ශරීරයෙන් හෝ සට්ඨතේ; තිට්ඨති, සිටිතේද; නිසීදති,  
හිඳුතේද; (“පුරතොපි තිට්ඨති අවිතතිකාරකතො” යි සමබ්බානියසි  
මතුයෙහි සිටිනක්නු මෙත් සිටිද) උච්චෙ ආසනෙපි, උස්අස්නෙහිදු;  
සසිසමපි පාරාජිකා නිසීදති, හිස් වසා පොරවා හිදිද; සිතකොපි  
හණ්ති, ආසනනාහන සිට බෙණෙද; බාහාවිකෙකපකොපි, අත වන  
වතා; ථෙරනං හිකුනං, සට්ඨරහික්ඛුන්; අනුපාහනානං වඛ්ඛ  
මනානං, වහන්තැතිව සක්මන් කටදි; සඋපාහනො වඛ්ඛමති,



ජනනාසරෙ පි ථෙරෙ භික්ඛු අනාපුච්ඡා කට්ඨං පකඛ්පති, වාරංපිද්ද හති, උදකතිනේ පි ථෙරෙ භික්ඛු සට්ඨයනොති පි ඔතරති, පුරතො පි ඔතරති, සට්ඨයනොති පි නහායති, පුරතො පි නහායති, සට්ඨයනොති පි උතතරති, පුරතො පි උතතරති, අනතරසරං පවිසනොති පි ථෙරෙ භික්ඛු සට්ඨයනොති පි ගච්ඡති, පුරතො පි ගච්ඡති, වොකකමම ව ථෙරුනං භික්ඛුනං පුරතො ගච්ඡති, යාති පි තාති හොනති කුලානං ඔවරකාති ගුලහාති ව පටිච්ඡන්තාති ව යත් කුලිඤ්ඤො කුලකුමාරිඤ්ඤො නිසිදන්ති තත් පි සහසා පවිසති, කුමාරකස්ස පි සිරං පරමසති, අයං වුච්චති කාසිකො අනාචාරො.

(අ) තත් කතමො චාවසිකො අනාචාරො? ඉධෙකවෙචා සබ්බගතො පි අවනතිකාරකතො ථෙරෙ භික්ඛු අනාපුච්ඡා ධම්මං භණ්ති, පඤ්ඤං විසංජෙජ්ජති, පාතිමොක්ඛං උද්දිසති, ඩිතකො පි භණ්ති, බාහාවිකෙඛපකො පි භණ්ති, අනතරසරං පටිට්ඨො පි ඉත්ථිං වා කුමාරිං වා ඵවමාහ.

විහන්තාහි සක්මන්තෙරෙද, නිවෙ වඛකමෙ වඛකමන්තානං, මිටි සක්මන සක්මන්ත කට්ඨි; උච්චෙ වඛකමෙ වඛකමති, උස් සක්මන සක්මන්ත කෙරෙද; ඡමාය වඛකමන්තානං, බිම සක්මන්ත කට්ඨි; වඛකමෙවඛකමති, සක්මන සක්මන්තෙරෙද; ථෙරෙ භික්ඛු අනුපබජ්ජා පි, සථිවිර භික්ඛුන් සිටිතානට වැද ආසන්නව සිටිද; තවෙ භික්ඛු, තමහට බාල භික්ඛුන්; ආසන්නෙ පටිබාහති, පස්අස්නෙන් පිළිබහාද; ජනනාසරෙ පි, ගිනිහල්ගෙහි ද; ථෙර භික්ඛු අනාපුච්ඡා, සථිවිර භික්ඛුන් නොපිළිවිස; කට්ඨං පකඛ්පති, අනතිකුණ්ඨයෙහි දර බහාලාද; වාරං පිදහති; ගිනිහල්ගෙහි දෙර පියාද; උදකතිනේ පි, පැත්තොටද; ථෙරෙ භික්ඛු, සථිවිර භික්ඛුන්; සට්ඨයනොති පි, සටන්තෙ; ඔතරති, බසිද; නහායති, නහාද; පුරතො, පෙර ව; උතතරති, නැගෙද; අනතරසරං පවිසනොති පි, ගොචරග්‍රාමයට වදනෙ ද; (“අනතරගතරෙ සගති ඵත්ථ ඵනස්සාති වා අනතරසරං ගොචරගාමො” යි ගන්තේ.) පුරතො ගච්ඡති, සථිවිර භික්ඛුන් ඉක්ම පළමුව යේද; කුලානං, කුලවැස්සන්ගෙ; යාතිපිතාති ඔවරකාති හොනති, යම් ඒ ගභීහසඛ්ඛාන අවරක කෙනෙක් වෙද්ද; ගුලහාති, පියවින්ම මුවහවු; පටිච්ඡන්තාති; කඛ කුර ආදියෙන් මුවහවු; යත්, යම් ගමෙක; කුලිඤ්ඤො, කුලසුත්ති, කුලකුමාරිඤ්ඤො, කුලකුමාරිහු; නිසිදන්ති, හිඳිද්ද; තත් පි, එහිද; සහසා පවිසති, වහා වදනෙ ද; කුමාරකස්ස පි සිරං පරමසති; කුමරැන් හිස පිරිමද්ද:-

(අ) ථෙරෙ භික්ඛු අනාපුච්ඡා, <sup>1</sup> සථිවිර භික්ඛුන් නොපිළිවිස; ධම්මං භණ්ති, බණ්ඨියාද; පඤ්ඤං විසංජෙජ්ජති, පාන විසද්ද; පාතිමොක්ඛං උද්දිසති, පාමොක් උදෙසාද; ඩිතකො පි භණ්ති, අවනත නොව සිටිවන සිට බෙණෙද; බාහාවිකෙඛපකො පි භණ්ති, අත් වන වනා බෙණෙ ද; අනතරසරං පටිට්ඨො පි, ඇතුළුගමට වන්නෙ ද; ඉත්ථිං වා; සුත්‍රියකට වත්; කුමාරිං වා, කුමරියකට වත්; ඵවමාහ, මෙසේ කියාද:-



(අ) ගොවරෙ පන තිවිධො:-උපනිස්සය ගොවරෙ ආරක්කගොවරෙ උපනිබ්බකි ගොවරෙති. කතමො උපනිස්සයගොවාරෙ? දසකථාවන්චු ගුණසමන්තාගතො කල්‍යාණමිත්තො යං නිස්සය අසසුතං සුණොති සුතං පරියොදපෙති කඛිං. විතරති දිට්ඨිං උජුං කරොති චිත්තං පසාදෙනි, යස්ස වා පන අනුසික්කමානො සඛාය වඩ්ඪති සිලෙන සුතෙන වාගෙන පඤ්ඤය වඩ්ඪති, අයං උපනිස්සයගොවරෙ. කතමො ආරක්ක ගොවරෙ? ඉධ භික්ඛු අනාරඝරං පටිට්ඨො චීටිං පටිප්ථෙනා ඔක්ඛිත්ත වක්ඛු සුගමන්තදස්සාචී සංවුත්තො ගච්ඡති, න හන්ථිං ඔලොකෙනො

දක්වන පිණිස කීනු.) සතිසම්පජ්ඣෙඤ්ඤාන සමන්තාගතො, සිහිනුවණ දෙතිත්සුකතවු; අපට්ඨෙජා, ඉච්ඡානැතිසෙ; සනතුට්ඨො, යථාලාභාදි සන්තොමයෙන් සනතුමටුවුයෙ; ආරම්භිටියො, වැඩුවීයඒඇත්තෙ; ආභිසමාවාරිකෙසු, ආභිසමාවාරිකශීලයෙහි; සක්කච්ඡකාරී, සත්කාර්‍ය කාරීවුයෙ; (ආදරකරන්නෙය සි යන අභිසි.) ගරුචිත්තකාරිබහුලො විහරති, ගරුසථානයෙහි ආදරබහුලවුයෙ වෙසෙද; අයංවුවති ආවාරෙ, මෙ සභාරවාදිනෙමෙ ආත්මකාමයන් විසින් ආවරිතව්‍ය බැවින් ආචාරයයි කියනලැබේ.

(අ) ගොවරෙ පන, ගොවරය වනාහි; තිවිධො, ත්‍රිවිධවේ; උපනිස්සය ගොවරෙ, ශීලාදිගුණයන්ට උපනිශ්‍රයවූ ගොවරය; ආරක්කගොවරෙ, සමාභිසංඛ්‍යාතවූ සිතට ආරක්ෂකවූ ගොවරය; උපනිබ්බකිගොවරෙ, කම්මසථානසංඛ්‍යාතවූ සිත්හු උපනිබ්බකිසථානවූ ගොවරය; කතමො උපනිස්සයගොවරෙ, උපනිශ්‍රයගොවරනම් කවරෙක්ද; දසකථාවන්චු ගුණසමන්තාගතො, අවිච්ඡකථාආදිවූ දශකථාවන්ට පිහිටවූ ගුණෙන් සමන්විතවූ; කල්‍යාණමිත්තො, කල්‍යාණමිත්‍රයි; යං නිස්සය, යම් කල්‍යාණමිත්‍රයකු නිසා; අසසුතං සුණොති, අශ්‍රැතගෙය්‍යාදි අසාද; සුතං, අසනලද්ද; පරියොදපෙති, නැවත නැවත පරිපෘච්ඡාවෙන් විගුඛකෙරෙද; කඛිං විතරති, ශ්‍රැතසථානයෙහි සංසය දුරුකෙරෙද; දිට්ඨිං උජුං කරොති, කම්මඵලයෙහි දුර්වණත්‍රයෙහි දුර්වණත්දූෂිතය සාප්‍රකරණවශයෙන් දූෂිතය සාප්‍රකෙරෙද; චිත්තං පසාදෙනි, එම කම්මඵලයෙහි දුර්වණත්‍රයෙහි දුර්වණවෙන් සිත පහදවාද; (නොහොත්: යථාශ්‍රැතධර්මය පරිගුඛකොට එහි ආරුපාරුපධර්මයන් පරිග්‍රහ කොට සප්‍රත්‍යය නාමරූපයන් බලනුයෙ සත්තදූෂිතසංඛ්‍යාත වඛකවිධිමතයෙන් දූෂිතය සාප්‍රකෙරෙද, ධර්මයන්ගෙ ප්‍රත්‍යයප්‍රත්‍යය සමුත්පත්තතාදිමාත්‍රදර්ශනයෙන් අධිත්‍රයෙහි ම කාචික්ෂා දුරුකෙරෙද, එයින් මතුයෙහි දුර්දයව්‍යයඥාදි විසින් විදර්ශිතාවඛා ආයඒගුම් ප්‍රාජාච අවේතප්‍රශාදයෙන් රත්තත්‍රයෙහි සිත පහදවා මෙබදුවූයෙ ඒ කල්‍යාණමිත්‍රය අනුව භික්මෙන්නේ ශ්‍රමාදිගුණයෙන් නොපිරිහෙයි, එකානකයෙන් වැඩිමවෙයි. එහෙයින්ම කිහි “යස්ස වා” යනාදී) යස්සවා පන අනුසික්කමානො, යමක්හු අනුව භික්මෙන්නේ; සඛායවඩ්ඪති, ශ්‍රමාවෙන් වඩ්ද; සිලෙන, ශීලයෙන්; සුතෙන, ශ්‍රැතයෙන්; වාගෙන,

න අසංඝං න රථං න පතනිං න ඉන්ද්‍රියං න පුරිසං ඔලොකෙනෙනා න උඬං ඔලොකෙනෙනා න අධො ඔලොකෙනෙනා න දිසාවිදිසං පෙක්ඛමානො ගවුන්ති, අයං ආරක්ඛගොවරො. කතමො උපනිබ්බන්ධොවරො? චත්තාරො සතිපට්ඨානා යත්ථ විතතං උපනිබ්බන්ධි, චුත්තං හෙතං භගවතා:- “කො ච භික්ඛවෙ භික්ඛුනො ගොවරො. සකො පෙත්තිකො විසයො යදිදං චත්තාරො සතිපට්ඨානා”ති. අයං උපනිබ්බන්ධොවරො.<sup>1</sup> ඉති ඉමිනා ච ආචාරො න ඉමිනා ච ගොවරො න උපෙත්තො පෙ සමන්තාගතො, තෙන චුච්චති ආචාරගොවරසම්පන්නොති.

තසාගයෙන්; පඤ්ඤාය, ප්‍රඥාවෙන්; වසිකි, වසීද; අයං, මෙ; උපනිසංයගොවරො, උපනිශ්‍රයගොවරනම්; ඉධ, මෙහි; භික්ඛු, භික්ෂු තෙමේ; අනුරුකරං පටිට්ඨා, ගොවරශ්‍රාමයට වන්නේ; ටීඨං පටිපන්නො, ඒ ඒ ගෙහි භික්ෂාපයෙඝීෂණයපිණිස විපියට පැමිණියෙ; ඔක්ඛිතචක්ඛු, යට හෙළා ඇස්ඇතියෙ; යුගමත්තදස්සාවි, යුගමාත්‍ර යක් බලන්නෙ; (කෙපමණකින් ඔක්ඛිතචක්ඛුනම් වෙ ද යන ආශංකාවෙහි “යුගමත්තදස්සාවි” කීහු.) සංවුත්තො ගවුන්ති, සංයතව යෙයි; (සංයතාකාර දක්වන පිණිස “න හන්ධං ඔලොකෙනෙනා” යනාදි කීහු.) න හන්ධං ඔලොකෙනෙනා, ඇත්තු නොබලන්නේ; අසංඝං, අසුන්; රථං, රථ; පතනිං, පදනින්; ඉන්ද්‍රියං, භවුන්; පුරිසං, පුරුෂයන්; න ඔලොකෙනෙනා, නොබලනුයෙ; (න යනු වෙන වෙනම යොදනු.) න උඬං ඔලොකෙනෙනා, උඬ නොබලනුයෙ; න අධො ඔලොකෙනෙනා, කදට බිදගෙණ යට නොබලන්නෙ; න දිසාවිදිසං පෙක්ඛමානො, දික් අනුදික් නොබලන්නෙ; ගවුන්ති, යේද; අයං ආරක්ඛගොවරො, ඔබ මොබ නොබැලිසදි අසංවරය රක්තා මේ සමාති යම ආරක්ඛගොවර නම්; කතමො, කවරෙක්; උපනිබ්බන්ධොවරො, උපනිබ්බන්ධොවර නම් ද; චත්තාරො සතිපට්ඨානා; සතරමහසී වටන්හුයි; යත්ථ විතතං උපනිබ්බන්ධි, යම් සතිපට්ඨානායෙක්හි භාවනා විතතය එළවා බදී ද; (කියෙමැ හු.

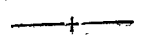
“යථා එවෙන නිබ්බන්ධය වච්ඡං දමමං තරො ඉධ බන්ධයෙවං සකං විතතං සතිසාරමණෙ දලක”නති.

ඒ සතරමහසීවටන්හු උපනිබ්බන්ධොවර නම් වෙති යන අකීයි.) චුත්තං හෙතං භගවතා, මේ භගවත්තු විසින් වදාරනලදී; භික්ඛවෙ, මහණෙනි; භික්ඛුනො, භික්ෂුහුගෙ; ගොවරො, ගොවරය; කොච, කවරෙක්ද; සකො පෙත්තිකො විසයො, තමාගෙ පිතෘවු සමයක් සලුඔයන් සන්තකවු; (ඔවුන් විසින් දැනවු විෂය යි.) යදිදං චත්තාරො සතිපට්ඨානා, යම් මේ සතරමහසීවටන් කෙනෙක් ඇද්ද; (“සො සකො පෙත්තිකො විසයො”යි යොදනු.) අයං උපනිබ්බන්ධොවරො, මේ උපනිබ්බන්ධොවරනම්.

1. උපනිබ්බන්ධොවරො-ඇතැම්.

(අ) “අණුමතොසු වජ්ජසු භයදස්සාථි” ති අණුපාමාණෙසු අසඤ්චිව ආපනනසෙකකිය අකුසලවිතතූපපාදදිහෙදෙසු වජ්ජසු භයදස්සනසීලො. “සමාදය සිකති සිකිංසදෙසු” ති යං කිඤ්චි සිකිංසදෙසු සිකිංසනබ්බං තං සබ්බං සමමා ආදය සිකති. එත්ථ ච පාති මොකකසංවරසංවුත්තොති එත්තාවතා ව පුග්ගලාබ්ධිංඝානාය දෙසනාය පාතිමොකකසංවරසීලං දස්සිතං, ආචාරගොවරසමපනොති ආදි පන සබ්බං යථා පටිපනනස්ස තං සීලං සමපජ්ජති තං පටිපනතිං දස්සෙත්තුං වුත්තනති වෙදිතබ්බං.

(අ) “අණුමතොසු වජ්ජසු භයදස්සාථි” යන්නෙහි; අණුපාමාණෙසු, පරමාණුප්‍රමාණෙවු; (“අසඤ්චිව ආපනනසෙකකියෙසු” යි අසඤ්චිවග්‍රහණය සෙතිය විශේෂණ කොට “අකුසලවිතතූපපාදදිහෙදෙසු” යි යොදනු.) අසඤ්චිව ආපනනසෙකකිය, නොදැන වැරද අපරිමණධරකොට හැඳිම් ආදීන් අවන් සෙතියය අකුසලවිතොතපාදය යනාදි ප්‍රභෙදඇති; වජ්ජසු, වරදෙහි; (ආදිග්‍රහණයෙන් ප්‍රාතිමොක්‍ෂ සංවරශුචිය පිණිස නො ඉක්මියයුතු වු ආපනතියට නොපැමිණියයුතු දෛශයන්ගෙ ග්‍රහණය වේ-මිහි සෙතියග්‍රහණයෙන් වෘත්ත සකකාදියෙහි ආගතවෘත්තාදීන්ගෙ දු ග්‍රහණය වේ. ඔවුහු ද භික්ෂු සුභුබැවින් සෙතිය නම් වන බැවින් මෙසේ කඳුවන් ආදිහු ද සෙතිය යෙහිම සඬග්‍රහවනබැවින්ම මාතෘකාවෙහි පරුජ්ජාදීන් මෙන් සෙතිය යන්ගෙ පරිවේෂද නොදක්වනලදි. අසඤ්චිවග්‍රහණය ද ඔවුන්ට සෙතිය බව ඇතිකල්හි ම සමජීවන වෙ. මාතෘකාගත පන්සත්තූ සෙතියයන් කෙරෙහි නොසඤ්ඤවීමොබවු කිසි සෙතියයක් නැති බැවින් අසඤ්චිවග්‍රහණයෙන් ම “අසතියා අජානනාස්ස” යනු ද ගැනේ.) භයදස්සනසීලො, පරමාණුමාත්‍ර වරදෙහි දු මහමෙර වැනි කොට භය දක්නාසුලුවෙ ද; (නොහොත්: සම්මුඛෙවු දුඛානුප්‍රාප්තියකු දු පාරුජ්ජාවක්සේ භයදක්නාසුලු වෙ ද) “සමාදය සිකති සිකිංසදෙසු” යන්නෙහි, යං කිඤ්චි සිකිංසදෙසු සිකිංසනබ්බං, ශික්‍ෂා පදයෙහි මූලප්‍රඥප්තිය අනු ප්‍රඥප්තිය සම්මුඛප්‍රඥප්තිය ප්‍රදේශප්‍රඥප්තිය යනාදි හෙදඇති යම් කිසිවෙක් භික්ෂු සුභු ද පිටිපැදිද යුතු ද පිරිය යුතු ද; තං සබ්බං, එ සියල්ල; සමමා ආදය, මනාකොට ගෙන; සිකති, හික්මෙන්නෙ ද; එත්ථ ච, මිහි වනාහි; “පාතිමොකකසංවරසංවුත්තො” ති එත්තාවතා, “පාතිමොකකසංවරසංවුත්තො” යන මෙපමණකින්; පුග්ගලාබ්ධිංඝානාය දෙසනාය, පුද්ගලාබ්ධිංඝානදෙසනාවෙන්; පාති මොකකසංවරසීලං දස්සිතං, ප්‍රාතිමොක්‍ෂසංවරසීලය දක්වනලදි; ආචාරගොවරසමපනොති ආදි පන සබ්බං, ආචාරගොවර සමපනොති යනාදි සියල්ල වනාහි; යථා පටිපනනස්ස තං සීලං සමපජ්ජති, යම්සේ පිටිපත්තනුට ඒ සීලය සමාඛවෙද; තං පටිපනතිං දස්සෙත්තුං වුත්තනති වෙදිතබ්බං, ඒ ප්‍රතිපනතිය දක්වන පිණිස කියනලදහි දතයුතු.



(අ) යං පනෙනං තදනන්තරං “සො චක්ඛුනා රූපං දිස්වා”ති ආදිනා නයෙන දසසිතං ඉන්ද්‍රියසංවරසීලං. තත්ථ සො ති සො පාතිමොක්ඛ සංවරසීලෙ සීතො භික්ඛු; චක්ඛුනා රූපං දිස්වා ති කාරණවසෙන චක්ඛුති ලභිවොහාරෙන රූපදසසනසමන්තෙත චක්ඛුවිඤ්ඤාණෙන රූපං දිස්වා; පොරුණා පනානු:-චක්ඛු, රූපං න පසස්ති අවිත්තකත්තා, විත්තං න පසස්ති අචක්ඛුකත්තා, වාරුරමමණසඛ්ඤට්ඨෙව පන පසාද වජ්ජකෙන <sup>1</sup> විතෙතන පසස්ති. ඊදිසී පනෙසා ධනුනා විජ්ඣතිති ආදිපු විය සසම්භාරකපානාම හොති. තස්මා චක්ඛුවිඤ්ඤාණෙන රූපං දිස්වාති අයමෙත්ථ අන්තොති.

(අ) තදනන්තරං, ඒ ප්‍රාතිමොක්ඛසංවරසීලයට අනන්තරකොට; සො චක්ඛුනා රූපං දිස්වාති ආදිනා නයෙන, “සො චක්ඛුනා රූපං දිස්වා” යනාදි නසිත්; යං පනෙනං ඉන්ද්‍රියසංවරසීලං දසසිතං, යම් ඒ ඉන්ද්‍රිය සංවරසීලයෙක් දක්වන ලද්ද; තත්ථ, එහි; සොති “සො”සි; සො පාති මොක්ඛසංවරසීලෙ සීතොභික්ඛු, ඒ ප්‍රාතිමොක්ඛසංවරසීලයෙහි සිටි මහණ; “චක්ඛුනා රූපං දිස්වා” යන්නෙහි; කාරණවසෙන, යවාඛකු රය හෙරිභෙදය යනු මෙන් අසාධාරණකාරණවශයෙන්; චක්ඛුතිලභි වොහාරෙන, \*චක්ඛුස සි ලබ්ධිව්‍යවහාරඇති; රූපදසසනසමන්තෙත, රූපදසිතයට සමන්විත; චක්ඛුවිඤ්ඤාණෙන රූපං දිස්වා, චක්ඛු විඤ්ඤාණයෙන් රූපයදක; පොරුණා පන, පුරුතනයෝ වනාහි; ආනු, මෙසේ කිනු:-චක්ඛු, වක්ඛුසතෙමෙ; රූපං න පසස්ති, රූපය නොදකි; අවිත්තකත්තා, තමා සිත් නොවන හෙයින්; (ඉදින් චක්ඛුස රූපය දකී නම් අත්‍යවිඤ්ඤාසමන්විතයාගේ ද චක්ඛුස දක්නෙ යි:-මෙම කිහි. “යදි චක්ඛු රූපං පසෙසය්‍ය අඤ්ඤා විඤ්ඤාණසමඛිතො පි පසෙසය්‍ය න වෙතං අත්ථි කස්මා අවෙතනත්තා චක්ඛුස්ස”යි) විත්තං න පසස්ති, විත්තය ද රූපය නොදකී; අචක්ඛුකත්තා, තමා ඇත් නොවන හෙයින්; (ඉදින් විඤ්ඤාණ රූප දකිනම් කුඛ්‍යාද්‍යතරිකාරූපය දක්නේයි අප්‍රතිස බැවින්-මෙම කිහි:-“අථ විඤ්ඤාණං රූපං පසෙසය්‍ය තිරෙකුඛ්‍යාදිගතමපි තං පසෙසය්‍ය අප්පටිසභාවතො ඉදමපි තත්ථි සබ්බස්ස විඤ්ඤාණස්ස දස්සනාභාවතො”යි) වාරුරමමණ සඛ්ඤට්ඨෙව පන, වාරයාගේ අරමුණු හා ඝාටීමක් ඇතිකල්හි; (චක්ඛුසට රූපය හමුවූ කල්හි යන භාවයි.) පසාදවජ්ජකෙන විතෙතන, චක්ඛුප්‍රසාදය වස්තු කොට ඇති සිතිත්; (චක්ඛුරුශ්‍රිතවිඤ්ඤාණයද ආලෝකයට විබකිවූ කුඛ්‍යාදින් ව්‍යවහිතයෙහි නොඋපදි-සථටිකාග්‍රපටලාදිවූ යමෙක විබකිනාද්ද ඉති අනන්තරයෙහි ද උපදිමැයි:-මෙම කිහි:-“යසා චක්ඛු: පශ්‍යතිති දගිනං. නසා න සමං චක්ඛු: පශ්‍යති යි. නර්ථි විඤ්ඤානාධිපතිතං. යසා නු විඤ්ඤානං පශ්‍යති දගිනං. නසා පි න සමං විඤ්ඤානං පශ්‍යති යි. නර්ථි චක්ඛුගුණිතං. නව්වචාවතිනො නොගප්‍යාද්‍යෙන

1. චක්ඛුපසාද වජ්ජකෙන-ත්‍රි. මු

පසාද වජ්ජකෙනාහි, චක්ඛුපසාදවජ්ජකෙන;-වි.

(අ) න නිමිත්තභාවයෙහි ඉතිප්පරිසරිකිමිත්තං වා සුභතිමිත්තාදිකං වා කිලෙසවජ්ඣානං නිමිත්තං න ගණනාති, දිට්ඨමිත්තෙ යෙව සණ්ඨාති. නානුබ්බසාදනභාවයෙහි කිලෙසානං අනුබ්බසාදනතො පාකට්ඨාව කරණතො අනුබ්බසාදනනති ලබ්බොභාරං හත්ථපාදසිතසිතකපිත විලොකිතාදිහෙදං ආකාරං න ගණනාති, යං තත්ථ භූතං තදෙව

සත්‍යාලෝකයා කුඩාදෝ ප්‍රතිබිම්බං සත්‍යාලෝකයෙහි සම්මිත්තං පටලාදෝ නත්‍ර වාචනිකො පත්‍රපාදාන ඵල නසමාන් නදනුසංචාරා ද්වාරිකානෙතන වස්තුර් න පශ්‍යති විවක්ෂිතානන්දිකතම වස්තුරී ඥානං පශ්‍යති දර්ශනානං. හි වස්තුරීඥානමිති” නොහොත්: ආශ්‍රිතත්‍රියා ආශ්‍රයෙහි ඵල “වක්‍රිකාරාපං දිසාව” යි කිතු- මෙද කිහ. “අථවා ආශ්‍රිතකම්මාශ්‍රයසොච්ඡානෙ” “සථා මස්ථානොගනති” යි පස්සති, දක්කෙයි; (වස්තු:ප්‍රසාදසන්නිශ්‍රයවු විඥායා තමාගෙ නිශ්‍රය ගුණ ආලෝකයෙන් අනුභවිතකරනලද රූපාලම්බනයා පහලකරන කල්හි ඒ විඥන සමන්විතපුද්ගලනෙමෙ රූපය බලන්නෙය යි කියන ලැබේ:-ආලම්බනයාගෙ යථාස්ථාවයෙන් විභාවනය ප්‍රත්‍යක්ෂග්‍රහණය අවිභාස නමැයි දතපුතු:-මෙමකින. “වක්‍රිකාරපසාද සන්නිස්සයෙ හි විඤ්ඤාණෙ ආලෝකානුගතිතං රූපාරම්භණං සන්නිස්සයගුණෙන ඔභාසෙනෙන තං සම්බන්ධිපුගලො රූපං පස්සතිති වුවෙහි. ඔභාස නඤ්ඤත්ථ ආරම්භණස්ස යථාස්ථාවතො විභාවනං යං පච්චක්කිකොගහණනති වුවෙහි” යි.) ධනුකා විජ්ඣතිති ආදිසු විය, ශරයෙන් ලක්ෂ්‍ය වෙබස සිඬවතු දු ශරයට සමහාරවු දුන්නෙන් විදුනෙය යි යනාදි මෙන්; ර්දිසිපනෙසා කපා, විඥනයෙන් රූපදර්ශනය සිඬවතුද “වක්‍රිකාරා රූපං පස්සති” යනාදි; සසම්හාරකපානාම හොත්, සසම්හාරකපා නම් වෙ-(දර්ශනකාරණප්‍රසාදයා හා එක්කොට කී බැවින්.) තසමා, යම්භෙයකින් කෙවලවස්තු වෙන් හෝ කෙවලවිඥනයෙන් හෝ දර්ශනය නොවෙ ද එහෙයින්; වක්‍රිකාරිඤ්ඤාණෙන රූපං දිසාවති, වස්තුරීඥනයෙන් රූපය දකය යන; අයං, මෙ තෙමෙ; එත්ථ අත්ථා, මෙහි අත්ථිසි.

(අ) න නිමිත්තභාවයෙහි, (යත්තෙහි); ඉතිප්පරිසරිකිමිත්තං වා, සත්‍රී සත්‍යානතිසත්‍යවු සත්‍යානමාංශවෙශද්ධි සත්‍රීතිමිත්ත හෝ උක්තවිපය්‍යී යෙන් පුරුෂතිමිත්ත හෝ; සුභතිමිත්තාදිකං වා, සුභතිමිත්තාදිවු (රුගොත්‍යපත්ති හෙතුවු ඉථොකාරය සුභතිමිත්ත නම ආදිශබ්දයෙන් වෙභොත්‍යපත්තිකාරණසංඛ්‍යාත ප්‍රතිසතිමිත්ත ද අඤ්ඤාපෙක්ෂාවට වස්තුවු අරමුණුනමැති උපෙක්ෂාතිමිත්ත ද ගැනේ-පෙළ අභිධ්‍යා දොමොකසීයන් සවරූපයෙන් අවද “මුට්ඨසම්මං වා අඤ්ඤාණං වා” යි වක්ෂ්‍යමාණබැවින් අසම්ප්‍රෙක්ෂණයෙන් උපදනා මොහයද අසංවරම් වේනුයි උපෙක්ෂාතිමිත්තද සබ්බහ කරනලදී.) කිලෙසවජ්ඣානං

ගණනාති, වෙනිය පබ්බතවාසී මහා නිසංසෙත්තර විය:-ථෙරං කිර වෙනිය පබ්බතා අනුරාධපුරං පිණ්ඩවාරජාය ගච්ඡන්තං අඤ්ඤාතර කුලපුණ්ණා සාමිකෙන සඨං භණ්ඩිතා සුමණ්ඩිතපසාධිතා දෙවකඤ්ඤා විය කාලසෙසව අනුරාධපුරතො නිකම්මිතා ඤාතිසරං ගච්ඡන්ති අනතරමයෙන ථෙරං දිසවා විපලලාභවිතතා මහාභසිතං හසි. ථෙරෙ කිමෙනනති ඔලොකෙනොතා තස්සා දන්තට්ඨිකො අසුභසඤ්ඤං පටි ලභිතා අරහතං පාපුණ්ණි.

නිමිත්තං න ගණනාති, ලොභ වෙම මොහ යන ක්‍රොශයන්ට කාරණවූ නිමිත්තය නොගනීද; දිට්ඨමනෙතයෙව සණ්ඨාති, වණ්ණායතනයෙහි වක්ඛුර්විඤ්ඤායා විසිනුදු විචිචිතයන් විසිනුදු ගන්නාලද පමණෙහිම සිටිනෙ ද; (මතුයෙනු දු කිසි ශුභාදී ආකාරයක් කල්පනානොකරේය යන අද්වි.) “නානුබ්‍රාහ්මණයාති” යන්නෙහි; කිලෙසානං අනු බ්‍රාහ්මණතො, කෙලෙසුන් මතුමතුයෙහි පහලකරනබැවින්; පාකට භාවකරණතො, පරිව්‍යක්ක<sup>1</sup> කරනබැවින්; අනුබ්‍රාහ්මණනතිලබ්වො භාරං, අනුබ්‍රාහ්මණය යන ව්‍යවහාරලද; හත්ථ, හස්තය; පාද, පාදය; සිත, මදසිතාය; හසිත, මහසිතාය; තපිත, බිණ්ණිමය; විලොකිත, බැලීමය යන; ආදි, මෙආදී හෙදඇති; ආකාරං න ගණනාති, ආකාරග්‍රහණය නොකෙරෙද; යං තත්ථ භූතං, ඒ ශරීරයෙහි විද්‍යමානවූ යම් කෙශ ලොමාදියෙක් භූතොපාදය පමණෙක් හෝ ඇද්ද; තදෙව ගණනාති, ඒම යථාවශයෙන්ගනිති; වෙනිය පබ්බතවාසී; වෛතාස පච්ඡිතයෙහි වසන; මහානිසංසෙත්තරෙ විය, මහානිසංසානම් තෙරැන්මෙති; ථෙරං කිර, තෙරැන්; (කිර යනු අනුග්‍රවතයෙහිසි.) වෙනිය පබ්බතා, සැගිර යෙන්; අනුරාධපුරං, අනුරාධපුරයට; පිණ්ඩවාරජාය ගච්ඡන්තං, පිඬු සිගනපිණ්ණිස යන්නවුන්; අඤ්ඤාතර කුලපුණ්ණා, එක්තර කුලයෙහෙ ශ්‍රියක්; සාමිකෙන සඨං භණ්ඩිතා, සාමික හා සමග කලහකොට; සුමණ්ඩිතපසාධිතා, මනාකොට සැදී පහසින් ගන්නාලද්දී සි; (ආහර ණාදි බාහිරෙපකරණයෙන් සැදීම මණ්ඩිත නම උච්චිතතාදි විසින් ශරීර පටිසංඛරණය පසාධිත නමැයි කියත්-වස්ත්‍රමාලාදීන් අලඞ්කර ණය පසාධිත නම උපකසාන පුරණය මණ්ඩිත නම) දෙවකඤ්ඤාවිය, දෙවගනනමෙන්; කාලසෙසව, උදසනම; අනුරාධපුරතො නිකම්මිතා, අනුරාධපුරෙන් නික්ම; ඤාතිසරං ගච්ඡන්ති, ඤාතිකුලයට යන්නි; අනතරමයෙන, අතුරුමග; ථෙරං දිසවා, තෙරැන් දක; විපලලාභ විතතා, රුගවශයෙන් පෙරලිසිත්ඇත්ති; මහාභසිතං හසි, තමාබලව මි සි මහසිතා කළා; ථෙරෙ, තෙරහු; කිමෙනනති ඔලොකෙනොතා, මනසාකාරයුක්තව යන්නාහු සමිතශබ්දානුසාරයෙන් මෙ කිමෙක්දෙ හෝසි බලන්නාහු; තස්සා, ඇහෙ; දන්තට්ඨිකො, දන්ඇට; අසුභ භුඤ්ඤං පටිලභිතා, අසභිකසංඥාව පිළිලැබ; අරහතං පාපුණ්ණි, රහත් බවට පැමිණියෝ.

1. පටිව්‍යක්ක-ඇතැම.



තෙන වුතන.

32 “තසා දනතට්ඨිකං දිස්වා පුබ්බසඤ්ඤං අනුස්සරි  
තතෙව සො සීතො පෙරෙ අරහතතමපාපුණ්ණි”ති.

(අ) සාමිකො පි පතස්සා අනුමග්ගං ගච්ඡන්තො පෙරං දිස්වා කච්ඡි  
හනෙන ඉන්ධං පස්සථාති පුච්ඡි. තං පෙරෙ ආහ:-

33 “නාභිජානාමි ඉන්ධී වා පුරිසො වා ඉන්ධො ගන්තො  
අපි ව අට්ඨිසඬ්ඛාටො ගච්ඡන්තෙ ස මහාපථෙ”ති.

(ආ) “යඤ්ඤාධිකරණමෙතං” නාභිජානාමි යං කාරණං යස්ස චක්ඛුන්ද්‍රියා  
සංවරස්ස හෙතු ඵතං පුග්ගලං සතිකවාටෙන චක්ඛුන්ද්‍රියං අසංවුතං  
අපිතිතචක්ඛුචාරං හුත්වා විහරන්තං එතෙ අභිජානාදයො ඛමමා  
අනාස්සවෙය්‍යං අනුප්පබ්බෙය්‍යං, නස්ස සංවරස්ස සම්පජ්ජති තස්ස  
චක්ඛුන්ද්‍රියස්ස සතිකවාටෙන පිදහනත්ථාය ආපිපජ්ජති.

(තෙරහු පියවිත්ම අට්ඨිකකමමට්ඨානය මෙනෙතිකෙරෙමිත්  
යන්නාහු ඒ සමිතය පවත්වන මාගමගේ “දනතාසඬ්ඛයෙහි පුච්ඡි  
භාගභාවතා පුභාවිතබාවිත් ප්‍රතිභාගනිමිත්ත ද සාතිසය උපවාරය  
ද ලදින් එතැනම සිට ප්‍රථමඛ්‍යානය ලදින් ඒ පාදකකොට විදගීතා  
වඩා මාගිහපටිපාටියෙන් අභිතත්‍යට පැමිණියෝ.)

තෙන වුතන, එහෙයින් කියනලදී.

32. තසා දනතට්ඨිකං දිස්වා, ඒ මා ගමගෙ දක්ඛාට දක; පුබ්බ  
සඤ්ඤං අනුස්සරි, තමන් මූලකමිසථානවූ අසභිකසංඤ්ච සිහිකලෝ;  
තතෙව සීතො, එතැන්හිම සිටි; සො පෙරෙ, ඒ තෙරහු; අරහතනං  
අපාපුණ්ණි, අභිතත්‍යට පැමිණියෝ.

(අ) අස්සා, ඒ මාගමගෙ; සාමිකො පි පත, ස්වාමී ද; අනුමග්ගං  
ගච්ඡන්තො, ඇ පසුපස්සෙ යන්නෙ; පෙරං දිස්වා, තෙරැන් දක;  
හනෙන, වහන්ස; කච්ඡි, කිම; ඉන්ධං පස්සථාති, සත්‍රියක දුටු දී සි;  
පුච්ඡි, පිළිවිස්සි, නං, ඔහට; පෙරෙ ආහ, තෙරහු මෙසේ කීවු:-

33. ඉන්ධොගන්තො, මෙසේ ගියෝ; ඉන්ධී වා පුරිසො වා, සත්‍රියෙකැයි  
හෝ පුරුෂයෙකැයි හෝ; නාභිජානාමි, නොදනිමි; අපි ව, ඵකෙක්ඛැති;  
මහා පථෙ, මහවත; එස අට්ඨිසඬ්ඛාටො, මේ ඇට  
සැකිල්ලෙක්; ගච්ඡති; යන්නෙයි; (ඒ සථිවිරයන්ට භාවතාව ප්‍රගුණ  
බාවිත් දනතාසඬ්ඛයෙන් සකලගරීරය අසභිකසංඤ්චයෙන්  
වැටහිණ. ගැහැණියෙකැයිවත් පුරුෂයෙකැයිවත් නොහැඳින්නේ  
එහෙයින් කීහ “නාභිජානාමි” යනාදී.)

(ආ) “යඤ්ඤාධිකරණමෙතං” යනාදියෙහි; යං කාරණං, යම් කාරණයෙ  
කින්; යස්ස චක්ඛුන්ද්‍රියාසංවරස්ස හෙතු, යම් චක්ඛුන්ද්‍රියයක්වුගේ අසං  
වරය හෙතුකොටගෙන; ඵතං පුග්ගලං, ඵ ප්‍රගුලා; (“යං කාරණං” යනු

(අ) එවං පටිපජ්ජන්තො යෙව ච රක්ඛති චක්ඛන්ද්‍රියං, චක්ඛන්ද්‍රියෙ සංවරං ආපජ්ජතිති පි චූළවතී. තත්ථ කිඤ්චා පි චක්ඛන්ද්‍රියෙ සංවරෙ වා අසංවරෙ වා තත්ථ, තති චක්ඛප්පසාදං තිස්සාය සති වා මුට්ඨසච්චං වා උප්පජ්ජති. අපි ව යද රුපාරම්මණං චක්ඛස්ස ආපාඨං ආගච්ඡති තද භවබ්භෙ විකම්මනං උප්පජ්ජතා තිරුඤ්ඤි කිරියමනොධාතු ආචජ්ජනකිච්චං සාධයමානා උප්පජ්ජතා තිරුඤ්ඤි, තතො චක්ඛන්ද්‍රියඤ්ඤාණං දස්සන කිච්චං, තතො විපාකමනොධාතු සමපට්චජ්ජන කිච්චං, තතො විපාකාහෙතුකමනොවිඤ්ඤාණධාතු සන්තීරණ කිච්චං, තතො කිරියාහෙතුකමනොවිඤ්ඤාණධාතු වොස්ථපනකිච්චං සාධයමානා උප්පජ්ජතා තිරුඤ්ඤිති. භද්දනතතරං ජවනං ජවති. තත්ථා පි තෙව භවබ්භසමයෙ න ආචජ්ජනාදීනං අඤ්ඤාභරසමයෙ

‘යතාධිකරණං’ යනුයෙහි අනීය. ‘එතං පුග්ගලං’ යනු ‘එතං’ යනු යෙහි අනීය. සතිකවාටෙන, සිතිතාමැති දෙරිත්; චක්ඛන්ද්‍රියං අසං චූළං, අසංවාතචක්ඛන්ද්‍රියෙ අත්තනු; අපිතිතචක්ඛවාරං හුතා විහරන්තං, සිතිකචූළවෙන් තොපියතලද චක්ඛවාරආතිව වසන්තනු; එතෙ අතිජ්ඣාදයො ධම්මා, මෙ අතිඛ්‍යාදි ධම්මයෝ; (අනායාසෙය්‍යං, සි සේසි; අනුප්පබ්බෙය්‍යං, අනුබද්ධනානුද; (තස්ස සංවරය පටිපජ්ජති, සි සේසි; තස්ස චක්ඛන්ද්‍රියස්ස, ඒ චක්ඛන්ද්‍රියයාගෙ; සතික වාටෙන පිදහනන්තය, සිතිතාමැති දෙරිත් පියනුපිණ්ණ; පටිපජ්ජති, පිළිපදි.

(අ) එවං පටිපජ්ජන්තො යෙව, මෙසේ පිළිපදනේම; රක්ඛති චක්ඛන්ද්‍රියං, චක්ඛන්ද්‍රිය රක්තේසි; චක්ඛන්ද්‍රියෙ සංවරං ආපජ්ජතිති, චක්ඛන්ද්‍රියෙහි සංවරයට පැමිණෙයි; චූළවතී, කියනුලැබේ. (“යස්ස චක්ඛන්ද්‍රියාසංවරස්ස භවතු”යි කී බැවින් “තස්ස චක්ඛන්ද්‍රියාසංවරස්ස” යි නොකියා “තස්ස චක්ඛන්ද්‍රියස්ස සතිකවාටෙන පිදහනන්තය”යි කුමක්සදහා කිහයත්? චක්ඛන්ද්‍රියයාගෙ අසංවරයට හෙතු වූ අතිඛ්‍යාදීන්ගෙ අනායාසවණය අසංවාතචක්ඛන්ද්‍රියය හෙයින්ද දක්වනු සදහා කිනු.) තත්ථ, ඒ වාරයෙහිද; (“කිඤ්චා පි චක්ඛන්ද්‍රියෙ සංවරෙ වා අසංවරෙ වා තත්ථ ජවනකමණෙ උප්පජ්ජමානො පි චූළන්තො”යි සමකියයි.) කිඤ්චා පි, කිසිසේත්; චක්ඛන්ද්‍රියෙ, චක්ඛන්ද්‍රියෙහි; සංවරෙ වා, සංවරයෙක් හෝ අසංවරෙවා, අසංවරයෙක්. හෝ තත්ථ, නැති; චක්ඛප්පසාදං තිස්සාය, චක්ඛප්පසාදය තිසා; සති වා, සමාතිය හෝ; මුට්ඨසච්චං වා, සිතිමුලාව හෝ; තති උප්පජ්ජති, නොඋපදි; (කියනු ලබන්නා සංවරබැවින් සෙසු සංවරතබ්බා “සති වා මුට්ඨසච්චං වා” යනු යෙත් සතිසංවර අසංවරදෙක කිවෙත්. “අපි ව”යි සංවරසංවර නැති සෙසු තැනුදු දක්වන පිණ්ණ කිනු.) යද, යමකලෙක; රුපාරම්මණං, රූපාලම්බනය; චක්ඛස්ස, චක්ඛස්සට; ආපාඨං ආගච්ඡති, හමුබවට ඒද; තද, එකල්හි; භවබ්භෙ, භවාබ්භය; විකම්මත්ථං උප්පජ්ජතා තිරුඤ්ඤි,

සංවරෙ වා අසංවරෙ වා අත්ථි. ජවනකකිණේ පන සවෙ දුස්සීලයං වා මුට්ඨසච්චං වා අසංකුණං වා අකකිනි වා කෙ සජ්ජං වා උපපජ්ජති අසංවරෙ හොති. එවං හොනො පන සො චකුඤ්ඤියෙ අසංවරෙති වුච්චති. කසමා? යසමා තසමිං සති වාරමි අගුතතං හොති හවඛගමපි ආවජ්ජනාදීති පි විපිචිතතාති. යථා කිං? යථා නගරෙ චතුසු මාරෙසු අසංවුතෙසු කිඤ්චා පි අනොසරවාර කොට්ඨකගඛාදයො සුසංවුතා පි <sup>1</sup> තථා පි අනො නගරෙ සබ්බං භණ්ඩං අරකකිතං අගොපිතමෙව හොති. නගරවාරෙති පටිස්සිකා වොරා යදිච්ඡන්ති තං කරෙය්‍යං.

දෙවටෙක ඉපද නිරුඬවූ කල්ලී; කිරියමනොධාතු, කිරිය මනොධාතුනොමො; ආවජ්ජනකිච්චං සාධයමානා, ආවජ්ජනකාත්‍යය සාධමිත්; උපපජ්ජති නිරුජ්ඣති, ඉපද නිරුඬවේ; තතො, ඉක්ඛිත් තෙන්; චකුඤ්ඤාණං, චකුඤ්ඤාණය; දස්සනකිච්චං, දස්සනකාත්‍යයද; තතො, ඉක්ඛිත්තෙන්; විපාකමනොධාතු, විපාක මනොධාතුව; සමප විච්ඡනකිච්චං, සමප්‍රත්‍යයාණ කාත්‍යයද; තතො, ඉක්ඛිත්තෙන්; විපාකා හෙතුකමනොවිඤ්ඤාණධාතු; විපාකවූ අහෙතුකමනොවිඤ්ඤාධාතුව; සන්තරිණකිච්චං, සන්තරිණකාත්‍යයද; තතො, ඉක්ඛිත්තෙන්; කිරියා හෙතුකමනොවිඤ්ඤාණධාතු, ක්‍රියාවූ අහෙතුකමනොවිඤ්ඤාධාතුව; වොඤ්ජනකිච්චං සාධයමානා, වොඤ්ජනකාත්‍යය සාධමිත්; උපපජ්ජ ති නිරුජ්ඣති, ඉපද නිරුඬවේ; තදනන්තරං, එයව අනතුරෙති; ජවනං, ජවත්; ජවති, දිවේ; තත්‍රාපි, මොවුන්කෙරෙති; හවඛගමයෙ, හවාඛගමයෙහිද; (“තෙව අත්ථි” යොදනු.) ආවජ්ජනාදීතං, ආවජ්ජනා දීත් අතුරෙන්; අසංකුණාරසමයෙ, එක්තරා එකක්නු වන සමයෙහිද; සංවරෙ වා, සංවරයෙක් හෝ; අසංවරෙ වා, අසංවරයෙක් හෝ; න හි අත්ථි, නොම ඇති; ජවනකකිණේ පන, ජවනකකිණයෙහි වනාහි; සවෙ, ඉදින්; දුස්සීලයං වා, දෙශශීලයය හෝ; මුට්ඨසච්චං වා, මුලාවූ සමානිය හෝ; අසංකුණං වා, අඤ්ඤාණය හෝ; අකකිනි වා, අක්කානතිය හෝ; කොසජ්ජං වා, කොසජ්ජය හෝ; උපපජ්ජති, උපදී ද; අසංවරෙ හොති, අසංවරය වේ. (මිති “දුස්සීලයංවා” යනාදි නැවත නොකියනු පිණිස මෙ දෙරම සියල්ල කිබැවින් ෂබ්වාරයෙහි යථා සමභවයෙන් දතයුතු කායවාග්දශවරිත සබ්බාත දෙශශීලය අසංවරය මනොවාර වශයෙන් ද සෙසු අසංවරයන් ෂබ්වාර වශයෙන්ද යෙදියුතු-මුට්ඨ සච්චාදීන් සමානිප්‍රතිපක්‍ෂ අකුශලධර්මයන් බැවින් උන්ගේ පස්දෙර උපත්තේව නමුදු පඤ්චවාරික ජවනයන් අවිඤ්ජනික බැවින් කායික වාචසික ව්‍යතික්‍රමවූ දෙශශීලයයාගේ පස්දෙර උපත්තො වෙති දතයුතු-දෙශශීලයාදිපස් අසංවරයො ශීලසංවරාදි පස්දෙන හව ප්‍රතිපක්‍ෂබැවින් කියනලදහ.) එවං හොනො පන සො, මෙසේ

1. සුසංවුතා හොති-ත්‍රි. මු.

(අ) එවමෙව ජවනෙ දුස්සිලාදිසු උප්පනෙනසු කසම් අසංවරෙ සති වාරම් අගුත්තං හොති භවබ්බමපි ආවජ්ජනාදිති පි විවිච්ඡින්නාති. තසම් පන සිලාදිසු උප්පනෙනසු වාරම් අගුත්තං හොති භවබ්බමපි ආවජ්ජනාදිති පි විවිච්ඡින්නාති. යථා කිං? යථා නගරවාරෙසු සුසංවුතෙසු කිසිදා පි අනෙතාසරදයො අසංවුතා හොනති, තථා පි අනෙතා නගරෙ සබ්බං භණ්ඩං සුරක්ඛිතං සුගොපිතමෙව හොති, නගරවාරෙසු පිහිනෙසු වොරුනං පවෙසො නත්ති. එවමෙව ජවනෙ සිලාදිසු උප්පනෙනසු වාරම් අගුත්තං හොති භවබ්බමපි ආවජ්ජනාදිති විවිච්ඡින්නාති පි, තසමා ජවනකම්මෙ උප්පජ්ජමානො වක්ඛන්තියං වරොති වුතෙතා. සොතෙන සද්දං සුඛාති ආදිසු පි එසෙවතයො.

ජවනකසණයෙහි වන අසංවරය; වක්ඛන්තියෙ අසංවරොති වුවවති, වක්ඛන්තියෙහි අසංවරයෙහි කියනුලැබේ; කසමා, කුමක්හෙයිනගත්; යසමා, යම්හෙයිනත්; තසම් සති, ඒ අසංවරය ඇතිකල්හි; වාරම් අගුත්තං හොති, වාරය ද අගුත්තාවෙයි; භවබ්බමපි, භවාබ්බය ද; ආවජ්ජනාදිති පි විවිච්ඡින්නාති, ආවජ්ජනාදි විවිච්ඡින්නයෝ ද අගුත්තම වෙත්; යථා කිං, කුමක්මෙනගත්; යථා, යම්සේ; නගරෙ, නුවරෙහි; වතුසු වාරෙසු අසංවුතෙසු, සතරදෙර අපිහිතකල; කිසිදා පි, කිසියෙක්; අනෙතා, ඇතුලෙහි; සරවාරකොට්ඨකගබ්බාදයො; ගෙදෙර කොටුගෙ ගබ් ආදිසු; සුසංවුතා පි, සුපිහිතවුනමු ද; තථා පි, එකකුදුවුවත්; අනෙතානගරෙ, ඇතුළුවුවර; සබ්බං භණ්ඩං, සියලු බඩු; අරක්ඛිතං අගොපිත මෙව හොති, අරක්ඛිත අගොපිතම වෙ; නගරවාරෙහි පවිසිකා, නුවරදෙරින් වැද; වොරු, සොරු, යදිවජනති, යමක් කැමැත්තොද; නං කරෙය්සං, ඒ කරන්නාහුයි;

(අ) එවමෙව, එපරිද්දෙන්ම; ජවනෙ, ජවන්හි; දුස්සිලාදිසු උප්පනෙනසු, දෙශශීලාදීන් උපන්නල්හි; තසම් අසංවරෙ සති, ඒ ජවන්හි අසංවරය ඇතිකල්හි; වාරම් අගුත්තං හොති; දෙර ද අගුත්ත වෙයි; භවබ්බමපි, භවාබ්බය ද; ආවජ්ජනාදිති විවිච්ඡින්නාති පි, ආවජ්ජනාදි විවිච්ඡින්නයෝ ද අගුත්තම වෙත්; තසම් පන, ඒ ජවන්හි; සිලාදිසු උප්පනෙනසු, ශීලාදීන් උපන්නල්හි; වාරම් අගුත්තං හොති, දෙර ද අගුත්තවෙයි; භවබ්බමපි, භවාබ්බය ද; ආවජ්ජනාදිති විවිච්ඡින්නාති පි, ආවජ්ජනාදි විවිච්ඡින්නයෝ ද අගුත්තම වෙත්; යථා කිං, කුමක්හෙයිනගත්; යථා, යම්සේ; නගරවාරෙසු සුසංවුතෙසු, නුවරදෙර සුපිහිතකල්හි; කිසිදා පි, කිසියෙක්; අනෙතා, ඇතුළුවුවර; සරදයො, ගෙ ආදිසු; අසංවුතා හොනති, අපිහිතවු නමුදු; තථා පි, එකකුදුවුවත්; අනෙතා නගරෙ, ඇතුළුවුවර; සබ්බං භණ්ඩං, සියලු බඩු; සුරක්ඛිතං සුගොපිත මෙව හොති, සුරක්ඛිත සුගොපිතම වෙ; නගරවාරෙසු පිහිනෙසු, නුවර දෙර පිහිත කල්හි; වොරුනං පවෙසො නත්ති, සොරුන්ගෙ ප්‍රවේශය නොවේ; එවමෙව, එසේම; ජවනෙ සිලාදිසු උප්පනෙනසු, ජවන්හි ශීලසංවර සතිසංවර කසණසංවර බන්ධිසංවර විරියසංවර උපන්

(අ) එවමදං සංඝිප්පතො රූපාදිසු කිලෙසානුබ්බති නිමිත්තාදිගාහ පරිවජ්ජනලක්ඛණං ඉන්ද්‍රියසංවරසීලනානි වෙදිතබ්බං.

කල්හි; වාරමපි ගුහනං හොති, දොර ද ගුහාවෙහි; හවබ්බමපි, හවාබ්බය ද; ආවජ්ජනාදීනි විවිචිතතානි පි, ආවජ්ජනාදි විවිචිතත යෝද ගුහා වෙත්; තුසමා, එහෙයින්; ජවනක්ඛණේ උපපජ්ජමානො, ජවනක්ඛණයෙහි උපදනේ; චක්ඛුන්ද්‍රියසංවරෙහි වුතො, චක්ඛුන්ද්‍රිය සංවරයෙහි කියනලදී.

(මෙහි “යථාකිං” යනාදීන් නුවරෙහි දොර අසංවෘතකල්හි තත් සමබ්බතානාදීන්ගේ අසංවෘතබවමෙන් ජවනයෙහි අසංවරය ඇති කල්හි තත්සමබ්බත වාදාදීන්ගේ ද අසංවෘතබව වේනුයි මෙසේ අන්‍ය සංවරයෙක්හි අන්‍යසංවෘතකසාමාන්‍යයම නිදර්ශන කලහ. සුචාපර සාමාන්‍යය හෝ අන්‍යාකීර්ණසාමාන්‍යය හෝ. නිදර්ශන. නොකලහ යි දතයුතු. නොහොත්: වාරහවබ්බාදීන් ඇතිකල්හි පසුව උපදනාජව නය බාහ්‍යයා මෙන් කොට නුවරදොර හා සමකලහ. සෙසු වාර හවා බ්බය ඇතුළුවනුවර හා සමකලෝ. ප්‍රත්‍යයබලයෙන් ප්‍රථමෝත්පන්නවු හවබ්බාදිතෙම ජවනක්ඛණයෙහි අවිද්‍යමානවුයෙද වක්ඛුන්ද්‍රියයෙන් එලතිප්පතනිය පිණිස විද්‍යමානනම් වෙයි දතයුතු. බාහ්‍යයාමෙන් යනු දු පරමාකීර්ණයින් ජවන්නුගේ බාහිරබව හා වාරහවාබ්බයන්ගේ අන්‍යන්තරබව නැතද “පහස්සරමිදං භික්ඛවෙ චිත්තං තස්සව බො ආගන්තුකෙහි උපකක්ඛිලෙසෙහි උපකක්ඛිටං” යි වදලබැවින් ආගන්තු කවු කිසිකලෙක උපදනාවු ජවනයට බාහිරබව ද තද විධුරසවහාව වාදාදීන්ට අබ්‍යන්තරභාවය ද එක්ලෙසක ලැබෙනුයි කියනලදී. මෙහි වක්ඛුන්ද්‍රියයට රූපය හමුවුකල්හි නියමිතාදිවශයෙන් කුශල කුශලජවනයන් සත්වරෙක ඉපද හවාබ්බපාතවුකල තදනුරූපවු මනෝචාරිකජවනය එම අරමුණෙහි සත්වරෙක ඉපද හවාබ්බපාතවු කල නැවත එම දොර එම අරමුණුනිසා සත්‍ය පුරුෂය යනාදි වශයෙන් නියමකෙරෙමින් ප්‍රසාදරඤ්ඤාදිවශයෙන් සත්වරෙක ජවන් දිවෙයි. මෙසේ පවත්නා ජවනය සදහා “ජවනෙ දුස්සීලාදිසු උපපන්නෙසු තස්මිං අසංවරෙ සති වාරමපි අගුහනං” යනාදි කියනලදී.)

“සොතෙන සද්ධං සුචා” යනාදියෙහිද; එසෙවනයො, මෙම නයයි;

(ශබ්දදියෙහි දු යථායොගයෙන් නිමිත්තානුබ්බසඤ්ඤායෝ දත සුත්තානුසිංශොත්‍රයෙන් ශබ්දය අසා සත්‍රිශබ්දය පුරුෂශබ්දයෙහි හෝ ඉණ්ඩානිණාදිවු හෝ කෙලශවස්තුවු නිමිත්තය නොගන්නෙය මුඛ මාත්‍රයෙහිම සිටිනේයි. - නිත්‍යශබ්දදියෙහි දු කෙලශයන් නැවත නැවත පහලකරණ හෙයින් අනුබ්බසඤ්ඤායෙහි ලබ්බව්‍යවහාරඇති මඤ්ඤාදි වශයෙන් ව්‍යවස්ථිත ඡතිපාදි හෙදභින්නාආකාරයද නොගන්නෙයි. මෙසේ ගක්ඛාදියෙහිදු යථායොගයෙන් යෙදියයුතු. මනෝචාරයෙහි ව්‍යාති සාවජ්ජනහවාබ්බය මනෝචාරනම් වෙයි. එ දොර ධර්මාලම්භ නය හමුවුකල හේ ජවනය මනසින්ම දූතය යනාදීන් යෙදියයුතු.)

(අ) එවං, මෙසේ; ඉදං, මේ; සංඝිප්පතො, සම්මේෂපයෙන්; රූපාදිසු රූපාදිඅරමුණුන්කෙරෙහි; කිලෙසානුබ්බති නිමිත්තාදිගාහපරිවජ්ජන

(අ) ඉදුනි, ඉන්ද්‍රියසංවරසීලානන්තරං, චූතෙන ආජීවපාරිසුඛිසීලෙ “ආජීවහෙතු පඤ්ඤානානං ඡන්තං සික්ඛාපදානනි-යානි තානි ආජීව හෙතු ආජීවකාරණං පාපිවෙජා ඉවජාපකතො අසන්තං අභූතං උත්තරි මනුස්සධම්මං උලලපති ආපනති පාරුජිකස්ස. ආජීවහෙතු ආජීව කාරණං සඤ්ඤාරිත්තං සමාපජ්ජති ආපනති සම්ඝාදිසෙසස්ස. ආජීව හෙතු ආජීවකාරණං ‘යො තෙ විහාරෙ වසති සො භික්ඛු අරහාති, භණති පටිවිජානනාස්ස ආපනති ථුලලච්චයස්ස. ආජීවහෙතු ආජීව කාරණං භික්ඛු පඤ්ඤානගොඡනානි අභිලානො අත්තනො අත්ථාය විඤ්ඤාපෙක්ඛා භුඤ්ජති ආපනති පාචිත්තියස්ස. ආජීවහෙතු ආජීව කාරණං භික්ඛුනි පඤ්ඤානගොඡනානි අභිලානා අත්තනො අත්ථාය විඤ්ඤාපෙක්ඛා භුඤ්ජති ආපනති පාචිද්දේතියස්ස. ආජීවහෙතු ආජීව කාරණං සුපං වා ඔදනං වා අභිලානො අත්තනො අත්ථාය විඤ්ඤා පෙක්ඛා භුඤ්ජති ආපනති දුක්ඛචස්සා”ති. එවං පඤ්ඤානනානි ඡ සික්ඛා පදානි. ඉමෙසං ඡන්තං සික්ඛාපදානං.

ලක්ඛණං, කෙලෙසුන්ගෙ අනුබැඳිම් ඇති නිමිත්තානුබන්ධඤ්ජන ග්‍රාහයන් දුරුකිරීම ලක්ෂණකොට ඇත්තේ; ඉන්ද්‍රියසංවර සීලනි වෙදිතබ්බං, ඉන්ද්‍රියසංවරසීලයයි දතයුතු.

+-----+

(අ) ඉදුනි, දැන්; ඉන්ද්‍රියසංවරසීලානන්තරං, ඉන්ද්‍රියසංවරසීලයට අනන්තරකොට; චූතෙන, යට උදෙසාවගෙයෙන් කියනලද; ආජීව පාරිසුඛිසීලෙ, ආජීවපාරිසුඛිසීලයෙහි; (“ආජීවහෙතු පඤ්ඤානානං ඡන්තං සික්ඛාපදානං” යන්නෙහි; “යානි තානි එවං පඤ්ඤානනානි ඡ සික්ඛාපදානි” යි සම්මතකරනු.) ආජීවහෙතු, ජීවිකාහෙතුවෙන්; (මෙසේකල ප්‍රත්‍යයෙන් අක්ලාන්තව ජීවත්වෙමිසි. යන අභිප්‍රාචේනායි සේසි-ආජීවකාරණං යනු එයටම පයභීයයි.) පාපිවෙජා, අසද්දගුණ සමභාවනෙවජායෙන් සමන්විතවූයෙ; ඉවජාපකතො, ඉවජාවෙන් මචනාලද්දේ; අසන්තං, තමා සතන්ති අවිද්‍යාමානවූ; අභූතං, අනුතපනනවූ; (අනුතපනනගෙයින් අසත් යනු පශ්චිමපදය පූච්ඡපද යට කාරණවචන වෙ.) උත්තරිමනුස්සධම්මං, උත්තරාභි පුරුෂවූ ඛ්‍යාසින් හා ආයභීයන්ගේ ධර්මය; (නොහොත්: “මනුස්සධම්මනො උත්තරිං උක්ඛච්චං” යි ගන්නේ.) උලලපති, උද්ගතායුෂකව බෙතෙද; (ශීල නම් භික්ඛුහට ආයුෂය හෙතෙම තථාලපන සමකාල යෙහිම විගතවේ එයින්මකින “ආපනති පාරුජිකස්ස” යි “පාරුජික සික්ඛානා ආපනති අස්ස” යි යොදනු. පාරුජිකා නම් ආපනතිය වෙ; යනු අභීසි-නොහොත්: පාරුජිකසංඥාවන්තික්‍රමයට ඇවැදීම වෙ; යන අභීසි-පෙ-) සඤ්ඤාරිත්තං සමාපජ්ජති, සඤ්ඤාරණ භාවයට පැමිණේ; (සත්‍රියගෙ මතිය පුරුෂයහට හෝ පුරුෂමතිය සත්‍රියට හෝ කියාද. යන භාවයි.) ආපනති සම්ඝාදිසෙසස්ස, සම්ඝාදිශෙෂනම් ආපනතිය වෙ, පෙ, යො, යමෙක්තෙම; තෙ විහාරෙ වසති ආගෙ

(අ) කුහනාති ආදිපු අයං පාළි:- “තත්ත කතමා කුහනා? ලාභසකකාර සිලොකසනනිසිනසං. පාපිච්ඡස්ස ඉච්ඡාපකතස්ස යා පච්චයපටි සෙධන සඬ්ඛාතෙන වා සාමනනප්පිතෙන වා ඉරියාපථස්ස වා යා අට්ඨපනා<sup>1</sup> ධපනා සණ්ඨපනා භාකුට්ඨා භාකුට්ඨයං කුහනා කුහා යනා කුතිහතනං, අයං වුච්චති කුහනා. තත්ත කතමා ලපනා? ලාභ සකකාරසිලොකසනනිසිනසං පාපිච්ඡස්ස ඉච්ඡාපකතස්ස යා පරෙසං ආලපනා ලපනා සලලපනා උලලපනා සමුලලපනා උනනාහනා සමුනනාහනා උකකාවනා සමුකකාවනා අනුප්පියභාණිතා වාටුකමයනා මුග්ගසුප්පයනා පාරිභට්ඨනා, අයං වුච්චති ලපනා. තත්ත කතමා නෙමිතති කතා? ලාභසකකාරසිලොකසනනිසිනසං පාපිච්ඡස්ස ඉච්ඡාප කතස්ස යං පරෙසං නිමිතනං නිමිතකමමං ඔභාසො ඔභාසකමමං සා මනනප්පාපරිභාථා, අයං වුච්චති නෙමිතතිකතා.

වෙහෙර වෙසෙ ද; සො(භික්ඛු), හෙ (මහණ) තෙම; අරහාති, රහතැයි; පටිච්ඡා නනාසං භණ්ති, වචනසමනනතරයෙහි ම තමාගේ කී වාක්‍ය යෙහි අභිදන්තක්භට කියානම්; ආපතති ථුලලච්චයස්ස, සුදුලාභයා පතතිවෙ; භික්ඛු, මහණතෙමෙ; පණ්ණිනභොජනාති, ප්‍රණීනභොජනයන්; අභිලානො, නොහිලන්ව; අත්තනො අත්ථාය විඤ්ඤපෙත්වා, තමාපිණිස විනවා; හුඤ්ඤති, වළඳද; ආපතති පාවිතතියස්ස, පාවිතතියා පතතිවෙ; පෙ, ආපතති පාරිදෙසනීයස්ස, පාරිදෙසනීයාපතති වෙ-සුපං වා, සුපයක්භෝ; ඔදනං වා, බතක් භෝ; පෙ, ආපතති දුක්ඛවස්ස, දුක්ඛවාපතති වෙ; ඵලං, මෙසේ; පඤ්ඤාතනාති ඡ සික්ඛාපදාති, පනවනලද යම් ඒ ශික්ෂාපදයෝ සදෙනෙක් ඇද්ද; (“ඉමෙසං ඡතනං ශික්ඛාපදනං විනිකකමස්ස වසෙන”යි සමබ්බි කරනු.) මෙ ශික්ෂාපද යන් සදෙනාගෙ ද.

(අ) කුහනාති ආදිපු, කුහනා යනාදියෙහි; අයං පාළි, මෙ විභව්‍ය යෙහි ආ නිදේශපාලියි; තත්ත, එහි; කතමා කුහනා, කුහනා නම් කව රක්ද; ලාභසකකාර සිලොකසනනිසිනසං, විවරදිප්‍රත්‍යයසඬ්ඛාත ලාභය සකස්කොට ආදරයෙන් දෙන ලබන එම ප්‍රත්‍යයසඬ්ඛාත සතකාරය පනලයසස්ඇතිබවය යන කීර්තියබදය යන මොවුන් ඇසිරැකල; පාපිච්ඡස්ස, පවිටු අදහස් ඇති; ඉච්ඡාපකතස්ස, ඉච්ඡා වෙන් මඬනාලද්දහුගේ; පච්චයපටිසෙධනසඬ්ඛාතෙන වා, ප්‍රත්‍යය ප්‍රතිසෙධනයයි කියනලද කොභොන්වතින් හෝ; සාමනනප්පි තෙන වා, සම්පකොට කියන තෙප්ලෙන් හෝ; ඉරියාපථස්ස වා, රියභාපථයාගෙ හෝ; යා අට්ඨපනා, පලමුකොට ආදරයෙන් යම් තිබී මක්ද; ධපනා, තබන ආකාරය; සණ්ඨපනා, සැදීම; භාකුට්ඨා; මුහුණ හකුළුවනබව; භාකුට්ඨයං, මුහුණ හකුළුවන ස්වභාව ඇතිබව, කුහනා, විෂමයකාරවීම; කුහායනා, විෂමය පැවැත්වීම; කුතිහතනං,

1. ආකාරස්ස රසසතනං කතමා අට්ඨපනාති වුක්ඛා-වි.

1. ආධිපනා-ත්‍රි: වු.

(අ) තත්ත්ව කතමා නිපොසිකතා? ලාභසක්කාරසිලොකසන්නිසිතස්ස පාපිච්ඡස්ස ඉච්ඡාපකන්ධස්ස යාපරෙසං අකෙකාසනා චමනනා ගරහනා උකෙඤ්චනා සමුකෙඤ්චනා බිපනා සඤ්චිපනා පාපනා සමපාපනා අවණණහාරිතා පරිපිට්ඨිමංසිකතා, අයං වුවචනි නිපොසිකතා. තත්ත්ව කතමා ලාභෙන ලාභං නිජ්ඣිංසනතා? ලාභසක්කාරසිලොක සන්නිසිතො පාපිච්ඡෝ ඉච්ඡාපකතො ඉතො ලබං ආමිසං අමුත්ත හරති, අමුත්ත වා ලබං ආමිසං ඉධා හරති, යා ඵවරූපා ආමිසෙන ආමි සස්ස ඵට්ඨි ගවෙට්ඨි පරියෙට්ඨි ඵසනා ගවෙසනා පරියෙසනා, අයං වුවචනි ලාභෙන ලාභං නිජ්ඣිංසනතා"ති.

කොහොත්ඛව, අයං වුවචනි කුහනා, මෙ කුහනයයි කියනුලැබේ; ඥාපෙඤ්චරෙසං, පරහව; ආලපනා, තමා පළමුකොට බිඤ්ඤිම; ලපනා, පසුව බිඤ්ඤිම; සලලපනා, මනාකොට බිඤ්ඤිම; උලලපනා, උස්කොට බිඤ්ඤිම; සමුලලපනා, හැම පසින් උස්ස්කොට බිඤ්ඤිම; උතනහනා, මතුමත්තෙහි බැඳීම; සමුතනහනා, හැමපසින් නැවත නැවත බැඳීම; උකකාවනා, උස්කොට හැඟවීම; සමුකකාවනා, හැමපසින් නැවත නැවත උස්කොට හැඟවීම; අනුපපිගහණිතා, නැවත නැවත ප්‍රියතෙපුල් බිඤ්ඤිම; වාටුකමාසනා, යටත්ව පවත්නා බව; මුහුසුපාසනා, මුදාසුපයක්වැනිබව; පාරිහට්ඨනා, දරුවටන බව; අයං වුවචනි ලපනා, මෙ ලපනයයි කියනුලැබේ. ඥාපෙඤ්චරිමිතතං, නිමිතතකරණබව; නිමිතතකමමං, නිමිති කිරීම; ඔහාසො, පහළ කිරීම; ඔහාසකමමං, පහළකරනක්‍රියාව; සාමනනපපා, සමිප කොට බිඤ්ඤිම; පරිකථා, පරියායතෙපුල්; අයං, මො තොමො; නෙමිතතිකත්ත වුවචනි, නෙමිතතිකතායි කියනුලැබේ. ඥාපෙඤ්චරිමිතතං.

(අ) අකෙකාසනා, ආක්‍රොශකිරීම; චමනනා, පරිහවකොට බිඤ්ඤිම; ගරහනා, ගඟිකොට බිඤ්ඤිම; උකෙඤ්චනා, උස් කිරීම; සමුකෙඤ්චනා, හැමපසින් සහෙතුකකොටනැඟීම; බිපනා, සිතාකිරීම; සඤ්චිපනා, හැමපසින් සිතාකිරීම; පාපනා, පැමිණවීම; සමපාපනා, හැමපසින් පැමිණවීම; අවණණහාරිතා, නොගුණ ගෙනයාම; පරිපිට්ඨිමංසිකතා, අනුත් පිටමස් කනසුලුබව; (නොමැදෙහි නුගුණකියනසුලුබව යන අර්ථය); අයං වුවචනි නිපොසිකතා, මේ නිපොසිකා යයි කියනු ලැබේ. ඥාපෙඤ්චරිමිතං, ඉතො ලබං ආමිසං, මෙගෙන් ලද ආමිසය; අමුත්ත හරති, එහෙට ගෙනෙය්; අමුත්ත වා ලබං ආමිසං, එගෙන් ලද ආමිසය; ඉධාහරති, මෙහෙට ගෙනෙ; ඵවරූපා, මෙබඳුව; ආමිසෙන ආමිසස්ස, ආමිසයෙන් ආමිසයාගෙ; ඵට්ඨි, කැමතිවීම; ගවෙට්ඨි, සෙවීම; පරියෙට්ඨි, නැවත නැවත සෙවීම; ("ඵසනා" යනාදීන් "ඵට්ඨි" ආදීන්ට පයඝාය වචනයෝයි.) අයං, මෙතෙම; ලාභෙන ලාභං නිජ්ඣිංසනතාති වුවචනි, ලාභයෙන් ලාභය සොයනබවයි කියනු ලැබේ.



(අ) ඉමිසා පන පාළියා එවමනො වෙදිනබෙබො:-කුහනානි<sup>1</sup>දොසෙ නාව ලාභසකකාරසිලොකසනතිසිතසානි ලාභඤ්ච සකකාරඤ්ච කිතතිසද්දඤ්ච සනතිසිතසානි, පත්ථයනාසානි අනො. පාපිච්ඡසානි අසනනගුණදීපනකාමසා. ඉච්ඡාපකානසානි ඉච්ඡාය අපකානසා, උපද්දනසානි අනො. ඉතො පරං යසමා පච්චයපටිසෙධන සාමනන ජපන ඉරියාපථසනතිසිතවසෙන මහානිදොසෙ තිවිධං කුහනවත්ථ ආගතං, තසමා තිවිධමෙපනං දසොකුං පච්චයපටිසෙධන සඛිංතෙන වානි එවමාදි ආරඬං. තත්ථ විවරදීති නිමනතිතසා තදනිකසොච සනො පාපිච්ඡනං නිසාය පටිකිපනෙන තෙ ව ගහපතිකෙ අතනති සුප්පතිච්ඡිතසබ්බෙ ඤාතා පුත තෙසං, අහො අයොසා අපපිච්ඡො

(අ) ඉමිසා පන පාළියා, මේ පාළියෙහි; එවමනො වෙදිනබෙබො, මෙසේ අළු දතයුත්තෙයි; කුහනානිදොසෙ, කුහනානිදේශයෙහි; (“තාව” යනු ක්‍රමයෙහි යි.) “ලාභසකකාරසිලොක සනතිසිතසානි” යන් තෙහි; ලාභඤ්ච, විවරදී ප්‍රත්‍යයසඛිත්‍යාන ලාභයද; සකකාරඤ්ච, සකකාරයද; (ගෞරවයෙන් දෙන ලබන එම ප්‍රත්‍යය සකකාර නම්.) කිතතිසද්දඤ්ච, කිතතිශබ්දය ද; (පතලයසේ ඇතිබවය යන අළු යි.) සනතිසිතසානි, තාඤ්ඤා වශයෙන් ආශ්‍රයකලනුගේ; පත්ථයනාසානි අනො, ප්‍රාණිනා කරන්තනුගේ යන අළු යි; “පාපිච්ඡසානි” යන් තෙහි; අසනනගුණදීපනකාමසා, තමාත්තෙරෙහි අවිද්‍යාමාන වූ ශ්‍රද්ධාදී ගුණයන් පහලකරනු කැමැත්තනුගේ; “ඉච්ඡාපකානසානි” යන් තෙහි; ඉච්ඡාය අපකානසා, පටිච්චඉච්ඡාවිසින් සමන්ජ්චයාකෙරෙන් පහ කරනලද්දනුගේ; (එබඳු වූයෙහි ආජීවොපද්‍රවයෙන් උපද්‍රැවවේනු යි කිත. “උපද්දනසානි අනො” යි ආජීවොපද්‍රවයෙන් උපද්‍රැවයාගේ යන අළු යි.) ඉතො පරං, මෙයින් මතුයෙහි; යසමා, යම්කෙසෙයින්; පච්චය පටිසෙධන, ප්‍රත්‍යයප්‍රතිෂේධය; සාමනන ජපන, සාමනන ජපනය; ඉරියාපථසනතිසිතවසෙන, ඊයඹාපථසනතිශ්‍රය යන මොවුන්ගේ වශයෙන්; මහානිදොසෙ, මහානිදෙසැ; තිවිධං කුහනවත්ථ ආගතං, ත්‍රිවිධ වූ කොහොන්වන ආය; තසමා, එකෙයින්; තිවිධමෙපනං, ත්‍රිවිධකුහනවත්තුව; දසොකුං, පාළියෙන් දක්වනු පිණිස; පච්චයපටි සෙධනසඛිංතෙන වානි එවමාදි, “පච්චයපටිසෙධනසඛිංතෙන වා” යනමේ ආදි; ආරඬං, ආරඬාකරනලදි; තත්ථ, ඒ ආරඬවත්තුව කුහනවත්තුවත්තෙරෙහි; විවරදීති නිමනතිතසා, විවරදීප්‍රත්‍ය යෙන් නිමනනුගේ කරනලදි; තදනිකසොච සනො, ඒ විවරදී ප්‍රත්‍යය කැමැති සුදු වූ නුගෙම; පාපිච්ඡනං නිසාය, පාපිච්ඡබවනිසා; (“පටිකිපනෙන පටිකිපනෙන ව විමාපනං” යි සමබ්බිති.) පටිකිප නෙන, ප්‍රතික්‍ෂේප හෙතුවෙන්ද; තෙ ව ගහපතිකෙ, ඒ ගහපතිනුදු; අතනති, තමා කෙරෙහි; සුප්පතිච්ඡිතසබ්බෙ, සුප්පතිච්ඡිත ශ්‍රද්ධා ඇත්ත වූන්;

1. කුහන-මු-ස-ත්‍රි-මු.

න කිඤ්චි පතිගණනිදං ඉච්ඡති, සුලඬං වත නො අස්සා සචෙ අප්පමත්තකමපි කිඤ්චි පතිගණනයාති-නානාවිධෙහි උපායෙහි පණිනාති විවරදීති උපනෙන්නානං තදනුග්ගහකාමනං යෙව ආවිකඤා පටිග්ගහණෙන ව තතොප්පභුති අපි සකච්ඡාරෙහි උපනාමනගෙභුතං විභාපනං පච්චයපටිසෙධනසංඛිතං කුහනවජ්ඣු ති වෙදිතබ්බං.

(අ) චුත්තමපි චෙ තං මහානිද්දෙසෙ:-“කතමං පච්චයපටිසෙධනසංඛිතං කුහනවජ්ඣු? ඉධ ගහපතීකා භික්ඛුං නිමනෙන්නති විවරපිණ්ඩපාතසෙතාසනගිලානපච්චයගෙසඤ්ජපරිකාරෙහි, පාපිච්ඡො ඉච්ඡාපකතො අඤ්ඤා විවරං පෙපෙපරිකාරාදං භියොසාකම්මයං උපාදය විවරං පච්චකකාති, පිණ්ඩපාතං පෙසෙතාසනං ගිලානපච්චයගෙසඤ්ජපරිකාරං අච්චකකාති. සො ඵවමාන:-කිං සමණස්ස මහගෙසන විවරෙන, ඵතං සාරුප්පං යං සමණො පුසානා වා සඤ්ඤාරකුටා වා පාපණීකා වා තනනකාති උච්චිතිඤා සඤ්ඤාපිංකඤා ධාරෙය්‍ය.

ඤ්ඤා, දාන; පුත, නාචන; (“ගෙසං උපනෙන්නානං”යි යොදනු.) අහො, විසමය; අයොසා අපිච්ඡො, ආයාසීතෙමෙ අලෙපච්ඡය; න කිඤ්චි පතිගණනිදං ඉච්ඡති, කිසිවක් පිළිගන්නට නොකමැතිය; සචෙ, ඉදින්; අප්පමත්තකමපි කිඤ්චි, සවලා ප්‍රමාණදවු කිසිවක්; පතිගණනය, පිළිගන්නේනිමි; සුලඬං වත නො අස්සාති, අපගේ ජීවිතය මිනිසත්බව හෝ මනාකොට ලදවෙයි; නානාවිධෙහි උපායෙහි, නානාප්‍රකාර උපායෙන්; පණිනාති විවරදීති උපනෙන්නානං, ප්‍රණීතවු විවරදින් ඵලවත්තාවු; (ගෙසං, ඒ ගහපතීන්ට); තදනුග්ගහකාමනං යෙව ආවිකඤා, ඔවුන්ට අනුග්‍රහ කැමතිබවම පළකොට; පටිග්ගහණෙන ව, පිළිගැනීමෙන් ද; තතොප්පභුති, ඵතාන්ටත්; අපි සකච්ඡාරෙහි උපනාමනගෙභුතං, සකච්ඡාරයෙහු දු ඵලවිමට කාරණවු; විභාපනං, විසමයකාරවිම; පච්චයපටිසෙධනසංඛිතං, ප්‍රත්‍යයප්‍රතිෂේධනයයි කියනලද; කුහනවජ්ඣු ති වෙදිතබ්බං, කොහොත්වතැයි දතයුතු.

(අ) මහානිද්දෙසෙ, මහනිදෙස; ඵතං, මේ; චුත්තමපි ව, කියනලදී; කතමං පච්චයපටිසෙධනසංඛිතං කුහනවජ්ඣු, ප්‍රත්‍යය ප්‍රතිෂේධසංඛිතාන කොහොත්වත් නම් කීම;? ඉධ, මෙහි; ගහපතීකා, ගහපතීහු; භික්ඛුං නිමනෙන්නති, භික්ඛුහු නිමනුණය කෙරෙන්; විවරපිණ්ඩපාතසෙතාසනගිලානපච්චයගෙසඤ්ජපරිකාරෙහි, විවරය පිණ්ඩපාතය ශයනාසනය ගිලන්පස බෙහෙත් සන්පිරිකරය<sup>1</sup> යන මෙයින්; පාපිච්ඡො, පටිච්චු අදහස් ඇත්තෙ; ඉච්ඡාපකතො, ඉච්ඡාවෙන් මඬනාලද්දේ; අඤ්ඤා, අඤ්චුයේ; විවර, සිවුරු; පෙපෙපරිකාරාදං, පරිකාරයන්ගේ; භියොසාකම්මයං උපාදය, බොහෝ කැමති වනබව නිසා; විවරං, විවරය; පච්චකකාති, ප්‍රතික්ෂෙප කෙරෙයි;

(අ) කිං සමණස්ස මහගෙසන පිණ්ඩපාතෙන, එතං සාරුප්පං යං සමණො උඤ්ජාවරියාය පිණ්ඩයාලොපෙන ජීවිකං කප්පෙය්‍ය. කිං සමණස්ස මහගෙසන සෙනාසනෙන, එතං සාරුප්පං යං සමණො රුක්ඛමුලිකො වා අස්ස අබ්බොකාසිකො වා. කිං සමණස්ස මහගෙසන ගිලානපච්චය හෙසජ්ජපරික්ඛාරෙන, එතං සාරුප්පං යං සමණො පුතිමුත්තෙන වා හරිට්ඨකඛණේඛන වා ඔසධං කරෙය්‍යාති. තදුපාදය ලුබං විවරං ධාරෙති, ලුබං පිණ්ඩපාතං පරිභුඤ්ජති, ලුබං සෙනාසනං පටිසෙවති, ලුබං ගිලානපච්චය හෙසජ්ජපරික්ඛාරං පටිසවෙති. තමෙනං ගහ පතිකා එවං ජානන්ති:-අයං සමණො අපිට්ඨෙජා සන්තුට්ඨො පටි විතො අසංසට්ඨො ආරම්භිරියො ධුතවාදෙති. භියොසා භියොසා තිමනොනති විවරං පෙ-පරික්ඛාරෙති. සො එවමාහ:-තිණ්ණං සමමුඛිභාවා සඬො කුලපුත්තො ඛන්තං පුඤ්ඤං පසවති-සඬාය සමමුඛි භාවා සඬො කුලපුත්තො ඛන්තං පුඤ්ඤං පසවති, දෙය්‍යධම්මස්ස පෙ-

-පෙ-සො, හෙනෙම; එවමාහ, මෙසේ කියා; කිං සමණස්ස මහගෙසන විවරෙන, ශ්‍රමණයහට මහභූසිටුරෙන් කීම; එතං සාරුප්පං, මෙ සරුපි ("යං"-යනු ක්‍රියා පරමයීය එහෙයින් "ධාරෙය්‍යාති එත්තං යදෙතං සඬොපිං කථා ධාරණං එතං සමණස්ස සාරුප්පං"යි යොදනු.) පුසානා වා, සොහොතින් හෝ; සඬකාරකුචාවා, කසලගොතින් හෝ; පාපණිකාවා, අවුණුදෙරින් හෝ; නන්තකාති උච්චිතිකා, කඬරෙදි හවුලාගෙන; සඬොපිං කථා ධාරෙය්‍ය, සහලකොට ධරුදැ-පෙ-

(අ) උඤ්ජාවරියාය, භික්ෂාසිතීමෙන්; පිණ්ඩයාලොපෙන, පිණ්ඩපාතාලොපයෙන්; ජීවිකං කප්පෙය්‍ය, ජීවිකාව කෙරෙදි; රුක්ඛමුලිකොවා අස්ස, වාක්ෂමුලිකහෝවෙදි; අබ්බොකාසිකො වා(හොති), අභ්‍යවකාසික හෝ වෙදි; පුතිමුත්තෙන වා, ගොමුත්‍රයෙන් හෝ; හරිට්ඨකඛණේඛන වා, අරථකඬකින් හෝ; ඔසධං කරෙය්‍යාති, බෙහෙත් කරන්නෙ යයි; තදු පාදය, එතැන්පටන්; ලුබං විවරං ධාරෙති, රුක්ෂසිටුරා ධරන්නේයි; -පෙ-තමෙනං, ඔහු; ගහපතිකා, ගහපතිහු; එවං ජානන්ති, මෙසේ දනිත්; අයං සමණො, මෙ මහණනෙමෙ; අපිට්ඨෙජා, අපිස; සන්තුට්ඨො, සන්තුට්ඨය; පටිවිතො, විවෙකයෙහි වෙසෙයි; අසංසට්ඨො, කුලෙහි ගෙණෙහි නොඇලුනෙය; ආරම්භිරියො, වැඩුවීයැ ඇත්තෙය; ධුතවාදෙති, අනුන්ට ද ධුතාඛයෙහි ගුණ කියන්නේයයි; භියොසා භියොසා තිමනොනති, නැවත නැවත තිමනුණය කෙරෙති-පෙ-සො, ඒ කුහකනෙමෙ; එවමාහ, මෙසේ කියන්නේයි; තිණ්ණං සමමුඛිභාවා, තුන්දෙනෙකු සමමුඛ බැවින්; සඬො කුලපුත්තො, සැදු ඇති කුලපුත්‍ර නෙමෙ; ඛන්තං පුඤ්ඤං පසවති, බොහෝ පින් උපයයි (පිලිලාබෙ යන අර්ථයි.) සඬාය සමමුඛි භාවා, ශ්‍රඩාවගේ සමමුඛ බැවින්; දෙය්‍යධම්මස්ස සමමුඛි භාවා, දෙයවස්තුහුගේ සමමුඛ බැවින්; දක්ඛණෙය්‍යානං සමමුඛි භාවා, දක්ඛණාතීයන්ගේ සමමුඛ බැවින්;-පෙ-තුමාකඤ්ච,

දකුණුගොන්නාං සමමුඛිභාවා සමො කුලප්පකො බහුං පුඤ්ඤං පස වති, කුමනාකඤ්චවායං සමා අත්ථි, දෙය්‍යධම්මො ව සංවිජ්ජති, අහඤ්ච පටිග්ගාහකො, සවාහං න පටිග්ගහෙස්සාමි එවං. තුමො පුඤ්ඤක පරිබාහිර හවිස්සාපි, න මග්ගං ඉමිනා අත්ථො, අපි ව කුමනා කංගෙව අනුකම්පාය පතිගණනාමිති. තදුපාදය බහුමපි විවරං පති ගණනාති, බහුමපි පිණ්ඩපානං. පෙ. ගෙසප්පපරිකාරං පතිගණනාති. යා එවරුපා භාකුටිතා භාකුටියං කුහනා කුහායනා කුහිතතනං ඉදං වුවුවති පච්චය පටිසෙධන සංඛාතං කුහනවඤ්ඤාති.

(අ) පාපිච්ඡස්සෙ ව පන සතො උත්තරිමනුස්සධම්මාධිගමපරිදීපන වාචාය තථා තථා විමොචනං සාමන්තප්පකසංඛාතං කුහනවඤ්ඤාති වෙදිතබ්බං. යථාහ:- “කතමං සාමන්තප්පකසංඛාතං කුහනවඤ්ඤා? ඉධෙකචෙවා පාපිච්ඡො ඉච්ඡාපකතො සමොචනාධිප්පායො එවං මං ජනො සමොචෙස්සතිති අරියධම්මසනතිස්සිතං වාචං භාසති, යො එව රුපං විවරං ධාරෙති සො සමණො මහෙසකෙකාති හණති, යො එව රුපං පතනං ලොහථාලකං ධම්මකරකං පරිස්සාවනං කුඤ්චිකං කාය බිඤ්ඤානං උපාහනං ධාරෙති සො සමණො මහෙසකෙකාති හණති,

තොපගෙද; අයං සමා අත්ථි, මේ ශ්‍රඩා ඇත; දෙය්‍යධම්මො ව සංවිජ්ජති, දෙය්‍යධම්මොද විදුමානාය; අහඤ්ච පටිග්ගාහකො, මමද ප්‍රතිග්‍රාහකයෙමි; සවෙ, ඉදිත්; අහං න පටිග්ගහෙස්සාමි, මම නොපිළිගනිමි නම්; එවං, එසේකල්හි; තුමො, තෙපි; පුඤ්ඤක පරිබාහිර හවිස්සාපි, කුලයෙන් පිරිගෙන්නව; න මග්ගං ඉමිනා අත්ථො, මට මින් ප්‍රයෝජන නැත; අපි ව, එතකුදුවත්; තුමනාකං ගෙව අනුකම්පාය, තොපටම අනුකම්පා පිණිස; පතිගණනාමිති, පිළිගණිමිති; තදුපාදය, එතැන් පටන්; බහුමපි විවරං පතිගණනාති, බොහෝ ද සිවුරුපිළිගන්නි-පෙ-

(අ) උත්තරිමනුස්සධම්මාධිගමපරිදීපනවාචාය, උත්තරිමනුස්සධම්මාධිගමය හඟවන තෙපුලෙන්; තථා තථා විමොචනං, මේ ධර්මානුභූතිය එලලාභියෙහි එසේඑසේ විසමයකාරවීම; සාමන්තප්පකසංඛාතං කුහන වඤ්ඤාති වෙදිතබ්බං, තමාඋත්තරිමනුස්සධම්මොධිගම අසන්නකොට බණනබැවින් සාමන්තප්පකසංඛාතයෙහි කියනලද කොහොත් වතැයි දන් යුතු;-සමොචනාධිප්පායො, සමොචනාවෙහි අභිප්‍රාය ඇත්තේ; එවං, මෙසේ කල්හි; මං, මට; ජනො සමොචෙස්සතිති, ජනතෙමෙ සමොචනා කරන්නේයයි; අරියධම්මසනතිස්සිතං, ආර්යධම්මසනතිශ්‍රිතවූ; වාචං භාසති, තෙපුල්බෙණේ; (“යො එවරුපං විවරං ධාරෙති” යනාදී තමාම සදහාකියත්) යො, යමෙක්; එව රුපං විවරං ධාරෙති, මෙබඳු සිවුරක්ධරද; සො සමණො, ඒ මහණ; මහෙසකෙකාති, මහත්ආනු භාව ඇත්තෙයයි; (උත්තරිමනුස්සධම්මාධිගමනගෙන් යන අභිප්‍රායයි.) එවරුපං පතනං, මෙබඳු පාත්‍රයක්; ලොහථාලකං, ලොහො තල්ලක්; ධම්මකරකං, බිබරුවක්; පරිස්සාවනං, පෙරහනක්; කුඤ්චිකං, කෙස්සක්; කායබිඤ්ඤානං, කාබාණක්; උපාහනං, වහනක්; ධාරෙති,

යසා ඵවරුපො උපජ්ඣායො ආවරියො සමානුපජ්ඣායකො සමානා  
 වරියකො මිත්තො සඤ්චේයා සමහතො සභායො <sup>1</sup> යො ඵවරුපෙ  
 විහාරෙ වසති <sup>1</sup> අසිසයොගෙ පාසාදෙ හමිමියෙ ගුහාය ලෙනෙ කුටියා  
 කුටාගාරෙ අට්ට මාලෙ උගුණෙහි උපට්ඨානසාලායං මණ්ඩපෙ රුකි  
 මුලෙ වසති සො සමණො මහෙසකෙකාති හණති; අථවා කොරඤ්ඤා  
 කොරඤ්ඤා භාකුටිකභාකුටිකො කුහකුහො ලපලපො මුඛසමා  
 විතො අයං සමණො ඉමාසං ඵවරුපානං සන්නානං විහාරසමාපනති  
 නං ලාභිති තාදිසං ගමිතරං ගුලහං නිපුණං පටිච්ඡන්තං ලොකුතතරං  
 සුඤ්ඤතාපටිසංයුතං කථංකථෙති. යා ඵවරුපා භාකුටිතා  
 භාකුටියා කුහතා කුහායතා කුහිතතං, ඉදං වුච්චති සාමනාප්පක  
 සංඛාතං කුහතවජ්ඣ”ති.

ධරුද; සො සමණො, ඒ මහණ; මහෙසකෙකාති හණති, මහානුභාව  
 ඇත්තෙයයි බෙණේ; යසා, යමක්නුගේ; ඵවරුපො, මෙබදුවූ;  
 උපජ්ඣායො, උපාධ්‍යායෙක්; ආවරියො, ආවාය්‍යියෙක්; සමානු  
 පජ්ඣායකො, එක උපච්ඡායන් ඇත්තෙක්; සමානාවරියකො, එක  
 ආවාය්‍යියන් ඇත්තෙක්; මිත්තො, මිත්‍රයෙක්; සඤ්චේයා, දූෂටමාත්‍රමිත්‍ර  
 යෙක්; සමහතො, දූෂිතකති ඇත්තෙක්; සභායො, සබ්දෙක්  
 ඇද්ද; යො, යමෙක්; ඵවරුපෙ විහාරෙ වසති, මෙබදු වෙහෙර  
 වෙසෙද; (“ඵවරුපෙ” යනු අසිසයොගාදියෙහි දු යොදනු-පාකාර  
 පටිච්ඡන්ත සියලු ආවාසය විහාරනම් වෙ.) අසිසයොගෙ,  
 දීඝීප්‍රාසාදයෙහි; (ගරුඛපක්‍ෂසංස්ථාන ප්‍රාසාදයෙහි ද කියත්.) පාසාදෙ,  
 චතුරුප්‍රාසාදයෙහි; හමිමියෙ, සඳලු පන්වා කළ ගෙහි; ගුහාය,  
 දොරනොලු පණිකුහායෙහි; ලෙනෙ, දොරලු ගල්ලෙන; කුටියා,  
 කිළිගෙහි; කුටාගාරෙ, කැණිමඩුලුදෙකක් නඟා කළගෙහි; අට්ට,  
 (“පට්ටිප්පනමපි පට්ටිගණයොගො චතුපඤ්ච භුමනො පනිසංස  
 විසෙසො”<sup>2</sup>යි) උක්තස්වරුපවු ගාහවිසෙෂයෙහි; මාලෙ, (“ඵකකුට  
 සංඛාතො අනෙකකොණ්ඩනො”<sup>3</sup>යි) උක්තස්වරුප ඇතිගෙහි;  
 උගුණෙහි, ගඬිනනැති එකදොරක් ඇති දීඝීශාලාවෙහි; උපට්ඨාන  
 සාලායං, හැමදෙනා රැස්වන ගෙහි; මණ්ඩපෙ, මණ්ඩපයෙහි;-  
 වසති, වෙසෙද; සො සමණො, ඒ මහණ; මහෙසකෙකා ති  
 හණති, මහානුභාව ඇත්තෙයයි බෙණේද; අථවා, නොහොත්;  
 කොරඤ්ඤාකොරඤ්ඤා, ඉතා හැකිලෙන්නේ; (“කුච්ඡිනරපභුතාස  
 පාපිච්ඡනාස නිරන්තං කාසවච්චිපථගුහිගහණනං කොරඤ්ඤං  
 ධං ඵනසා අප්පිති කොරඤ්ඤා කොරඤ්ඤා සඤ්ඤානාකාගෙ,  
 අතිවිස අතිණං චා කොරඤ්ඤා කොරඤ්ඤාකොරඤ්ඤා;  
 අතිපටිසංඛිතො” යනු ටිකාසි.) භාකුටික භාකුටිකො, ඉතා මුහුණු  
 හකුලුවනසුලුවුයෙ-පටිසංඛිත වූයෙ; කුහකුහො, ඉතා විසමයකර  
 වන්නෙ; ලපලපො, ඉතාම ප්‍රලාපනෙපුල් බණන්නෙ; මුඛසමා

1. ත්‍රි මු. පොත්හි වෙනස්ව පැවේ. 2. පාසාද විසෙසො-මු. ස.  
 3. අනෙකකොණො-මු. ස.

(අ) පාපිච්ඡයෙහි පන සතො සමභාවනාධිපපායකතෙන ඉරියා පටෙන විමොපනං ඉරියාපටසන්නිසිතං කුහනවණ්ණි වෙදිතබ්බං. යථාහ:- “කතමං ඉරියාපටසඛිංතං කුහනවණ්ණි? ඉධෙකචෙවා පාපිච්ඡො ඉච්ඡාපකතො සමභාවනාධිපපායො එවං මං ජනො සමභා වෙසාතිති ගමනං සණ්ඨපෙනි<sup>1</sup> සයනං සණ්ඨපෙනි පණ්ඩාය ගච්ඡති පණ්ඩාය තිට්ඨති පණ්ඩාය නිසීදති පණ්ඩාය සෙය්‍යං කපෙය්‍ය සමා හිතො විය ගච්ඡති සමාහිතො විය තිට්ඨති<sup>2</sup> නිසීදති<sup>3</sup> සෙය්‍යං කපෙය්‍ය ආපාඨකජ්ඣාසී ව හොති. යා එවරූපා ඉරියාපටස්ස අට්ඨ පනා ඔපනා සණ්ඨපනා භාකුටිතා භාකුටියං කුහනා කුහායනා කුහිතතනං, ඉදං වුච්චති ඉරියාපටසඛිංතං කුහනවණ්ණි”ති. තත්ථ පච්චයපටිසෙධනසඛිංතොනාති පච්චයපටිසෙධනනති ඉච්චෙවං සඛිංතෙන පච්චයපටිසෙධනෙන වා සඛිංතෙන. සාමනන්තපපි තොනාති සමිපෙ භණ්ණිතෙන. ඉරියාපටස්ස වාති චතුර්ඉරියාපටස්ස<sup>3</sup>

විතො, (කොරඤ්ඤකකොරඤ්ඤකාදී සභාවයෙන් ප්‍රවාතනවචන හෙතු වෙන්) තමාගේ මූලමාත්‍රයෙන්ම අනුන් විසින් සමභාවනා කරන ලද්දේ; (“අයං සමණොති ආදීති අත්තානං පරං විය කතා කපෙති.”) අයං සමණො, මේ මහණයෙමෙ; ඉමාසං, මේ; එවරූපානං, මෙබඳු වූ; සන්නානං විහාරසමාපත්තිනං ලාභීති, ශාන්තවූ විහාරසමාපත්ති ලාභී යයි; තාදිසං, එබඳු වූ; ගච්ඡිරං, ගැඹුරු වූ; (ප්‍රතිෂ්ඨාසුත්‍ය වූ යනු භාවයි.) ගුලනං, ගුළු වූ; (දුද්දීච්ඡයන අදීයි;) නිපුණං, සියුම් වූ; පටිච්ඡන්තං, මූලා කච්ඡු වූ; ලොකුත්තරං, ලොකොත්තර වූ; සුඤ්ඤතාපටිසංයුත්තං, නිජාණප්‍රතිසංයුක්ත වූ; කථං කපෙති, කථාබෙණෙද-

(අ) සමභාවනාධිපපායකතෙන, “කථනානුබො මං ජනො අරියොති වා විසෙසලාභීති වා ජානෙය්‍ය” යන අභිප්‍රාචෙන් කරන ලද; ඉරියා පටෙන විමොපනං, ජය්‍යාපටයෙන් විසමයකාරී ම; ඉරියා පටසන්නිසිතං කුහනවණ්ණි වෙදිතබ්බං, ජය්‍යාපටසන්නිසිතකුහනවණ්ණිය යි දන යුතු-පෙ-පණ්ඩාය ගච්ඡති, රහතැයි මාදතිත්වයි සිතපිහිටුවා පතා හෝ යේද; (සෙසුපෙදෙහි දු මෙම අදීයි.) සමාහිතො විය ගච්ඡති, බ්‍යානසමාධින් සමාහිතයක්සු මෙන් යේද; (සෙසුපෙදෙහි දු මෙම නයයි.) ආපාඨකජ්ඣාසී ව හොති, හමුයෙහි සිතන්නේ; (පැනෙන තැන සමාපත්තියට සමවන්නනුමෙන් හිදිනේ ද යන අදීයි.)-පෙ-ඉරියාපටසඛිංතං, “ඉරියාපටසණ්ඨාපන” යයි කියන ලද; -පෙ-තත්ථ, ඒ පාලියෙහි; පච්චයපටිසෙධනනති, අයොතිසො උත්පාදප්‍රත්‍යයන් ගෙ ප්‍රතිෂේධයයි; ඉච්චෙවං සඛිංතෙන, මෙසේ කියන ලද; (“පච්චය පටිසෙධනෙන වා සඛිංතෙන තෙන වා පච්චයපටිසෙධනෙන සඛිංතබ්බෙන කපෙනබ්බෙන” යන අදීයි.) සමිපභණ්ණිතෙන, තමා

1. ධාතා සණ්ඨපෙනි නිසසජ්ඣං සණ්ඨපෙනි-ත්‍රි. මු.

2. සමාහිතො විය-ත්‍රි. මු.

3. චතුර්ඉරියාපටස්ස-අතාමි.

4. සමභාවෙය්‍ය-චි. ටි.

අට්ඨපනාති ආදිට්ඨපනා ආදරෙන වා ධපනා. ධපනාති ධපනාකරො. සංඝධපනාති අභිසංඛරණං. පාසාදිකභාවකරණන්ති වුත්තං හොති. භාකුට්ඨනාති පට්ඨානපරිමෙවනභාවදස්සනෙන භාකුට්ඨකරණං. මුඛ සංඝකාලොති වුත්තං හොති භාකුට්ඨකරණං. සීලමස්සාති භාකුට්ඨකො, භාකුට්ඨකස්ස භාවො භාකුට්ඨයං. කුහනාති විමහාපනා. කුහස්සාආයනා කුහායනා. කුහිතස්ස භාවො කුහිතතත්තන්ති.

(අ) ලපනානිදදෙසෙ:-ආලපනාති විහාරං. ආගතො මනුස්සො දිස්වා කිමන්ථාය හොතොතා ආගතා? කිං භික්ඛු නිමනෙතංගං යදි එවං ගච්ඡට්ඨ අහං පච්ඡන්තො ගහෙත්වා ආගච්ඡාමිති, එවං ආදිකො ලපනා. අථවා අත්තානං උපනෙත්වා අහං තිස්සො, මයි රුජා පසනෙත්වා, මයි අසුකො ව අසුකො ව රුජමහාමනෙත්වා පසනෙත්වා. එවං අත්තපනාසිකා ලපනා ආලපනා. ලපනාති පුට්ඨස්ස සතො වුත්තප්පකාරමෙව

අනිකක්ඛුමෙන් කොට තමහට සමීපකොට බිණීමෙන්; වතුරුරියා පඨස්ස, වතුළීඛ රියාපඨයාගෙ; අට්ඨපනාති, අට්ඨපනානම්; ආදිට්ඨපනා, ආදිකොට තිබීම; ආදරෙන වා ධපනා, ආදරයෙන් හෝ තිබීම; අභිසංඛරණං, සැදීම; පාසාදිකභාවකරණං, ප්‍රසාද එළවනබවකිරීම-පෙ-පට්ඨානපරිමෙවනභාවදස්සනෙන, ශ්‍රමණධර්ම කරණයෙන් මිරිකුණු බව දැක්වීමෙන්; භාකුට්ඨකරණං, මුහුණු හකුළු වන බවයි; (එමකීභ “මුඛසංඝකාලොති වුත්තංහොති”යි.) භාකුට්ඨකරණං, මුහුණු හැකිලීම; සීලං, ස්වභාවවූයේ; අස්සාති, මොහට නුයි; භාකුට්ඨකො, භාකුට්ඨකනම්; භාකුට්ඨකස්ස භාවො, මුහුණු හකුළු වනපුල්ලහුගේ භාවය භාකුට්ඨයනම්; විමහාපනා, විසමයකාරවීම; (“කුහනං-කුහොකුහස්ස ආසනා කුහාසනා”විසමයකාරවීම කුහනනම උහුගේ ප්‍රවාතනිය කුහායනනම්-“කුහස්සවා පුගගලස්ස ආසනා ගති කිට්ඨො කුහාසනා-කුහෙති කුහෙත වා ඉතොති කුහිතො කුහකො නස්ස භාවො කුහිතතනං”යි ගන්නේ.)

(අ) ආලපනා, ආලපනානම්; විහාරං. ආගතො මනුස්සො දිස්වා, විහාරයටආ මිනිසුන් දැක; කිමන්ථාය හොතොතා ආගතා, හවන්හු කුමක්පිණිස අවු ද; කිං, කිම; භික්ඛු නිමනෙතංගං, භික්ඛුන් නිමනෙත්තයන්රන්ට අවු ද; යදි එවං, ඉදින් එසේවිනම්; ගච්ඡට්ඨ, තෙපි යව; අහං, මම; පච්ඡන්තො ගහෙත්වා ආගච්ඡාමිති, පසුපස්සෙහි භික්ඛුන් ගෙන එමිසි; එවං ආදිකො ලපනා, මෙසේ පළමුකොට කීමයි; අථවා, නොහොත්; අත්තානං උපනෙත්වා, තමා එළවා; අහං තිස්සො, මම තිස්සනමිසි; මයි රුජාපසනෙත්වා, මාකෙරෙහි රජු ප්‍රසන්නය; මයි, මා කෙරෙහි; අසුකො ව අසුකො ව රුජමහාමනෙත්වා පසනෙත්වා, අසුවල් අසුවල් රුජමහාමනත්තය ප්‍රසන්නයයි; එවං, මෙසේ; අත්ත පනාසිකා ලපනා, තමා එළවා කීමයි; ලපනාති, ලපනානම්; පුට්ඨස්ස සතො, “කො තිස්සො කො රුජපුජිතො”යි පිළිසදන ලද්දහුගේ;

ලපනා. සලලපනාහි ගහපතිකානං උක්කණ්ණෙන භිතසා ඔකාසං දකා දකා සුච්ඡලපනා. උලලපනාහි මහාකුටුමිකො මහානාවිකො මහා දුතපතිති එවං උඬං කකා ලපනා. සමුලලපනාහි සබ්බතො භාගෙන උඬං කකා ලපනා. උනනහනාහි උපාසකා පුබ්බ ඊදිසෙ කාලෙ නව දුතං දෙථ, ඉදුති කිං න දෙථාති, එවං යාව දසාම භනෙන ඔකාසං නලභාමාති ආදීති වදනති තාව උඬං උඬං නහනා. වෙරානාති වුත්තං ගොති. අථ වා උච්ඡුහන්ථ දිසා කුතො ආහතං උපාසකා හි පුච්ඡති, උච්ඡුබ්බතො භනෙතති. කිං තත්ථ උච්ඡු මුරුතති. බාදිකා භනෙන ජාතිතබ්බතති. න උපාසකා භික්ෂුසා උච්ඡු දෙථාති වත්තුං වට්ටති. යා එවරුපා නිබ්බේදෙනාසා පි විනිබ්බේදනකථා සා උනනහනා. සබ්බභාගෙන පුනපුනනහනා සමුනහනා. උක්කාචනාහි එතං කුලං මං එවං ජානාති, සචෙ

වුත්තප්පකාරෙමෙව ලපනා, “අහං තිස්සො මසි රුජපසනෙනා” යනාදීන් කීමයි; ගහපතිකානං උක්කණ්ණෙන භිතසා, ගහපතින්ගේ එක්වත් බිණීමෙන් උකටලිවීමෙහි භයආත්තත්වය; ඔකාසං දකා දකා, අවකාසදීදී; සුච්ඡලපනා, මනාකොට බිණීමයි; උලලපනාහි, උලලපනානම්; මහාකුටුමිකො, මහාකෙළෙඹය; මහානාවිකො, මහ නාවිය; මහාදුතපතිති, මහාදුතපතියයි; එවං, මෙසේ; උඬං කකා, විභවසම්පන්නිආදීන් උස්කොට; ලපනා, බිණීමයි; සමුලල පනාහි, සමුලලපනානම්; සබ්බතො භාගෙන උඬං කකා ලපනා, සත් වන පරම්පරාව දක්වා මහකෙළෙඹය ව යනාදීන් ගැමපසින් උස්කොට බිණීමයි; උනනහනාහි, උනනහනානම්; උපාසකා, උපාසකවරුන්; පුබ්බ, පෙර; ඊදිසෙ කාලෙ, මෙබඳුකල; නව දුතං දෙථ, අග්‍රදුත ද දෙව; ඉදුති කිං න දෙථාති, දැන් කුමක් හෙයින් නොදෙව්දයි; එවං, මෙසේ; යාව, යම්තාක්; දසාම භනෙන, වහන්ස දෙමන; ඔකාසං නලභාමා ති, අවකාස නොලබමයි; ආදීති වදනති, මේ ආදිය කියද්ද; තාව, එතාක්; උඬං උඬං, මතුමතුයෙහි; (නහනා, යි සේයි); වෙරානාති වුත්තං ගොති, ඵෙලීමයි; කී තියායි; උච්ඡුහන්ථ දිසා, ඉක්කුහසාපුරුමයා දක; කුතො ආහතං උපාසකා හි පුච්ඡති, කොසින් ගෙනායේද උපාසකයෙහි පිළිවිසි; උච්ඡුබ්බතො භනෙතති, ඉක්කුසෙත්‍රයෙන වහන්සැයි කී; කිං, කීම; තත්ථ උච්ඡුමුරුතති, ඉති උක්මිතිරිදුයි; බාදිකා භනෙන ජාතිතබ්බං, කා බලා වහන්ස දනසුතු; උපාසකා, උපාසකවරුන්; භික්ෂුසා, භික්ෂුව; උච්ඡු දෙථාති වත්තුං න වට්ටති, උක්දඩු දෙවයි කියන්නාව නොවටතේ වේදයි; එවරුපා, මෙබඳු; යා නිබ්බේදෙනාසා පි විනිබ්බේදන කථා, ගැලවෙන්නමුදි නොගැලවියදෙන යම් කථාවක් ඇද්ද; සා උනනහනා, හෝ උනනහනා නම්; සබ්බභාගෙන, ගැමපසින්ම; පුනපුන නහනා, නැවත නැවත බැඳුම; සමුනහනා, සමුනහනා නම්; එතං කුලං, මේ කුලය; මං එවං ජානාති, මා මෙසේ දනී; එත්ථ, මෙහෙය; සචෙ දෙය්‍යබ්බේදො



එත් දෙයබමෙමා උපපජ්ජති මයං එව දෙනතිති<sup>1</sup> එවං උක්ඛිපිතා කාවතා උක්ඛාවතා-උද්දිපනාති වුත්තං හොති. තෙලකඤ්චිකවජ්ඣ වෙත්ථ වත්තබ්බං. සබ්බභාගෙන පන පුනපුන උක්ඛාවතා සමුක්ඛාවතා.

(අ) අනුපපිස භාණ්ඩාති සම්මානුරූපං ධම්මානුරූපං වා අතවලො කෙත්වා පුනපුන පියභණ්ණමෙව. වාමුක්ඛමානාති නිවවුත්තිතා, අත්තානං හෙට්ඨතො හෙට්ඨතො ධපෙත්වා පචත්තනං. මුග්ගසුපසානාති මුග්ගසුපසදිසතා. යථාති මුග්ගසු පච්චමානෙසු කොච්ඡෙව න පච්චති අවසෙසා පච්චනති එවං යස්ස පුග්ගලස්ස වචනෙ කිඤ්චිදෙව සම්මං හොති සෙසං අලිකං, අයං පුග්ගලො මුග්ගසුපොති වුව්චති, තස්ස භාවො මුග්ගසුපසතා. පාරිභට්ටභාවො-යොති කුල

උපපජ්ජති, ඉදින් දෙයබමෙමෙක් උපන්නම්; මයං එව දෙනතිති, මටම දෙන්නාහයි; එවං, මෙසේ; උක්ඛිපිතා කාවතා, උස්කොට හැඟවීම; උක්ඛාවතා, උක්ඛාවතා නම්; (එම කීහ “උද්දිපනාති වුත්තං හොති”යි) තෙලකඤ්චිකවජ්ඣං, තෙලකඤ්චිකාවගේ වත; එත්ථ වත්තබ්බං, මෙ තැන කියයුතුයි; (භික්ෂුහු දෙදෙනෙක් එක්මකටවැද ආසනශාලාවෙහි හිඳ එක කුමාරියක කැඳවුහු. ඇ ආකල එක්භික්ෂුවෙක් අතික් භික්ෂුහට වහන්ස මැ කවරකගෙ කුමාරිකාවක්දැයි පිළිවිසූ. හෙතෙම මො අප ගේ උපාසිකාවන් තෙලකඤ්චිකාවගෙ දුග මැගෙ මව් මා ගෙට එළඹි කල්හි හිතෙල් දෙනකල කළයෙන්ම දෙන්නියි මොද මවමෙන් කළ යෙන්ම දෙන්නියයි උස්කොට හැඟවීමෙ සඳහා කීහ-“තෙලකඤ්චිකවජ්ඣ වෙත්ථ වත්තබ්බං”යි.)

(අ) සම්මානුරූපං, සත්තයට සුදුසුයක්; ධම්මානුරූපං වා, මත්තාවචන යට සුදුසුයක් හෝ; (“මත්තා වචනං හි ධම්මොති වුව්චති”) යනු චිකාසි-නොහොත්: සත්තවචනයෙන් අන්‍යවූ සුභාෂිතවාචාව ධම්මයයි දත යුතු.) අතවලොකෙත්වා, නොබලා; පුනපුන පියභණ්ණමෙව, නැවත නැවත පියවචනබිණීමම අනුපපිස භාණ්ඩානම්; නිවවුත්තිතා, නිව වාතති ඇතිබවයි; අත්තානං, තමා; හෙට්ඨතො හෙට්ඨතො ධපෙත්වා පචත්තනං, යටයටකොට තබා පැවැත්මයි; මුග්ගසුපසදිසතා, මුග්ගසුපසක්වැනි බවයි; යථාති, යම්සේ; මුග්ගසු පච්චමානෙසු, මුං පැසෙකකල්හි; කොච්ඡෙව න පච්චති, කිසිඇටෙක්ම නොපැයේ ද; අවසෙසා පච්චනති, සෙස්ස පැසෙන් ද; එවං, එසේම; යස්ස පුග්ගලස්ස වචනෙ, යම් පුග්ගලයක්හුගෙ වචනයෙහි; කිඤ්චිදෙව සම්මං හොති, කිසිවෙක්ම සබාවෙ ද; සෙසං අලිකං, සෙස්ස බොරුවෙ ද; අයං පුග්ගලො, මෙ පුග්ගලයෙමෙ; මුග්ගසුපොති වුව්චති, මුග්ගසුපසදුගකම් ඇතිබැවින් මුග්ගසුපසයි කියනුලැබේ; තස්ස භාවො, ඒ මුග්ගසුපසාගෙ භාවය; මුග්ගසුපසතා, මුග්ගසුපසතා නම් වේ; පාරිභට්ටභාවො, ධරන්න

දරකෙ ධාති විශ. අඛෙකන වා බකෙකන වා පරිභටති ධාරෙති ති අඤ්ඤා. තස්ස පරිභටස්ස කමම. පාරිභට්ටං, පාරිභට්ටස්ස භාවො පාරි භට්ටතාති. තෙමිත්තිකතා නිද්දෙසෙ:—නිමිත්තනනි යං කිසිදු පරෙසං පච්චයදානසංඝඤ්ඤාජනකං කායවචිකමම. නිමිත්තකමිත්තනි බාදනීයං ගහෙකා ගව්ජනෙත දිස්වා කිං බාදනීයං ලභිත්වාති ආදිනා නයෙන නිමිත්තකරණං. ඔභාසොති පච්චයපටිසංයුත්තකථා. ඔභාස කමමනනි වච්ජපාලකෙ දිස්වා කිං ඉමෙ වච්ජා බිරගොවච්ජා<sup>1</sup> තකක ගොවච්ජාති පුච්ඡිකා බිරගොවච්ජා භනෙතා ති වුත්තෙත න බිරගො වච්ජා බිරගොවච්ජා සියුං භික්ඛුපි බිරං ලභෙය්‍යනනි එවමාදිනා නයෙන තෙසං දරකානං මානාපිතුනනං නිවෙදෙකා බිරදපනාදිකං ඔභාස කරණං.

(අ) සාමන්තප්පසාති සමිපං කතා ජප්පනං කුලුපග භික්ඛු වච්ඡවෙත්ථ වතාබ්බං. කුලුපගො කිර භික්ඛු භුඤ්ජතුකාමො

හුගෙ භාවය; (දරුවඛන්තහුගෙ භාවය යන අභිධි.) යො හි, යමෙක්; කුලදරකෙ, කුලදරුවන්; ධාති විශ, කිරීමවකමෙන්; අඛෙකන වා බකෙකනවා, ඇකයෙන් හෝ කරින් හෝ; පරිභටති, බරද; ධාරෙතිති අඤ්ඤා, බර්ධි වඛයි යන අභිධි; තස්ස පරිභටස්ස කමම, ඒ දරුවඛන්ත හුගෙ ක්‍රියාව; පාරිභට්ටං, පාරිභට්ටනම්; (තදෙවපාරිභට්ටතා. “තෙ මිත්තිකතා” යන්නෙහි; (“නිමිත්තනනි වරතොනා ජීවතොනාති නිමිත්ත කාරකො තෙමිත්තිකො තස්ස භාවො තෙමිත්තිකතා” යි ගන්තේ.) යං කිසිදු, යම්කිසි; පරෙසං, පරයනට; පච්චයදානසංඝඤ්ඤාජනකං, ප්‍රත්‍යයදානසංඝ උපයන; කායවචිකමම, කායවාක්කමයයි; (බත් දෙනු පිණිස තමා සාබව දක්වමි යි කුසපිරිමැදිම් ආදි කායකමිත්ත නම; බතමද වැරින යන ආදි වාක්කමිත්තම; ) බාදනීයං ගහෙකා ගව්ජනෙත දිස්වා, කාවුම් ගෙනයන්නවුන් දැක; කිං, කිම; බාදනීයං ලභිත්වාති, කාවුමක් ලද්ද යන; ආදිනා නයෙන, මෙ ආදිනයිත්; නිමිත්තකර ණං, නිමිත්තිරීමයි “ඔභාසො” යන්නෙහි තමාගෙ ඉච්ඡාව හැඟ වීම ඔභාසනම්; පච්චයපටිසංයුත්තකථා, “අජ්ජ භික්ඛුනං පච්චයා දුලලහා ජකා” යනාදි ප්‍රත්‍යයප්‍රතිසංයුත්තකථායි; ඔභාසකමිත්තම; වච්ජපාලකෙ දිස්වා, වස්සන් රක්තවුන් දැක; කිං, කිම; ඉමෙ වච්ජා, මේ වස්ඤා; බිරගොවච්ජා, කිරිදෙනුන් වස්සොද; තකකගොවච්ජාති, මොහොරදෙනුන් වස්සොද;—එවමාදිනා නයෙන, මෙ ආදිනයිත්; තෙසං දරකානං, ඒ වස්සන් බලන දරුවන්ගෙ; මානාපිතුනනං නිවෙ දෙකා, මව්පියන්ට කියා; බිරදපනාදිකං, කිරිදෙවීම ආදි; ඔභාස කරණං, ඔභාසකිරීමයි.

(අ) (“සාමන්තප්පසා” යනුයෙහි; “ඉච්ඡතවච්ඡස්ස සමිපෙ කථනං සාමන්තප්පසා” යි ගන්තේ.) සමිපං කතා ජප්පනං, සමිපකොට ජප්පන යයි; කුලුපග භික්ඛුවච්ඡං ව, කුලුපග භික්ඛුහුගේ වත ද; එත්ථ, මෙහි;

ගෙහං පටිසිඬා නිසීදි. තං දිස්වා අද්දකාමා සරණී තණ්ඩුලා නාචිති භණ්ණාති තණ්ඩුලෙ ආහරිතුකාමා විය පටිවිසසක සරං ගතා. භික්ඛු අනොගා ගබ්භං පටිසිඬා ඔලොකෙනොනා කවාට කොණේ උවුණු භාජනෙ ගුලං පිටකෙ ලොණමච්ඡ්ථාලෙ කුමඟියං තණ්ඩුලෙ සවෙ සතං දිස්වා නිකම්ඬා නිසීදි-සරණී තණ්ඩුලෙ නාලාඨනාති ආගතා. භික්ඛු උපාසිකෙ අජ්ජ භික්ඛා නසම්පජ්ජතිති <sup>1</sup> පටිගවෙව ව නිමිත්තං අද්දසනති ආහංකිං 'හනෙතති?', කවාට කොණේ නිකම්ඬා උවුණු විය සප්පං අද්දසං, තං පහරිසාමිති ඔලො කෙනොනා භාජනෙ ධම්මගුලපිණ්ඩකෙ විය පාසානලෙඬුකෙ, පහ වෙත සපෙපන කතං පිටකෙ නිකම්ඬා ලොණමච්ඡ්ථාලසදිසං, එණං, තස්ස තං ලෙඬුං ඛසිතුකාමස්ස කුමඟියා තණ්ඩුලසදිසෙ දනෙතා, අචස්ස කුපිතස්ස සවෙ පකම්ඬාත සතසදිසං මුඛතො නිකම්ඬාතං විස මිස්සකං බෙලනති, සා නසකකා මුණ්ඩං වස්සෙවතුනති උවුණු දතා ඔදනං පටිඬා සතගුලමච්ඡෙති සභිං අද්දසිති. එවං සම්පං කතා ජප්ප තං සාමනාජප්පාති වෙදිතබ්බං. පටිකථාති යථා තං ලහති තථා පරි වතෙතඬා පරිවතෙතඬා කථනනති.

වතාබ්බං, කියයුතු; කුලුපගො කිර භික්ඛු, කුලුපග භික්ඛු වෙක්; භුඤ්ජතු කාමො, වලඳවනු කාමනිව; ගෙහං පටිසිඬා නිසීදි, ගෙව වැදහුන් නේය; තං දිස්වා, ඒ භික්ඛුහු දක; අද්දකාමා, නොදියවිටු; සරණී, ගෘහිණීන්තොමෝ; තණ්ඩුලා නාචිති භණ්ණාති, සහල් නැතැයි කියමින්; තණ්ඩුලෙ ආහරිතුකාමා විය, සහල් සොයා ගෙනෙනු කාමැතැයි කියමින්; පටිවිසසක සරං ගතා, එක්කිති ගෙට ගියා; භික්ඛු, මහණතෙමෙ; අනොගාගබ්භං පටිසිඬා, ඇතුළු ගබ්ට වැද; ඔලොකෙනොනා, බලන් නේ; කවාටකොණේ උවුණු, දොරමුල්ලෙහි තුඩු උක්දමු; භාජනෙ (ධම්ම)ගුලං, බදනෙහි තුඩු සකුරු; පිටකෙ ලොණමච්ඡ්ථාලෙ, පැසතුඩු ලිණුමස් පැලැලි; කුමඟියං තණ්ඩුලෙ, සැලියෙහි සහල්; සවෙ සතං, කලියෙහි ගිතෙල්; දිස්වා, දක; නිකම්ඬා, ගෙන් කික්ම; නිසීදි, හුන්න; සරණී, ගෘහිණීන්තොමෝ; තණ්ඩුලෙ නාලාඨනාති, සහල් නොල දිමි යි කියා; ආගතා, අවු; භික්ඛු, මහණතෙමෙ; උපාසිකෙ, උපා සිකාව; අජ්ජ භික්ඛා න සම්පජ්ජතිති, අද භික්ඛා ව නොසැපයෙ යි; පටි ගවෙව ව, පලමුකොටම; නිමිත්තං අද්දසනති, නිමිත්තයක් දිවිමි යි; ආහංකිං හනෙතති, වහන්ස කිමෙක්ද යි කිවු; කවාටකොණේ නිකම්ඬා උවුණු විය, දොරමුල්ලෙහි තුඩු උක්දණ්ඩ වැනි; සප්පං අද්දසං, සපියෙකු දිවිමි; තං පහරිසාමිති, උගහසම් යි; ඔලොකෙ නොනා, බලන්නෙමි; භාජනෙ ධම්මගුලපිණ්ඩකෙ විය, බදනෙහි තුඩු සකුරුකැට වැනි; පාසානලෙඬුකෙ, පහණකැට දිවිමි; පහවෙත සපෙපන, ගසනලද සපියා විසින්; කතං, කරනලද; පිටකෙ නිකම්ඬා

(අ) නිපෙස්සිකතා නිදෙසෙ:-අකෙකාසනාති දසති අකෙකාස වඤ්ඤි අකෙකාසනා. චමහනාති පරිභවිතා කථනං. ගරහණාති අසා ඛො අපසසනෙනාති ආදිනා නයෙන දෙසාරොපනා. උකෙඛපනාති මා එනං එත්ථ අවමාති<sup>1</sup> මාමාය උකඛිපනං. සබ්බතො භාගෙන සවඤ්ඤාං සහෙතුකං කතා උකෙඛපනා සමුකෙඛපනා. අථ මා අදෙනාං අහො දුනපතීති එවං උකඛිපනං උකෙඛපනා. මහාදුන පතීති එවං සුචුල්ල උකෙඛපනා සමුකෙඛපනා. බිපනාති කිං ඉමස්ස ජීවිතං. බිජ්ඣොජ්ඣනො ති එවං උපපණ්ඩනා. සබ්බිපනාති කිං ඉමං අදයකොති හණ්ඨ, යො නිවචකාලං සබ්බසමපි නත්ති වචනං දෙතීති එවං සුචුල්ලතරං උපපණ්ඩනා. පාපනාති අදයකතාසං අවණණස්ස මා පාපනා.

ලොණමවස්ථාලසදිසං, පාස තුඤ්ඤාමස් පාලලි වැනි; එණං, එණ යද; තං ලෙඛිට්ඨං, ඒ කැට; ඛිසිතුකාමස්ස තස්ස, ඛහනු කැමතිවූ ඒ සපීපයාගෙ; කුමහියා තණ්ණුලසදිසෙ; සැලියෙහි සහල් වැනිවූ; දනො, දන් දිට්ඨි යි; අථ, ඉක්බිතිනෙන්; කුපිතස්ස අස්ස, කිපුනාවූ උහුගෙ; සටෙ පකඛිතතසනසදිසං, කලියෙහි වත්කොට තුඤ්ඤා ගිතෙල් වැනිවූ; මුඛතො නිකකතාං, මුඛයෙන් නික්මුණු; විසමස්සකං බෙලනති, විෂ මිශ්‍ර කෙල දිට්ඨි යි කී; සා, හො තොමො; නසකකා මුණ්ඩං වකෙඛ තුනති, මුඛහු වලහන්තට නොපිළිවනැයි; උචුත්තං දතා, උක්දඤ්ඤි; ඔදනං පවිතා, බත් පිස; සතලුමුවෙස්සි සඬිං, ගිතෙල් සකුරු මස් හා සමග; අදසීති, දුහු; එවං, මෙසේ; සමිපං කතා ජප්පනං, සමිපකොට බිණීම; සාමනාජප්පාති වෙදිතබ්බා, සාමනාජප්පානමැයි දතයුතු. “පරිකථානම්”යථා තං ලහති, යම්සේ ඒ ලැබෙද; තථා, එසේ; පරි වතෙනාති පරිවතෙනාති කථනනති, “සාමනාජප්පා”යයි කී තෙපුල්ම නැවත නැවත කීමයි;

(අ) දසති අකෙකාසවඤ්ඤි, දශ ආක්‍රොශ වස්තුවෙන්; අකෙකා සනා, ආක්‍රොශහසිනු දු දෙන්තේයයි (සිතා) ආක්‍රොශකිරීමයි; (වමහනාදිනු දු එසේමැයි.) පරිභවිතා කථනං, ලාමකකොට බිණීම; අසාඛො, සැදුහැනැත්තෙය; අපසසනෙනාති, නොපහන්තෙය යන; ආදිනා නයෙන, මේ ආදිනයිත්; දෙසාරොපනා, දෙමාරොපණ යයි; එත්ථ, මොහු කෙරෙහි; එනං මා අවමාති ඒ තහමක් කියවයි; -උකඛිපනං, දයකාදිභාවයෙන් පහකිරීමයි; සවඤ්ඤාං, දෙවැනිකම යක් කෙලෙහි අතිකක් කියන්නට නොනිස්සෙති වස්තුසතිතකොට; සහෙතුකං කතා, මේ කාරණයෙනු දු අතිකක් කියන්නට නොනිස් සෙහිසි සකාරණකොට; උකෙඛපනා, දයකාදිභාවයෙන් දුරුකිරීමයි; අදෙනාං, නොදෙන්නනුට; අහො දුනපතීති, ඉතාදුනපතියයි; උකඛිපනං, සිතාවශයෙන් දුරුකිරීමයි; ‘බිපනා’ නම් කෙසෙවවනයි; කිංඉමස්ස ජීවිතං, මොහුගෙ ජීවිතය කිමෙක් නම්ද; බිජ්ඣොජ්ඣනො, බිජුවටකන්තෙය යි; උපපණ්ඩනා, අපහාසකිරීමයි; (වඤ්ඤාහොන් තම

අනා  
ල  
සහ  
අනා  
bark

(අ) සබ්බතො භාගෙන පාපනා සම්පාපනා. අවණ්ණ භාගිනාති එවං මෙ අවණ්ණභයා පි දස්සනීති ගෙහනො ගෙහං ගාමනො ගාමං ජන පදනො ජනපදං අවණ්ණභරණං. පරපිට්ඨිමං සිකානාති පුරතො මධුරං භණ්ඩා, පරමමුඛෙ අවණ්ණභාසිතා. එසාති අභිමුඛං ඔලො කෙතුං අසකෙකාන්තස්ස පරමමුඛානං පිට්ඨිමං සබ්බදන්තම්ව හොති. තස්මා පරපිට්ඨිමං සිකානාති වුත්තා. අස්ස වුච්චති නිපෙසසිකානාති අස්ස යස්මා වෙච්චෙසිකා විය අභ්ගඛං පරස්ස ගුණං නිපෙසසෙති නිපුඤ්ජනි, යස්මා වා ගඤ්ජානං පිංසිකා ගඤ්ජිකා විය පරගුණෙ නිපිංසිකා විවුණෙණකා එසා ලාභමග්ගනා හොති තස්මා නිපෙසසිකානාති වුච්චති.

හට වියසුතු හසුලු නොබලා බිජුවට කන්තක්හු මෙන් කුශලමූල යෙන් ලදසම්පන්නියට හෙතුනොවනුකොට වළඳනහෙයින් බිජුවට කන්තේනම් වෙසි දතසුතු.) කිං, කීම; ඉමං, මොහු; අදයකොති භණ්ථ, අදයකය සි කියාද; යො, යමෙක්; නිවුකාලා, හැමකලම; සබ්බෙසම්පි, හැමදෙනහටම; නාජිති වචනං දෙනීති, නැත යන වචනය දෙන්නෙය සි; එවං, මෙසේ; සුට්ඨිතරං, මනාකොටම; උප්පණ්ඩනා, අපහාශකිරීමයි; අදයකාන්තස්ස, අදයකබවට හෝ; පාපනා, පැණවීමයි;

(අ) සබ්බතො භාගෙන, හැමපසින්ම; පාපනා, පැණවීම; සම්පාපනා, සම්පාපනා නම්; එවං, මෙසේකල; මෙ, මට; අවණ්ණභයා පි දස්සනීති, නොගුණෙහි බසිනු දු දෙන්නෙය සි; ගෙහනො ගෙහං, ගෙන් ගෙට; ගාමනො ගාමං, ගමන් ගමට; ජනපදනො ජනපදං, ජනපදයෙන් ජනපදයට; අවණ්ණ භරණං, නොගුණ ගෙනයාමයි; 'පරපිට්ඨිමං සිකානා' නම්; පුරතො මධුරං භණ්ඩා, මැදයෙහි මධුරවචනබැණ; පරමමුඛෙ, නොමැදයෙහි; අවණ්ණභාසිතා, නොගුණකියනබවයි. ("පරපිට්ඨිමං සිකානා" යනුයෙහි "පරෙස්සං පිට්ඨිමං සබ්බදන්තම්ව හොති පරපිට්ඨිමං සිකානා" යි ගන්නේ.) එසාති, මො වනාහි; අභිමුඛං ඔලොකෙතුං අසකෙකාන්තස්ස, අභිමුඛය බලන්නට නො පොහොසත්හුගෙ; පරමමුඛානං, පරමමුඛයන්ගේ; පිට්ඨිමං සබ්බදන්තම්ව හොති, පිටමස් කැමක් වැනිවෙ; තස්මා, එහෙයින්; පරපිට්ඨිමං සිකානාති වුත්තා, පරපිට්ඨිමං සිකානායයි කියනලද; යස්මා, යම්හෙයකින්; වෙච්චෙසිකා විය අභ්ගඛං, ශරීරයෙහි අභ්ගඛකල දෙයක් පිස්නා හුණපොත් තක් මෙන්; පරස්ස ගුණං, අනුන්ගෙ ගුණ, නිපෙසසෙති, යි සේසි; නිපුඤ්ජනි, පිස්නෙද; යස්මා වා, යම්හෙයකින් හෝ; ගඤ්ජානං පිංසිකා ගඤ්ජව්‍යය අභ්ග; ගඤ්ජිකා විය, ගඳ සෙවීමක්මෙන්; පර ගුණෙ, අනුන්ගෙ ගුණ; නිපිංසිකා, යි සේසි; විවුණෙණකා, සුණු කොට; එසා ලාභමග්ගනා හොති, මේ ලාභය සෙවීම වෙ ද; තස්මා, එහෙයින්; නිපෙසසිකානාති, නිපෙසසිකානායයි; වුච්චති, කියනුලැබේ. (අනිපිංසිතෙ අලබ්ගමානස්ස ගඤ්ජස්ස නිපිංසිතො ලාභො විය පරගුණෙ අනිපිංසිතෙ අලබ්ගමානානං පච්චයානං නිපිංසිතො ලාභො දට්ඨබ්බො.)

(අ) ලාභෙන ලාභං නිජ්ඣංසන්නා නිද්දෙසෙ:-නිජ්ඣංසන්නානි මග්ගනා. ඉතො ලබනති ඉමස්මා ගෙහා ලබං. අමුත්තානි අමුකමි ගෙහෙ. එට්ඨිති ඉච්ඡනා. ගවෙට්ඨිති මග්ගනා. පරිසෙට්ඨිති පුත්තපුත්ත මග්ගනා. ආදිතො පට්ඨාය ලබං ලබං භික්කං තත්ත තත්ත කුලදුරකානං දතො අනෙතා බීරයාගුං ලභිත්වා ගතභික්ඛුවත්ථ කථෙතබ්බං. එසනාදීති එට්ඨිආදීතං වෙච්චනාති. තස්මා එට්ඨිති එසනා ගවෙට්ඨිති ගවෙසනා පරිසෙට්ඨිති පරිසෙසනා ඉවෙච්චමෙත්ථ යොජනා වෙදි තබ්බා. අයං කුහනාදීතං අත්ථො. ඉදුති එවමාදීතංව පාපධම්මානානි එත්ථ “යථා වා පනෙකෙ භොනෙතා සමණ්ණාභමණා සඬාදෙය්‍යාති භොජනාති භුක්ඛිත්වා තෙ එවරුපාය තිරච්ඡානවිජ්ජාය මිච්ඡාජ්චෙන ජිවිකං කපෙපනති, සෙය්‍යපීදං: අඛං නිමිත්තං උපපාතං සුපිතං ලක්ඛණං මුසිකච්ඡින්නං අග්ගිභොමං දබ්බිභොම”නති ආදිතා නයෙන බුහුමඤ්ඤ වුත්තානං අනෙකෙසං පාපධම්මානං ගහණං වෙදි තබ්බං. ඉති යථායං ඉමෙසං ආජීවහෙතුපසංඝාදනානං ඡන්තං සික්ඛා පදානං විතික්කමචසෙන ඉමෙසච කුහනා ලපනා නෙමිත්තකතා

(අ) “නිජ්ඣංසන්නා” යන්නෙහි, (අපෙක ලාභෙන බහුතං වචෙත්වා ගහෙතුං ඉච්ඡනං නිජ්ඣංසනං නස්ස භාවො නිජ්ඣංසන්නා නස්සෙව ඉච්ඡනස්ස<sup>1</sup> පටිත්ති ආකාශේනං සහජ්ඣං වා ගවෙසනකමමං”) මග්ගනා, සෙවීම; ඉමස්මා ගෙහා ලබං, මෙගෙන් ලද දය; අමුකමි ගෙහෙ, හරගෙහි; ඉච්ඡනා, කැමැතිවීමයි; ආදිතො පට්ඨාය, ආදියෙහි පටන්; ලබං ලබං භික්කං, ලද ලද භික්ෂාව, තත්ත තත්ත කුලදුරකානං දතො, ඒ ඒ ගෙහි කුල දරුවන්වදි; අනෙතා, කෙළවර; බීරයාගුං ලභිත්වා, කිරිනුණු කැඳ ලදින්; ගතභික්ඛුවත්ථ, ගිය භික්ෂුහුගෙ වත; එත්ථ, මෙහි; කථෙතබ්බං, කියයුතු; එසනා ආදීති, එසනා ආදී පදයෝ; එට්ඨිආදීතං, එට්ඨිආදීන්ව, වෙච්චනාති, පරියායච්චනයෝ යි; අයං, මෙ; කුහනාදීතං අත්ථො, කුහනාදීන්ගෙ අභිධි; ඉදුති, දන්; “එව මාදීතංව පාපධම්මානං” යනුයෙහි; යථා වා පන, යම්සේ; භොනෙතා සමණ්ණාභමණා, භවත් ශ්‍රමණ මුහුණයෝ; සඬාදෙය්‍යාති භොජනාති, කමීමඵලශ්‍රඩාවෙන් දෙනලද භොජනයන්; භුජිත්වා, වලද; එවරුපාය තිරච්ඡානවිජ්ජාය; මෙබඳුමු තිරච්ඡාන විද්ධවෙන්; මිච්ඡා ජ්වෙන ජිවිකං කපෙපනති, මිත්ථයාජ්වයෙන් ජිවිකාව කෙරෙද්ද; සෙය්‍යපීදං, ඔහු කවරහ; අඛං, හස්තපාදදී අඛයෙන් නිසා පුත්තපුත්ත අඛයවිද්ධයි; නිමිත්තං, ශබ්දණිද්‍රව්‍යාදී නිමිත්තකියන ශාසත්‍රයි; උපපාතං, උල්කාපාතදිත්දහ භූමිවාලාදි උත්පාතප්‍රතිබම්බවිද්ධයි; සුපිතං, සව්‍යන ශාසත්‍රයි; ලක්ඛණං, සත්‍රි පුරුෂ ලක්ෂණදන්තා ශාසත්‍රයි; මුසිකච්ඡින්නං, වස්ත්‍රාදියෙහි අසවල්භාගයෙහි මියන් කැකල්හි මෙනම් එලයයි දන්තාශාසත්‍රයි; අග්ගිභොමං, පලාශාදිඅග්ගින් කෙරෙහි මෙනම් ගින්

නිපෙසිකතා ලාභෙන ලාභං නිජ්ඣිංසනතාති එවමාදිතං පාපධම්මානං වසෙන පවතෙනා මිච්ඡාජ්චො, තස්මා සබ්බප්පකාරා පි මිච්ඡා ජ්චායා විරති ඉදං ආජීවපාරිසුඛිසීලං. තත්ත්වායං වචනඤ්ඤා:-එතං ආගම්ම ජීවනාතිති ආජීවො. කො සො? පච්චයපරියෙසනවායාමො. පාරිසුඛිති පරිසුඛතා, ආජීවස්ස පාරිසුඛි ආජීවපාරිසුඛි.

(අ) යං පනෙ තං තදනන්තරං පච්චය සන්නිස්සිත සීලං වුත්තං, තත්ථ පටිඛිනායොතිසො නි උපායෙන පථෙන පටිසංඛාය ඤාතා-පච්ච වෙසක්ඛා නි අඤ්ඤා. එත්ථ ව සීතස්ස පටිසංඛායාති අදිතා නයෙන වුත්තපච්චවෙකඛන මෙව. යොතිසො පටිසංඛායාති වෙදිතබ්බො. තත්ථ විචරන්ති අන්තරවාසකාදිසු යං කිඤ්ඤි. පටිසෙවතිති පරිභුඤ්ඤාති

තෙකින් හවනයකළ කල්හි මෙනම් ඵලවෙසි අගති වශයෙන් හොම විධානය; දබ්බිහොමං, මෙනම් දූවියෙකින් හවනයකළ කල්හි මෙනම් ඵලවෙසි දඪිවි වශයෙන් හොමවිධානය; අදිතා නයෙන, මේ ආදි තයින්; (ආදි ශ්‍රවණයෙන් ප්‍රසග්ගිහොමාදීන්ගෙද සෙසු මිත්තාජීවයන් ගෙද සම්මුග්ග දතයුතු.) බ්‍රහ්මඡලෙ වුත්තානං, බ්‍රහ්මඡලසුත්‍රයෙහි කියන ලද; අනෙකෙසං පාපකානං ධම්මානං, නොයෙක් පාපධම්මයන් හේ; ගහණං, ග්‍රහණය; ථෙදිතබ්බං, දතයුතු; (“යායං මිච්ඡාජ්චො”යි යොදනු.) තස්මා සබ්බප්පකාරා පි මිච්ඡා ජ්චා, ඒ සම්මුප්පකාරමිත්තා ජීවයා කෙරෙත්; යා විරති, යම් විරතියක් ඇද්ද; ඉදං, මේ; ආජීව පාරිසුඛිසීලං, ආජීවපාරිසුඛිසීලනම්; තත්‍ර, එහි; අයං, මේ; වචනඤ්ඤා, වචනාදීසි; එතං ආගම්ම, මෙයට පැමිණ; ජීවනාති, ජීවත්වෙත්තයි; ආජීවො, ආජීවනම්; කො සො, හේ කිමෙක්ද; පච්චයපරියෙසන වායාමො, ප්‍රත්‍යය පරික්ෂණය කරණ වායාමයි; (අජීවය විශිෂ්ටාධන බැවින් “පච්චය පරියෙසන වායාමො” යුතු.) පාරිසුඛිති, පාරිසුඛිතම්; පරිසුඛතා, පිරිසුදුබවයි; ආජීවස්ස පාරිසුඛි, ආජීවයාගේ පාරිසුඛිය; ආජීවපාරිසුඛිතම්.

-----+

(අ) තදනන්තරං, ආජීවපාරිසුඛි ශීලයට අනන්තරකොට; යං පනෙ තං පච්චයසන්නිස්සිතසීලං වුත්තං, යම් මේ ප්‍රත්‍යය සන්නිස්සිත ශීලයෙක් කියනලද්ද; තත්ථ, එහි; පටිසංඛායොතිසො, නුවණින් පරික්ෂා කොට; (“සයං අභිඤ්ඤා” යනාදියෙහිමෙන් යකාර ලොපයෙන් නිදේශය දතයුතු.) “උපායෙන”යි සේයි; පථෙන, මාර්ගයෙන්; පටිසංඛාය, සි සේයි; ඤාතා, දැන; පච්චවෙසක්ඛා නි අඤ්ඤා, ප්‍රත්‍යවෙක්ෂාකොට යන අදීයි; එත්ථ ව, මෙහි වනාහි; සීතස්ස පටිසංඛායාති ආදිතා නයෙන, “සීතස්ස පටිසංඛාය” යනාදි තයින්; වුත්තපච්චවෙකඛන මෙව, කියනලද ප්‍රත්‍යවෙක්ෂණයම; යොතිසො පටිසංඛායාති වෙදි තබ්බො, “යොතිසො පටිසංඛාය” යි දතයුතු; තත්ථ, එහි; විචරන්ති, සිවුරැනම්; අන්තරවාසකාදිසු යං කිඤ්ඤි, හදනා ආදීන්කෙරෙහි යම්

නිවාසෙති වා පාරුපති වා. යාවදෙව්නි පයෝජනාවධි පරිච්ඡේද  
නියමව්වනං. එතතකමෙවති යොගිනො විවරපරිසෙවනෙ පයෝජ  
නං, යදිදං සීතස්ස පරිඝාතායාති ආදි, න ඉතො තියෙසා සීතස්සාති  
අජ්ඣන්තධාතුකෙබ්බාහ වසෙන වා බහිචා උතුපරිනාම වසෙන වා  
උපපනනස්ස යස්ස කස්සවි. පටිඝාතායාති පටිහනනත්ථං, යථා  
සරීරෙ ආබාධං න උපපාදෙති, එවං තස්ස විනොදනත්ථං. සීතබ්බා  
හතෙති සරීරෙ විකම්පනවිනෙතා යොනිසො පදතිතුං න සකෙකාති,  
තස්මා සීතස්ස පරිඝාතාය විවරං පරිසෙවිතබ්බන්ති හගවා අනුක්කුසි.  
එසතයො සබ්බන්ති.

කිසිවෙක්; පරිසෙවති, යි සේසි; පරිතුක්කුසි, වැළඳගනි; නිවාසෙති වා,  
හදිහේසි; පාරුපති වා, පොරොවිහේසි; (“වා” ශබ්දය පරිභොග  
විභාගද දක්වානුසි සයුන නිසිදන විවර කුටිකරණාදි වශයෙන්ද පරි  
භොගයාගෙ සම්ප්‍රභ දනුයුතු.) යාවදෙව්නි, යාවදෙව්වනු; පයෝජනාවධි  
පරිච්ඡේදනියමව්වනං, ප්‍රයෝජනයන්ගේ අවධි පරිච්ඡේදවශයෙන්  
නියමව්වනයයි; යොගිනො, යොගිනුගෙ; විවරපරිසෙවනෙ පයෝජ  
නං, විවරපරිභොගයෙහි ප්‍රයෝජන; එතතකමෙවති, මෙපමණෙක්  
මැයි; (“යදිදං සීතස්ස පරිඝාතායාති ආදි එතතකමෙව” යි යොදනු.)  
න ඉතො තියෙසා, මෙයින් වැඩියෙක් නැති; (මෙහි අවධාරණයෙන්  
ලීලා විභූෂා විලිඛිතාබ්බරදිවශයෙන් වස්ත්‍රපරිභොගය නිෂේධ  
කෙරෙත් ලීලාවශයෙනු දු සමහරු වස්ත්‍රහදිති පොරවින් යොවන  
යෙහි සිටි නාශරික පුරුෂයන්මෙන් සමහරු විභූෂාවශයෙන් හදින්  
වෙශ්‍යාසුද්ධ ආදින් මෙන්-විලිඛිතවශයෙන් විකිලිකයො ද ආබ්බර  
වශයෙන් භොජකාදිනු ද හදින්.) “සීතස්ස” යන්නෙහි, අජ්ඣන්ත  
ධාතුකෙබ්බාහවුසෙන වා, ශීතපවරදි උත්පාදකවූ අඛ්‍යාත්මික ධාතු  
කෙශාහවශයෙන් ද; බහිචා, පිටත; උතුපරිනාමවසෙන වා, සාතු  
පරිවර්තන වශයෙන් විෂභාග ශීතොෂණයාතු සමුත්ථාන වශයෙන්  
හෝ; (වාශබ්දයෙන් නිමකල්ආදියෙහි නිම පාතාදිවශයෙන් ප්‍රවර්ත  
යාගේ සම්ප්‍රභය දනුයුතු.) උපපනනස්ස යස්ස කස්සවි, උපත් යම්කිසි  
ශීතයක්නුගෙ; පරිඝාතායාති, යි සේසි; පටිහනනත්ථං, තසන පිණිස;  
යථා, යම්සේ; සරීරෙ ආබාධං න උපපාදෙති, ශීතයතෙමේ ශරීර  
යෙහි පීඩා නො උපදවා ද; එවං, මෙසේ; තස්ස විනොදනත්ථං, ඒ ශීත  
යාගේ දුරුකිරීම පිණිස; සීතබ්බාහතෙති ශරීරෙ, ශරීරය ශීතයෙන්  
පහරනාලද කල්හි; විකම්පනවිනෙතා, විකම්පනවූ සිත්ඇත්තේ;  
යොනිසො පදතිතුං න සකෙකාති, නුවණින් විශ්චිකරනුව  
නොපොහොසත්වේ; තස්මා, එහෙයින්; සීතස්ස පරිඝාතාය විවරං  
පරිසෙවිතබ්බන්ති, ශීතය නසනපිණිස විවරය සෙවියයුතුයයි; හගවා  
අනුක්කුසි, හගවත් අනුදනි; එසතයො සබ්බන්ති, “උණකස්ස පරිඝා  
තාය” යනාදි සෙසු ප්‍රයෝජනයෙහි දු මෙම නියමය.



(අ) කෙවලං හෙත් උණහසාහි අග්නිසන්නාපයං. තස්ස පත වනදහාදිසු සමහවො වෙදිතබ්බො. ඛංස මකස වාතාතප සිරිංසප සමචස්සානනාති-එත් පත ඛංසාති ඛංසතමකිකා අකුමකිකාති පි චුච්චනාති, මකසා මකසායෙව. වාතාති සරජ අරජාදිහෙද. ආතපොති සුරියාතපො. සිරිංසපාති යෙ කෙවි සරනා ගව්නනා දිසජාතිකා සපාදයො. තෙසං දුට්ඨසමචස්සො ච පුට්ඨසමචස්සො වාති දුට්ඨො සමචස්සො. සො පි විවරං පාරුපිත්වා නිසිනං න බාබෙති. තසමා තාදිසෙසු ණානෙසු තෙසං පරිඝාතත්ථාය පරිසෙවති. යාවදෙව්වාති පුත එතස්ස වචනං. නියතපයොජනාවධිපරිචේද දස්සනත්ථං. හිරිකොපිතපරිච්ඡාදනං හි. නියතපයොජනං, ඉතරුති කදුචි කදුචි හොනති. තත්ථ හිරිකොපිතනාති නං තං සමොධට්ඨානං. යස්මිං යස්මිං හි අභිභව විවරියමානෙ හිරිකුපපති විතස්සති තං තං හිරිකොපනතො හිරිකොපිතනාති චුච්චති, තස්ස ච හිරිකොපිතස්ස පරිච්ඡාදනත්ථාති හිරිකොපිතපරිච්ඡාදනත්ථං. හිරිකොපිතං පරිච්ඡාදනත්ථාති පි පාඨො.

(අ) කෙවලං, හුදෙක්; (අජීමාත්‍රයක්ම කියමිහයි සේයි.) එත්, මෙහි; (සුග්‍රහිසන්නාපය ද උණවතු ද උහු ආතපග්‍රහණයෙන් ගත් හෙයින් “උණහසාහි අග්නිසන්නාපයං” යුතු.) තස්ස, ඒ අග්නිසන්නාපයාගේ; (සමහරදුට්ඨාග්නිසන්නාපයෙක් කස සිවුරෙන් වසා දුරුකරන්නට පිළි වන්නුයි “තස්ස වනදහාදිසු සමහවො වෙදිතබ්බො” යුතු-පෙ-) ඛංසාති, දංශයෝ නම්; (පිගුවන් මැස්සෝ යි, උහුම බැහැනහෙයින් “ඛංසතමකිකා” නම් වූහ.) අකුමකිකාතිපි චුච්චනාති, කුකුළුන්ගේ යයි ද කියනු ලැබෙත්; මකසා, මකසයෝ නම්; මකසායෙව, මදුරුවෝ මැයි; වාතාති, වාතයෝ නම්; සරජ අරජාදිහෙද, රජස් ඇති නැති යනාදි හෙදඇති වාතයෝ යි; ආතපොති, ආතපනම්; සුරියාතපො, සුග්‍රහිසන්නාපයි; “සිරිංසපා” යන්නෙහි; යෙකෙවි සරනා ගව්නනා, යම් කිසි කෙනෙක් සමරණය කෙරෙමින් යෙත්ද; (බුහුයි.) දිසජාතිකා, දිසිජාතිහුයි; (ආදිශබ්දයෙන් ශතපදදිහු ගන්නාලැබෙත්.) තෙසං, ඔවුන්ගේද; දුට්ඨසමචස්සො, බැහැමෙන් වනසපයිය; පුට්ඨසමචස්සො වාති, වෙරපැහැරමෙන් වන සපයියයි; දුට්ඨො සමචස්සො, සැරැටි විවිධ වෙ; සොපි, හෙද; විවරං පාරුපිත්වා නිසිනං, සිවුරු පෙරවගෙන හුන්නු; නබාබෙති, නොපෙලා; තසමා, එහෙයින්; තාදිසෙසු ණානෙසු, එබඳුනන්හි; තෙසං පරිඝාතත්ථාය, ඒ වාතාතපාදින්ගේ නැසීමපිණිස; පරිසෙවති, වැලඳගනී; යාවදෙව්වාති, “යාවදෙව” යන; එතස්ස, මොහුගේ; පුත වචනං, නැවත කීම; නියතපයොජනාවධිපරිචේද දස්සනත්ථං, සජීකාලික ප්‍රයෝජනයාගේ අවධිවශයෙන් පරිචේදය දක්වනපිණිසයි; හිරිකොපිතපරිච්ඡාදනං හි, ලජ්ජාකොපනය කරන අභිභවවහකිරීම; නියතපයොජනං, නියතප්‍රයෝජනයයි; ඉතරුති, සෙසු ශිතපරිඝාතාදිහු; කදුචි කදුචි හොනති, කිසි කිසි කලෙක වෙත්;

(අ) පිණ්ඩපානනති යංකිඤ්චි ආහාරං-යො කොචි ආහාරො භික්ඛුනො පිණ්ඩාලොපන පනෙන පතිනතතා පිණ්ඩපානො ති වුචති. පිණ්ඩානං වා පානො පිණ්ඩපානො-තත්ත තත්ත ලබානං භික්ඛානං සන්තිපානො සමුහොති චූරිතං හොති. නෙව දව්වායාති න ගාමදරකාදයො විය දව්වං-කිලානිමිත්තනති වුත්තං හොති. න මදයාති න මුඛිකමල්ලාදයො විය මදත්තං-බලමදනිමිත්තං පොරිසමදනිමිත්තං වාති වුත්තං හොති. නමණ්ඩනායාති න අනෙතපුරිකවෙසියාදයො විය මණ්ඩනත්තං-අභගපච්චඩානං පිණ්ඩනාචනිමිත්තනති වුත්තං හොති. න මිභුසනායාති න තවනච්චකාදයො විය මිභුසනත්තං-පසනාපච්චණ්ණනා තිමිත්තනති වුත්තං හොති.

තත්ත, ඒ පාඨයෙහි; හිරිකොපිනනති, හිරිකොපින නම්; තං තං සමොධට්ඨානං, ඒ ඒ සමොධට්ඨදෙශයි; යසම් යසම් අභො විචරියමානෙ, යම් යම් අභගයක් විචරකරන ලබනකල්හි; හිරි කුප්පති, ලජ්ජා කිපෙ ද; තස්සති, තසි ද; (නිලීජ්ජතාව වෙ ද යන අනුචි.) තං තං, ඒ ඒ අභගය; හිරිකොපනතො, ලජ්ජාව නසනගෙයින්, හිරිකොපිනනති වුචති, හිරිකොපිනයයි කියනුලැබේ; තස්ස ව හිරිකොපිතස්ස, ඒ හිරිකොපිතයාගෙද; පටිච්ඡාදනත්තති, මුඛකරනු පිණිස නුයි; හිරිකොපිනපටිච්ඡාදනත්තං, හිරිකොපිනපටිච්ඡාදනයපිණිස නම් වේ. (“තස්ස ව” යනු යෙහි “ව” ශබ්දය පුළුකතප්‍රයෝජනයන් පිළිකෙරේ.) හිරිකොපිනං පටිච්ඡාදනත්තතිපි පාඨො, “හිරිකොපිනං පටිච්ඡාදනත්තං” යනු දු පාඨයි.

(අ) පිණ්ඩපානනති, පිණ්ඩපාන නම්; යංකිඤ්චි ආහාරං, බාද්‍යහොද්ධි වැළඳිය යුතු යම් කිසි අභරෙහි; යො කොචි ආහාරො, යම් කිසි අභරෙක්; භික්ඛුනො, භික්ඛුනුගේ; පිණ්ඩාලොපන, භික්ඛාලයාවන්; පනෙන පතිනතතා, පාත්‍රයෙහි ප්‍රක්ෂිප්තාගෙයින්; පිණ්ඩපානො ති වුචති, පිණ්ඩපානයයි දු කියනුලැබේ; (පිණ්ඩාය භික්ඛාය උලතිති පිණ්ඩාලො නස්ස කමමං පිණ්ඩාලං තෙන පිණ්ඩාලොපන”යි ගන්නේ.) පිණ්ඩානං වා, ගෙත් ගෙන් ලද භික්ඛාවන්ගේ; පානොති, සන්තිපානයෙක්නුයි; පිණ්ඩපානො, පිණ්ඩපානනම්; (එම කිහි “තත්ත තත්ත ලබානං භික්ඛානං සන්තිපානො සමුහොති වුත්තං හොති”යි) න ගාමදරකාදයො විය, නොද ගම්දරාආදීන් මෙන්; දව්වං, යි සේසි; කිලානිමිත්තං ති වුත්තං හොති, ක්‍රියානිමිත්තකොටය යි සේසි; න මුඛිකමල්ලාදයො විය, නොද මුඛිකමල්ලකරන මල්ලවයන් මෙන්; (ආදි ශබ්දයෙන් නිබ්බුධ මල්ලවආදීන්ගේ ග්‍රහණයවේ.) මදත්තං, මදපිණිස; බලමදනිමිත්තං, බලයනිසා උපදනා මදයපිණිස; පොරිස මදනිමිත්තං වා, මම පුරුෂයෙමි යි උපදනා මානසඛියාන මදයපිණිස හෝ; (අසඛිමසෙවනයෙහි සාමජීයය නිසා ප්‍රවාචිත මානර්ගය පුරුෂ මදය යි සමහරුකියත්.) “නමණ්ඩනාය” යනු න අනෙතපුරිකවෙසියාද

(අ) එක් ව නෙවදවායානි එතං මොහුපනිස්සයපහානන්ථං චුතතං; න මදයානි එතං දෙසුපනිස්සය පහානන්ථං, න මණ්ඩනාය න විභුසනායානි එතං රුගුපනිස්සය පහානන්ථං, නෙවදවාය න මදයානි වෙතං අත්තනො සංයොජනුපපත්ති පරිසෙධනන්ථං, න මණ්ඩනාය න විභුසනායානි එතං පරස්සපි සංයොජනුපපත්ති පරිසෙධනන්ථං, චතුති පි වෙ තෙති අයොනිසො පටිපත්තියා කාමසුඛලලිකානුයොගස්ස ව පහානං චුතතනති වෙදිනබ්බං.

යො විය, නොද අන්තාපුරවට්ඨවෙශ්‍යාසත්‍රිත්මෙන්; මණ්ඩනන්ථං, මණ්ඩනාය පිණිස; අඛතපච්චඛානං පිණ්ඩනාචනිමිතතං, අඛතප්‍රත්‍යක්‍ෂයන් ගේ ප්‍රිණතයපිණිස; (පරිබ්‍රැහණය පිණිසය යන අර්ථය.) න තට්ඨච ආදයො විය, නොද තට්ඨචකයන්මෙන්; (තට්ඨයෝ නම් තුමු තට්ඨ නහ. තච්චකයෝ නම් අනුත් තට්ඨත්තෝසි-පිකාවෙහි “නට්ඨ නාම රඛනට්ඨා නච්චකා ලඛ්‍යආදයො”යි කීහු.) භුසනන්ථං, භුෂණයපිණිස; පසන්නාඡවිවණ්ණනා නිමිතතං, ප්‍රසන්නාඡවිවණ්ණ හෙතුකොට;-

(අ) එක් ව, මෙහි වනාහි; නෙවදවායානි එතං, නෙවදවාය යන මේ; මොහුපනිස්සයපහානන්ථං චුතතං, මොහයට උපනිශ්‍රය තසන පිණිස කියනලදී; (ත්‍රිඛාවෝ මොහයෙන් වනබැවිනු ද මොහයවඩන බැවිනු ද ත්‍රිඛාව නොකිරීමෙන් මොහයාගේ අනුපනිශ්‍රය බවවේ.) න මදයානි එතං, නමදය යන මේ; දෙසුපනිස්සයපහානන්ථං චුතතං, වෙෂයට උපනිශ්‍රය තසනපිණිස කියනලදී; (බලමද පුරුෂමද දෙක රූෂ හෙතුබැවින් ඒ දෙමදය නොවඩනනුට වෙෂයාගේ අනුපනිශ්‍රයබව වේ. රුගුමදවශයෙන් වනාහි-“රුගුපනිස්සයපහානන්ථං”යි වක්‍තව්‍යවේ.) න මණ්ඩනාය න විභුසනායානි එතං, න මණ්ඩනාය න විභුසනාය යනමේ; රුගුපනිස්සයපහානන්ථං, රුගොපනිශ්‍රය ප්‍රභාණය පිණිස කියනලදී; (මණ්ඩනවිභුෂණප්‍රතික්‍ෂෙප මොහුපනිශ්‍රය ප්‍රභාණය පිණිස වේ. නමුදු රුගොපනිශ්‍රයතාවට වනාහි සෘජු ප්‍රතිපක්‍ෂනුසි “රුගුපනිස්සයපහානන්ථං”යි කීහු.) නෙවදවාය න මදයානි එතං, නෙවදවාය න මදය යන මේ; අත්තනො සංයොජනුපපත්ති පරිසෙධනන්ථං, තමා සන්නානයෙහි සංයොජනයන්ගේ උත්පත්ති ප්‍රතිසෙධය පිණිසයි; න මණ්ඩනාය න විභුසනායානි එතං, න මණ්ඩනාය න විභුසනාය යනමේ; පරස්සපි සංයොජනුපපත්තිපරිසෙධනන්ථං, අනුත්ට සංයොජනොත්පත්ති ප්‍රතිසෙධය පිණිසයි; (ඉදින්, එකක්කුගේ දවමද හෙතුවෙන් පරයහට ප්‍රතිසංයොජනාදීන්ගේ උත්පත්තිය වේ නමුදු මනො පදෙසිකදෙව්‍යාදීන්ට මෙන් තමාගේම දවමදයන් නිසා යමක්හට සම්පූර්ණයෙන් රුග මොහ මානාදි පාපධර්මයෝ උපදිත්ද ඔවුන් සදහා “අත්තනො සංයොජනුපපත්ති පරිසෙධනන්ථං”යි කියා මණ්ඩන විභුෂණ යන් පිණිස පරයහට රුග මොහාදීනු ද පවතින්නුයි. “පරස්ස පි සං

(අ) යාවදෙව්‍යානි චූතතත්‍ව මෙව. ඉමං කායස්සානි එතස්ස වාතුමමහාභුතිකස්ස රූපකායස්ස, සිතියානි පබ්බට්ඨිතත්‍වං. යාප නායානි පචතරියා අවිච්ඡේදනත්‍වං චිරකාලභිතත්‍වං. වා සරූපත්‍වො මව හි ජිණ්ණසරසාමිකො, අකබ්බඤ්ඤත්මව ච සාකට්තො, කායස්ස භිතත්‍වං. යාපනත්‍වොදොස පිණ්ඩපාතං පටිසෙවති න දව මද මණ්ඩන විභුසනත්‍වං; අපි ච සීතීති ජිවිතින්ද්‍රියස්සොනං අභිවචනං, තස්මා ඉමස්ස කායස්ස සීතියා යාපනායානි එතතාවතා එතස්ස කායස්ස ජිවිතින්ද්‍රිය පචතතාපනත්‍වනතිපි චූතතං හොතිති වෙදිතබ්බං. විහිංසුපරතියානි විහිංසා නාම ජිකච්ඡා ආබාධධොසන, තස්මා උපරමත්‍වෙවස පිණ්ඩ පාතං පටිසෙවති වණ්ණලෙපනම්ව උණ්ණසීතාදිසු තප්පතිකාරං විය ව.

යොජ්ජුප්පත්තිපටිසෙධනත්‍වං”යි කීහු.) වතුහිපි වෙනෙහි, මේ සත රිත්ම; අයොනිසො පටිපත්තියා, අනුපාය ප්‍රතිපත්තින්ගේ; කාම සුඛලලිකානුයෝගස්ස ව, කාමසුඛලලිකානුයෝගයාගෙ ද; පහනාං චූතතං ති වෙදිතබ්බං, ප්‍රභාණය කියනලද්දී දතයුතු; (“අයොනිසො පටිපත්තියා” යනු යෙහි කාමසුඛලලිකානුයෝගය ගැර සියලු මිත්‍යා ප්‍රතිපත්තිය “අයොනිසො පටිපත්ති”නම. පළමු දෙපදයෙන් අයොනි සො පටිපත්තියගෙ ද පශ්චිම දෙපදයෙන් කාමසුඛලලිකානු යෝග යාගෙ ද ප්‍රභාණය උකතයයි කියති “වතුහිපි වෙනෙහි”යි වනාහි කී හෙයින් සියලු පෙදෙන්ම මෙ දෙදෙනාගේම ප්‍රභාණය උකතය යි දත යුතු. කාමක්‍රීඩාවද දව්‍යානතයිතම වෙයි. පුරුෂමදය ද කාමසුඛලලි කානු යෝගයට හෙතුවෙයි.)

(අ) යාවදෙව්‍යානි චූතතත්‍වමෙව, යාවදෙව්‍යනු උකතානීමයි; වාතුමමහාභුතිකස්ස, වාතුමමහාභුතසන්තීග්‍රිතවූ; රූපකායස්ස, වතු යනනානි රූපසමූහයාගේ; පබ්බට්ඨිතත්‍වං, ප්‍රබ්බසිටිතිය පිණිස; පචතරියා, ජිවිතෙන්ද්‍රිය ප්‍රවෘත්තිය පිණිස; අවිච්ඡේදනත්‍වං, විච්ඡේදය නොවනපිණිස; (නොහොත්: කායයාගේ යම්තාක් ආයු:කල්පය ද ඒ තාක් අවසානිය “යාපනා”යයි දක්වන පිණිස “චිරකාලභිතත්‍වං වා”යි කීහු.) ජිණ්ණසරසාමිකො, ජිණ්ණසරසාමිහු; සරූපත්‍වොමව, ගෙ නොහෙන පිණිස ගෙහි දෙනමුඩක් මෙන් ද; සාකට්තො, ගැල්පදනනු; අකබ්බඤ්ඤත්මව, සකට යහපත්වන පිණිස අකුරක දෙන වදනක්මෙන් ද; කායස්ස භිතත්‍වං, කායයාගේ සිතිය පිණිස; යාපනත්‍වං ව, යැපෙනපිණිස ද; එසො, මේ යොගිතෙමෙ; පිණ්ඩ පාතං පටිසෙවති, අහර වලදන්නේයි; න දවමදමණ්ඩනවිභුසනත්‍වං, දවමදමණ්ඩනවිභුෂණ පිණිස නො වලදන්නේයි; (මෙයින් “යාව දෙව”යි අවධාරණයෙන් නිවෘත්තියානීය දක්වනු.) අපි ව, අතීතෙ කුදු; සීතීති, සීතිය යි; ජිවිතින්ද්‍රියස්ස, ජිවිතෙන්ද්‍රියට; එතං අභිවචනං, මේ නමුණි; තස්මා, එහෙයින්; ඉමස්ස කායස්ස, මේ කායප්‍රතිබ්බවූ; සීතියා යාපනායානි, ජිවිතෙන්ද්‍රියාගෙ ප්‍රවෘත්තිය පිණිසය යන; එතතා වතා, මේපමණකින්; එතස්ස කායස්ස, මේ කායයා පිළිබඳවූ;

(අ) බ්‍රහ්මවරියානුග්‍රහණයාති සකල සාසනබ්‍රහ්මවරියයා මග්‍රහ්මවරියයා ව අනුග්‍රහණයං-අයං හි පිණ්ඩපාතපරිසෙවනපච්චයා කාය බලං නිසායාය සිකිකාතතයානුයොගවසෙන භවකන්තාර නිජරණ්‍යං. පරිපජ්ජනො බ්‍රහ්මවරියානුග්‍රහණයා පරිසෙවති, කන්තාරනිජරණ්‍යං පුත්තමංසං විය, නදිනිජරණ්‍යං කුලං විය, සමුද්‍ර නිජරණ්‍යං නාවම්ම ව. ඉති පුග්ගිණ්‍යො වෙදනං පටිගඛාමි නවස්සු වෙදනං න උප්පාදෙස්සාමිති එවං ඉමිනා පිණ්ඩපාත පරිසෙවනෙන පුරුණස්ස ජීසව්‍යා වෙදනං පටිගඛාමි නවස්සු අපරිමිතහොජනපච්චයං ආහරහන්ත අලංසාවක තත්වටකා කාක මාසනා භුත්තවම්මකත්‍රාගමණානං අස්සද්ධතරෙ විය න උප්පා

ජිවිතින්‍යුපවත්තාපනත්තිපි, ජිවිතෙන්‍යුපවත්වනුපිණ්‍යසි ද; වුත්තං හොතිති, කීවෙති යි; වෙදිතබ්බං, දතයුතු; විහිංසා නාම, විහිංසානම්; ආබධට්ඨන, විබකිතය කරනගෙයින් නොහොත්: රෙග කරන ගෙයින් (“ජීසව්‍යා පරමා රෙගා”යි කියේමැනු.) ජීසව්‍යා, ක්‍රුධාවයි; තස්සා උපරමත්මපි, ඒ විහිංසාවගෙ ව්‍යුපගමය පිණ්‍යස; එසො, මෙ තෙමේ; පිණ්ඩපාතං පරිසෙවති, අහර වලද; වණාලෙපන මිව, වණඇත්තනුගේ වෙණෙහි ලන බෙහෙදක් මෙන්ද; උණසිතා දිසු තපපතිකාරං විය ව, උණසිතාදිත් මඩනාකල්හි තත්ප්‍රතිකාර ගිතොණොදිත්මෙන් ද; (“පිණ්ඩපාතං පරිසෙවති”යි සබ්බකිකරනු.)

(අ) සකලසාසනබ්‍රහ්මවරියයා, මාග්ගිබ්‍රහ්මවයා තබා සෙසු ශික්‍ෂා ත්‍රය සබ්බාතිත ශාසනාවර්තව්‍ය අනුශාසනා සබ්බාත ශාසනබ්‍රහ්ම වයායිට ද; මග්‍රහ්මවරියයා, මාග්ගිබ්‍රහ්මවයායිට ද; අනුග්‍රහණයං, අනුග්‍රහපිණ්‍යස; (සපයනු පිණ්‍යස;) අයං හි, මෙ යොගිතෙමේ; පිණ්ඩපාත පරිසෙවනපච්චයා, ආහාර පරිභොගය හෙතෙකොටගෙන; කායබලං නිසායාය, යථා සමාරබ්බගුණවිශෙෂපාරිසුරියට හෙතෙමු කායයෙහි බලමාත්‍රයනිසා; සිකිකාතතයානුයොගවසෙන, ශික්‍ෂාත්‍රයෙහි අනුයොග වශයෙන්; භවකන්තාරනිජරණ්‍යං, භවකාන්තාරයාගෙ නිත්තරණය පිණ්‍යස; පරිපජ්ජනො, පිළිපදනෙ; බ්‍රහ්මවරියානුග්‍රහණයා පරිසෙවති, බ්‍රහ්මවයායිට අනුග්‍රහපිණ්‍යස වලද; කන්තාරනිජරණ්‍යං පුත්ත මංසං විය, කන්තාරයෙන් එතරවනු කැමති අමුසැමි දෙදෙනා කන පුත්‍රමංසය මෙන් ද; නදිනිජරණ්‍යං කුලං විය, නදියෙන් එතර වනු කැමැත්තානු නැගෙන පසුරක්මෙන් ද; සමුද්‍ර නිජරණ්‍යං නාවම්ම ව, සමුද්‍රයෙන් එතරවනු කැමැත්තානු නැගෙන නැවක් මෙන් ද (“පරිසෙවති”යි යොදනු යම්යේ මොනු අගාඛව අමුච්ඡිතව තුදෙක් ඒ ඒ ප්‍රයොජනය අපෙක්‍ෂාකොට පුත්‍රමංසාදි සෙවිත්ද එපරිදි දෙත්ම තුදෙක් භවකාන්තාර නිත්තරණය පිණ්‍යස අගාඛව අමුච්ඡිතව පිණ්ඩපාතය සෙවිතේයයි උපමා සංසද්ධතය කරනු.)

දෙසාමිති පි පරිසෙවති, හෙසජ්ඣවෙදිලානො. අථවා යා අබ්බතා අසප්පායාපරිමිතහොජනං නිසාය පුරුණකම්මපථවයවසෙන උපපජ්ජනතො පුරුණවෙදනාති වුවෙති.

(අ) සප්පායපරිමිතහොජනෙන තසාං පථවයං විනාසෙනො තං පුරුණස්ථවෙදනං පරිහක්ඛාමි. යාචායං අබ්බතා කතං අසුත්තපරිභොග කම්මපථවයං නිසාය ආයතිං උපපජ්ජනතො නවවෙදනාති වුවෙති, සුත්තපරිභොගවසෙන තසාං මූලං අනිබ්බතෙනෙනො තං නවස්ථවෙදනං න උප්පාදෙසාමිති. එවමෙපථ අත්ථො දට්ඨබ්බො. එතතා වතා ව සුත්තපරිභොගසම්බන්ධො අත්තකිලමිථානුයොගප්පහානං බම්බිකපුබ්බාපරිච්චාගො ව දීපිතො හොතිති වෙදිතබ්බො.

එවා, මෙසේ; ඉමිනා පිණ්ඩපාතපරිසෙවනෙන, මේ පිණ්ඩපාත පරිභොගයෙන්; පුරුණස්ථවෙදනං, හොජනයට පූර්වකාලික බැවින් පුරුත්තවූ ක්ෂුද්‍රවෙදනාව; පරිහක්ඛාමි, නසමි; (නවස්ථවෙදනං න උප්පාදෙසාමිති පරිසෙවති"යි යොදනු.) නවස්ථවෙදනං, නවවෙද නාව ද; (කෙබඳුදයත්?) අපරිමිතහොජනපථවයං, අනිප්‍රමාණයට අධිකකොට වැළඳීම හෙතුකොට ඇති; ආහරහත්තක, බොහෝකොට කා නැගීසිටිය නොහී "ආහරහත්තං"යි කියන ආහරහත්තක නම් බමුණු දු; අලංසාවක, බොහෝකොට කා මතත්වය බඩ ඇති හෙයින් නැගීසිට පිළි ගැඳගතනොහී "අලංසාවකං"යි කියන අලං සාවකනම් බමුණු දු; තත්ථවට්ටක, බොහෝකොට කා නැගීසිටිය නොහී එහිම පෙරලෙන "තත්ථවට්ටක" නම් බමුණු දු; කාකමාසක, කපුටුවන් ගැරගෙන කැහැකි පරිද්දෙන් මුඛවාරය දක්වා කන කාක මාසකනම් බමුණු දු; <sup>1</sup> භුත්තවම්මක, බොහෝකොට කා මුඛයෙහි රදවාගතනොහී <sup>2</sup> එතතම තභාසියන <sup>3</sup> "භුත්තවම්මක" නම් බමුණු දු; (ඉමෙසං) මුහුණතො අසුදුගරු විය, මෙ බමුණන් කෙරෙන් එක් තර එකකු මෙන්; න උප්පාදෙසාමිති පරිසෙවති, නො උපදවම් වලද; හෙසජ්ඣව ගිලානො, බෙහෙදක් වලදන ගිලනක්නුමෙන්; අථවා, නොහොත්; අබ්බතා, දන්; අසප්පායාපරිමිතහොජනං නිසාය, සැපනොවන පමණතොදුන අහර වැළඳීම නමැති ප්‍රයෝග විපතියට පැමිණ, පුරුණකම්මපථවයවසෙන, පූර්වකාලිකව යාගේ ප්‍රත්‍යය වශයෙන්; උපපජ්ජනතො, උපදනාහෙයින්; යා පුරුණ වෙදනාති වුවෙති, යොදනු. යමක් පුරුණවෙදනායයි කියනුලැබේ ද;

(අ) සප්පායපරිමිතහොජනෙන, සැපඅහර පමණදුන වැළඳීම නමැති ප්‍රයෝගසම්පතියෙන්; තසාං පථවයං විනාසෙනො, ඒ පුරුණ වෙදනාවට ප්‍රත්‍යය නසන්නෙමි; තං පුරුණස්ථවෙදනං පරි

1. මුලික සන්නෙ මෙතස්ථ පැනේ.

2. තොදුරියකැතිව-මු. ස. 3. මෙතසකරන-මු. ස.

(අ) යාත්‍රා ව මෙ හවිසසනිති හිතමිතපරිභොගෙන<sup>1</sup> ජීවිති නිසිසුපවෙජ් දකසස ඉරියාපථහඤ්ජකසස වා පරිසසයසස අභාවනො චිරකාලාගම නසංඛිතා යාත්‍රා ව මෙ හවිසසනි ඉමසස පච්චයායතනවුත්තිනො කායසසනි පි පටිසෙවති, යාපාරොගි විය තපාවයං. අනවජ්ජනා ව චාසුචිහාගේවාති අයුත්තපරිසෙසනපටිගහගණපරිභොගපරිජ්ජ නෙත අනවජ්ජනා, පරිමිතපරිභොගෙන චාසුචිහාගේ. අසප්පායාපරි මිතභොජනපච්චයා අරතිතනිජිවිජමහිකා විඤ්ඤාගරහාදිද්දෙසාභාවෙන වා අනවජ්ජනා, සප්පායපරිමිතභොජනපච්චයා කායබලසමන වෙන චාසුචිහාගේ.

හඬාමි, හේ පුරුණවෙදනාව නසමි; (“යාවායං නවවෙදනා ති වුවති” යි යොදනු.) යාවායං, යමි මේ වෙදනාවක්; අධුනා කතා, දැන් කරන ලද; අයුත්තපරිභොග කමමුපවයං නිසසාය; “අයුත්තපරිභොගො පච්චයෙ අපච්චවෙකඛිකා පරිභොගො” යි උක්තස්මරූප අයුක්තපරිභොග නමැති කෘතොපවිත කමේවාපවය නිසා; අයංතිං උපපජ්ජනතො, මතු උපදනාගෙයින්; නවවෙදනාති වුවති, නව වෙදනායෙහි කියනු ලැබෙයි; යුත්තපරිභොගවසෙන, ප්‍රත්‍යවෙක්ඛා කොට ප්‍රත්‍යය පරිභොගනමැති යුත්තපරිභොගයෙන්; තසසා මුලං අනිබ්බතො නො, ඒ නවවෙදනාවට මුල්වූ අයුක්ත පරිභොගකමි නො උපද වන්නෙතමි; තං නවඤ්ච වෙදනං න උප්පාදෙසසාමිති, ඒ නව වෙද නාව නොඋපදවමි යි; එවමපි, මෙසේ ද; එත් අත්ථො දට්ඨබ්බො, මිති අභී දතයුතු; එතතාවතා, “ඉතිපුරුණඤ්ච” යනාදි පදවයෙන්; “විහිංසුපරතිසා” යනාදි පදවතුණකයෙන් හෝ; යුත්තපරිභොගසංඛිතා හො, ප්‍රවුජිතයන්ට අනුරූපවූ ප්‍රත්‍යයපරිභොගය කී බැවින් යුක්තපරි භොගයෙන් සංඛිතය ද; අත්තකිලමථානුයොගප්පහානං, ක්ෂුද්‍රාදි දුෂ්ටප්‍රතික්ෂාතය කී බැවින් අත්තකිලමථානුයොග ප්‍රභාණය ද; ධම්මක සුඛාපරිච්චාගො ව, ධ්‍යානසුඛාදීන්ට ප්‍රත්‍යයවූ කායසුඛය නොහල බැවින් ධාමිකසුඛයාගේ අපරිත්‍යාගය ද; දිපිතො හොතිති වෙදි තබෙබ්බා, දක්වනු ලැබිය යි දතයුතු;

(අ) හිතමිතපරිභොගෙන, සැප අහර පමණින් වැලඳීමෙන්; ජීවි තිනිසිසුපවෙජ්කදසස, ජීවිතෙත්තිය පැවැත්ත නොදී සිදුනාවූ හෝ; ඉරියාපථහඤ්ජකසස වා, ඊය්‍යාපථගන් බිඳුනාවූ හෝ; පරිසසයසස අභාවනො, උපද්‍රව නොවන බැවින්; චිරකාලාගමන සංඛිතා, චිරකාලප්‍රවෘත්තියෙහි කියන ලද; මෙ, මාගේ; ඉමසස පච්චයායතන වුත්තිනො කායසස, ප්‍රත්‍යය ප්‍රතිබ්බ ප්‍රවෘත්තිඇති මෙ ශරීරයාගෙ; යාත්‍රා ව හවිසසනි, යැවීමද වන්නේයයි; පටිසෙවති, වලඳ; යාපාර රොගි, සංඛ්‍ය ද අසංඛ්‍ය ද නොවන යාපාරොගඇත්තනු; තපාවයං විය, දවස දවස වලදන බෙහෙදක්මෙනි; (යමිසේ යාපාරොගිතෙමෙ දවස දවස බෙහෙද වලඳ ශරීරය පවත්වාද මෙද එසේම වෙ-ප්‍රත්‍ය

1. හිතපරිමිත පරිභොගෙන-ත්‍රි, මු.

(අ) යාවදන් උදරවදෙහකභොජනපරිවර්ජනෙන වා සෙයසසුඛ  
 එයසසුඛ මිඬසුඛාදීනං පහානතො අනවර්ජනා, චතුපඤ්චාලොපමතස  
 උෂනභොජනෙන චතුරුරියාපථයොග්ගභාවපටිපාදනතො එසසුඛිභා  
 රො ව මෙ භවිස්සතිති පටිසෙවති. චුතතමපිවෙනං.

34 වතතාරො පඤ්චාලොපෙ අභුතා උදකමපිවෙ  
 අලං එසසුඛාරාය පභිතතතස භික්ඛුනොති.

යායතන ශරීරයාගේ යාපනයපිණිස වලඳයි යන අතීති-යට 'යාප  
 නාය' යි ජිවිතෙත්තිය යාපනාව අභිමතය. මෙතන වනාහි සතර  
 ඉරියාපථයන්ගේ අවිච්ඡේදසම්බන්ධතා යාපනාව 'යාත්‍රා' යයි අභිමතයි.  
 අයුතනපරියෙසනපටිග්ගභණ්ඩපරිභොගපරිවර්ජනෙන, බුඬතිත්තී  
 මිත්තියාජිවයෙන් ප්‍රත්‍යයපයෙහිමය පමණ නොදැන පිළිගැනීම  
 විනිපාතනය පිණිස හෝ පිළිගැනීම අප්‍රත්‍යවේක්ෂා පරිභොගය  
 යන මේ අයුතනපයෙහිමය ප්‍රතිග්‍රහණපරිභොගය යන මොවුන් දුරු  
 කිරීමෙන් ධර්මයෙන් පයෙහිමයකොට ධර්මයෙන් පිළිගෙන ප්‍රත්‍ය  
 වේක්ෂාකොට 'වැලඳීම; අනවර්ජනා, නිරවද්‍යබවනම්; පරිමිතපරි  
 භොගෙනෙව,<sup>1</sup> පමණදැන වැලඳීමෙන්ම; එසසුඛාරො, එසසුඛාරවේ;  
 අසප්පායාපරිමිතභොජනපථවයා, අසත්ප්‍රාය අපරිමිතභොජන  
 ප්‍රත්‍යයෙන්; අරති, ප්‍රානසයනාසනාසනයෙහි ද අභිකුශලධර්ම  
 යෙහි ද අනතීරතිය; තත්‍ර, මදනිද්‍රාය; විජමතිකා, ඥානානම්බවශ  
 යෙන් හැඹිම; විඤ්ඤාගරහාදි දෙසාභාවෙනවා, විශයන් විසින් කරන  
 ගතිය යනාදි මේ දෙයන්ගේ අභාවයෙන් හෝ; අනවර්ජනා,  
 නිවරද බවය; සප්පායපරිමිතභොජනපථවයා, සැප අහරපමණදැන  
 වැලඳීමේ හෙතුවෙන්; කායබලසමාවෙන, කායබල සමාව වන  
 හෙයින්; එසසුඛාරො, එසසුඛාරයවෙ:-

(අ) යාවදන් උදරවදෙහකභොජනපරිවර්ජනෙන වා, යම් තාක්  
 කුශ් පුරුකන අහර දුරුකිරීමෙන් හෝ; සෙයසසුඛං, ශය්‍යාවෙන්  
 වන සුවය; එයසසුඛං, දෙඇලයෙන් පෙරළී පෙරළී හෝනවුට වන  
 සුවය; මිඬසුඛාදීනං, නිද්‍රාවශයෙන් උපදනා සුවය යනාදීන්ගෙ;  
 පහානතො, ප්‍රහාණයෙන්; අනවර්ජනා, නිවරදබව ද; චතුපඤ්චාලො  
 පමතනඋෂනභොජනෙන, සතරපස් ආලොපයක් පමණ උෂනකොට  
 වැලඳීමෙන්; චතුරුරියාපථයොග්ගභාව පටිපාදනතො, සතර ඉරියවු  
 වන්ගේ යොග්‍යබව සපයනබැවින්; එසසුඛාරො ව මෙ භවිස්සතිති,  
 මට එසසුඛාරය ද වන්නේයයි; පටිසෙවති, වලඳ; චුතතමපිවෙනං,  
 මෙ කීයේමැනු.

34. වතතාරො පඤ්චාලොපෙ අභුතා, සතර පස් ආලොපයක්  
 නොවලඳ; උදකමපිවෙ, පැන් බොන්නේය; පභිතතතස භික්ඛුනො,  
 නිවනට මෙහෙයනලද සිත්ඇති භික්ෂුහට; එසසුඛාරාය, එසසුඛාර  
 පිණිස; අලං, පමණි.

1. පරිමිතපරිභොගෙන-පාළි.



(අ) එතතාවතා ව පයෝජනපරිභ්‍යාසො මජ්ඣිමා ව පටිපදා දීපිතා හොතිති වෙදිතබ්බො සෙනාසනානති සයනඤ්ච ආසනඤ්ච-යත්ථ යත්ථ හි සෙන විහාරෙ වා අසිසයොගාදිමති වා තං සෙනං, යත්ථ යත්ථ ආසනි නිසීදති තං ආසනං, තං එකතො කත්වා සෙනාසනානති වුවවති. උතුපරිසංයවිනොදනං පටිසල්ලාණාග්‍රමස්ථානති පරිසහනට්ඨන උතු යෙව උතුපරිසංයො, උතුපරිසංයවිනොදනත්ඤ්ච පටිසල්ලාණොරා මත්ඤ්ච-යො සරීරාබ්බවිත්තවිකෙඛපකරො අසප්පායො උතුසෙනා සනපටිසෙවනෙන විනොදෙතබ්බො හොති, තස්ස විනොදනත්ඤ්ච

(අ) එතතාවතා ව; “යාත්‍රා” යනාදීන් උක්තපදග්‍රහිත්; පයෝජන පරිභ්‍යාසො, “යාත්‍රා ව මෙ භවිස්සති” යනුයෙන් ප්‍රයෝජනපරිග්‍රහය ද; “මජ්ඣිමා ව පටිපදා අනවජ්ජනා ව එාසු විහාරෙ” යනුයෙන් ධාමික සුඛයාගේ අපරිත්‍යාගය හෙතුකොට ඇති එාසු විහාරසංඝිකාතමධ්‍යම ප්‍රතිපත්තිය ද; දීපිතාහොතිති වෙදිතබ්බො, දක්වනලද්ධි දූතසුතු; (මෙහි “යාවදෙව ඉමස්ස කායස්ස ධීනියා” යනු එක් අහෙක, “යාපතාය” යනු එක් අහෙක, “විහිංසුපරතියා” යනු එක් අහෙක, “බ්‍රහ්මවරියා නුග්ගහාය” යනු එක් අහෙක, ඉතිපුරුණඤ්ච වෙදනං පටිහඬාමි” යනු එක් අහෙක, “තවඤ්චවෙදනං ත උප්පාදෙස්සාමි” යනු එක් අහෙක, යාත්‍රා ව මෙ භවිස්සති” යනු එක් අහෙක, “අනවජ්ජනා” යනු එක් අහෙක, “එාසු විහාරෙ” යනු හොජනාතිසංසයි-මෙයේ අභ්‍යාසයෙන් යුක්තවූ අහර වළදන්තේනමී දතසුතු.) “සෙනාසනං” යන්නෙහි; සය නඤ්ච, යහනද; ආසනඤ්ච, ආසනයද; (“යත්ථ යත්ථ හි විහාරෙවා අසිස යොගාදිමතිවා” යි යොදනු.) යම් යම් විහාරයෙක හෝ අසිසයොගාදි යෙක හෝ; සෙති, හොවීද; තං සෙනං; හෙ සයනනමි;-(ආදියබදයෙන් ප්‍රාසාද්‍යදීන් ද මඤ්චාදීන් ද සංග්‍රහකෙරෙත්, “යත්ථ යත්ථ විහාරෙ වා අසිසයොගාදිමති වා ආසනි” යි යොදනු.) නිසීදති, හිදීද; තං ආසනං, හෙ අසුන් නමි; (මිති ආදියබදයෙන් පිඨසන්තාදීන්ගේ ග්‍රහණයවේ.) තං එකතො කත්වා, එදෙක එක්කොට; සෙනාසනානති වුවවති, “සෙනාසනං” යි කියනුලැබේ; පරිසහනට්ඨන, අභිභවනාභීයෙන්; (පෙළනහෙසින යන අර්ථයි.) උතුයෙව, යිනොපණාදී සෘතු වමි; උතු පරිසංයො, උතුපරිසංය නමි; උතුපරිසංයවිනොදනත්ඤ්ච සෘතු පිඨාව නසනපිණිස ද; (අනුත්පන්නයාගේ අනුත්පාදනය ද උත්පන්න යාගේ ව්‍යුපසම්ය ද පිණිසය යන අර්ථයි.) පටිසල්ලාණාග්‍රමත්ඤ්ච, එකි භාවයෙන් වන සුවය පිණිස ද; (“නානාරම්මණනො පටිසංහරිතො කම්මට්ඨානගුණෙ එකස්මිං යෙව ආරම්මණෙ විත්තස්ස සම්මදෙව ලයනං පටිසල්ලාණං, නත්ථ ආගමො අභිරති පටිසල්ලාණාග්‍රමො තදත්ථ” යි ගන්නේ-කී අර්ථයම ගතවනපිණිස “යො” යනාදී කීවු.) සරීරාබ්බවිත්තවිකෙඛපකරො, ශරීරපිඨා විත්තවිකෙසපය යන මොවුන් කරන්නාවූ; යො අසප්පායො උතු, නොසැපවූ යම් සෘතු වෙක්; සෙනාසනපටිසෙවනෙන විනොදෙතබ්බො හොති, සෙනසුන්

එකිභාවසුඛත්වයෙන් වුත්තං. හොති, කාමසුඛං සිතස්ස පටිඝාතායා දිනාව උතුපරිසරයෙහි නොදනං. වුත්තමෙව; යථා පන විවරපටිසෙවනෙ හිරිකොපිතපටිච්ඡාදනං. නියතපයොජනං. ඉතරුති කදචි කදචි භවනාති වුත්තං, එවමධාපි නියතං උතුපරිසරයෙහි නොදනං. සකාය ඉදං වුත්තනති වෙදිතබ්බං. අථවා අයං වුත්තපසකාරෙ උතු උතුයෙව; පරිසරයො පන දුට්ඨො පාකටපරිසරයො ව පටිච්ඡන්තපරිසරයො ව. තත් පාකටපරිසරයො සිහව්‍යග්‍යාදයො, පටිච්ඡන්තපරිසරයො රුග දෙසාදයො, තෙ යත් අපරිලුහනියා ව අසපාය රූපදසාදාදිනා ව ආබාධං න කරෙනති, තං තං සෙනාසනං එවං ජාතිත්වා පච්චෙක්ඛත්වා පටිසෙවනො භික්ඛු පටිසකායොතිසො සෙනාසනං පෙ උතු පරිසරයෙහි නොදනත්. පටිසෙවනිති වෙදිතබ්බං.

වැලඳගැන්මෙන් දුරුකටයුතු වේ ද; නස්ස විනොදනත්වයෙන්, ඒ නොසැප සතු ව දුරුකරන පිණිස ද; එකිභාවසුඛත්වයෙන්, එකිභාව හෙතෙමින් වන සුවයපිණිස ද; වුත්තං හොති, කියනු ලැබී කාමසුඛං, කිසිසේත්; සිතස්ස පටිඝාතායාදිනාව,<sup>1</sup> “සිතස්ස පටිඝාතාය” යනාදි යෙන්ම; උතුපරිසරයෙහි නොදනං, ශිතොන්තව්‍යහිරිකත සතු වත් නැති බැවින් සතු පිඬාදුරුකිරීම; වුත්තමෙව, කියන ලද මය; යථා පන, යම් සේ වනාහි; විවරපටිසෙවනෙ, සිවුරු වැලඳගැන්මෙහි; හිරිකොපිත පටිච්ඡාදනං නියතපයොජනං, හිරිකොපිතපටිච්ඡාදනය නියත ප්‍රයොජනය; ඉතරුති කදචි කදචි භවනාති, සෙසු සිතපටිඝාතාදිහු කිසි කිසි කලෙක වෙති යි; වුත්තං, කියන ලද ද; එවං, එපරිද්දෙන්ම; ඉධාපි, මෙහි දු; නියතං උතුපරිසරයෙහි නොදනං සකාය, සථිද්‍යා වී බැවින් නියත උතුපරිසරයෙහි නොදනය සදහා; ඉදං, වුත්තනති, මෙ කියන ලද යි; වෙදිතබ්බං, දනසුතු; අථවා, නොහොත්; අයං, මේ; වුත්තපසකාරෙ උතු, සිතාදිවූද අසපාය වූද සි උක්තප්‍රකාර සතු ව; උතුයෙව, සතු වන මිනිසෙහි; පරිසරයො පන, පරිසරය වනාහි; දුට්ඨො, විප්‍රකාරවේ; සිහව්‍යග්‍යාදයො, සිහව්‍යාශ්‍රාදිවූ; පාකටපරිසරයො [ව], ප්‍රකට උපද්‍රවද; රුගදෙසාදයො, රුගවේෂාදිවූ; පටිච්ඡන්තපරිසරයො, ප්‍රතිච්ඡන්ත උපද්‍රවද යි; තෙ, ඒ උපද්‍රවයේ දෙදෙන; යත්, යම් සෙනස් නෙක; අපරිලුහනියා ව, අසංවුත්තවාදී බැවින්ද; අසපාය රූපදසා නාදිනා ව, අසත්ප්‍රාය රූපද්‍යාදිනාදීන්ද; ආබාධං න කරෙනති, පිඬා නොකෙරෙද්ද; (විවාහාඛනන වාක්‍යමූලාදියෙහි හුන්තනුට සිංහාදි බාහිරෙපද්‍රවයේ ද ස්වරූපද්‍යාදිනාදීන් රුගාදි කෙලශොපද්‍රවයේ ද පෙලන්තනු සෙනසුන් වැදහුන්තනුට උපද්‍රවයේ දෙදෙනම නොපෙ ලන්තනු යි.) තං තං සෙනාසනං, ඒ ඒ සෙනසුන්; එවං ජාතිත්වා, ප්‍රකටාප්‍රකට උපද්‍රවදෙක නැත්තෙයයිදුන; පච්චෙක්ඛත්වා, පස්විකා; සෙවනො භික්ඛු, සෙවුනා. මහණ තෙමේ; (“පටිසෙවනො භික්ඛු වෙදිතබ්බං” යි සම්මත කරනු.

1. සිතපටිඝාතාදිනාව-බොහෝ.

(අ) ගිලානපව්වයහෙසජ්ජපරික්ඛාරනති එත් රොගස්ස පති අය නටෙය්න පව්වයො-පව්වනිකගමනටෙය්නාති අනේවා, යස්ස කාස්සචි සප්පායස්සෙනං අබ්බවනං භිසක්කස්ස කමමං තෙන අනුඤ්ඤානඤානාති හෙසජ්ජං, ගිලානපව්වයොව හෙසජ්ජං ගිලානපව්වයහෙසජ්ජං යං කිඤ්චි ගිලානස්ස සප්පායං භිසක්කකමමං තෙලමුද්ධාණිතාදීනිති වුත්තං හොති. පරික්ඛාරොති පන“සත්තති නගරපරික්ඛාරෙති සුපරික්ඛි තං හොති”ති ආදිසු පරිවාරො වුච්චති. “රටො සීලපරික්ඛාරො <sup>1</sup> කොතකෙබ්බා චක්කවීරියො”ති ආදිසු අලඞ්ඛාරො. යෙව්මෙ පබ්බ ජිතෙන ජිවිතපරික්ඛාරා සමුද්දනෙනබ්බා”ති ආදිසු සමාරො. ඉධපන සමාරොපි පරිවාරොපි වට්ටති. තං හි ගිලානපව්වයහෙසජ්ජං ජිවි තස්ස පරිවාරොපි හොති ජිවිතනාසකාබ්බප්පත්තියා අනතරං අදන්තා

(අ) රොගස්ස පති අයනටෙය්න, ධාතුක්කොභලක්කණ්ඩු තබ්බෙතුක දුඃඛවෙදනා ලක්කණ්ඩු හෝ රොගයට ප්‍රතිපක්ෂබාවිත්; පව්වයො, ප්‍රත්‍යයනම්වෙ; (එමකින. “පව්වනිකගමනටෙය්න”යි “වුපසමනටෙය්න” යන අනුඤ්ඤා) යස්ස කාස්සචි, සම්පිසාදිත් කෙරෙහි යම් කිසි; සප්පායස්ස, පථ්‍යයකට; එනං අබ්බවනං, ප්‍රත්‍යය යන මෙනමෙකි; භිසක්කස්ස කමමං, භිෂක්කත්‍රයේ කමමය; තෙන අනුඤ්ඤානඤානාති, උතු විසින් අනුඤ්ඤා හෙයින්; හෙසජ්ජං, බෙහෙස්තම් වෙ; ගිලානපව්වයොවහෙසජ්ජං, ග්‍රොනප්‍රත්‍යයම් බෙහෙස් වුයේ; ගිලානපව්වයහෙසජ්ජං, ග්‍රොනප්‍රත්‍යය හෙහෙස්තනම්; යං කිඤ්චි ගිලානස්ස සප්පායං, යම්කිසි ගිලන්හට සැපවු; භිසක්කකමමං, භිෂක්කත්‍රයයි; තෙලමුද්ධාණිතාදීනි ති වුත්තං හොති, තෙල් මිනිපැණි ආදිය යන අනුඤ්ඤා; පරික්ඛාරොති පන, පරික්ඛාරනම් වනාති; සත්තති නගරපරික්ඛාරෙති, (“කවාටපරික්ඛෙහො පරිබා උද්දපො පාකාරො එසිකා පලිකො පාකාරපක්ඛණ්ඩං.”යි කියනලද) සත්තනගර පරික්කාරයෙන්; (නගරං පරිවාරෙත්වා, රක්කතකෙහි යන අනුඤ්ඤා) සුපරික්ඛිතං හොතිති ආදිසු, මනාකොට පිරිවරනලද යනාදියෙහි; පරිවාරො වුච්චති; පරිවාරකියනලැබේ. සීලපරික්ඛාරො, සුවිසුඞ් ගිලාලඞ්ඛාරාදීනි; කොතකෙබ්බා, ධ්‍යාන නමැති අකුරක්අති; චක්කවීරියො, වියරී නමැති සක්අති; රටො, අප්පාඞ්ගමාගීත නමැති රථය; ආදිසු, මෙආදියෙහි; අලඞ්ඛාරො; අලඞ්ඛාරය කියනුලැබේ; පබ්බජිතෙන, පැවිදිවුච්ඡු විසින්; යෙව්මෙ ජිවිත පරික්ඛාරා, යම් මේ ජිවිතප්‍රචාරතියට කාරණකෙනෙක්; සමුද්ද නෙනබ්බාති, මනාකොට මතු මතුයෙහි එලවියසුකතානුද යන; ආදිසු, මෙ ආදියෙහි; සමාරො, කාරණය කියනුලැබේ; ඉධ පන, මෙනන වනාති; සමාරොපි, සමාරාභිය ද; පරිවාරොපි, පරිවාරාභිය ද;

1. සෙතපරික්ඛාරො-බොහෝ.

රක්කිනතො; සමහරොපි යථාචරං පවත්නති එවමස්ස කාරණං  
 වතො; තස්මා පරික්කාරොති වුවිති. එවං ගිලානපච්චයභෙසජ්ජා  
 තං පරික්කාරො වාති ගිලානපච්චයභෙසජ්ජපරික්කාරො, තං ගිලාන  
 පච්චයභෙසජ්ජපරික්කාරං-ගිලානස්ස යං කිඤ්චි සප්පායං භික්ෂකා  
 භුංඤ්ඤානං තෙලමධුපාණිනාදි ජීවිතපරික්කාරනති වුත්තං හොති.  
 උප්පායනානනති ජාතානං භූතානං නිබ්බතනානං. වෙය්‍යාබ්බාධිකා  
 නනති එථ ව්‍යාබ්බාධිකා ධාතුකෙබ්බාහො, තං සමුට්ඨානා ව කුට්ඨගණි  
 පිළිකාදයො, ව්‍යාබ්බාධිකො උප්පත්තානනා වෙය්‍යාබ්බාධිකා. වෙදනා  
 නනති දුක්ඛාවේදනා අකුසලවිපාකාවේදනා; තාසං වෙය්‍යාබ්බාධිකා  
 නං වෙදනානං. අබ්‍යාපජ්ජපරමනායාති නිද්දකපරමනාය යාව  
 තං දුක්ඛං සබ්බං පතිනං හොති තාවාති අඤ්ඤා, එව මිදං සබ්බෙ  
 පතො පටිසම්බාධොතිසො පච්චයපරිනොගලකිණං පච්චයසනතිස්සි  
 ත සීලං වෙදිතබ්බං.

වට්ඨති, වට්ඨි; තං ගි ලානපච්චයභෙසජ්ජං, ඒ ගිලානප්‍රත්‍යය භෙසජ්ජ  
 ජ්‍යෙ; ජීවිතස්ස, ජීවිතයට; පරිවාරොපි හොති, පරිවාරදවෙ; ජීවිත  
 නාසකාබ්බාධිපත්තියා, ජීවිතනාසකවූ ආබ්බාධිපත්තියව; අනුතරං  
 අද්දා, අනුරුතොදි; රක්කිනතො, රක්කිනගෙයිති; සමහරොපි, සමහ  
 රද වෙ; යථා චරං පවත්නති, යම්යේ චිරකාලයක් පවති ද; එවමස්ස  
 කාරණංවතො, එයේ ජීවිතයට කාරණංවතගෙයිති; (“රසායනභූ  
 තං ගි භෙසජ්ජං සුචිරමපි කාලං ජීවිතං පවත්නති”යි) තස්මා,  
 එහෙයිත්; පරික්කාරොති වුවිති, පරික්කාරයයි කියනු ලැබේ. පෙ.  
 (අනුත්පත්තවූ දුක්ඛාවේදනාවම බෙහෙත්වැළදීමෙන් වලක්නිය.  
 උපත්වේදනා තොවලක්නී යි තමා ස්වරූපයෙන්ම බිඳේ බැවිත්.  
 “සා එව නිනතිරී තාති යෙව ඔසධාති” යනුයෙහිමෙන් වනාහි තත්‍ය  
 දූශයෙහි තද්ව්‍යවහාරයෙන් උත්පත්තසද්‍ය වේදනාවෝ “උප්පත්තා  
 නං”යි කියනලදහු. එහෙයිත්කිහ:-“උප්පත්තානනති, ජාතානං  
 භූතානං නිබ්බතනානං”යි) ව්‍යාබ්බාධිකා, ව්‍යාබ්බාධිකම්; ධාතුකෙබ්බා  
 හො, ධාතුකෙබ්බාහයද; තං සමුට්ඨානාව, දෙවසසඤ්චයෙහි පටන් ඒ  
 ධාතුකෙබ්බාහය ගෙතුකොටඇති” කුට්ඨපිළිකාදයො, කුණි පිළිකා  
 ආදිහ; (“සඤ්චයනො පට්ඨාය සො ධාතුකෙබ්බාහො සමුට්ඨානං එතෙ  
 සනති. තං සමුට්ඨානං” යි ගන්තේ;) ව්‍යාබ්බාධිකො උප්පත්තානනා,  
 ධාතුකෙබ්බාහලක්ෂණ කුණිපිළිකාදි ලක්ෂණහෝ ව්‍යාබ්බාධිකානෙරෙන්  
 උත්පත්තාගෙයිත්; වෙය්‍යාබ්බාධිකා, වෙය්‍යාබ්බාධිකා නම් වේ;- වේදනා  
 නම්; (“දුක්ඛාවේදනා”යි කියාද හො තොමො අකුසල ස්වභාව ද  
 වේ නුයි එයින් වෙසෙසනු පිණිස “අකුසලවිපාකාවේදනා”යි කිනු.)  
 තාසං වෙය්‍යාබ්බාධිකානං වේදනානං, ඒ උත්තලක්ෂණව්‍යාබ්බාධියෙන්  
 උපත් වේදනාවන්ගේ; (ව්‍යාබ්බාධිකාවේදනා ව්‍යාබ්බාධිකා ව්‍යාපජ්ජිං  
 දුක්ඛනති අඤ්ඤා නනති එථ බ්‍යාපජ්ජිනති අබ්‍යාපජ්ජිං නිද්දකනා  
 තෙතාහ අබ්‍යාපජ්ජිපරමනායාති නිද්දකපරමනායාති”) යාව,

(අ) වචනථො පනෙත්ථ චිවරාදයො හි යසමා තෙ පටිච්ච නිසංසාය පරිභුඤ්ජානා පාණිනො යනති ගච්ඡන්ති පවනනනති තසමා පච්ච යාති චුච්චනති; තෙ පච්චයෙ සනතිස්සිතනති පච්චයසනතිස්සිතං.

(ආ) එවමෙනස්මිං චතුබ්බිධෙ සීලෙ:-සමාය පාතිමොක්ඛසංවරො සමපාදෙනබ්බො. සමාසාධනොති සො, සාවකච්ඡයාතිතතතා සික්ඛා පදපඤ්ඤානතියා වචනපටිකෙඛපොචෙත්ථ නිදසංසනං. තසමා යථා පඤ්ඤාතතං සික්ඛාපදං අනවසෙසං සමාය සමාදිගිත්වා ජීවිතෙපි අපෙකං අකරොනොත සාමුක්ඛං සමපාදෙනබ්බං. චුත්තමපි හෙතො:

යම්තාක්; තං දුක්ඛං, ඒ රොගනිමිත්ත දුඃඛය; සබ්බං පනිතං හොති සියල්ල ප්‍රතිණ්වෙ ද; තාවාති අථො, ඒතාක්ය යන අභීති; එව මෙසේ; (“ඉදං සීලං”යි යොදනු.) සබ්බිපනො, සංකෂෙපයෙන්; පටිසම්ඛායොතිසො, නුවණින් ප්‍රත්‍යාවේක්ෂාකොට; පච්චයපරිභොග ලක්ඛණං, ප්‍රත්‍යය පරිභොග ලක්ෂණකොටඇති; පච්චයසනතිස්සිත සීලං, ප්‍රත්‍යයසනතිශ්‍රිත සීලය; චෙදිතබ්බං, දත දුතු.

(අ) වචනථො පනෙත්ථ, මෙහි වචනාභීයවනාති; (“චිවරාදයො හි පච්චයා ති චුච්චනති”යි යොදනු.) යසමා, යම් හෙයකින්; තෙ, ඒ චිවරාදී ප්‍රත්‍යයන්; පටිච්ච, යි සේසි-නිසංසාය, නිසා; පරිභුඤ්ජානා, වළඳන්නාවූ; පාණිනො, සනියෝ; යනති, යි සේසි-ගච්ඡන්ති, යෙද්ද, පවනනනති, ජීවත්වෙත් ද; තසමා, එහෙයින්; පච්චයාති, චුච්චනති; ප්‍රත්‍යයහයි කියනුලැබෙත්; (ප්‍රත්‍යයසනතිශ්‍රිත කිරීම නම් අභීතෙයින් පරිභොගයම යයි දක්වනපිණිස “තෙ පටිච්ච නිසංසාය”යි කියාද “පරිභුඤ්ජානා”යි කිනු.) තෙ පච්චයෙ සනතිස්සිතනති, ඒ ප්‍රත්‍යය සනතිශ්‍රිතනුයි; පච්චයසනතිස්සිතං, ප්‍රත්‍යයසනතිශ්‍රිතනම්.

x

(ආ) එවං, මෙසේ; චතුබ්බිධෙ සීලෙ, චතුර්විධු සීලයෙහි; සමාය, සාදු හැසෙත්; පාතිමොක්ඛසංවරො, ප්‍රාතිමොක්ෂසංවරය; සමපාදෙනබ්බො, සැපවියයුත්තේයි; සමාසාධනොති සො, ඒ ප්‍රාතිමොක්ෂ සංවරය ශ්‍රඩ්ධා ව සාධනකොට ඇත්තේයි; (“සාධිසති සමපාදියති එනෙනාති සාධනං සමාසාධනං. එතස්සාති සමාසාධනො”යි ගන්නේ:-විශ්විසමාතිප්‍රඥ වන් විතාද ප්‍රාතිමොක්ෂසංවරය සිඛිනොචතු දු ශ්‍රඩ්ධාවගෙ විශෙෂප්‍රත්‍යය බව සදහා ශ්‍රඩ්ධාසාධනබව කියනලද්දි දක්වනුවො “සාවකච්ඡයා තිතතතා සික්ඛාපදපඤ්ඤානතියා”යි කිනු. ශික්ෂාපදප්‍රඥප්තිය ශ්‍රාවක විෂය ඉක්මසිරිහෙයිත යන අභීති; සික්ඛාපදපඤ්ඤානතියා වචන පටිකෙඛපො ව, ශික්ෂාපදප්‍රඥප්තියපිණිස සැරියුත්මහ තෙරුන්කළ යාවඤ්චට කළ ප්‍රතික්ෂෙපය ද; එත්, ඒ ශ්‍රාවකවිෂයාතිත භාවයෙහි; නිදසංසනං, නිදහිනයි; (කිනු මැනු. “ආගමෙහි තිං සාරිපුත්ත තථා ගතොව තත්ථ කාලං ජාතිස්සති”යි-සමුවයාභී වශබදයෙන් “අපඤ්ඤා තතං න පඤ්ඤපෙම පඤ්ඤාතතං න සමුව්ච්ඡන්ති යථා පඤ්ඤාතොසු

35 කිකිව අණං වමරිව වාලංගිං පියංව පුත්තං නයනංව එකකං  
තථෙව සීලං අනුරක්කමානකා සුපෙසලා හොථ සද සගාරවාති.

(අ) අපරමපි වුත්තං:-“එවමෙව බො මහාරාජ යං මයා සාවකානං  
සික්කාපදං පඤ්ඤාතනං තං මම සාවකා ජීවිතහෙතුපි නාතික්ක  
මනාති”ති ඉමසමිඤ්ච පනථෙ අට්ඨියං වොරෙති. බබ්ථෙරනං වඤ්ඤාති  
වෙදිතබ්බාති. මහාවත්තති අට්ඨියං කිර ථෙරං වොරා කාලවලලීති  
බබ්ථා තිපජ්ජාපෙසුං, ථෙරො යථා තිපජනාව සත්තදිවසාති  
විපසානං වසේතිවා අනාගාමිථලං පාපුණ්ඨිවා තථෙව කාලං කතා  
බ්බමලොකෙ තිබ්බතති.”

සික්කාපදෙසු සමාදාය වත්තාම” යනාදින්ගේ සම්මුත දතයුතු.) තසාම,  
එහෙයින්; යථා පඤ්ඤාතනං සික්කාපදං, පනවතලද සියලු ගිණ්ණාපද;  
අනවසෙසං, තිරවගෙමකොට; සමාය සමාදිසිවා, බුදුන් කෙරෙහි  
ධම්මයෙහිදු ශ්‍රද්ධාවෙන් සමාදන්ව; ජීවිතෙපි, ජීවිතයෙහි ද; (අවශබ්දය  
සමහාවතායෙහිය “පගෙව ජීවිතපරික්කාරො”යි කීවෙන්.) අපසකං  
අකාරොනෙතන, අපෙසෂා නොකරන්නහු විසින්; සාමුකං, මනා  
කොට; සමපාදෙනබ්බං, සැපවියයුතු. එතං, මේ; වුත්තමපි හි, කියන  
ලදමැයි.

35. කිකිව අණං, තමාදිවි පියාද බිජු රක්තා කිරලක් යම්සේද;  
වමරිව වාලංගි, දිවිපියා කණ්ටකගුලබාදියෙහි ලගාවූ තමා වාල  
ගිය රක්තා වමරිමාහි යම්සේද; (“පියං එකකං පුත්තංව”යි යොදනු.)  
ප්‍රියවු එකපුත්තකු රක්තා කෙලෙඹියෙක් යම්සේද; නයනංව එකකං,  
එකැස් පුරාමයෙක් තමා ඇස යම්සේද; තථෙව, එසේම; සීලං  
අනුරක්කමානකා, ශීලයරක්ෂාකරන්නාවූ; සද, හැමකල්හි; (නව  
මඬුම සථවිරකල්හි;) සගාරවා, බුද්ධාදින්කෙරෙහි ගෞරව ඇතිව;  
සුපෙසලා හොථ, මනාකොට ප්‍රියයිලිවවි.

(අ) අපරමපි වුත්තං, අතිකෙකු දු කියනලදී; එවමෙවබො, (යම්සේ  
මහාසාගරය වෙරල නොදුක්මේද) එපරිද්දෙන්ම; මහාරාජ, මහ  
රජ; මයා, මා විසින්; සාවකානං, සවුවනට; යං සික්කාපදං පඤ්ඤාතනං,  
යම් සිකපදයෙක් පනවතලද ද; තං, හේ; මම සාවකා, මාගෙ සවුවො;  
ජීවිතහෙතු පි, ජීවිතය හෙතුකොට ද; නාතික්කමනාති ති,  
නොසික්මෙති යි; ඉමසමිඤ්ච පනථෙ, මෙ අතීතයෙහි; (ජීවිතහෙතු  
වෙනු දු සිකපද නොසික්මවීමෙහිය යන අතීතිය.) අට්ඨියං, අරණ්‍ය  
යෙහි; වොරෙති, සොරැන් විසින්; බබ්ථානං, බඳනාලද; ථෙරානං,  
තෙරවරැන්ගේ; වඤ්ඤාති, වසනුහු; වෙදිතබ්බාති, දතයුත්තානුයි;  
මහාවත්තති අට්ඨියං, විකුණාඅට්ඨියෙහි; (හිමවත් සම්පයෙහි අට්ඨ  
යෙක යෙත් ම) ථෙරං, එක් තෙරකෙනෙකුන්; වොරා, සොරහු;  
කාලවලලීති, කලවැලින්; බබ්ථා තිපජ්ජාපෙසුං, (ගොසින් කිසිවක්  
හට නොකියවයි) බැඳ හෙවුහු; ථෙරො, තෙරහු; යථා තිපනෙතාව,

(අ) අපරමපි ථෙරං තඹපණ්ණදීපෙ පුතිලතාය ඛනිකා නිපජ්ජා, පෙසුං; සො දවඩාහෙ ආගච්ඡන්තෙ චල්ලිං අච්ඡද්දිකාව විපස්සනං පට්ඨපෙකා සමසීසි හුකා පරිනිබ්බාසි. දිස්සානක අභයථෙරො පඤ්චති භික්ඛුසතෙති සම්. ගච්ඡන්තො දිස්වා ථෙරස්ස සරීරං ක්ඛාපෙකා චෙතියං කාරාපෙසි. තස්මා අඤ්ඤාපි සධො කුලපුත්තො:-

36 පාතිමොක්ඛං විසොධෙන්නො අප්පථ ජිවිතං ජහෙ  
පඤ්ඤාතනං ලොකනාථෙන නභිඤ්ඤා සීලසංවරං.

(ආ) යථා ව පාතිමොක්ඛසංවරො සඛාය, එවං සතියා ඉන්ද්‍රිය සංවරො සච්ඡාදෙනබ්බො සතිසාධනො හි සො, සතියා අභිට්ඨිතානං ඉන්ද්‍රියානං අභිඤ්ඤාදිති අනන්ධාස්සචතීයතො. තස්මා “වරං භික්ඛවෙ

ඔත්චනම් හෙව; සත්තදිවසානි, සන්දවසක්; විපස්සනං වඩෙසිකා, විදර්ශනාවඩා; අනාගාමිථලං පාපුණ්ණිකා, අනාගාමිථලයට පැමිණ; තථෙව, එතැන්හිම; කාලං කතා, කාලක්‍රියා කොට; බ්‍රහ්මලොකෙ නිබ්බතති, බ්‍රහ්මලොචනිපත්නු.

(අ) අපරමපි ථෙරං, අනික් තෙරතොතෙකු ද; තඹපණ්ණදීපෙ, මේ හෙළදිවදි; පුතිලතාය, කිදිවැලකින්; ඛනිකා නිපජ්ජාපෙසුං, බැඳ හෙවුනු; සො, ඒ තෙරනු; දවඩාහෙ ආගච්ඡන්තෙ, ලැවුගිති එතකල්හි; චල්ලිං අච්ඡද්දිකාව, (ආපත්තියෙහි හයින්) වැල නොසිදම; විපස්සනං පට්ඨපෙකා, විදර්ශනාව ආරම්භකොට; සමසීසි හුකා පරිනිබ්බාසි, ජිවිතසමසීසිව පිරිනිවිසේ; (යමක්භට කෙලපුන්ට ඉස්වූ අවිද්ධව මාග්ගපටිපාටියෙන් ගොස් රහත් මහ තෙමේ ඤායකෙරෙ ද එක්බිති එකුන්විසිවන ප්‍රත්‍යවේක්ෂාඤානයෙහි පිහිටා භවාඛ්‍යාවතරණයවූකල ප්‍රවෘත්තියට ඉස්වූ ජිවිතෙන්ද්‍රියයා වුනිවිත්තය තෙමේ ඤාය කෙරෙ ද හෙතෙමේ මේ වාරසමත්තයෙන් ජිවිතසමසීසි නමැයි කියන්ලැබේ.) දිස්සානක අභයථෙරො, දිස්සානක නම් අභයමහතෙරනු; පඤ්චති භික්ඛුසතෙති සම්, පන්සියයක් භික්ෂූන් හා සමග; ගච්ඡන්තො, යන්නාහු; දිස්වා, දූක; ථෙරස්ස සරීරං ක්ඛාපෙකා, ස්ථවිරයන්ගේ ශරීරය දවා; චෙතියං කාරාපෙසි, වෛත්‍යයක් කැරවූ; තස්මා, එහෙයින්; අඤ්ඤාපි සධො කුලපුත්තො, අනික් සැදුහැ සපන් කුලපුත්තෙකු ද.

36. පාතිමොක්ඛං, ප්‍රාතිමොක්ඛසංවරසීලය; විසොධෙන්නො, පිරිසුදු කරන්නේ; ජිවිතං ජහෙ, තමාගේ ජිවිතය හථයේවිනම්; අප්පථ, යෙහෙක; ලොකනාථෙන, ලොකනාථයා විසින්; පඤ්ඤාතනං, පතවන ලද; සීලසංවරං, සංවරසීලය; නභිඤ්ඤා, නොබිඳින්නේ යි; (නොබික් මෙන්නේ යි.)

(ආ) යථා ව, යමක්; පාතිමොක්ඛසංවරො, ප්‍රාතිමොක්ඛසංවරය; සඛාය, ශ්‍රමාවෙන් (සැපවියයුතුද); එවං, එපරිද්දෙන්ම; සතියා, සමාතිගෙන්; ඉන්ද්‍රියසංවරො, ඉන්ද්‍රියසංවරය; සච්ඡාදෙනබ්බො, සැපවියයුතු; සො,

තත්තාය අයොසලාකාය ආදිත්තාය සමපජ්ජිතාය සජ්ජානිභූතාය  
 චක්ඛන්ද්‍රියං සමපලිමංඨං, නතෙව චක්ඛුච්ඤාඤායොසු රූපෙසු අනු  
 ව්‍යාඤ්ඤානසො නිමිත්තාග්ගාහො”ති ආදිත්තා නයෙන ආදිත්තපරියායං  
 සමනුස්සාරිකා රූපාදිසු විසයෙසු චක්ඛුචාරාදිපචත්තායා විඤ්ඤාණං  
 අභිජ්ඣාදිති අනායාසවතීයං නිමිත්තාදිගාහං අසමමුට්ඨාය සතියා  
 නිසෙධෙන්නෙන එස සාධුකං සමපාදෙනබ්බං, එවං අසමපාදිතෙ හි  
 එතස්මිං පාතිමොක්ඛසීලමපි අනඛතියං හොති නවිරට්ඨිතිකං, අසං  
 විතිතසාබාපරිවාරමිව සංඝං. භඤ්ඤාතෙවං කිලෙසවොරෙහි, විචච  
 වාරො විය ගාමො පරස්සභාරීහි. විත්තඤ්ඤාසු රාගො සමතිවිජ්ඣති,  
 දුච්ඡන්තාමගාරං වුට්ඨි විය. වුත්තමපි හෙතං.

ඒ ඉන්ද්‍රියසංවරය; සතිසාධනො හි, සමාතිසාධනකොට ඇත්තේයි;  
 සතියා අධිට්ඨිතානං ඉන්ද්‍රියානං, පලමුකොට එළවනලද සමාතිය විසින්  
 ආරක්‍ෂා වශයෙන් අධිෂ්ඨිතවූ ඉන්ද්‍රියයන්ගේ; අභිජ්ඣාදිති, අභිධ්‍යාදි  
 පාපධම්මයන් විසින්; අනායාසවතීයතො, අනුනොවිසයුතු හෙයින්;  
 (අනුබ්බිකාය නොකටයුතුබවිති;) තස්මා, එහෙයින්; තත්තාය, හුණුවූ;  
 ආදිත්තාය, ආදියෙහි පටන්. ගාමනානම ඇවිලිගිනිඇති; සමපජ්ජි  
 තාය, භාත්පසින් දිළියෙන; සජ්ජානිභූතාය, එකජ්ජාලවූ; අයොස  
 ලාකාය, යලභාවෙන්; චක්ඛන්ද්‍රියං, චක්ඛුරින්ද්‍රියතෙමේ; සමපලිමංඨං,  
 පිරිමිදිනාලද්දේ; වරං, උත්තමය; චක්ඛුච්ඤාඤායොසු, ඇසින් දැක්ක  
 යුතු වූ; රූපෙසු, රූ අරමුණන් කෙරෙහි; අනුච්ඤානසො නිමිත්තාග්ගා  
 හො, කෙලෙසුන් පහළවනසේ සුභාදි නිමිත්තග්‍රහණය; (නොහොත්  
 ගග්ගපාදදි අනුච්ඤාන වශයෙන් සත්‍රී පුරාණාදීන් කෙරෙහි සුභාදි  
 නිමිත්තග්‍රහණය;) නතෙව වරනති, නොම උතුමයන; ආදිත්තා නයෙන,  
 මේ ආදි නයින් දෙසිනවූ; ආදිත්තපරියායං, ආදිත්තපරියායසූත්‍රය;  
 සමනුස්සාරිකා, සිහිකොට; රූපාදිසු විසයෙසු, රූපයබ්‍යදි විෂයෙහි;  
 චක්ඛුචාරාදිපචත්තායා, චක්ඛුර්වාරාදීන් කෙරෙන් ප්‍රවෘත්තවූ; විඤ්ඤා  
 ණං, ජවනවිභූතයාගේ; අභිජ්ඣාදිති, අභිධ්‍යාදි පාපධම්මයන්  
 විසින්; අනායාසවතීයං, අනුවිසයුතු වූ; නිමිත්තාදිගාහං, නිමිත්තානු  
 බ්‍යාඤ්ඤානග්‍රහණය; නිසෙධෙන්නෙන, වළක්කනු විසින්; අසමමුට්ඨාය  
 සතියා, අනුමතසාධිතයෙන්; එසො, මේ ඉන්ද්‍රියසංවරය තෙමේ; සාධුකං,  
 මනාකොට; සමපාදෙනබ්බං, සැපවිය යුත්තේයි. එවං, මෙසේ;  
 එතස්මිං, මේ ඉන්ද්‍රියසංවරශීලය; අසමපාදිතෙ, නොසපයනලදකල්හි;  
 පාතිමොක්ඛසීලමපි, ප්‍රාතිමොක්‍ෂසංවරශීලය ද; අනඛතියං හොති,  
 අධ්වක්‍ෂමනොවේ; නවිරට්ඨිතිකං, විරසවිතිකනොවේ; (බොහෝ  
 දමස්සන් නොසිටී කුමක්මෙන්දයන්) අසංවිතිතසාබාපරිවාරං,  
 නොකරනලද වැඩිඇති; සංඝං ඉව, ගොයමක්මෙහි; අයං, මේ ප්‍රාති  
 මොක්‍ෂසංවරයතෙමේ; කිලෙසවොරෙහි, කෙලෙස් සොරැත් විසින්;  
 භඤ්ඤාතෙ ව, පහරනුලැබෙයි; (කුමක්මෙන්දයන්?) විචචවාරො විය  
 ගාමො පරස්සභාරීහි, විවෘතවූ වාරඇති ගමක් සොරැත් විසින් මෙහි;



37 රූපෙසු සද්දෙසු අපො රසෙසු  
ගකෙසු එසෙසු ව රකක ඉන්ද්‍රියං  
එතෙ හි වාද විවටා අරකකිනා  
හනනති ගාමං ව පරසසාගාරිනො.

38 යථාගාරං දුර්ව්‍යතනං වුට්ඨි සමතිවිජ්ඣති  
එවං අභාවිතං විතතං රුගො සමතිවිජ්ඣති.

(අ) සමපාදිතෙ පන එතස්මිං පාතිමොක්ඛසංවරසීලමපි අඛනියං  
හොති විරට්ඨිතිකා, සුසංවිනිතසාධාපරිවාරම්භසංඝං; න හඤ්ඤතෙවා  
යං කිලෙසවොරෙහි, සුසංවුතවායෙ විය ගාමො පරසසාගාරිති; න  
වස්ස විතතං රුගො සමතිවිජ්ඣති සුර්ව්‍යතනමගාරං වුට්ඨිවිය.  
වුතනමපි වෙතං.

අස්ස, මොහුගෙ: විතතඤ්ච, විතතය ද; රාගො, රාගයතෙමෙ;  
සමතිවිජ්ඣති, [සං අතිවිජ්ඣති,] හාත්පසින් විදී; දුර්ව්‍යතනමගාරං,  
නපුරුකොට සෙවු ගෙයක්; වුට්ඨිවිය, වැස්සක් මෙහි; එතං, මෙ;  
වුතනමපිති, කියෙමැනු.

37. රූපෙසු, රූපහෙතුවෙන් ද; (තිමිත්තාභියෙහි සභාමිති.) සද්දෙසු,  
ශබ්දහෙතුවෙන් ද; අපො, කැවත; රසෙසු, රසහෙතුවෙන් ද; ගකෙසු,  
ගකහෙතුවෙන් ද; එසෙසු ව, සපඨිහෙතුවෙන් ද; (“උපපජ්ජනක  
කිලෙසෙසු” යනු ශෙෂසි-උපදනා කෙලෙසුන් කෙරෙන්;) රකකඉන්ද්‍රියං,  
වක්ඛුරාදී ඉන්ද්‍රියයන් රක්ෂාකර; එතෙ වාදා, මේ වාරයෝ; (වක්ඛුරාදී  
වාරයෙහි ප්‍රවෘත්තකෙලයෝ යුතැත කාරණොපවාරයෙන් වනාහි  
වාරයෙහි ප්‍රවෘත්තකෙලයෝ වාරශබ්දයෙන් ගෘහිතයෝයි.)  
විවටා, සිහි කවුළුවෙන් නොපියන ලද්දහු; අරකකිනා, එහෙයින් ම  
අරක්ෂිතවුවාහු; ගාමං පරසසාගාරිනො ඉව, ගමක් පහරණ සොරුන්  
මෙන්; හනනති, නසත්; (අපිතිතවාරයෙන් යුත් පුතුලා නසති  
යුතැති. නොහොත්: ඒ කෙලෙසුන්ට අරමුණුවූ මේ රූපාදීහු)  
විවටා, විවෘතවූ; අරකකිනා, අරක්ෂිතවූ; වාදා, වක්ඛුරාදීවාරයන්  
හෙතුවකොටගෙන; හනනති, විවෘතවාරයෙන් සමන්විතයා නසත්;  
(‘වාදා’ යනු හෙතිභීයෙහි පවම් යි-මෙ පක්ෂයෙහි දු කෙලෙසුන්  
කළමනා හනනය රූපාදීන් කෙරෙහි එළවා කිබැවින් කාරණොප  
වාරමයි.)

38. යථා, යම්සේ; දුර්ව්‍යතනං, මනාකොට නොසොයන ලද; අගාරං,  
ගෙය; වුට්ඨි, වෘත්තිය; සමතිවිජ්ඣති, [සං අතිවිජ්ඣති,] හැමසෙයින්  
විදීද; (හැමපරිද්දෙන් තෙමාද යන අභීසි;) එවං, එපරිද්දෙන්ම; අභා  
විතං විතතං, ලොකොත්තරභාවනාරතිවිතනය; රුගො, රුගය;  
සමතිවිජ්ඣති, මනාකොටම විදී.

(අ) එතස්මිං, මේ ඉන්ද්‍රියසංවරසීලය; සමපාදිතෙ, -සැපයුකල්පි;  
පාතිමොක්ඛසංවරසීලමපි, ප්‍රාතිමොක්ෂසංවරසීලය ද; අඛනියං හොති,  
අධවක්ෂමවේ; විරට්ඨිතිකා [හොති], විරසිතික වෙ; (බොහෝකලක්

39 රූපෙසු සද්දෙසු අපො රසෙසු  
ගනෙසු එසෙසු ව රකු ඉඳිය.  
එතෙ හි වාර පිහිනා සුසංවුතා  
නහනනිගාමං ව පරසුහාරිනො.

40 යථාගාරං සුවන්නාං වුට්ඨි න සමතිවිජ්ඣති  
එවං සුභාවිතං විතතං රුගො න සමතිවිජ්ඣති

(අ) අයමපන අති උක්කට්ඨදෙසනා විතතං නාමෙතං ලුහුපරිවහති  
තසමා උපපන්නාං රුගං අසුභමනසිකාරෙන විනොදෙකා ඉඳියසං  
වරෙ සමපාදෙනබ්බො. අධුනා පබ්බජිතෙන වඩ්ඪිසතෙරෙන විය-  
ථෙරසු කිර අධුනා පබ්බජිතසු පිණ්ඩාය වරතො එකං ඉඳියං දිසවා  
රුගො උපපජ්ජි, තතො ආනන්දතෙරං ආහ:-

41 කාමරුගෙන ඩයනාමි විතතමෙ පරිඩයනති  
සාධු නිබ්බාපනං බුද්ධි අනුකම්පාය ගොතමාති.

පවති;)) සුසංවිතින, මනාකොට කරනලද; සාධාපරිවාරං, වැටඇති;  
සසුං ඉව, ගොයමක් මෙති; කිලෙසවොරෙහි, කෙලෙස්සොරුන්  
විසිත්; අයං, මේ ප්‍රාතිමොක්‍ෂසංවරසීලය; න හඤ්ඤතෙ ව, නොපහරණ  
ලැබීමැයි; පරසුහාරිහි, සොරුන් විසිත්; සුසංවුතවාදෙ විය ගාමො,  
පියනලද දෙරැහි ගමක් මෙති; අසු, මොහුගෙ; විතතං, විතතය;  
රුගො, රුගයනෙමෙ; න සමතිවිජ්ඣති, ගැමසෙසින්ම නොවිඳුනෙ යි;  
සුවන්නාමගාරං, මනාකොට සොයනලද ගෙයක්; වුට්ඨි විය,  
වැසුන් මෙති; එතං, මෙ; වුතතමිව, කියනලදමැයි.

39-40. ("රූපෙසු" යනාදී දෙගයෙහි අභිකිත්තයට ප්‍රතිපක්‍ෂනසින්  
ගතයුතු.)

(අ) අයමපන, සභාකාරයෙන් කෙලෙසයන්ගේ මේ අනුත්පාදය;  
අති උක්කට්ඨදෙසනා, ඉතා උක්කාමටදෙශනාය; විතතං නාමෙතං,  
මෙ සිත නම්; ලුහුපරිවහති; ලුහුපරිවහති ඇත්තේයි; තසමා,  
එතෙසින්; උපපන්නාං රුගං, උපන්රුගය; අසුභමනසිකාරෙන, අසුභ  
මනසකාරවශයෙන්; විනොදෙකා, දුරුකොට; ඉඳියසංවරෙ, ඉඳිය  
සංවරය; සමපාදෙනබ්බො, සැපවියයුතු; අධුනා පබ්බජිතෙන, අලුත  
මහණවු; වඩ්ඪිසතෙරෙන විය, වඩ්ඪිසතෙරුන් මෙති; අධුනා පබ්බජි  
තසු, අලුත මහණවු; පිණ්ඩාය වරතො, පිඬුසිහන්නාවු; ථෙරසු,  
තෙරුන්ට; එකං ඉඳියං දිසවා, එක් මාගමක දක; රුගො උපපජ්ජි,  
රුගය උපජි; තතො, ඉක්බිත්තෙන්; ආනන්දතෙරං, ආනන්දස්ථිර  
යන්ට; ආහ, මෙසේ කී;

41. කාමරුගෙන, කාමරුගසංඛ්‍යාවගින්තෙන්; ඩයනාමි, දූවෙමි;  
මෙ, මාගේ; විතතං, විතතය තෙමේ; පරිඩයනති, හාත්පසින්  
දනලැබේ; සාධු, ආරාධනා කෙරෙමි; ගොතම, ගොතමය; අනු

පේරෙ ආහ:-

- 42 සඤ්ඤා විපරිඥාසා විතතනො පරිබ්බානි  
නිමිත්තං පරිවජේති සුභං රුහුපසංභිතං.
- 43 අසුභාය විතතං භාවෙහි එකඟං සුසමාහිතං  
සංඛාරෙ පරතො පසා දුක්ඛතො නො ච අත්තතො  
නිබ්බාපෙහි මහාරුහං මා ඛයතිජේවා පුනපුනන්ති.

පේරෙ රුහං විනොදේත්වා පිණ්ඩාය වරි.

(අ) අපි ව ඉන්ද්‍රියසංවරපුරකොන භික්ඛුනා කුරුණකමහාලෙණවාසී විතතගුහනතෙරෙන විය, වොරකමහාවිහාරවාසී මහාමිත්තතෙරෙන විය ච භවිතබ්බං. කුරුණකමහාලෙණෙ කිර සත්තන්තං බුඩානං අභිනිකමණවිත්තකමමං මනොරමං අහොසි. සමෙහුලා භික්ඛු සෙනාසනවාරිකං ආභිණ්ඩන්තා විත්තකමමං දිස්වා මනොරමං භන්තො විත්තකමමන්ති ආහංසු.

කමපාය, අනුකමපා පිණ්ඩ (ඒ රුහානි); නිබ්බාපනං, නිව්වාපනයට උපායක්; බ්‍රැහි, කියා;

පේරෙ, අනදමහතෙරහු; ආහ, මෙසේ කිවු;

42. සඤ්ඤා විපරිඥාසා, අගුහයෙහි ගුහයසි ප්‍රවාත්තසංඥ විපයඝාසගෙතුචෙන්; නො විතතං, තා සිත; පරිබ්බානි, දසි; රුහුප සංභිතං, රුහොත්පත්තියට ගෙතුටු; සුභං නිමිත්තං, ගුහනිමිත්තය; පරිවජේති, දුරකර; (මෙනෙහි නොකර;)

43. අසුභාය, අගුහ භාවනායෙහි; (අසුභාලමිත්තයෙහිය යන අජීයි); එකඟං, වික්ෂෙපාභාවයෙන් එකාග්‍රකොට; සුසමාහිතං, මනාකොට අජීවිතභාවයෙන් සුසමාහිතකොට; විතතං, තාගෙ සිත; භාවෙහි, වඩ; සංඛාරෙ, සියලු සංඝකාරයන්; පරතොපසා, අවිධෙය ගෙයින් (පරගෙයින්) බල; දුක්ඛතො, (අනිත්‍ය බැවින් ද උදයව්‍යයදෙකින් පෙළෙතබැවින් ද) දුක්ගෙයින් බල; නො ච අත්තතො, (අනාත්ම ස්වභාවගෙයින් ද ආත්මවිරහිත ගෙයින් ද). අනාත්මගෙයින් බල; මහාරුහං, තුන්ලොව මැඩපවත්නා ගෙයින් මහාවිෂය ඇති බැවින් මහාරුහය; නිබ්බාපෙහි, මහපිළිවෙළින් ගොස් රහත් මගින් නිවාපිය; පුනපුන, දැන්මෙන් නැවත නැවත; මා ඛයතිජේවා, තහමක් දනලැබේ.

පේරෙ, වඩහිස තෙරහු; රුහං විනොදේත්වා, රුහය දුරකොට; පිණ්ඩාය වරි, පිඬුපිණ්ඩය ගියෝ.

(අ) අපි ව, අනිකෙකු ද; ඉන්ද්‍රියසංවරපුරකොන භික්ඛුනා, ඉන්ද්‍රිය සංවර පුරණ මහණහු වසින්; කුරුණකමහාලෙණවාසී, කරඬුමහලෙණ වසන; විතතගුහනතෙරෙන විය, විතතගුහන නම් තෙරුන් මෙන්; වොරකමහාවිහාරවාසී, වොරකනම් මහ වෙහෙර වසන; මහා මිත්තතෙරෙන විය ව, මහාමිත්තනම් තෙරුන් මෙන් ද; භවිතබ්බං,

(අ) ථෙරෙ ආහ:-අතිරෙකසංඝිමෙ ආවුසො වස්සානි ලෙණෙ වසනාස්ස විතතකමමං අත්ථිනි පි න ජානාමි, අජ්ජදති චක්ඛු මනෙත නිස්සාය ඤාතනති. ථෙරෙන කිර එතතකං අඛානං වසනෙනන චක්ඛුං උමිමිලෙකා ලෙණං න උලොකිතපුබ්බං. ලෙණවාරෙ වස්ස මහානාගරුකෙකා පි අහොසි. සොපි ථෙරෙන උඛං න උලොකිතපුබ්බං, අනුසංවච්ඡරං භුමියං කෙසරනිපාතං දිස්වා වෙනස්ස පුප්ඵිතභාවං ජානාති. රුජ ථෙරස්ස ගුණසම්පන්නිං සුඛා වන්දිතුකාමො තිකඛිතතුං පෙසෙකා අනාගච්ඡනෙන ථෙරෙ තසම් ගාමෙ තරුණපුත්තානං ඉත්ථිනං එනෙ බ්බාපෙකා ලඤ්ඡා පෙසි:-තාව දුරකා එඤ්ඤං මාලභිංසු යාව ථෙරෙ ආගච්ඡතිති ථෙරෙ දුරකානං අනුකම්පාය මහාගාමං අගමාසි. රුජා සුඛා ගච්ඡ භණෙ ථෙරං පච්චෙසෙථ සීලානි ගණනිස්සාමිති අනෙත පුරං අතිගරු පෙකා වන්දිකා භොජෙකා අජ්ජ හනෙත ඔකාසො තත්ථි සෙව සීලානි ගණනිස්සාමිති ථෙරස්ස පතතං ගහෙකා ථොකං අනුගතවා

වියයුතු; කුරුණකලෙණෙ කිර, කරඹුලෙණ; සත්තනනං බුඩානං, විපසසිය සිතිය වෙස්සභූය කාකුසකිය කොණාගමනය කස්සපය ගොතමය යන සජාබුඩයන්ගේ; අභිනිකම්මණවිතතකමමං, මහ බිනික්මන් සිතියම්; මනොහරං<sup>1</sup> අහොසි, මනහර වී; සමබ්බුලා භික්ඛු, බොහෝ භික්ඛු; සෙනාසනවාරිකං ආභිණ්ඩනතා, සයනාසන වාරිකාව කරන්නානු; (සෙනස්නෙන් සෙනස්නට නොයෙක් විසිතුරු බලා ඇවිදිනානු;) විතතකමමං දිස්වා, සිතියම් දැක; හනෙත, වහන්ස; විතතකමමං, සිතියම්; මනොහරනති<sup>1</sup> ආහංසු, මනහරයයි කිවු;

(අ) ථෙරෙ, තෙරනු; ආහ, මෙසෙකිවු; ආවුසො, ඇවැත්ති; ලෙණෙ, මේ ලෙණ; වසනාස්ස මෙ, වසනානු මට; අතිරෙකසංඝිවස්සානි, සැට අවුරුද්දකට වැඩියෙක; විතතකමමං අත්ථිනිපි න ජානාමි, විසි තුරු සිතියම් ඇතැයි දු නොදනිමි; අජ්ජ දති, දන් අද; චක්ඛුමනෙත නිස්සාය, ඇස් ඇත්තවුන් නිසා; ඤාතනති, දන්නාලදැයි; ථෙරෙන කිර, තෙරුන් විසින්; එතතකං අඛානං වසනෙනන, මෙතෙක් කල් වසනු වන් විසින්; චක්ඛුං උමිමිලෙකා න උලොකිතපුබ්බං, හැමතැනම යුගමාවුදැසිබැවින් ඇස දල්වා උඩ නොබලනලද විරි; අස්ස, ඒ තෙරුන්ගේ; ලෙණවාරෙ, ලෙණදෙර; මහානාගරුකෙකාපි අහොසි, මහ නාරුකෙක්ද වී; සොපි, ඒ නාරුක ද; ථෙරෙන, තෙරුන්විසින්; උඛං, උඩ; න උලොකිතපුබ්බං, ඇසදල්වා නොබලනලද විරි; අනු සංවච්ඡරං, හවුරුදුපතා; භුමියං, බිම; කෙසරනිපාතං දිස්වා, වගුල කෙසරු දැකම; එතස්ස, ඒ රුක; පුප්ඵිතභාවං, පිපුණුබව; ජානාති, දකිත්; රුජ, මාගම වසන රජතෙමෙ; ථෙරස්ස, තෙරුන්ගේ; ගුණ සම්පන්නිං සුඛා, ගුණසම්පන්නි අසා; වන්දිතුකාමො, වදිනු කැමති

දෙවියා සභිං වැදිනි. නිවහනි. පේරෙ රුජ මා වැදිනු දෙවි වා සුඛි  
 හොතු මහාරුජාති වදනි. එවං සත්තදිවසාගතා, භික්ඛු ආහංසු:-  
 කිං භනොන තුමො රඤ්ඤපි වැදිමානෙ දෙවියාපි වැදිමානාය  
 “සුඛිහොතු මහාරුජ”තිවේව<sup>1</sup> වදවාති පේරෙ නාහං ආවුසො  
 රුජ ති වා දෙවි ති වා වචන්තානං කුරෙමි ති වතා සත්තාහාතිකකමෙ  
 පේරසු ඉධ වාසො දුකෙබ්බාති රඤ්ඤ විසුජ්ජනො කුරුණෙකමහා  
 ලෙණං ගන්තො රතතිහාගෙ වඩකමං අභිරුති. නාගරුකෙබ්බ අභිවන්තා  
 දෙවතා දණ්ඩදිපිකං ගහෙතො අධ්‍යාසි, අපසු කම්මධ්‍යානං අතිපරි  
 සුඛං පාකටං අහොසි. පේරෙ කිනත්තං මෙ අජ්ජකම්මධ්‍යානං අති  
 විශ පකාසනිති අත්තමනො මජ්ඣිමයාමසමනන්තරං සකලපබ්බතං  
 උත්තාදයනො අරහත්තං පාපුණි. තස්මා අඤ්ඤපි අත්තකාමො  
 කුලපුත්තො.

වුසේ; තිකකත්තං පෙසෙතො, තුන්වරෙක යවා; අනාගච්ඡනෙ  
 පේරෙ, තෙරුන් නොඑන කල්හි; තස්මිං ගාමෙ, එම මහගම;  
 තරුණපුත්තානං, කිරිබොන දරුවන්ඇති; ඉන්තං, ගැණුන්ගේ;  
 එනෙ බකාපෙතො, තන පටින් බඳවා; ලඤ්ඤාපෙසි, රජමුදිකා  
 වෙන් හස් එබව්; (කුම්පිණිසයන්?) යාව පේරෙ ආගච්ඡති,  
 යම්තාක් තෙරුන් එන්ද; තාව, ඒතාක්; දුරකා, දරුවෝ; එඤ්ඤං  
 මාලහිංසු ඉති, කිරි නොලබන්වයි කියයි; පේරෙ, තෙරුන්;  
 දුරකානං අනුකම්පාය, දරුවන්ට අනුකම්පාපිණිස; මහාගාමං අග  
 මාසි, මහගමට ගියෝ; රුජා, රජතෙම; (හං) සුඛා, තෙරුන් වැඩිබව  
 අසා; හණේ, කොල; ගච්ඡති, යව; පේරං, තෙරුන්; පවෙසති, වඩා  
 එව; සීලාති ගණනියාමිති, තෙරුන් කෙරෙහි සිල් ගණිමි යි; අනො  
 පුරං, රජගෙට; අතිහරපෙතො, වඩාගෙන්වා; වැදිනි, වැද;  
 හොපෙතො, වලඳවා; අජ්ජ, අද; භනොන, වහන්ස; ඕකාසො නන්ති,  
 අවකාශ නැත; සෙව සීලාති ගණනියාමිති, (නැවත දක්කැට්ටි) සෙව  
 සිල් ගණිමි යි; පේරසු, තෙරුන්ගේ; පත්තං ගහෙතො, පාත්‍රය ගෙන;  
 පොකං, මදක්; අනුගන්තො, පසුගමන් කොට; දෙවියා සභිං වැදිනි,  
 දෙවින් හා සමග වැද; නිවහනි, වලකි; පේරෙ, තෙරුන්; රුජා  
 වැදිනු, රජ වදිවයි; දෙවිවා වැදිනු, දෙවි වදිවයි; මහාරුජ, මහරජ;  
 සුඛිහොතු, සුවපත් වේවයි; වදනි, කියන්. එවං, මෙසේ; සත්තදිවසා,  
 සන්දවස්සු; ගතො, ඉක්මුණොහ; භික්ඛු, භික්ෂුන්; ආහංසු, (තෙරුන්ට  
 මෙසේ) කිවු; භනොන, වහන්ස; තුමො, තෙමි; රඤ්ඤපි වැදිමානෙ,  
 රජු වදනාකල්හි දු; දෙවියා පි වැදිමානාය, දෙවින් වදනාකල්හි දු;  
 සුඛිහොතු මහාරුජාතිවේව, මහරජ සුවපත්වේවයිම; කිං වදවාති,  
 කුමක්හෙයින්ම කියාදයි; පේරෙ, තෙරුන්; ආවුසො, ඇවැත්ති;  
 අහං, මම; රුජතිවා, රජයයි දු; දෙවිතිවා, දෙවියයි දු; වචන්තං  
 නකරෙමිති, තියම නොකරමි යි; වතා, කියා; සත්තාහාතිකකමෙ,

44 මකකටො ව අරඤ්ඤාමහි වනෙ භනනම්ගො විය  
බාලො විය ව උත්තරො න භවෙ ලොලලොවනො.

45 අධො බිපෙය්‍ය වකුන්ති යුගමත්තදසො සියා  
වනමකකටලොලස්ස න විත්තස්ස වසං වජේ.

(අ) මහාමිත්තජෝරස්සාපි මාතු විසගණ්ඨරොගො උපපජ්ඣි,  
ධිතාපිස්සා භික්ඛුනිසු පබ්බජිතා ගොති: සාතං ආහ “ආගච්ඡි” අයෙස  
භාතු සන්තිකං ගන්තා මම අථාසුභාවං ආරොවෙනා හෙසජ්ජං  
ආහරා”ති. සා ගන්තා ආරොවෙසි ථෙරො නාහං මුලභෙසජ්ජාදිති  
සංහරිතා හෙසජ්ජං පටිතුං ජනාමි, අපි ච තෙ හෙසජ්ජං ආවිකක්ඛස්සං.

සත්දවසක් ඉක්මුණුකල්හි; ථෙරස්ස, තෙරුන්ට; ඉධ වාසො  
දුකෙබ්බාති, මිහිවිසීම දුකැයි; රඤ්ඤා විස්සජ්ජනො, රජු විසින් හරණ  
ලද්දේ; කුරණ්ඨකමහාලෙණං ගන්තා, කරඹුමහලෙණට ගොස්;  
රත්තිභාගෙ, රාත්‍රිභාගයෙහි; වඩ්ඪමං අභිරුති, සක්මණට නැග; නාග  
රුකෙබ්බ අභිවත්තා දෙවතා, නාරුක වසන දෙවතානොමෝ; දණ්ඨදිපිකං  
ගහෙතා, තෙරුන්ගේ සීලය සුපරිසුඛස්සේ දැක දඹුවැටපහණක්  
ගෙන අට්ඨාසි, සිටියා; අථ, ඉක්බිත්තෙන්; අස්ස, ඒ තෙරුන්ට;  
කම්මට්ඨානං, කම්මහන්; අතිපරිසුඛං, ඉතා පිරිසුදුව; පාකටං අගොසි,  
ප්‍රකට වී; ථෙරො, තෙරහු; අජ්ජ, අද; මෙ, මට; කම්මට්ඨානං, කම්ම  
හන්; අතිවිය, අතිශයින්ම; පකාසති, ප්‍රකාශවෙයි; කින්නු ඉති, කිම  
හෝසි; අත්තමනො, සතුටුව; මජ්ඣිමයාමසමනන්තාරං, මධ්‍යමයාමාව  
සානයෙහි; සකලපබ්බතං, සියලු පථිතය; උත්තරාදයනො, පාවිච්ඡි  
කම්පායෙන් නාදකරවමින්; (එහි වසන දෙවියන්ගේ සාධුකාරශබ්ද  
යෙන්ම;) අරගත්තං පාපුණ්ණි, රහත්ඵලයට පැමිණිය; තසමා, එහෙ  
යින්; අත්තකාමො, තමහට වැඩකැමැති; අඤ්ඤාපි කුලපුත්තො,  
අතික් කුලපුත්තෙකු දු (“ලොලලොවනො න භවෙ”යි යොදනු.)

44. අරඤ්ඤා, වල්හි; මකකටොව, වාතරයෙකුමෙන්ද; වනෙ, වන  
යෙහි; භනනම්ගො විය, භ්‍රාතෘමාගයක්හු මෙන් ද; බාලො විය ව  
උත්තරො, ඤාතිවියොගයෙන් සත්‍රුයා වූ තරුණ දරකයෙකුමෙන්ද;  
ලොලලොවනො, ලොල්වූ තෙත්තු ඇත්තේ; න භවෙ, නොවන්නේයි.

45. වකුන්ති, තෙත්තුයන්; අධො, යට; බිපෙය්‍ය, හෙලන්නේය; යුග  
මත්තදසො සියා, වියදඹු පමණක්ම බලන්නේයි; වනමකකට  
ලොලස්ස, වනමක්කටයෙකුමෙන් ලොල්වූ; විත්තස්ස, විත්තයාගේ;  
වසං, වසගයට; න වජේ, නොපැමිණෙන්නේයි.

(අ) මහාමිත්තජෝරස්සාපි, මහාමිත්ත නම් ස්ථවිරයන්ගේ ද; මාතු  
[උපාසිකාය], මවු උපාසිකාවන්ට; විසගණ්ඨරොගො උපපජ්ඣි, (නනාල්  
රොගයෙක්වී; ” අස්ස, ඒ උපාසිකාවන්ගේ; ධිතාපි, දුවණියෝ ද;  
භික්ඛුනිසු, මෙහෙතිත්තන්කෙරෙහි; පබ්බජිතා ගොති, මහණවූ;

අහං යනො පබ්බජිතො න මයා ලොභසහගතෙන විතෙන්න ඉඤ්ඤාති භිඤ්ඤා විසභාගරූපං ඔලොකිතපුබ්බං, ඉමිනා සචචචනෙන මාතුයා මෙ ඵාසුභොතු, ගච්ඡ ඉදං වච්ඡා උපාසිකාය සරීරං පරිමජ්ජාතිති. සා ගතභූතා ඉමමත්ථං ආරොවෙඤ්ඤා නථා අකාසි, උපාසිකාය නං ඛණ්ණං යෙව ගණෙඤ්ඤා පෙණපිණෙඤ්ඤා විය විලිඤ්ඤා අනතරධාසි. සා උට්ඨතිඤ්ඤා සචෙ සමමාසඤ්ඤා ධරෙය්‍ය කසමා මමපුත්තසදිසස්ස භික්ඛුනො ජලවිචිතෙන න භෙදෙන සිසං න පරමසෙය්‍යාති අතන මනවංචං නිවර්ණෙසි, තසමා:-

46 කුලපුත්තමාති අඤ්ඤාපි පබ්බජිතාන සාසනෙ මිත්තන්තෙරෙ ව තිට්ඨෙය්‍ය වරෙ ඉඤ්ඤාසංවරෙ.

සා, ඒ උපාසිකානොමො; තං, ඒ මෙහෙණට; ආහ, මෙසෙ කිට්ඨි; අයෙය, ආය්‍යාව; ආගච්ඡ, මෙසේ එව; භාතු සන්තිකං ගතභා, නොප බැණන් සමිපයට ගොස්; මම අභාසුභාවං, මා රෙගිබව; ආරොවෙඤ්ඤා, කියා; හෙසජ්ජං ආහරුති, බෙහෙත් ගෙනවයි; සා, ඒ මෙහෙණ; ගතභා, ගොසින්; ආරොවෙසි, බැණන්ට කිට්ඨි; පෙරෙ, තෙරහු; අහං, මම; මුලහෙසජ්ජාදිති, මුල්බෙහෙත් ආදින්; සංහරිඤ්ඤා, රැස්කොට; හෙසජ්ජං පටිතුං, බෙහෙත් පිසනසේ; නජානාමි, නොදනිමි; අපි ව, එතකුදුටුවත්; හෙ, තිට; හෙසජ්ජං, බෙහෙදක්; ආවිකබ්බස්සං, කියමි; අහං, මම; යනො පට්ඨාය පබ්බජිතො, (“නතොපට්ඨාය” යි යොදනු.) යම් නැතෙක පටන් පැවිදිදිමි ද එතැන්පටන්; මයා, මාවිසින්; ලොභසහගතෙන විතෙන්න, ලොභසහගියාවූ සිතින්; ඉඤ්ඤාති භිඤ්ඤා, ඉඤ්ඤාසංවරශීලය බිඳ; (ඉඤ්ඤාසංවරශීලය බුන්කල්හි ඉඤ්ඤා යෝත් ආරක්ඛාභාවයෙන් භින්නනම් වෙත්. නොහොත්: නිමිත්තානුබ්‍යසඤ්ඤා ග්‍රාහයට්ඨාරවූ ඉඤ්ඤායෝම භින්නවෙත්.) න ඔලොකිතපුබ්බං, නොබලනලදවිරි; ඉමිනා සචචචනෙන, මේ සත්‍යවචනෙත්; මෙ, මාගේ; මාතුයා, මවු උපාසිකාවන්ට; ඵාසු භොතු, ඵාසුවේවා; ගච්ඡ, යා; ඉදං වච්ඡා, මේ කියා; උපාසිකාය සරීරං, උපාසිකාවන් සිරුරු; පරිමජ්ජාතිති, පිරිමද යි කී; සා, ඒ මෙහෙණ; ගතභා, ගොස්; ඉමමත්ථං ආරොවෙඤ්ඤා, මේ පවත් කියා; නථා අකාසි, එසේම කලා; උපාසිකාය, උපාසිකාවන්ගේ; තං ඛණ්ණං යෙව, එකෙණෙහිම; ගණෙඤ්ඤා, ගබ්; පෙණපිණෙඤ්ඤා විය, පෙණපිඩක්මෙන්; විලිඤ්ඤා, විරි; අනතරධාසි, අතුරුධන්වී; සා [උපාසිකා] උට්ඨතිඤ්ඤා, ඒ උපාසිකාව නැගිසිට; සචෙ, ඉදින්; සමමාසඤ්ඤා, සමස්තසඤ්ඤාවෙනම; ධරෙය්‍ය, ජීවත්වෙනම; කසමා, කුමක්හෙයින්; මම පුත්තසදිසස්ස භික්ඛුනො, මපුත්තවැනි භික්ඛුන්ගේ; සිසං, හිස; ජලවිචිතෙන න භෙදෙන, ජලලක්ෂණයෙන් විචිත්‍රභයනගෙන්; න පරමසෙය්‍යාති, නොපිරිමදනේදැයි; අතන මන වංචං, සතුටුතෙපුල්; නිවර්ණෙසි, නික්මවූ; තසමා, එහෙයින්;-

46. කුලපුත්තමාති, කුලපුත්‍රයෙම යන මන්ආති; අඤ්ඤාපි, අති කෙකු දු; සාසනෙ, සස්තෙහි; පබ්බජිතාන, පැවිදිව; මිත්තන්තෙරෙව, මිත්තනම් තෙරැන්මෙන්; වරෙ, උතුමිට්ඨි; ඉඤ්ඤාසංවරෙ, ඉඤ්ඤා සංවරයෙහි; තිට්ඨෙය්‍ය, සිටුවන්සි.

(අ) යථා පත ඉන්ද්‍රියසංවරේ සතියා, තථා චිරයෙන ආජීවපාරිසුඛි සම්පාදෙනබ්බා. චිරියසාධනා හි සා, සම්මා ආරම්භිතස්ස චිත්තා ජීවප්පහාණසම්භවතො. තස්මා අනෙසනං අප්පතිරුපං පහාය චිරයෙන පිණ්ඩපාතවරියාදීහි සම්මා එසනාහි එසා සම්පාදෙනබ්බා, පරිසුද්ධප්පාදෙ යෙව පච්චයෙ පටිසෙවමානෙන අපරිසුද්ධප්පාදෙ ආසිවිසෙ විය පරිවච්ඡයතා. තත්ථ අපරිග්ගතිත ධුතඛගස්ස සඛ්ඤානො ගණනො ධම්මදෙසනාදීහි වස්ස ගුණෙහි පසන්නානං ගිහිනං සනතිකා උප්පන්නපච්චයා පරිසුද්ධප්පාදනාම. පිණ්ඩපාතවරියාදීහි පත අති පරිසුද්ධප්පාද යෙව. පරිග්ගතිතධුතඛගස්ස පිණ්ඩපාතවරියාදීහි ධුතඛගගුණෙ වස්ස පසන්නානං සනතිකා ධුතඛගනියමානුලොමෙන උප්පන්නා පරිසුද්ධප්පාදනාම. එකඛ්‍යාධිවුපසමන්ථඤ්ඤාස්ස සුතිහරි ටක වතුමධුරෙසු උප්පන්නෙසු වතුමධුරං අඤ්ඤාපි සමුගමාරිතො

(අ) යථා, යම්භේ; ඉන්ද්‍රියසංවරේ, ඉන්ද්‍රියසංවරය තෙමේ; සතියා, සමාතියෙන් සාධියයුතුවේ ද; තථා, එසේම; ආජීවපාරිසුඛි, ආජීව පාරිසුඛිනොමේ; චිරයෙන සම්පාදෙනබ්බා, වියඝියෙන් සැපවිය යුක්තියි; සා, හො නොමො; චිරියසාධනා හි, වියඝියසාධන කොට ඇත් තියි; සම්මා ආරම්භිතස්ස, මනාකොට ආරම්භවූ වියඝි ඇත්තනුව; චිත්තා ජීවප්පහාණසම්භවතො, මිත්තාජීවප්පහාණසම්භව වන හෙයින්; තස්මා, එහෙයින්; අප්පතිරුපං, ශාක්‍යාශාසනයට නොසුදුසු; අනෙසනං, අයුක්තානෙමණය; පහාය, දුරුකොට; නොහොත්; අනෙසනං, අයුක්තානෙමණය ද; අප්පතිරුපං, සලලබ්විකොපනය කරන ප්‍රතිපත්ති ද; පහාය, දුරුකොට; (“අනෙසනඤ්ඤ අප්පතිරුපඤ්ඤ පහාය” යන අර්ථය.) චිරයෙන, වියඝියෙන්; පිණ්ඩපාතවරියාදීහි, පිඩු සිහිම් ආදිවූ; සම්මා එසනාහි, සමයක් පයෝගිමණයෙන්; එසා, මේ ආජීවපාරිසුඛිනොමො, සම්පාදෙනබ්බා, සැපවියයුක්තියි; (ආදිග්‍රහණින් මිත්‍රසුභාතපාංශුකුලවරියාදීන්ගේ සභිග්‍රහය දතයුතු.) පරිසුද්ධප්පාදෙ යෙව පච්චයෙ, පරිසුද්ධොත්පත්තිඇති ප්‍රත්‍යයන්; පටිසෙවමානෙන, සෙවුනනුවිසින්; අපරිසුද්ධප්පාදෙ, අපරිසුද්ධොත්පත්තිඇති ප්‍රත්‍යයන්; ආසිවිසෙ විය, ආසිවිසයන් මෙන්; පරිවච්ඡයතා, දුරුකරන්නනු විසින්; (“එසා සම්පාදෙනබ්බා” යි ඇර යොදනු.) තත්ථ, එහි; අපරිග්ගතිත ධුතඛගස්ස; ධුතඛගසමාදන්තොවූ මහණහට; සඛ්ඤානො, සඛ්ඤා කෙරෙන්; ගණනො, සෙහනුන්නාදී ගණයාකෙරෙන් ද; අස්ස, මොහුගේ; ධම්මදෙසනාදීහි ගුණෙහි ව, ධම්මදෙසනාදිවූ ගුණෙන්; පසන්නානං ගිහිනං, ප්‍රසන්නවූ ගෘහිත්තෙ; සනතිකා උප්පන්න පච්චයා, සම්පයෙන් උපන් ප්‍රත්‍යයෝ; පරිසුද්ධප්පාදනාම, පරිසුද්ධවූ උපැත් ඇත්තානම් වෙන්; පිණ්ඩපාතවරියාදීහි පත, පිණ්ඩපාතවයඝි දීන්ගෙන් වනාහි; අතිපරිසුද්ධප්පාදයෙව, අතිපරිසුද්ධ උපැත් ඇත්තානු මැයි; පරිග්ගතිතධුතඛගස්ස; සමාදන්වනලද ධුතඛ ඇත්තාහට; පිණ්ඩපාතවරියාදීහි, පිණ්ඩපාතවයඝිදියෙන් ද; අස්ස, මොහුගේ;



පරිභුඤ්ඤානුකූලී විනෝදා, හරිටකබණ්ඩමෙව පරිභුඤ්ඤාමානස්ස  
 බුතඛගසමාදානං පථරූපං ගොතීති එසති උත්තමඥයවංසිකො  
 භික්ඛුති චූච්චති. යෙ පනෙනෙ විවරදයො පච්චයා තෙසු යස්ස  
 කස්සපි භික්ඛුනො ආජීවං පරිඝොඛෙනාස්ස විවරෙ ව පිණ්ඩපාතෙ ව  
 නිමිත්තොභාසපරිකථා විඤ්ඤානුකූලීයො නවට්ඨති. සෙනාසනෙ පන  
 අපරිග්ගතිතබුතඛගස්ස නිමිත්තොභාසපරිකථා වට්ඨති.

(අ)තත්ථ නිමිත්තං නාම:-සෙනාසනත්ථං භූමිපරිකමාදීති කරොන්තාස්ස  
 කිං භනෙන කසිරති කො කාරපෙතීති ගිහිති චූචෙන න කොචිති පටි  
 වචනං, යං වා පනඤ්ඤමපි එවරූපං නිමිත්තකමමං. ඔභාසො නාම:-  
 උපාසකා තුමෙහ කුහිං වසථාති. පාසාදෙ භනෙතති. භික්ඛුනං පන  
 උපාසකා පාසාදෙ නවට්ඨතීති වචනං, යං වා පනඤ්ඤමපි එවරූපං

බුතභුණේ පසන්නානං, බුතභුණෙහි ප්‍රසන්නයන්ගේ; සන්නිකා,  
 සම්පයෙන්; බුතඛගනියමානුලොමෙන, බුතඛගනියමයට අනුලොම  
 වශයෙන්; උපපන්නා, උපත්පසයෝ; පරිසුඤ්ඤාපාදා, පරිසුදු වූ උපාත්  
 ඇත්තානම්වෙන්; එකබ්‍යාධිච්ඡපසමත්ථං, එක්ව්‍යාධියක් සංසිදුවන  
 පිණිස; අස්ස, මොහට; පුතිහරිටක, පුතිමුත්තරපරිභාවිතවූ නොහොත්  
 පුතිභාවයෙන් හරණලද අරථයා; චතුමධුරෙසු උපපනොසු, චතු  
 මධුර උපත්තල්ලි; චතුමධුරං, චතුමධුරය; අඤ්ඤපි සමුගම  
 වාරිනො, සෙසු සමුම්සරනු දු; පරිභුඤ්ඤානුකූලීති, අනුභවකෙරෙහි යි;  
 විනෝදා, සිතා; හරිටකබණ්ඩමෙව පරිභුඤ්ඤාමානස්ස, අරථකඛම  
 වලදත්නනුට; බුතඛගසමාදානං, බුතඛගසමාදන්වීම; පථරූපං  
 ගොතී, සුදුසු වෙ; එසති, මෙනෙම; උත්තම ඥයවංසිකො භික්ඛුති,  
 උතුම් ආයථිවංශඇති මහණයෙකි; චූච්චති, කියනුලැබේ; යෙ පනෙන,  
 යම් මේ; විවරදයො පච්චයා, විවරදී ප්‍රත්‍යයකෙනෙක් ඇද්ද; තෙසු,  
 ඔවුන්කෙරෙහි; ආජීවං පරිඝොඛෙනාස්ස, ආජීව පරිසුදු කරන්නාවූ;  
 යස්ස කස්සපි භික්ඛුනො, බුතඛග ඇතිනැති යම් කවර මහණක්හට;  
 විවරෙ ව, සිටුරෙහි ද; පිණ්ඩපාතෙ ව, පිණ්ඩපාතයෙහි ද; නිමිත්තො  
 භාසපරිකථා විඤ්ඤානුකූලීයො, නිමිත්තය අවහාසය පරිකථාය  
 විඤ්ඤානුකූලීය යන මොහු; නවට්ඨති, නොවට්ඨත්; [සෙනාසනෙ පන,  
 සෙනස්තෙහි වනාහි; අපරිග්ගතිතබුතඛගස්ස, බුතඛගනොගත්  
 මහණහට; නිමිත්තොභාසපරිකථා වට්ඨති, නිමිත්තය ඔභාසය  
 පරිකථාය යන මොහු වට්ඨත්].

(අ)තත්ථ, එහි; නිමිත්තං නාම, නිමිත්තනම්; සෙනාසනත්ථං, සෙන  
 සුත්පිණ්ඩස; භූමිපරිකමාදීති කරොන්තාස්ස, භූමිපරිකමාදීන් කරන්  
 තනුට; කිං භනෙන කසිරති, වහන්ස කුමක්කරනු ලැබේ ද; කො  
 කාරපෙතීති, කවරෙක් කරවාද යි; ගිහිති චූචෙන, ගෘහිත්විසින් කිකල;  
 න කොචිති පටිවචනං, කිසිවෙක් නොවෙයි කීම යි; යං වා පනඤ්ඤමපි  
 එවරූපං නිමිත්තකමමං, යම් අතික් මෙලද නිමිත්තකමමයෙක් ඇද්ද;

1. රොබාඛිති කොටස අත්තානක නිමි මෙහි යෙදිමු.

ඔහාසකමම. පරිකපා නාම:- භික්ෂුසංඝසං සෙනාසනං සමොධනාති වචනං, යා වා පනඤ්ඤපි <sup>1</sup> ඵවරුපා පරියායකපා. හෙසඤ්ඤ සබ්බමපි වට්ඨති. තථා උපපන්නං පන හෙසඤ්ඤං රොගෙ වූපසනො පරිභුඤ්ඤාං ක වට්ඨති <sup>2</sup> තත්ථ විනයධරා භගවතා චාරං දින්නං, තස්මා වට්ඨති වදන්ති; සුත්තනනිකා පන කිඤ්ඤාපි ආපනති න හොති ආජීවමපන කොපෙති, තස්මා න වට්ඨති චෙව වදන්ති.

(අ) යො පන භගවතා අනුඤ්ඤානාපි නිමිත්තොභාසපරිකපා විඤ්ඤානනියො අකරොනොතා අපිච්ඡන්දාදිගුණයෙව නිසංය ජීවි තකමයෙව පච්චිපට්ඨිතො අඤ්ඤාත්‍රොව ඔහාසාදිති උපපනො පච්චයෙ පටිසෙවති, එස පරමසලෙලබ්ධිතනිති වූචති. සෙය්‍යපාපි ථෙරො

(හේතිමානකමිතම; ) ඔහාසො නාම, අවහාසනමි; උපාසකා, උපාසක වරිති; භූමෙත භූමිං වසපාති, තොපි කොසි වසාද; පාසාදෙ භනොති, වහන්ස ප්‍රාසාදයෙහි වසමු; භික්ෂුනං පන උපාසකා පාසාදෙ නවට්ඨ තිති, උපාසකවරිති භික්ෂුන්ට පහානොවට්ඨයි; -යං වා පනඤ්ඤපි ඵවරුපං ඔහාසකමම, යම් අතික් මෙබඳු අවහාසකමිතමයෙක් ඇද්ද; (හේ ඔහාස නම;) පරිකපා නාම, පරිකපානමි; භික්ෂුසංඝසං සෙනා සනං සමොධනාති වචනං, භික්ෂුසංඝසංගට සෙනසුන් ගහටයයි කිමයි; යා වා පනඤ්ඤපි ඵවරුපා පරියායකපා, යම් අතික් මෙබඳු පය්‍යාය කපාවක් ඇද්ද; (හේ පරියායකපා නම;) හෙසඤ්ඤ, බෙහෙත් පසයෙහි; සබ්බමපි වට්ඨති, සියල්ලමවට්ඨ; තථා උපපන්නමපන හෙසඤ්ඤං, මෙසේ නිමිත්ත ඔහාසාදිත් උපන් බෙහෙත් වනාහි; රොගෙ වූපසනො, රොගය සන්ත්‍රන්කල්හි; පරිභුඤ්ඤාං කවට්ඨති, වළඳන් නට නොවට්ඨ; තත්ථ, එහි; විනයධරා, විනයධරයෝ; භගවතා, භගවත්හු විසින්; චාරං දින්නං, රොගශීතියෙන් වළඳන් නට දොර දෙනලද; තස්මා, එහෙයින්; වට්ඨති වදන්ති, (රොගනැතිකල්හිද වළඳන් නට) වට්ඨති යි යෙත්; සුත්තනනිකා පන, සෞත්‍රානනිකයෝ වනාහි; කිඤ්ඤාපි, කිසිසේත්; ආපනති නහොති, ඇවැත්නොවෙයි; ආජීවමපන කොපෙති, ආජීවමනාහි කොවා; (සල්ලෙවෙත්හි සිටිය හට සල්ලෙවෙත්තුම කොවයි යන අභිප්‍රායි.) තස්මා, එහෙයින්; නවට්ඨ තිච්චව වදන්ති, නොවට්ඨ යිම යෙත්; (ආජීවමපන කොපෙති යනු යෙත්ම-සෙනසුන්පිළිබඳ ද්‍රව්‍යාභිධරයහට නිමිත්තාදි නොවට්ඨති යෙත්. සමහර සෙසු ද්‍රව්‍යාභිධරය හටද නොවට්ඨති යිම යෙත්.)

(අ) යො පන, යමෙක් වනාහි; භගවතා අනුඤ්ඤානාපි, භගවත්හු විසින් අනුඤ්ඤානවූද; නිමිත්තොභාසපරිකපා විඤ්ඤානනියො, නිමිත්ත ඔහාසපරිකපා විඤ්ඤානනි; අකරොනොතා, තමහට අනුඤ්ඤානවිෂයෙහි දු නොකරන්නේ; අපිච්ඡන්දාදිගුණයෙව නිසංය, අපිත්ථාදි ගුණයන්ම

1. යං වා පනඤ්ඤපි-ඇතැම්.

2. වට්ඨති න වට්ඨති-නි.මු.

සාරිපුත්තො:-සො කිරුයසමා එකසමිං සමයෙ පවිච්චකං බ්‍රෑහ්ම මානො මහාමොග්ගලානන්ධේරෙන සභිං අඤ්ඤාතරසමිං අරඤ්ඤා විහරති. අථස්ස එකසමිං දිවසෙ උදරවාතාබ්බො උප්පජ්ඣා අති දුක්ඛං ජනෙයි. මහාමොග්ගලානන්ධේරෙ සායණ්ණසමයෙ තස්සා යසමනො උපට්ඨානං ගතො. ථෙරං නිපන්නං දිස්වා තං පවන්ති. පුච්ඡන්තා පුබ්බෙ නෙ ආවුසො කෙන එාසු හොති ති පුච්ඡි. ථෙරෙ ආහ ගිහිකාලෙ මෙ ආවුසො මාතා සප්පිමධුසකකිරුහි යොජේත්වා අසමහින්නාබිරපායාසං අදාසි, තෙන එාසුකං අහොසිති. සොපි ආයසමා:-හොතු ආවුසො සවෙ මයතං වා තුයතං වා පුඤ්ඤං අත්ථි අපෙචනාම සෙව ලභිස්සාමාති ආහ. ඉමං පන නෙසං කථාසලාපං වඩකමනකොටියං රුකෙඤ්ඤා අබ්වන්තා දෙවතා සුඤ්ඤා සෙව අය්‍යස්ස පායාසං උප්පාදෙස්සාමිති තාවදෙව ථෙරස්ස උපට්ඨාකකුලං ගන්ත්වා ජෙට්ඨපුත්තස්ස සරීරං ආවිසිත්වා පිළුඤ්ජෙනෙයි.

තිසා; ජිවිතකකයෙ පව්වුපට්ඨිතෙපි, ජිවිතවිනාශයකු දු ලහසිවි කල්හි; අඤ්ඤාත්‍රෙව ඔහාසාදිහි, ඔහාසාදිත් තබා; උප්පන්නෙ පව්වයෙ පවිසෙවති, උපත් ප්‍රත්‍යය අනුභවකෙරෙ ද; එසො, මෙනෙමෙ; පරම සලෙඛවුන්ති වුච්චති, පරමසලෙඛවෘත්ති ඇත්තේය යි කියනු ලැබේ. සෙය්‍යථාපි ථෙරෙ. සාරිපුත්තො, සාරිපුත්තමහතෙරුන් මෙනි; සො කිරුයසමා, ඒ ආවත්; එකසමිං සමයෙ, එක්සමයෙක්හි; පවිච්චකං බ්‍රෑහ්මමානො, විවෙකය වඩනුයේ; (රහත්පලසමවතිත් වසනුයේ); මහාමොග්ගලානන්ධේරෙන සභිං, මුගලන්මහතෙරුන් හා සමග; අඤ්ඤාතරසමිං අරඤ්ඤා විහරති, එක්තර අරණ්‍යයෙක්හි වාසයකෙරෙ; අථ, ඉක්බිතිතෙන්; අස්ස, ඒ තෙරනව; එකසමිං දිවසෙ, එක්දිවසෙක්හි; උදරවාතාබ්බො උප්පජ්ඣා, බඩ වාත රෙගයෙක් ඇතිව; (රුඡ්චෙක් ඇතිවිය යි සේයි); අතිදුක්ඛං ජනෙයි, අධිකදුක් කෙළේ; මහාමොග්ගලානන්ධේරෙ, මහමුගලන් තෙරනු; සායණ්ණසමයෙ, සවස්වේලෙහි; තස්සායසමනො, ඒ ආවන්තව; උපට්ඨානං ගතො, උපස්ථානයට ගියේ; ථෙරං, තෙරුන්; නිපන්නං දිස්වා, හොත්තවුන් දූක; තං පවන්ති. පුච්ඡන්තා, හොත්පවත් පිළිවිස; ආවුසො, ඇවත; පුබ්බෙ, පෙර; නෙ, තොපට; කෙන එාසුහොතිති, කිමෙකින් එාසුවේදයි; පුච්ඡි, පිළිවිස්සි; ථෙරෙ, තෙරනු; ආහ, මෙසේකිවු; ආවුසො, ඇවත; ගිහි කාලෙ, ගිහිවැසිකල; මෙ මාතා, මා මැණියෝ; සප්පිමධුසකකිරුහි යොජේත්වා, සප්පිමධුසකිරුවෙන් යොදා; අසමහින්නාබිරපායාසං, දියනොමුසු කිරිබත; අදාසි, දුන්හ; තෙන, එයින්; එාසුකං අහොසිති, එාසුවියයි; සොපි ආයසමා, ඒ ආවන්නුද; ආවුසො, ඇවත; හොතු, මැනව; සවෙ, ඉදින්; මයතං වා තුයතං වා පුඤ්ඤං අත්ථි, තොපගේවත් අපගේවත් මින් ඇත්තමී; සෙව ලභිස්සාම, සෙව ලදමෝනමී; අපෙචනාම ඉති, යෙහෙකැයි;

(අ) අප්‍රසාද නිකිල්න නිමිත්තං සන්තිපතිතෙ ඤාතකෙ ආහ:- සවෙ සෙව පේරසා ඵවරුපං නාම පායාසං පටියාදෙථ මුඤ්චිසාමිති තෙ තයා අවුත්තෙපි මයං පේරුතං නිබ්බං භික්ඛං දෙමාති වතා දුතියදි වසෙ තථාරුපං පායාසං පටියාදෙසිංසු. මහාමොග්ගලානන්ධෙරෙ පාතොව ආගන්තවා ආවුසො යාවාහං පිණ්ඩාය වරිතා ආගච්ඡාමි, තාව ඉධෙව හොතිති වතා ගාමං පාවිසි තෙ මහුසා අබ්බුග්ගන්තවා <sup>1</sup> පේරසා පතනං ගහෙතා වුත්තප්පකාරසා පායාසසා පුරෙතා අදංසු. පේරෙ ගමනාකාරං දසෙසි. භුඤ්ජ භනෙන භුමෙහ, අපරමපි දසා මාති පේරං හොජෙතා පුත පත්තපුරං අදංසු. පේරෙ ගන්තවා භ්‍ය චුසො සාරිපුත්ත පරිභුඤ්ජාති උපනාමෙසි. පේරොපි තං දිසා

ආහ, කිවු; තෙසං, ඒ දෙදෙනාගේ; ඉමං පත කථාසලාපං, මේ කථාසලාපය; වහ්නිකකොටියං, සක්මන් කෙළවරයි; රුකෙහි අඬවනවා දෙවතා, රුකේ වසන දෙවතානාමෝ; සුතා, අසා; සෙව, සෙව; අයසසා, අයසයනට; පායාසං උපපාදෙසාමිති, පායාසය උපදවමිති සිතා; තාවදෙව, එවෙලෙහිම; පේරසා, උපධානකාලං ගන්තවා, තෙරුන්ගේ උපසායකාලයට ගොස්; පේරෙ පුත්තසා සරීරං ආවිසිතා, ජෙසං පුත්තයාගේ ශරීරයෙහි ආවිසිතව; පිලං ජනෙසි, පිඩාකලා.

(අ) අප්‍ර, ඉක්කිත්තෙන්; අසා, ඔහට; නිකිල්නනිමිත්තං, විකිත් සාව කරුණුකොට; සන්තිපතිතෙ ඤාතකෙ, නැගන් රැස්වුකල්හි; ආහ, මෙසේකිවු; සවෙ, ඉදින්; සෙව, සෙව; පේරසා, මුගලන්මහ තෙරුන්ට; ඵවරුපං නාම පායාසං, මෙබඳු පායාසයක්; පටියාදෙථ, සපයානමි; මුඤ්චිසාමිති, හරිමි යි කී; -තෙ, ඒ නැගෙත්; තයා අවුත්තෙපි, තිවිසින් නොකියනලදකල්හි දු; මයං, අපි; පේරුතං, තෙර වරනට; නිබ්බං භික්ඛං දෙමාති, නිබ්බයෙන් අහර දෙමනයි; වතා, කියා; දුතියදිවසෙ, දෙවනදවස්; තථාරුපං පායාසං, එබඳු පායාසයක්; පටියාදෙසිංසු, සැපවු; මහාමොග්ගලානන්ධෙරෙ, මහමුගලන් තෙරුන්; පාතොව, උදුසන්නිමි; ආගන්තවා, අවුත්; අවුසො, ඇවත; යාවාහං පිණ්ඩාය වරිතා ආගච්ඡාමි, යම්තාක්කල්මම පිඩුපිණ්ඩ ගොස් එමිද; තාව, ඒ තාක්; ඉධෙව හොතිති, මෙහිම වසවයි; වතා, කියා; ගාමං පාවිසි, ගමටවත්ත; තෙ මහුසා, ඒ මිනිස්සු; අබ්බුග්ගන්තවා, අභිමුඛයට දිවගොස්; පේරසා, තෙරුන්ගේ; පතනං ගහෙතා, පාත්‍රය ගෙන; වුත්තප්පකාරසා පායාසසා පුරෙතා, උත්තප්පකාර පායාසයෙන් පුරා; අදංසු, දුන්න; -පේරෙ, තෙරුන්; ගමනාකාරං දසෙසි, ගමනාකාරය දැක්වුනු; [තෙ, ඒ මිනිස්සු;] භුඤ්ජ භනෙන, වහන්ස වලඳන්නේ; -අපරමපි දසාමාති, අතික් පිණ්ඩපාතයකුදු දෙමනයි; පේරං හොජෙතා, තෙරුන් වලඳවා; පුත පත්තපුරං අදංසු,

අතිමනාපො පායාසො කථනනුබො උප්පනෙනාති විනෙනනෙනා තස්ස උප්පතති මූලං දිස්වා:- හරවුසො මොග්ගලාන අපරිභොගො <sup>1</sup> පිණ්ඩපාතොති ආහ සොපායස්මා මාදිසෙන නාම ආහනං පිණ්ඩපාතං න පරිභුඤ්ජති විතමයි අනුප්පාදෙත්වා එකවචනෙනෙව පතනං මුඛවට්ඨියං ගහෙත්වා එකමනෙන නිකකුප්පෙයි. පායාසස්ස සහ භූමියං පතිට්ඨානා ථෙරස්ස ආබාධො අනතරධායි. තතො පට්ඨාය චත්තාලිසවස්සාති <sup>2</sup> නපුන උප්පජ්ජි. තතො මහාමොග්ගලානතෙරං ආහ:-“ආවුසො වට්ඨිඤ්ඤතතිං නිස්සාය උප්පනෙනා පායාසො අනෙත්තං නිකමිත්වා භූමියං වරනෙත්තං පරිභුඤ්ජතුං අයුත්ත රූපො”ති ඉදඤ්ච උද්ධං උද්ධෙයි.

තැවත පාත්‍රය පුරා දුන්හ; ථෙරො, තෙරහ; ගනත්වා, ගොස්; ආවුසො සාරිපුත්ත, ඇවැත් ශාරිපුත්‍රයෙහි; හන්ද පරිභුඤ්ජාති, වළඳවයි; උප නාමෙයි, එළඹු; ථෙරෙපි, සැරියුත්මහතෙරහු දු; තං දිස්වා, ඒ දැක; පායාසො, කිරිබත; අතිමනාපො, ඉතාමැනව; කථනනුබො උප්පනෙනාති, කෙසේ උපන්දෙන්නෙයි; විනෙනනා, සිතා; තස්ස, ඒ පායාසයාගේ; උප්පතතිමූලං දිස්වා, උප්පතතිගෙතු ව දැක; (ගිහිකල මා මැණියෝ සපීඨමධුසකීරුවෙන් යොදා අසමතිනාකීර්පායාසය දුන්හ. එයින් එාසුවිය. යන තමන්විසින් කරනලද වාග්හෙද සඛ්‍යාතකාරණය සේයි;) ආවුසො මොග්ගලාන, ඇවැත්වූ මොග්ගලානය; හර, හැරපිය; අපරිභොගො පිණ්ඩපාතොති, පිණ්ඩ පාතය පරිභොග යොග්‍යතාවෙයි; ආහ, කිවු; සො පි ආයස්මා, ඒ ආවත්හු දු; මාදිසෙන නාම ආහනං පිණ්ඩපාතං, මඬදවක්හු විසින් ගෙනෙනලද පිණ්ඩපාතය; න පරිභුඤ්ජති නි, නොවළඳන් නේයයි; විතමයි අනුප්පාදෙත්වා, සිතකුදු නොඋපදවා; එකවචනෙනෙව, එකතෙපුලෙන්ම; පතනං, පාත්‍රය; මුඛවට්ඨියං ගහෙත්වා, මුව විටියෙ ගෙන; එකමනෙන, එකත්පස්සි; නිකකුප්පෙයි, මුහුණින් නමාපි; පායාසස්ස, පායාසයාගේ; සහභූමියං පතිට්ඨානා, භූමියෙහි පිහිටීම හා සමග; ථෙරස්ස, තෙරුන්ගේ; ආබාධො, වානාබාධය, අනතරධායි, අතුරුධන්වී; තතො පට්ඨාය, එතැන්පටන්ගෙන; චත්තාලිසවස්සාති, සාලිස් හවුරුද්දක්; පුන න උප්පජ්ජි, නැවත නූපති; තතො, ඉක්කිත්තෙන්; මහාමොග්ගලානං, මහාමොග්ගලානයන්ට; ආහ, මෙසේකී; ආවුසො, ඇවත; වට්ඨිඤ්ඤතතිං නිස්සාය, වාග් විඤ්ජනියතිසා; උප්පනෙනා පායාසො, උපන්පායාසය; අනෙත්තං, අතුණු; නිකමිත්වා, නික්ම; භූමියං වරනෙත්තං, භූමියෙහි හැසිරෙ තු දු; පරිභුඤ්ජතුං අයුත්තරූපොති, වළඳන්නට නුසුදුසුයයි; ඉදඤ්ච උද්ධං උද්ධෙයි, මේ උදන් ද ඇති.

1. අපරිභොගාරහොයං-හි. මු. 1. අපාරිභොගො-මු.

2. පඤ්ච චත්තාලිසවස්සාති-බොහෝ.

47 වච්චිඤ්ඤානති විපථාරා උපපන්නං මුද්‍රපායසං  
සවෙ භුතෙතා භවෙය්‍යාහං සාජ්චො ගරභිතො මම.

48 යදිපි මෙ අනනගුණං නිකම්භිචා බති වරෙ  
නෙව භිඤ්ඤාය මාජ්චං වජ්ජමානොපි ජිවිතං.

49 ආරුධෙමි සකං චිත්තං විචජ්ජෙමි අනෙසනං  
නාහං බුබුපතිකුට්ඨං කාහාමි අනෙසනනති.

(අ) විවරගුලබ්බකවාසී අමබ්බාදකමහාතිස්සන්ධෙරවස්ත්‍රමපි වෙත්  
කපේතබ්බං. එවං සබ්බථාපි.

50 “අනෙසනාය චිත්තමපි අජනෙතා විවකකණො  
ආජ්චං පරිසොධෙය්‍ය සඛා පබ්බජිතො යති”ති.

47. වච්චිඤ්ඤානති විපථාරා, වාග් විඤ්ඤානති ප්‍රචානති හෙතු වෙන්;  
උපපන්නං, උපත්; මුද්‍රපායසං, ක්ෂීරපායාසය; සවෙ, ඉදිත්; අහං, මම;  
භුතෙතා භවෙය්‍යං, කැසෙමි චිත්තමි; මම, මාගේ; ආජ්චො, ආජ්චය;  
ගරභිතො අසං, ගර්භිතවත්තේයි. (“භවෙය්‍යාහං සාජ්චො” යනු  
යෙහි “භවෙය්‍යං අහං අසං ආජ්චො”යි පදබ්ද “එවංසනෙ” යනු  
මෙන් සන්ධිකාරිය කටයුතු.)

48. යදිපි, ඉදිත්; මෙ අනනගුණං, මාගෙ අතුණ; (අනුයම අනු  
ගුණනම් “අනනමෙවහෙත් අනනගුණනති නිද්දිට්ඨං වා අනනමහා  
හෙට්ඨා තෙසු තෙසු භොගට්ඨානෙසු බ්බිනං” යනු මෙතැන විකාශි.)  
නිකම්භිචා, නික්ම; බතිවරෙ, ගොවර සොයා පිටවැදී නමුදු;  
ජිවිතං, ජිවිතය; වජ්ජමානොපි, හරණ නමුදු; ආජ්චං, ආජ්චය;  
නෙවභිඤ්ඤායං, නොමබ්බුතෙමි;

49. සකං චිත්තං, සවකියවූ චිත්තය; ආරුධෙමි, වසහකෙරෙමි;  
අනෙසනං, අයුක්තානෙෂණය; විචජ්ජෙමි, දුරුකෙරෙමි; අහං, මම;  
බුබුපතිකුට්ඨං, බුදුන් විසින් ගර්භිතවූ; අනෙසනං, අයුක්තානෙ  
ෂණය; න කාහාමි, නොකෙරෙමි.

(අ) විවරගුලබ්බකවාසී, විවරගුලබ්බකනම් තැන වසන; අමබ්බාදකමහා  
තිස්සන්ධෙරවස්ත්‍රමපි ව, අමබ්බාදකමහාතිස්සනම් තෙරුන්ගේ වතදු;  
එත්, මෙතැන; කපේතබ්බං, කියයුතු;-එවං, මෙසේ; සබ්බථාපි,  
සම්ප්‍රකාරයෙන්;

50. විවකකණො, විවක්ෂණතෙමෙ; අනෙසනාය; අයුක්තානෙෂණ  
යෙහි; චිත්තමපි අජනෙතා, සිත්ම නොඋපදවා; සඛාපබ්බජිතො යති,  
සද්දහායෙන් මහණවූ තපස්විතෙමෙ; ආජ්චං පරිසොධෙය්‍ය, ආජ්චය  
පරිශුච්ඡිකරන්නේයි.

(අ) යථා ව විරියෙන ආජීවපාරිසුඛී, තථා පච්චයසනනිසිතසීලං පඤ්ඤාය සමපාදෙනබ්බං. පඤ්ඤාසාධනං හි තං පඤ්ඤාවතො පච්චයෙසු ආදීනවානිසංසදස්සනසමන්භාවතො. තස්මා පහාය පච්චයගෙධං ධම්මෙන සමෙන උපපනොන පච්චයෙ යථා වුත්තෙන විධිනා පඤ්ඤාය පච්චවෙකඛිනා පරිභුඤ්ජනෙන නං සමපාදෙනබ්බං.

(අ) තත්ථ දුට්ඨං පච්චවෙකකිනං; පච්චයානං පටිලාභකාලෙ ව පරිභොග කාලෙ ව. පටිලාභකාලෙපි හි ධාතුචසෙන වා පටිකකුලචසෙන වා පච්චවෙකඛිනා ස්පිනානි විවරදීනි තතො උත්තරිං පරිභුඤ්ජනස්ස අනවජ්ජො ව පරිභොගො තථා පරිභොගකාලෙපි. තත්ත්වං සනතිට්ඨා නකරො විනිවුජ්ජො:-වතතාරොහි පරිභොගො, ථෙය්‍යපරිභොගො ඉණ්පරිභොගො දායජ්ජපරිභොගො සාමපරිභොගොති; තත්ථ සඞ්ඝ

(අ) යථා, යම්සේ; ආජීවපාරිසුඛී, ආජීවපාරිසුඛීතොමො; විරියෙන, විය්‍යයෙන් සැපවියයුතුද; තථා, එසේම; පච්චයසනනිසිතසීලං, ප්‍රත්‍යයසනනිශ්‍රිතශීලයද; පඤ්ඤාය සමපාදෙනබ්බං, ප්‍රඥවෙන් සැපවිය යුතුවේ; තං, හේ ප්‍රත්‍යයසනනිශ්‍රිතශීලය; පඤ්ඤාසාධනං හි, ප්‍රඥව සාධනකොට ඇත්තේමැයි; (කාරණ දක්වති පඤ්ඤාපෙය්‍ය නතොයි.) පඤ්ඤාවතො, නුවණැත්තහුගේ; පච්චයෙසු, වතුච්චප්‍රත්‍යයන් කෙරෙහි; ආදීනවානිසංසදස්සනසමන්භාවතො, නොපස්විකි මෙහි ආදීනව හා පස්විකිමෙහි ආනිසංසදශීනයට සමන්විතව හෙයින්; තස්මා, එහෙයින්; පච්චයගෙධං, ප්‍රත්‍යයන්කෙරෙහි ලොභය; පහාය, දුරුකොට; (ගෙධග්‍රහණයෙන්ම සගෞරවබැවිනුදු උපනිශ්‍රයබැවි නුදු මොහයද ගන්නාලැබේ.) ධම්මෙන සමෙන උපපනොන පච්චයෙ, දැනමෙන් සෙමෙන් උපන් පසයන්; යථා වුත්තෙන විධිනා, යථා වුක්තක්‍රමයෙන්; පඤ්ඤාය, නුවනින්; පච්චවෙකඛිනා, පස්විකා; පරි භුඤ්ජනෙන, වළඳන්නහුවිසින්; තං, ඒ ප්‍රත්‍යයසනනිශ්‍රිතශීලය; සමපාදෙනබ්බං, සැපවියයුතු.

(ආ) තත්ථ, එහි; පච්චවෙකකිනං, ප්‍රත්‍යවෙක්‍ෂාව; දුට්ඨං, දෙවැදූරුමිවේ; පච්චයානං, ප්‍රත්‍යයන්ගේ; පටිලාභකාලෙ ව, ප්‍රතිලාභකාලයෙහි ද; පරිභොගකාලෙ ව, අනුභවකාලයෙහිදැයි; පටිලාභකාලෙපි හි, ප්‍රති ලාභකාලයෙහි දු; ධාතුචසෙන වා, (සවකිය ප්‍රත්‍යයෙන් පවත්නා ධාතුමාත්‍රයෙකැයි) ධාතුචසයෙන් හෝ; පටිකකුලචසෙන වා, (පුති කායටපැමිණ පිළිකුල් වන්නාහයි) පුතිකුලචසයෙන් හෝ; පච්ච වෙකඛිනා ස්පිනානි, ප්‍රත්‍යවෙක්‍ෂාකොට තබනලද; විවරදීනි, විවරදී ප්‍රත්‍යයන්; තතො උත්තරිං, ප්‍රතිලාභකාලයෙන් මතුයෙහි; පරි භුඤ්ජනස්ස, එයට කියනලද ප්‍රත්‍යවෙක්‍ෂාවෙන් පස්විකා අනුභව කරන්නහුගේ; පරිභොගො, පරිභොගය; අනවජ්ජොව, නිරවද්‍යම වේ; (“පටිලාභපෙය්‍යපරිභොගො”යන මෙ වචනය පරිභොග කාලයෙහි ප්‍රත්‍යවෙක්‍ෂාව ප්‍රතික්‍ෂෙපකරනපිණිස නොවෙයි ප්‍රත්‍ය

මජ්ඣිමනිකායෙ නිසීද්ධිං පරිභුඤ්ඤානාසං දුස්සීලස්ස පරිභොගො ථෙය්‍යපරිභොගො නාම. සීලවතො අපච්චවෙකකිතපරිභොගො ඉණ්පරිභොගො නාම; තස්මා චීවරං පරිභොගෙ පරිභොගෙ පච්චවෙකකිතබ්බං, පිණ්ඩපාතො ආලොපෙ ආලොපෙ, තථා අසකෙකානෙනාන පුරෙහත්තපච්ඡාහත්ත පුරිමයාම මජ්ඣිමයාම පච්ඡිමයාමෙසු, සවස්ස අපච්චවෙකකිතො ව අරුණං උග්ගච්ඡති ඉණ්පරිභොගට්ඨානෙ යෙව තිට්ඨති, සෙනාසනමපි පරිභොගෙ පරිභොගෙ පච්චවෙකකිතබ්බං; හෙසඡ්ඡස්ස පටිග්ගහණේ පි පරිභොගෙ පි සතිපච්චයතා වට්ටති. එවං සනෙතපි පටිග්ගහණේ සතිං කතා පරිභොගෙ අකරුණාසංයොව ආපතති, පටිග්ගහණේ පන සතිං අකතාපි පරිභොගෙ කරුණාසංයොව ආපතති.

වෙනුවෙන් ආදිශුචිය දක්වනපිණිස කියනලදී. එහෙයින්ම “පරිභොගකාලෙපි” යුග්‍ය-පරිභොගකාලයෙහි දු පස්විකා පරිභොග කරන්නුයුගෙ පරිභොග නිවරදවේමය යන අනුචිතය; තනු, ඒ පරිභොගකාලයෙහි කරන ප්‍රත්‍යවෙනුවෙහි; අයං, මේ; සනතිට්ඨාන කරුණ, සතිවුහන්කරන්නාමු; විනිවුසො, විනිවුස යි; පරිභොගා, පරිභොගයෝ; වත්තරුණ, සතරදෙනෙකි; ථෙය්‍ය පරිභොගො, ථෙය්‍යපරිභොගය; ඉණ්පරිභොගො, සාණ්පරිභොගය; දයඡ්ඡපරිභොගො, දයාදපරිභොගය; සාමිපරිභොගොති, සාමිපරිභොගය යි; සබ්බමජ්ඣිම නිසීද්ධිං, සබ්බමද ද හිද; පරිභුඤ්ඤානාසං, වලදන්නාමු; දුස්සීලස්ස පරිභොගො, දුස්සීලයාගෙ පරිභොගය; ථෙය්‍ය පරිභොගො නාම, ථෙය්‍යපරිභොගනම්; (බුද්ධන්විසින් සිල්වත්තව අනුදත්තවිනු දු දයකයනුදු සිල්වත්තව දෙමහසි දෙනබවිනුදු සිල්වත්ත අයති පසය දුස්සීලයා සබ්බමද ද හිද වලදනුදු උනුගෙ පරිභොගය ථෙය්‍යපරිභොගනම්;) සීලවතො, සිල්වත්තයෝ; අපච්චවෙකකිත පරිභොගො, නොපස්විකු පසයවලදීම; ඉණ්පරිභොගො නාම, සාණ්පරිභොගනම්; (ප්‍රතිග්‍රාහකයාකෙරෙන් දක්ෂිණාවිශුචිය නොවන බවින් නොපස්විකා වලදීම ණයගෙනවලදීමය යන අනුචිතය.) තස්මා, එහෙයින්; චීවරං, සිවුරු; පරිභොගෙ පරිභොගෙ, කසින් පහකොට හඳුනා පොරෝනා සඳ; පච්චවෙකකිතබ්බං, පස්විකියයුතු; පිණ්ඩපාතො, පිණ්ඩපාත; ආලොපෙ ආලොපෙ, ආලොපයෙහි ආලොපයෙහි පස් විකියයුතු; -තථා අසකෙකානෙනාන, එසේ පස්විකානුවට නොපොහොසත් වූ විසින්; පුරෙහත්ත, පෙරබතය; පච්ඡාහත්ත, පස්බතය; පුරිමයාම, පෙරයමය; මජ්ඣිමයාම, මැදමයමය; පච්ඡිමයාමෙසු, පැසුම්යමය යනමෙහි; පච්චවෙකකිතබ්බං, පස්විකියයුතු; සවෙ, ඉදින්; අස්ස, ඒ මහණනු; අපච්චවෙකකිතොව, නොපස්විකාත්තාහටම; (පස් නොවිකානෙනෙක්ම;) අරුණං උග්ගච්ඡති, අරුණු නැඟිනම්; ඉණ්පරිභොගට්ඨානෙ යෙව තිට්ඨති, සාණ්පරිභොගසාධනයෙහිම සිටී; සෙනාසනමපි, සෙනසුනු දු; පරිභොගෙ පරිභොගෙ, පරිභොගයෙහි පරිභොගයෙහි; පච්චවෙකකිතබ්බං, පස්විකියයුතු; හෙසඡ්ඡස්ස, බෙහෙදව;



(අ) වතුබිඳිමා හි සුඛි:- දෙසනාසුඛි සංවරසුඛි පරියෙට්ඨිසුඛි පච්ච වෙකකිනසුඛිති. තත්ථ දෙසනාසුඛි නාම:- පාතිමොකකිසංවරසීලං, තං හි දෙසනාය සුඤ්ඤානතො දෙසනාසුඛිති වුවවති. සංවරසුඛි නාම:- ඉන්ද්‍රියසංවරසීලං, තං හි න පුන ඵලං කරිස්සාමිති චිත්තා ධිට්ඨානසංවරෙනෙව සුඤ්ඤානතො සංවරසුඛි හි වුවවති. පරියෙට්ඨි සුඛි නාම:- ආජීවපාරිසුඛිසීලං, තං හි අනෙසනං පහාය ධම්මෙත සමෙන පච්චයෙ උප්පාදෙනනස්ස පරියෙසනාය සුඛිත්තා පරියෙට්ඨි සුඛිති වුවවති. පච්චවෙකකිනසුඛි නාම:- පච්චයසනතිස්සිත සීලං, තං හි වුත්තප්පකාරෙන පච්චවෙකකිනෙන සුඤ්ඤානතො පච්ච වෙකකින සුඛිති වුවවති; තෙන වුත්තං පරිග්ගහණේ පන සතිං අකත්වා පරිභොගෙ කරොන්නස්ස අනාපනති”ති.

පරිග්ගහණේ පි, පිළිගහණේහි ද; පරිභොගෙ පි, පරිභොගයෙහි ද; සතිපච්චයතා වට්ටති, සමාතිග්ගෙ ප්‍රත්‍යයභාවය වට්ටි; (පිළිගහණේහි දු පරිභොගයෙහි දු ප්‍රත්‍යවේක්ෂාසමාතිග්ගෙ ප්‍රත්‍යය බව වට්ටි පස්විකාම පිළිගතයුතුය පරිභොග ද කටයුතුය යන අර්ථය); ඵලං සනෙත පි, ඵසේ කල්හි ද; පරිග්ගහණේ සතිං කත්වා, පිළිගහණේහි ප්‍රත්‍යවේක්ෂාසමාතිග්ගෙකොට; පරිභොගෙ අකරොන්නස්සෙව, පරිභොගයෙහි නොකරනුවහවම; ආපනති, ඇවැත්වෙයි; පරිග්ගහණේ පන සතිං අකත්වා පි, පිළිගහණේහි වනාහි සතියනොකොටද; පරිභොගෙ කරොන්නස්ස, පරිභොගයෙහි සිහිකරනු හට; අනාපනති, ඇවැත් නොවෙ.

(අ) වතුබිඳිමා හි සුඛි, ශුචිතොමො වතුච්චිධවෙ; දෙසනාසුඛි, දෙශනා ශුචිය; සංවරසුඛි, සංවරශුචිය; පරියෙට්ඨිසුඛි, පයෙඝීෂණශුචිය; පච්චවෙකකින සුඛි හි, ප්‍රත්‍යවේක්ෂාශුචියයි; තත්ථ, එහි; දෙසනාසුඛි නාම, දෙශනාශුචි නම්; පාතිමොකකිසංවරසීලං, ප්‍රාතිමොක්ෂ සංවර ශීලයයි; තං හි, හෙතෙම; දෙසනාය සුඤ්ඤානතො, දෙශනාවෙන් ශුචිවනගෙයිත්; දෙසනාසුඛිති වුවවති, දෙශනාශුචියයි කියනු ලැබේ; සංවරසුඛි නාම, සංවරශුචිනම්; ඉන්ද්‍රියසංවරසීලං, ඉන්ද්‍රියසංවරශීලයයි; තං හි, හෙතෙම; න පුන ඵලං කරිස්සාමි හි, නැවැත මෙසේ නොකරමි යන; චිත්තාධිට්ඨානසංවරෙනෙව, සිත්ඉවනසංවරයෙන්ම; සුඤ්ඤානතො, ශුචිවනගෙයිත්; සංවරසුඛිති වුවවති, සංවරශුචියයි කියනු ලැබේ; පරියෙට්ඨිසුඛි නාම, පයෙඝීෂණශුචිනම්; ආජීවපාරිසුඛිසීලං, ආජීවපාරිශුචිශීලයයි; තං හි, හෙතෙම; අනෙසනං පහාය, අයුක්තා නොමෙය දුරුකොට; ධම්මෙන සමෙන, දෘඪමිත්සෙමිත්; පච්චයෙ උප්පාදෙනනස්ස, ප්‍රත්‍යයන් උපදවන්නාහට; පරියෙසනාය සුඛිත්තා, පයෙඝීෂණයෙන් ශුචිවනගෙයිත්; පරියෙට්ඨිසුඛි හි වුවවති, පයෙඝීෂණ ශුචියයි කියනු ලැබේ; පච්චවෙකකිනසුඛි නාම, ප්‍රත්‍යවේක්ෂණ ශුද්ධි නම්; පච්චයසනතිස්සිත සීලං, ප්‍රත්‍යයපරිභොගසනතිශ්‍රිතශීල

(අ) සත්‍යතා. සෙබලා. පව්‍යය පරිභෝගය දයාජ්‍ය පරිභෝගය නාම. තෙ හි භගවතො පුත්‍රයා, තසමා පිතුසන්තකානං පව්‍යයානං දයාදා හුතො තෙ පව්‍යයෙ පරිභුක්ඛන්ති. කිං පන තෙ භගවතො පව්‍යයෙ පරිභුක්ඛන්ති <sup>1</sup> ගිහිනං පව්‍යයෙ පරිභුක්ඛන්ති? ගිහිති දිනනා පි භගවතා අනුක්ඛන්තනා භගවතො සන්තකා හොන්ති. තසමා භගවතො පව්‍යයෙ පරිභුක්ඛන්ති වෙදිතබ්බා. ධම්මදයාදා සුත්තකොට්ඨාසාධකං. බිණ්ණසවානං පරිභෝගයා සාමිපරිභෝගයා නාම. තෙ හි තණ්හාදසව්‍යං අතීතතතා සාමිනො හුතො පරිභුක්ඛන්ති ඉමෙසු පරිභෝගෙසු සාමිපරිභෝගයා ව දයාජ්‍ය පරිභෝගයා ව සබ්බෙසං

යසි; තංහි, හෙතෙම; වුත්තප්පකාරෙන පව්‍යවෙකකිනෙන, උත්තප්පකාර ප්‍රත්‍යවෙක්ඛණයෙන්; සුඤ්ඤිතතො, ශුචිවතහෙයින්; පව්‍යවෙකකිනසුඤ්ඤිති වුච්චති, ප්‍රත්‍යවෙක්ඛණශුචියයි කියනුලැබේ; තෙන වුත්තං, එහෙයින් කියනලදී; පටිග්ගහණෙන පන, පිළිගන්නාකල වනාහි, සතිං අකාමා, පස්විකුම්භිති නොකොට; පරිභෝගෙ කරොන්තංසං, පරිභෝගකාලයෙහි කරන්නාහට; අනාපන්තිති, නිරාවතායි.

(අ) සත්‍යතා. සෙබලා, සප්තවිධ ගෞරවයන්ගේ; පව්‍යය පරිභෝගය, ප්‍රත්‍යය පරිභෝගය; දයාජ්‍ය පරිභෝගය නාම, දයාදා පරිභෝගනම්; තෙ හි, ඒ සෙබලෝ; භගවතො පුත්‍රයා, භගවත්හුගේ පුත්‍රයා; තසමා, එහෙයින්; පිතුසන්තකානං පව්‍යයානං, පිතෘසන්තකවු ප්‍රත්‍යයන්ට; දයාදා හුතො, හිමිව; තෙ ඒ සෙබලෝ; පව්‍යයෙ පරිභුක්ඛන්ති, ප්‍රත්‍යයන් අනුභවකෙරෙත්; කිං පන, කිම; තෙ, ඒ සෙබලෝ; භගවතො පව්‍යයෙ පරිභුක්ඛන්ති, භගවත්හුගේ ප්‍රත්‍යය අනුභවකෙරෙත්ද; ගිහිනං පව්‍යයෙ පරිභුක්ඛන්ති නි, ගිහිත්ගේ ප්‍රත්‍යය අනුභවකෙරෙත් ද; ගිහිති දිනනා පි, ගිහිත් විසින් දෙන ලද්දහු ද; භගවතා අනුක්ඛන්තනා, භගවත්හු විසින් අනුක්ඛන්ත හෙයින්; භගවතො සන්තකා හොන්ති, භගවත්හු සතුනම් වෙත්; තසමා, එහෙයින්; භගවතො පව්‍යයෙ පරිභුක්ඛන්ති නි, භගවත්හුගේ ප්‍රත්‍යය වලදිතියි; වෙදිතබ්බා, දතසුත්තාහුයි; එත්ථ, ඒ ගිහිත්දුත් දෙයද භගවත්හු සන්තකය යන මේ අර්ථයෙහි; ධම්මදයාදා සුත්තකොට්ඨාසාධකං, “ධම්මදයාදා මේ භික්ඛවෙ භවං මා ආමිසදයාදා” යනාදී ධම්මදයාදාසුත්තයද සාධකයි; බිණ්ණසවානං පරිභෝගයා, රහතුන්ගේ පරිභෝගය; සාමිපරිභෝගයා නාම, සාමිපරිභෝගනම් වෙ; තෙ හි, ඒ රහත්හු; තණ්හාදසව්‍යං අතීතතතා, තාණ්හාවට දස්බව ඉක්මු හෙයින්; සාමිනො හුතො, සාමිව; [පව්‍යයෙ] පරිභුක්ඛන්ති, ප්‍රත්‍යය පරිභෝගකෙරෙත්; (අතීතරුගයන්ට වනාහි තාණ්හා පරවශ බැවින් ප්‍රත්‍යය පරිභෝගයෙහි සාමිබවෙක් නැති විතරුගයන්ට එහි සාමි භාවය රැවිවූ පරිද්දෙන් ප්‍රත්‍යය පරිභෝග සද්භාවයෙනැයි දතසුතු.

වට්ටනි. ඉණපරිභොගො නවට්ටනි. ථෙය්‍යපරිභොගෙ කථායෙව නත්ති. යො පනායං සීලවතො පච්චවෙකඛිත පරිභොගො, සො ඉණ පරිභොගස්ස පච්චනීකතතා ආනණ්‍යපරිභොගො වා හොති දයජ්ජ පරිභොගෙයෙව වා සංඛගහං ගච්ඡති. සීලවා පි ඉමාය සිකකාය සමනනාගතතතා සෙබොනෙව වුච්චති. ඉමෙසු පන පරිභොගෙසු යස්මා සාම්පරිභොගො අග්ගො, තස්මා තං පඤ්ඤාමානෙන භික්ඛුනා වුත්තප්පකාරය පච්චවෙකඛිතාය පච්චවෙකඛිතා පරිභුක්ඤ්ඤානෙන පච්චයසන්නිසිතිසීලං සම්පාදෙතබ්බං. එවං කරොනොති කිච්චකාරී හොති.

එහෙයින්ම ඔහු ප්‍රතිකූලය අප්‍රතිකූලාකාරයෙන් ද අප්‍රතිකූලය ප්‍රතිකූලාකාරයෙන්ද එම දෙක හැර උපෙක්‍ෂාකාරයෙනු දු ප්‍රත්‍යයපරිභොගය කෙරෙත් නුසි දතයුතු.) ඉමෙසු පරිභොගෙසු, මේ සතර වැදූරැම් පරිභොගයන් කෙරෙහි; සාම්පරිභොගො ව, ස්වාමිපරිභොගය ද; දයජ්ජපරිභොගො ව, දයාදපරිභොගය ද; සබ්බසං, ආයතීයත්ව ද පුහුදුනත්වද; වට්ටනි, වට්ටි; (ස්වාමිපරිභොග දයාදපරිභොගයෝ පුහුදුනත්ව කෙසේ සමනවෙති යත්? උපචාර වශයෙන් සමනවෙති දතයුතු- සලලෙබ්‍යපටිපත්තියෙහි පිහිටි පුහුදුන්තනුගෙ ප්‍රත්‍යයගෙබය දුරුකොට එහි අනුපලිඤානවිතතයෙන් පරිභොගය ස්වාමිපරිභොගයක් මෙන සිල්වත්හු පස්විකා කරන පරිභොගය දයාදපරිභොගයක් මෙති. එහෙයින් “දයජ්ජපරිභොගෙයෙව වා සංඛගහං ගච්ඡති” යුතු.) ඉණපරිභොගො, ප්‍රත්‍යවෙක්‍ෂානොකිරීමෙන් වන සෘණපරිභොගය; න වට්ටනි, හැමදෙනාටම නොවට්ටි; ථෙය්‍ය පරිභොගෙ, දුශ්ශීලවකරන ථෙය්‍යපරිභොගයෙහි; කථායෙව නත්ති, (නොවට්ටි යනුයෙහි) කථාමතැති; යො පනායං, මේ යමෙක්තෙමෙ; සීලවතො, සිල්වත්හුගේ; පච්චවෙකඛිතපරිභොගො, පස්විකාකරන පරිභොගයෙක්ද; සො, හෙතෙම; ඉණපරිභොගස්ස පච්චනීකතතා, සෘණපරිභොගයට ප්‍රතිපක්‍ෂහෙයින්; ආනණ්‍යපරිභොගො වා හොති, අනාණ්‍යපරිභොග නම් හෝ වෙසි; දයජ්ජපරිභොගෙයෙව වා, දයාද පරිභොගයෙහි ම හෝ; සංඛගහං ගච්ඡති, සංඛගහයටයෙ; සීලවාපි, සිල්වත්ද; ඉමාය සිකකාය සමනනාගතතතා, මේ ශික්‍ෂාවෙන් සමන්විත බැවින්; සෙබොනෙව, සෙබයසීම; වුච්චති, කියනුලැබේ; ඉමෙසු පන පරිභොගෙසු, මේ පරිභොගයන් කෙරෙහි; යස්මා, යම්හෙයකින්; සාම්පරිභොගො අග්ගො, ස්වාමිපරිභොගය අග්‍රද; තස්මා, එහෙයින්; තං, ඒ; පඤ්ඤාමානෙන, පතන්නාවූ; භික්ඛුනා, මහණහු විසින්; වුත්තප්පකාරය පච්චවෙකඛිතාය, උක්තප්‍රකාරඇති ප්‍රත්‍යවෙක්‍ෂණයෙන්; පච්චවෙකඛිතා, පස්විකා; පරිභුක්ඤ්ඤානෙන, වලඳන්තනු විසින්; පච්චයසන්නිසිතිසීලං, ප්‍රත්‍යයසන්නිශ්‍රිතශීලයතෙමෙ; සම්පාදෙතබ්බං, සැපවියයුතු; එවං කරොනොති, මෙසේ පස්විකා පරිභොගයකරන්නෙ; කිච්චකාරීහොති, කෘත්‍යකාරීමවෙ; (යුක්ත ප්‍රාජාපාකාරීවේ යුතැති.)

වුත්තමපි වෙනං:-

51 පිණ්ඩං විහාරං සයනාසනඤ්ච  
ආපඤ්ච සඛ්ඤාචරජ්ජපවාහනං  
සුත්තාන ධම්මං සුගතෙන දෙසිතං  
සඛ්ඤාය සෙවෙ වරපඤ්ඤාසාවකො.

52 තස්මා හි පිණ්ඩං සයනාසනෙ ව ආපෙ ව සඛ්ඤාචරජ්ජපවාහනෙ  
එතෙසු ධම්මෙසු අනුපලිතො නිකඤ්ඤා යථා පොකකිරෙ වාරිභිඤ්ඤා.

53 කාලෙන ලඤ්ඤා පරතො අනුගතො  
බජ්ජෙසු භොජ්ජෙසු ව සායනෙසු  
මතතං සජ්ඣාසු සතතං උපට්ඨිතො  
වුත්තමං ආලෙපනරුහණෙ යථා.

වුත්තමපි වෙනං, මෙකියන ලදී;

51. පිණ්ඩං, පිණ්ඩපාතයද; විහාරං, ගෙයද; සයනාසනඤ්ච, හැඳ පුටුද; (දෙකින්ම සෙනසුන්පස කිහිපයක්); සඛ්ඤාචරජ්ජපවාහනං, සිවුරෙහි රජස් දුරුකරන්නාවූ; ආපඤ්ච, ජලයද; සුගතෙන දෙසිතං, “පටි සඛ්ඤායොනිසො විවරං පටිසෙවති” යනාදීන් සුගත්හු විසින් දෙසිතවූ; ධම්මං සුත්තාන, ධම්මය අසා; වරපඤ්ඤාසාවකො, තථාගත ශ්‍රාවක තෙමේ; සඛ්ඤාය, “යාවදෙව ඉමස්ස කායස්ස ඕනියා යාපනාය” යනාදී නයින් ප්‍රත්‍යාවේක්ෂා කොට; සෙවෙ, (පිණ්ඩශබ්දයෙන් කියන ලද පිණ්ඩපාතප්‍රත්‍යයද “විහාරං සයනාසනං” යනුයෙන් කියන ලද සෙනාසනප්‍රත්‍යය ද පිපාසාගෙලඤ්ඤාය සංභිද්‍රව්‍යතෙයින් පැණ ද ගිලානප්‍රත්‍යයකුයි ආපමුඛයෙන් කියන ලද ගිලානප්‍රත්‍යය ද සඛ්ඤාච ශබ්දයෙන් කියන ලද විවරප්‍රත්‍යය ද යන වතුච්චිප්‍රත්‍යයන්) සෙවු නේයි; (සෙවුනට සමානවත්තේය යන අර්ථය.)

52. තස්මා, එහෙයින්; (යම්හෙයකින් තථාගතශ්‍රාවක ප්‍රත්‍යාවේක්ෂා කොට සෙවුනෙ ද එහෙයින් යන අර්ථය.) පිණ්ඩං, පිණ්ඩපාත පසයෙහි ද; සයනාසනෙ ව, සෙනසුන්පසයෙහි ද; ආපෙ ව සඛ්ඤාච රජ්ජපවාහනෙ, සිවුරෙහි ද රජස් සෝධන ජලයෙහි ද; (සිවුරුපස යෙහි හා ගිලන්පසයෙහි ද යන අර්ථය); එතෙසු ධම්මෙසු, මේ සිවුපස නාමැති ධම්මයන්කෙරෙහි; නිකඤ්ඤා, මහණතෙමේ; අනුපලිතො, හොති, නො ඇලෙන්නේයි; (කුමක්මෙනයත්?) පොකකිරෙ වාරිභිඤ්ඤා යථා, පොකුරුපනජලභිඤ්ඤා මෙති; (පොකුරුපන ජලභිඤ්ඤා යම්සේ නොඇලේ ද එසේම පස්විකා සිවුපසසෙවුනා මහණතෙමේ එ සිවුපසයෙහි නොඇලෙන්නේයි.)

53. කාලෙන, ආයුෂ්‍යන්ගේ භෞජනකාලයෙහි; අනුගතො, තමා කෙරෙහි අනුකම්පායෙන්; පරතො, දායකයාකෙරෙන්; ලඤ්ඤා, ලදින්; බජ්ජෙසු, අප්‍රපාදියෙහි ද; භොජ්ජෙසු ව, අන්‍යාදියෙහි ද; සායනෙසු,

54 කන්තාරෙ පුත්තමංසං ව අක්කස්සබ්බස්සන්තං යථා  
එවං ආහරි ආහාරං යාපනත්ථායමුවජ්ඣො නිමුණි.

(අ) ඉමස්ස ව පච්චයසනතිසසිනසීලස්ස පරිපුරකාරිත්ථාය භාගිනෙය්‍ය සබ්බරක්ඛිත සාමණේරස්සවජ්ඣුඤ්ඤා කථෙතබ්බං, සො හි සමමා පච්ච වෙකක්ඛිතා පරිභුඤ්ජි, යථාහ:-

55 “උපජ්ඣායො මං භුඤ්ජමානං සාලිකුරං සුනිබ්බුතං  
මාගෙව නිමං සාමණේර ජීවහං ක්කාපෙසි අසඤ්ඤො.

56 උපජ්ඣායස්ස වචො සුත්වා සංවෙගමලහිං තද,  
එකාසනෙ නිසීදිත්වා අරහත්තං අපාපුණිං.

එාණිතාදියෙහි දු; සො, ඒ මහණ; සත්තං, හැමවේලෙහිම; උපට්ඨිතො, එළඹසිටි සිහි ඇත්තෙ; ආලෙපන, බෙහෙත් ආලෙපන යෙන්; වණස්සරුහණෙ යථා, වුණරෙපණයෙහි මෙන්; මත්තං ජඤ්ඤා, පමණදන්නේයි; (යම්සේ වෙණෙහි බෙහෙද ආලෙපකරනුයෙ පමණදන ආලෙපකෙරෙ ද එසේම පමණදන වළදන්නේයි සුතැනි.)

54. කන්තාරෙ, කන්තරෙහි කන්; පුත්තමංසං ව, පුත්තමංසය යම්සේද; අක්කස්සබ්බස්සන්තං යථා, අකුරක්හි දෙන වදන යම්සේ ද; එවං, එපරිද්දෙන්ම; යාපනත්ථාය, ශරීරය යාපෙනපිණිස; අමුවජ්ඣො, තාමණාවෙන් මුවජ්ඣතොවුයේ; ආහාරං, අහර; ආහරි, වළදන් නේයි; (ආහරෙය්‍යාහාරං යනු පාඨය යෙන්ම.)

(අ) ඉමස්සවපච්චයසනතිසසිනසීලස්ස, මෙ ප්‍රත්‍යයසනතිශ්‍රිතශීලයා ගෙ; පරිපුරකාරිත්ථාය, සමුදායිණිකාරිබාවිහි; භාගිනෙය්‍යසබ්බරක්ඛිත සාමණේරස්ස, භාගිනෙය්‍යසබ්බරක්ඛිත නම් හෙරණගෙ; වජ්ඣුඤ්ඤා කථෙතබ්බං, වතද කියයුතු; සො හි, ඒ හෙරණ තෙමෙ; සමමා, මනා කොට; පච්චවෙකක්ඛිතා, පස්විකා; පරිභුඤ්ජි, වැලඳී; යථාහ, කියෙමැ නු.

55. උපජ්ඣායො, මාගෙ උපාධ්‍යායතෙරහු; සුනිබ්බුතං, ඉතා නිවුන (ඇල්වු); සාලිකුරං, හැල්බත; භුඤ්ජමානං, වළදන්නාවූ; මං, මට; සාමණේර, හෙරණ; නිමං, නො; අසඤ්ඤො, අසංයතවූයෙ; (නොපස්විකාන්තෙහි;) ජීවහං, දිව; මා ක්කාපෙසි, තහමක්දවසි කිය. (අවච-යන්නක් අධ්‍යාහාර කරනු.

56. උපජ්ඣායස්ස, උපාධ්‍යායතෙරුන්ගෙ; වචො සුත්වා, එ තෙපුල් අසා; තද, එ වේලෙහි; සංවෙගමලහිං, සංවෙගයට පැමිණියෙමි; එකා සනෙ නිසීදිත්වා, එක ආසනයේ හිද; අරහත්තං අපාපුණිං, රහත් බවට පැමිණියෙමි.

57 සො අහං, පරිපුණ්ණසංකප්පො චන්ද්‍රො පණ්ණරසො යථා සබ්බාසචපරිකම්මේනා නත්ති දුනි පුනබ්බවො”ති.

58 තසමා අඤ්ඤපි දුක්ඛස්ස පඤ්ඤානො පරිකම්මං යොනිසො පච්චවේකම්මාං පටිසෙවෙථ පච්චයෙ ති.

(අ) එවං පාතිමොක්ඛසංවරසීලාදි වසෙත චතුබ්බිධං.

(ආ) පඤ්චවිධකොට්ඨාසස්ස පඨමපඤ්චකො අනුපසම්පන්නාසීලාදි වසෙත අන්තො වෙදිතබ්බො. චුත්තං හෙතං පටිසම්භිදයං. කතමං පරි යන්නපරිසුඛිසීලං? අනුපසම්පන්නානං පරි යන්නසික්ඛාපදානං. ඉදං පරි යන්නපාරිසුඛිසීලං. කතමං අපරි යන්න පාරිසුඛිසීලං? උපසම්පන්නා නං අපරි යන්නසික්ඛාපදානං. ඉදං අපරි යන්න පාරිසුඛි සීලං. කතමං පරිපුණ්ණපාරිසුඛිසීලං? පුප්ථ්ථනකල්‍යාණකානං කුසලධම්මෙ යුත්තානං සෙක්ඛපරි යන්න පරිපුරකාරිතං කායෙ ච ජීවිතෙ ච

57. සො අහං, හේ මම; පණ්ණරසො චන්ද්‍රො යථා, පුණ්ණරසී පොහෝ දවස් සදුමෙන්; පරිපුණ්ණසංකප්පො, පරිපුණ්ණවූ සංකල්ප ඇතියෙමි; සබ්බාසචපරිකම්මේනා; ක්මිණවූ සියලුආශ්‍රවයන් ඇත්තෙමි; ඉදුනි, දැන්; පුනබ්බවො නත්ති, පුනබ්බවය නැති;

58. තසමා, එහෙයින්; අඤ්ඤපි, අනිකෙකුදු; දුක්ඛස්ස, දුක්ඛයාගේ; පරිකම්මං, පරික්ෂය; පඤ්ඤානො, පතන්නේ; යොනිසො, නුවණින්; පච්චවේකම්මාං, පස්විකා; පච්චයෙ, සතරපසයන්; පටිසෙවෙථ, සෙවුනේයි;

(අ) එවං, මෙසේ; පාතිමොක්ඛසංවරසීලාදි වසෙත, ප්‍රාතිමොක්ෂසංවර සීලාදින් විසින්; චතුබ්බිධං, චතුර්විධ වෙ.

(ආ) පඤ්චවිධකොට්ඨාසස්ස, පඤ්චවිධකොට්ඨාසයාගේ; පඨමපඤ්චකො, පළමුවනපඤ්චකයෙහි; අනුපසම්පන්නාසීලාදි වසෙත, අනුප සම්පන්නාසීලාදි විසින්; අන්තො වෙදිතබ්බො, අනී දතයුතු; [චුත්තං හෙතං පටිසම්භිදයං, ප්‍රතිසම්භිදයෙහි මෙකියනලද මැයි] කතමං පරි යන්නපාරිසුඛිසීලං, පය්‍යීන්තපරිසුඛිසීලනම් කවරයන්; අනුප සම්පන්නානං, උපසම්පන්න නොවූ; පරි යන්නසික්ඛාපදානං, පය්‍යීන්ත ඇති ශික්ෂාපද ඇතනවුන්ගේ; (“පටිසන්තො එතෙසං අප්පිති පටිසන්තොති සික්ඛාපදානි; නාති යෙසන්තො පටිසන්තසික්ඛාපදානි නෙසං පටිසන්තසික්ඛාපදානං.” යි ගත්තෙ-ගණන් වශයෙන් පය්‍යීන්තඇති ශික්ෂාපදඇතනු පරි යන්නසික්ඛාපදනම්වෙති. ඒ පය්‍යීන්තශික්ෂාපදයන්ගේ;) ඉදං, මේ සීලය; පරි යන්නපාරිසුඛි සීලං, පය්‍යීන්තපාරිසුඛිසීලනම්; උපසම්පන්නානං, (කල්‍යාණපු ප්‍රථ්ථන සෙක්ඛාසෙක්ඛ යන මොවුන් හැර) සෙසු උපසම්පන්න යන්ගේ; අපරි යන්නසික්ඛාපදානං, අපය්‍යීන්ත ශික්ෂාපද ඇතන වුන්ගේ; පුප්ථ්ථනකල්‍යාණකානං, පාඨග්ථනකල්‍යාණජනයන් ගේ; කුසලධම්මෙයුත්තානං, විදශීනාචාරයෙහි යුක්තප්‍රයුක්තවූ;



60 එතෙ සංවරචිනයා සමුබ්බෙන පකාසිතා  
පෙය්‍යාලමුබ්බෙන නිද්දිට්ඨා සිකඛා විනයසංවරෙ ති.

(අ) එවං ගණනවසෙන සපරියන්තමපි අනවසෙසවසෙන සමාදාන භාවං ලාභසංකෘත්‍යානි අභිගජ්චිතවසෙන අද්දිට්ඨපරියන්තභාවඤ්ච සක්ඛාය අපරියන්තපාරිසුඪි ති වෙදිතබ්බං, විවරගුමකවාසීඅමබ්බාදකමහා නිසස්සඤ්ඤා සිලමිව; තථා හි සො ආයසමා.

61 ධනං චජෙ යො පන අභිගහෙනු  
අභිගං චජෙ ජීවිතං රක්ඛමානො  
අභිගං ධනං ජීවිතං වාපි සබ්බං  
චජෙ නරො ධම්ම මනුස්ස රතොතාති.

(අ) ඉමං සපුරිසානුස්සතිං අවිජ්ඣනො ජීවිතසංසයෙපි සිකඛාපදං අවිතික්කමම තදෙව අපරියන්තපාරිසුඪිසීලං නිසස්සාය උපාසකස්ස පිටිසිගතො ව අරහත්තංපාපුණ්ණි. යථාහ:-

60. විනයසංවරෙ, විනයපිටකයෙහි; පෙය්‍යාලමුබ්බෙන නිද්දිට්ඨා, ඒ ඒ තැන විකාරවාරයෙන් දක්වනලද; එතෙ සංවරචිනයා, කාය වාක් දෙදෙනා සංවරණයකරන හෙයින්ද විනයනය කරනහෙයින්ද සංවරචිනයනම්වූ; සිකඛා, ශීලසඛ්‍යාත ශිෂ්‍යාවෝ; සමුබ්බෙන සමුනේදත්තනුචිසිත්; පකාසිතා, පහලකරනලදහු;

(අ) එවං, මෙසේ; ගණනවසෙන පරියන්තමපි, ගණන්විසින් පයභින්නාඥාත්තෙද; අනවසෙසවසෙන, උපසම්පන්නායාචිසිත්, හික්මිය යුතු වූ සියලු ශීලය තීරවශෙෂවශයෙන්; සමාදානභාවං, සමාදාන සමභාවයද; ලාභයසංකෘත්‍යානි අභිගජ්චිතවසෙන, ලාභය යශය නැහැය අභිගය ජීවිතය යනමොවුන්ගේ හෙතුවෙනුද; අද්දිට්ඨපරියන්ත භාවඤ්ච, නොදක්වනලද කෙලවරඥාති බවද; සක්ඛාය, සදහා; අපරියන්තපාරිසුඪි ති වෙදිතබ්බං, අපයභින්නපාරිශුඪියෙහි දනගුතු; විවර ගුමකවාසී එනම්නැත වසන; අමබ්බාදකමහානිසස්සඤ්ඤා අමබ්බාදකමහානිසස්ස නම් තෙරුන්ගේ; සිලමිව, ශීලයමෙහි; තථාහි, එසේමැනු-සො ආයසමා, ඒ ආවැත්තෙමේ.

61. ධනඤ්චජෙ අභිගහෙනු, (පාරිපත්තික සොරආදීන්විසින් උපද්‍රැන වූයෙ) අභිගහෙනුකොට ධන දෙන්නේය; අභිගං චජෙ ජීවිතං රක්ඛමානො, (සම්පද්‍රැහි කාලයෙහි) දිවිරක්කන් අභිගහරන්ය; (ද්‍රැහිසථානය කපා හරන්ය යන අර්ථය.) අභිග, කරවරණාදිඅභද; ධනං, ධනය ද; ජීවිතං, ජීවිතය ද යන; සබ්බං, සියල්ල; ධම්ම මනුස්සරතො නරො, සුතසොම මහාබෝධිසත්‍යාදීන් මෙන්) ධම්මසමරණයකරන සතුවෙනමේ; චජෙ, හරනෙය යන.

(අ) ඉමං සපුරිසානුස්සතිං, මේ මහාපුරුෂයන්ගෙ විනතාව; අවිජ්, හතොතා, නොහරනේ; ජීවිතසංසයෙපි, (සුඛධාපරිශ්‍රමයෙන්) ජීවිත සංයයඥාතිකල්හි ද; සිකඛාපදං අවිතික්කමම, (අසවාමිකවූ අභිපක්



62 “න පිතා නපි තෙ මාතා න ඤාති නපි බ්‍රහ්මවො  
කරොතෙනාදිසං කිම්චං සිලවන්තස්ස කාරණං.

63 සංවෛශං ජනසිත්තාන සමමසිත්තාන ඥානිසො  
තස්ස පිට්ඨිගතො සනෙතා අරහත්තං අපාපුණි”ති.

(අ) පුප්‍රජ්ජනකල්‍යාණකානං සිලං උපසම්පදෙනො පට්ඨාය සුඛොත  
ඡතිමණි විය සුපරිකමකතසුවණං විය ච අතිපරිසුඛතතා  
විතතුපාදමතෙනන පි මලෙන විරහිතං අරහත්තස්සෙව පදට්ඨා  
නං භොති. තස්මා පරිපුණ්ණපාරිසුද්ධි ති වුවවති.

(ආ) මහාසඛ්‍යරක්ඛිත භාගිණෙය්‍යසඛ්‍යරක්ඛිතතෙරුතං විය-මහා  
සඛ්‍යරක්ඛිතතෙරුතං කිරු අතිකතානසට්ඨිවස්සං මරණමඤ්ඤාතිපනතං.

සම්පයෙහි ගසින් වැගිරිනුවුව ද ප්‍රතිග්‍රාහකයෙකු නැතිබැවින්  
නොවළඳන්නු) අප්‍රතිග්‍රහණශික්ෂාපදය නොඉක්ම; තදෙව අපරි  
යන්තපාරිසුද්ධිසිලං ක්‍රියාය, එම අපය්‍යිනාපාරිසුද්ධිසිලය නිසා;  
උපාසකස්ස පිට්ඨිගතොව, උපාසකයා පිට හිදම; අරහත්තං පාපුණි,  
රහත්බවම පාමුණි; යථාහ, කිසිදු.

62. තෙ, තාගෙ; න පිතා, පියෙක් නොද වෙයි; නපිමාතා, මවෙක්  
නොදවෙයි; න ඤාති, නැඵකෙක් නොදවෙයි; නපි බ්‍රහ්මවො, සබ්‍රහ්ම  
වෙක් ඇත්තේ නොදවෙයි; එතාදිසං කිම්චං, මෙබඳුකාරය; (හෙවත්  
පිට හිදුවා ගෙනයෑම දසරුවෙන් ඉසිලීමආදි කාරණය); සිලවන්තස්ස  
කාරණං, සිලවත්බව හෙයින්; කරොති, කරන්නේ යි.

63. සංවෛශං ජනසිත්තාන, මෙසේ සංවෛශ උපදවා; යොනිසො,  
නුවණින්; සමමසිත්තාන, සනමයීනයකොට; තස්ස, ඒ උපාසකයාගේ;  
පිට්ඨිගතො සනෙතා, පිටහුන්නේම; අරහත්තං අපාපුණි, රහත්බවට  
පාමුණියෝ.

(අ) [පුප්‍රජ්ජනකල්‍යාණකානං සිලං, කල්‍යාණපභව්‍යයන්ගේ  
සිලය;] උපසම්පදෙනො පට්ඨාය, උපසම්පන්නියෙහි පටන්; සුඛොතඡති  
මණිවිය, මනාකොට දැනැසිකළ ඡති මණිරුවනක් මෙන්; සුපරි  
කමකතසුවණං විය ච, මනාකොට පරිකමකරනලද සුවණියක්  
මෙන් ද; අතිපරිසුඛතතා, ඉතා පිරිසුදුහෙයින්; විතතුපාදමතෙනනපි  
මලෙන, අසුසලවිතෙතාතපාදමානුමලයෙකිනු ද; විරහිතං, විසුකත  
වූයෙ; අරහත්තස්සෙව පදට්ඨානං භොති, අතිතවයවම කාරණ  
වේද; තස්මා, එහෙයින්; පරිපුණ්ණපාරිසුද්ධි ති වුවවති, පරිපුණ්ණ  
පාරිසුද්ධිය යි කියනු ලැබේ;

(ආ) මහාසඛ්‍යරක්ඛිතභාගිණෙය්‍යසඛ්‍යරක්ඛිතතෙරුතං විය, මහා  
සඛ්‍යරක්ඛිතසට්ඨිවස්සං ධා උන්ගේ බැණ හෙයින්; භාගිණෙය්‍යසඛ්‍ය  
රක්ඛිතසට්ඨිවස්සං දෙදෙනාගේ සිලයමෙකි; මහාසඛ්‍යරක්ඛිතතෙරුතං.

භික්ෂුසංඝෙසා ලොකුත්තරධම්මං පුච්ඡි. ථෙරො නන්දි මෙ ලොකුත්තර ධම්මොති ආහ. අපංසු උපට්ඨාකො දහරහික්ඛු ආහ:-භනෙන තුලෙන පරිනිබ්බුතාති සමන්තා වාදසයොජනා මනුස්සා සනතිපතිතා, තුලනා කං පුපුර්ජනකාලකිරියාය මහාවිපට්ඨසාරෙ භවිස්සති ති. ආවුසො අහං මෙතෙතයං භගවන්තං පසංසිස්සාමිති විපස්සනං න පට්ඨපෙසිං,

(අ) තෙනති මං නිසීදුපෙඤා ඔකාසං කඤ්ඤිති. සො ථෙරං නිසීදු පෙඤා බ්බි නික්ඛන්තො ථෙරො තස්ස සහ බ්බි නික්ඛමණො ව අරහත්තං පඤා අවර්ජකාය සඤ්ඤං අදාසි. සංඝෙසා සනතිපතිතා ආහ:-භනෙන ඵලරූපෙ මරණකාලෙ ලොකුත්තරධම්මං නිබ්බන්ධෙනා දුක්ඛාරං කරිත්වාති, නාවුසො ඵතං දුක්ඛාරං, අපි ව වො දුක්ඛාරං ආවිකක්ඛිස්සාමි, අහං ආවුසො පබ්බජිතකාලතො පට්ඨාය අසනියා අඤ්ඤාණපඤ්ඤා කාමං නාම න සරුමිති. භාගිණෙයොපිස්ස පඤ්ඤාස වස්සකාලෙ ඵවමෙව අරහත්තං පාපුණ්ඨිති.

කිරි, මහාසංඝරක්ඛිතසංවිරයන්; අතිකාන්තසංඛිවස්සං, ඉක්මුණු සංඛි වයස් ඇත්තවුන්; මරණමඤ්ඤව නිපන්තං, මරණමඤ්ඤවයෙහි හොත්ත වුන්; භික්ෂුසංඝෙසා ලොකුත්තරධම්මං පුච්ඡි, භික්ෂුසංඝෙසා ලොකොත්තරධම්මප්‍රතිලාභය පිළිවිස්සෝ; ථෙරො, තෙරහු; නන්දි මෙ ලොකුත්තර ධම්මොති ආහ, මට ලොකොත්තරධම්මයෙක් නැතැයි කිවු; අප, ඉක්බිත්තෙන්; අස්ස, ඒ තෙරුන්ගේ; උපට්ඨාකො දහර හික්ඛු, උපස්ථානකරන ලද රු භික්ෂුතෙමේ; ආහ, මෙසේ කී; භනෙන, වහන්ස; තුලෙන පරිනිබ්බුතාති, නුඹ පිරිනිව්වෙහයි; සමන්තා, හාත්පසින්; වාදස යොජනා මනුස්සා, දෙලොස් යොදනෙක මිනිස්සු; සනතිපතිතා, රැස්වුහු; තුලනා කං පුපුර්ජනකාලකිරියාය, නුඹගේ පාඨශ්‍රවන කාල ක්‍රියාවෙන්; මහා විපට්ඨසාරෙ භවිස්සතිති, රහත්වයෙහි නිෂ්කාරණයෙහි ආම්භංගි මහත් විප්‍රතිසාරවත්තේය යි; ආවුසො, ඇවැත්; අහං, මම; මෙතෙතයං භගවන්තං පසංසිස්සාමිති, මෙමුග්ගභගවත්තු දක්මි යි; විපස්සනං න පට්ඨපෙසිං, විදග්ගිනාව පටන් නොගත්මි යි.

(අ) තෙනති, එසේ බවින්; මං නිසීදුපෙඤා, මාහිදුවාලා; ඔකාසං කඤ්ඤිති, අවකාසකල්පය; සො, හෙතෙම; ථෙරං නිසීදු පෙඤා, තෙරුන් හිදුවා; බ්බි නික්ඛන්තො, පිටතට නික්මණි; ථෙරො, තෙරහු; තස්ස, ඔහුගේ; සහ [බ්බි] නික්ඛමණොව, [පිටතට] නික්මීම හා එක්වීම; අරහත්තං පඤා, රහත්බවට පැමිණ; අවර්ජකාය, අසුරු පාහැර; සඤ්ඤං අදාසි, එනුවණිස සංඤ්ඤාලෝ; සංඝෙසා, සංඝතෙමේ; සනතිපතිතා, රැස්ව; ආහ, මෙසේ කී; භනෙන, වහන්ස; ඵලරූපෙ මරණකාලෙ, මෙබඳු මරණසමයෙහි; ලොකුත්තරධම්මං නිබ්බන්ධෙනා, ලොකොත්තරධම්මය නිපදවා; දුක්ඛාරං කරිත්වාති, දුක්ඛාරයක් කලහයි; නාවුසො ඵතං දුක්ඛාරං, ඇවැත්නි මේ දුක්ඛාර නොවෙයි; අපි ව, එකෙක්ඇති; වො දුක්ඛාරං ආවිකක්ඛිස්සාමි, නොපට දුක්ඛාරයක් කියමි; ආවුසො, ඇවැත්නි; අහං, මම; පබ්බජිතකාලතො

- 64 අපසාසුතොපි චෙ හොති සීලෙසු අසමාහිතො  
උභයෙන නං ගරහනති සීලතො ච සුතෙන ච
- 65 අපසාසුතො පි චෙ හොති සීලෙසු සුසමාහිතො  
සීලතො නං පසංසන්නි නාස්ස සම්පජ්ජතෙ සුතං.
- 66 බහුසුතොපි චෙ හොති සීලෙසු අසමාහිතො  
සීලතො නං ගරහනති නාස්ස සම්පජ්ජතෙ සුතං.
- 67 බහුසුතො පි චෙ හොති සීලෙසු සුසමාහිතො  
උභයෙන නං පසංසන්නි සීලතො ච සුතෙන ච.

පටිඝාය, පැවිදිවූකලපටත්ගෙන; අසත්‍යයා, සිහිනැතිව; අඤ්ඤාණප  
කතං කම්මං නාම, නොදන්න කළකම්මයක්නම්; න සරුම් ති, සිහි  
නොකෙරෙමි සි; අස්ස, ඒ තෙරුන්ගේ; භාගිණෙය්‍යොපි, බැණකෙර  
නු දු; පඤ්ඤාසම්පසාකාලෙ, පනස්තැවිදිසමයෙහි; එවමෙව, එසේම;  
අරහත්තං පාපුණ්ණි,<sup>1</sup> රහත්බවට පැමිණියෝ.

64. අපසාසුතොපි චෙ හොති, සුත්‍රගෙයාදිවූ අසුතැනක් ඉදින්  
නැත්තේවිනම්; සීලෙසු අසමාහිතො, ප්‍රාතිමොක්‍ෂසංවරාදි සීලයෙහි දු  
මනාකොට නොපිහිටියේ වීනම්; සීලතො ච, සීලයෙන් ද; සුතෙන  
ච, ශ්‍රැතයෙන් ද යන; උභයෙන ච, දෙකින්ම; නං, ඔහු; ගරහනති,  
ගතීකෙරෙත්.

65. අපසාසුතොපි චෙ හොති, ඉදින් අසුතැනක් නැත්තේවි  
නමු දු; සීලෙසු සුසමාහිතො, සීලයෙහි මනාකොට පිහිටියේවිනම්;  
නාස්ස සම්පජ්ජතෙ සුතං, මොහට අසුතැන්නැතිගෙයින් ශ්‍රැතයෙන්  
ප්‍රශංසාවෙක් නොවේ නමු දු; සීලතො නං පසංසන්නි, උනුම සීල  
යෙන් ප්‍රශංසාකෙරෙත්.

66. බහුසුතො, බහුශ්‍රැතතෙමෙ; (“චෙ” යනු නිපාතපමණෙකි;)  
සීලෙසු අසමාහිතො හොති, සීලයෙහි නොපිහිටා නම්; නං, උහු;  
සීලතො ගරහනති, සීලයෙන් ගතීකෙරෙති; අස්ස, ඔහුගේ; සුතං,  
ශ්‍රැතයතෙමෙ; න සම්පජ්ජතෙ, තමහට ද අනුන්ට ද සම්පන්නි  
නො එළුවා; (දුශසීලබාවින් තමහට ද දුශසීලපුද්ගලයෙහි සිල්වතුන්  
නො එළඹෙනබාවින් අනුන්ට ද සම්පත් නො එළුවාය යන අරුති.)

67. බහුසුතොපි චෙ හොති, ඉදින් බහුශ්‍රැතවීනම්; සීලෙසු  
සුසමාහිතො, සීලයෙහි මනාකොට පිහිටියේවිනම්; සීලතො ච,  
සීලයෙන් ද; සුතෙන ච, ශ්‍රැතයෙන් ද යන; උභයෙන, දෙකින්ම;  
නං, ඔහු; පසංසන්නි, ප්‍රශංසාකෙරෙත්.

1. අකාසි කල්ප-අතැම.

68 බහුසංඝතං ධම්මධරං සප්පඤ්ඤං බුද්ධසාවකං  
නෙකඛං ජලේඛානදස්සෙව කො තං තිඤ්ඤාමරහති  
දෙවාපි තං පසංසනති බ්‍රහමුතාපි පසංසිතො ති.

(අ) සෙඛානං පන සීලං දිට්ඨිවසෙන අපරමට්ඨානා-පුද්ගලානාං  
වා පන භවවසෙන අපරමට්ඨාසීලං අපරමට්ඨාපාරිසුඛී ති වෙදිනබ්බං-  
කුට්ඨමිඤ්ඤානතිස්සානේරස්ස සීලං විය. සොති ආයසමා තථා රූපං  
සීලං නිස්සාය අරහතෙන පතිට්ඨාතුකාමො වෙරිකො ආහ.

69 උභො පාදානි භීඤ්ඤා සංයමිස්සාමි වො අහං  
අට්ටියාමි හරයාමි සරගමරණං අහනති<sup>1</sup>.

(ආ) අඤ්ඤාතරෙපි මහාපෙරෙ බාලහගිලානො සහජා ආහාරං  
පරිභුක්ඤ්ඤා අසකෙකානෙනා සකෙ මුත්තකරිසෙ පලිපනෙනා සමපරි  
වතනති. තං දිස්වා අඤ්ඤාතරෙ දහරෙ අහො දුක්ඛා ජීවිතසංඛාරානි  
ආහ.

68. බහුසංඝතං, බොහෝ ඇසුනැත්තැන්; ධම්මධරං, ඇසුරැවීම  
ධරැ; සප්පඤ්ඤං, ප්‍රඥාසම්පන්නාවූ; තං බුද්ධසාවකං, ඒ බුද්ධශ්‍රාවකයා;  
නෙකඛං ජලේඛානදස්සෙව, ජලේඛානදහම් රත්තිකක්මෙන්; කො  
තිඤ්ඤාමරහති, කවරෙක් තිඤ්ඤාකරන්නට සුදුසු ද; දෙවාපි,  
දෙවියෝ ද; තං පසංසනති, ඔහට ප්‍රසංසා කෙරෙති; බ්‍රහමුතාපි,  
බ්‍රහ්මවිසිත්තු දු; පසංසිතො, ප්‍රශංසිතා නම් වේ.

(අ) සෙඛානං පන සීලං, ශෛක්‍ෂයන්ගේ ශීලය; දිට්ඨිවසෙන අපර  
මට්ඨානා, දෘෂ්ටිවශයෙන් අපරමාභටබාවෙන්; පුද්ගලානාං වා පන,  
පාඨශ්‍රවණයන්ගේම හෝ වනාහි; භවවසෙන අපරමට්ඨාසීලං, භව  
විසින් අපරමාභටශීලය; (“භව වසෙන” යනුයෙන් තාමණාපරමාශ  
නැතිබවකින්); අපරමට්ඨාපාරිසුඛී ති, අපරමාභටපාරිශුඛියයි; වෙදි  
නබ්බං, දහසූතු; කුට්ඨමිඤ්ඤානතිස්සානේරස්ස, කුට්ඨමිඤ්ඤානතිස්ස  
නම් තෙරැන්ගේ; සීලං විය, ශීලය මෙනි; සොති ආයසමා, ඒ ඇවත්  
තෙමේ; තථා රූපං සීලං නිස්සාය, භවවශයෙන් අපරමාභටශීලයනිසා;  
අරහතෙන පතිට්ඨාතුකාමො, අභිත්තවයෙහි පිහිටනු කැමැත්තේ;  
වෙරිකො ආහ, වෙරින්ට මෙසේ කී.

69. උභො පාදානි භීඤ්ඤා, දෙපය බිඳ; අහං, මම; සංයමිස්සාමි,  
මදවිගසක් මා හරනට ගිවිස්වමි; අහං, මම; සරගමරණං, සරගමරණය;  
අට්ටියාමි, පුලුපසාකෙරෙමි; හරයාමි, ලජ්ජාකෙරෙමි.

(ආ) අඤ්ඤාතරෙපි මහාපෙරෙ, එක්තරා මහතෙරකෙනෙකු දු;  
බාලහගිලානො, ඉතා ගිලන්වූවාහු; සහජා ආහාරං පරිභුක්ඤ්ඤා  
අසකෙකානෙනා, ස්වභාවයෙන් අහර කෑ නොහෙන්නාහු; සකෙ  
මුත්තකරිසෙ පලිපනෙනා, තමන්ගේ මුත්තකරිෂයෙහි ගැලුනාහු;

(අ) තමෙන. මහාපෙරෙ ආහ:-ආවුසො ඉදනි මියමානො සඤ්ඤා සමපතනිං ලභිස්සාමි, නඤ්ඤා මෙ එතං සංසයො, ඉමං පන සිලං භිඤ්ඤා ලබ්භමපතනි නාම සික්ඛං පච්චක්ඛාය පටිලඛිති භාවසද්ධිති වතො සිලෙනෙව සඬිං මරිස්සාමිති තපෙව නිපනොනා තමෙව රෙගං සමම සනොනා අරහත්තං පතො භික්ඛුසංඝස්ස ඉමාහි ගාථාහි ව්‍යාකාසි.

70 පුට්ඨස්ස මෙ අඤ්ඤාතරෙන ව්‍යාධිනා  
රෙගෙන බාලහං දුබ්බස්ස රුප්පකො  
පරිසුස්සති බිප්පමිදං කලෙබරං  
පුප්ථං යථා පංසුති ආතපෙ කතං.

71 අජඤ්ඤං ජඤ්ඤාසංඛාරං අසුචිං සුචි සමමතං.  
නානාකුණපපරිපූරං ජඤ්ඤාරූපං අපස්සතො.

සමපරිවත්තති, ඇලයෙන්, ඇලයට පෙරලෙන්නාහු; තං දිසා, මවුන් දක; අඤ්ඤාතරෙ දහරෙ, එක්තරු ලදරු භික්ඛුවෙක්; අහො, බෙදය; ජිවිතසංඛාර දුක්ඛාති, ආයුසංඝකාරයෝ දුඃඛයහයි; ආහ, කි.

(අ) තමෙන, මහට; මහාපෙරෙ, මහාසථවිරයෝ; ආහ, මෙසේ කිවු; (දුඃඛජිවිතයහාර සුඛජිවිතයක් ලැබියහැකිවුව ද ඒ නොකැමැතිබව දක්වන්නෝ ආවුසො යනාදි කිහි.) ආවුසො, ඇවැත; [අහං, මම;] ඉදනි මියමානො, දැන් මියන්නෙමි; සඤ්ඤා සමපතනිං ලභිස්සාමි, සඬිහ සමපතනිලැබෙමි; නඤ්ඤා මෙ එතං සංසයො, මෙහි මට සංසයෙක් නැත; ඉමං පන සිලං භිඤ්ඤා ලදබ්භමපතනි නාම, මේ ශීලය බිද ලබන සමපතනි නමි; සික්ඛං පච්චක්ඛාය පටිලඛිති භාවසද්ධිති, සිබ පිළිබෙවිකොට ලදහිඟ්ඛවක් වැඩුණිය යි; වතො, කියා; සිලෙනෙව සද්ධිං මරිස්සාමිති, ශීලය නොතසා ශීලයහා සමග මියෙමි; (කිසි කලෙක ද ශීලය නොහරිමි යි හවාදනයක් ඇතිකල්හි ශීලයෙන් විශෝගය වේනම් ඒ හවග්‍රහණයම නොකෙරෙමි යන අභිප්‍රායයි.) තපෙව නිපනොනා, එසේම හෙව; තමෙව රෙගං සමමසනොනා, එම රෙගසංඛාරාවෙදනාව ද (වෙදනාමුඛයෙන්සෙසු රූපාරූපධර්මයන් හේද පරිග්‍රහකොට) සන්මයීනය කරන්නෝ; අරහත්තං පතො, රහත් බවට පැමිණ; භික්ඛුසංඝස්ස, භික්ඛුසංඝයාහට; ඉමාහි ගාථාහි ව්‍යාකාසි, මේ ගාථාවෙන් අභිකිය ප්‍රකාශකෙළේ.

70. අඤ්ඤාතරෙන ව්‍යාධිනා, එක්තරුව්‍යාධියකින්; පුට්ඨස්ස, පහ රණලද; රෙගෙන, වෙදනාවෙන්; බාලහං, අත්‍යඤ්ඤාතරෙ; දුබ්බස්ස, දුඃඛවු; රුප්පකො, විකාරයට පමුණුවනලද ශරීරඇති; මෙ, මාගේ; ඉදං, කලෙබරං, මේ කලෙවරය; පරිසුස්සති, හාත්පසින් මියලේ; ආතපෙ පංසුති, තිරුරැසින් සන්තප්තවූ පංසුවෙති; කතං, කඛනලද; පුප්ථං යථා, මහරිආදි මල්මෙනි.

71. අජඤ්ඤං, අමනොඥවු; ජඤ්ඤාසංඛාරං, අඤ්ඤාතරෙ විසින් මනොඥය යි කියනලද; අසුචිං, සුචිනොවු; සුචිසමමතං, සුචි යි

72 බිරඤ්චිමං ආතුරං පුතීකායං

දුග්ගතීයං අසුචිං ව්‍යාධිධම්මං

යත්ථපමනතා අබිච්ඡව්ජිතා පජ්

භාපෙනති මග්ගං සුගතූපපතතියාති

(අ) අරහත්තාදීනං පන සීලං සබ්බදරපට්ඨපසංග්ගිකා පරිසුඛතතා පටිපසංග්ගිකා පාරිසුද්ධිති වෙදිතබ්බං. එවං පරියන්තපාරිසුද්ධිආදි වසෙන පඤ්චවිධං.

(ආ) දුතීයපඤ්චකො:-පානාතිපාතාදීනං පහානාදිවසෙන අන්තො වෙදිතබ්බං. චුත්තංගෙනං පටිසම්භිදයං” පඤ්චසීලාති; පාණාති පාතංසං පහානං සීලං, වෙරමණීසීලං, වෙනතා සීලං, සංවරොසීලං,

අභිමතච්ඡි; නානාකුණපපරිපූරං, නොසෙක්කුණින් පිරුණාව්ච්ඡි; අප සංගො, ප්‍රඥවක්ඛසින් නොබලන්නහුට; ජඤ්ඤරූපං, මනොඥ රූපයක්බඳුට.

72. (“බි අඤ්ච ඉමං”යි බිඳුනේ.) ආතුරං, දුක්පත්ච්ඡි; දුග්ගතීයං, දුභික්ඛූආති; අසුචිං, සුචි නොවන; ව්‍යාධිධම්මං, ව්‍යාධිසව්භාවච්ඡි; ඉමං පුතීකායං, මේ පුතීගරීරයට; බිරඤ්චි, නිඤ්චේවා; යත්ථ, යම්පුතීකායෙක; පමනතා, රුගවශයෙන් ප්‍රමාදයවපමිණි; අබිච්ඡව්ජිතා, ඉතා මුළුච්ඡිතච්ඡි; පජ්, සත්ථයෝ; සුගතූපපතතියා මග්ගං, සුගතියෙහි උත්පතතියට මාගීනච්ඡි (සීලය); භාපෙනති, පිරිහෙලති; ධ්‍යානාදියෙහි කියනුකිම යන අභිප්‍රායි.

(අ) අරහත්තාදීනං පන සීලං, රහතන් ආදීන්ගේ සීලය; (ආදිගහණින් පසේබුදුන් සමමාසමුදුන් ගත්හු;) සබ්බදරපට්ඨපස සතියා පරිසුඛතතා, සියලු කෙලෙස් විඩා සන්සිදීමෙන් පරිසුඛවන බැවින්; පටිපසංග්ගිකා පාරිසුද්ධිති වෙදිතබ්බං, ප්‍රතිප්‍රග්‍රහිති පාරිසුද්ධි යයි දතයුතු; එවං, මෙසේ; පරියන්තපාරිසුද්ධි ආදිවසෙන පඤ්චවිධං, පයඝින්නපාරිසුද්ධි සීලාදි විසින් පඤ්චවිධවේ.

(ආ) (“පාණාතිපාතාදීනං පහානාදිවසෙන” යනුයෙහි පාණාතිපාතාදීනං යන ආදිග්‍රහණින් රහත්මගින් වධ්‍යකෙලයෙන් කෙලවර කොටූආති අදිනතාදිනාදීන්ගේ සම්මුතය ද “පහානාදි” යන ආදි ග්‍රහණින් වෙරමණි ආදි සතරදෙනාගේ සම්මුතය ද දතයුතු. හිරි ඔත්තපසකරුණාඅලොභාදි ප්‍රධානච්ඡි යම් කුසලවිතෙතානපාදයකින් ප්‍රාණඝාතය ප්‍රතිණකරනලැබේ ද ඒ ප්‍රාණඝාතයාගේ ප්‍රහාණය සීලනාභීයෙන් ප්‍රහාණසීල නම. එසේම ප්‍රාණඝාතයෙන් වැලක්ම විරමණ සීලනම්වේ-ප්‍රාණඝාතයට ප්‍රතිපක්ඛච්ඡි වෙනතාව වෙනතාසීලනම. “පාණාතිපාතංසං පහානං සීලං පාණාතිපාතංසං වෙරමණිසීලනති”යි මෙසේ වෙන වෙන යෙදියයුතු. -පාණාතිපාතංසං සංවරො සීලං, ප්‍රාණාතිපාතයාගේ සංවරණය (ප්‍රවේශවාරපිධානය)

අවිතික්කමොසිලං, අදින්නාදුනස්ස; කාමෙසු මිච්ඡාචාරස්ස, මුසා  
වාදස්ස; පිසුණාවාචාය; ඵරුසාවාචාය; සඵළපලාපස්ස; අභිජ්ඣාය;  
ව්‍යාපාදස්ස; මිච්ඡාදිට්ඨියා; නෙකකම්මෙන කාමච්ඡන්දස්ස; අව්‍යාපාදෙන  
ව්‍යාපාදස්ස; ආලොකසංඝ්ඤාය චිත්තමිඤ්ඤාය; අවිකේධපෙන උඛච්චස්ස;  
ධම්මවච්ඡානෙන විචිකිච්ඡාය; ඤාණෙන අවිජ්ජාය; පාමොජ්ජෙන  
අරතියා; පඨමෙන කුතෙන නිවරණානං; දුතියෙන කුතෙන  
විතක්කවිචාරානං; තතියෙන කුතෙන පිතියා; චතුර්ත්තෙන කුතෙන

සංවරගිල නමි; අවිතික්කමො සිලං, ප්‍රාණ්ණානායානේ අව්‍යතික්‍රමණය  
අව්‍යතික්‍රමගිල නම; (“අදින්නාදුනස්ස” යනාදියෙහි ද මෙමනය සි  
අභිධ්‍යාදීන්ගේ වනාහි අනභිධ්‍යාදිවශයෙන් ප්‍රභාණය දතයුතු.)  
අදින්නාදුනස්ස, අදන්නාදුනායානේ; කාමෙසු මිච්ඡාචාරස්ස, කාමමිච්ඡා  
චාරයානේ; මුසාවාදස්ස, මුසාවාදයානේ; පිසුණාවාචාය, පිසුණ  
වචනායානේ; ඵරුසා වාචාය, පරුෂවචනායානේ; සඵළපලාපස්ස,  
පඵළපලාපයානේ; අභිජ්ඣාය, අභිධ්‍යාවනේ; ව්‍යාපාදස්ස, ව්‍යාපාද  
යානේ; මිච්ඡාදිට්ඨියා, මිච්ඡාදිට්ඨියානේ; (“පහානං සිලං” යනාදීන් හා  
යොදනු-මෙසේ දශකුශලකම්පවශයෙන් ප්‍රභාණාදි ශීලාදීන් දක්වා  
දුන් සඋපායවූ අභ්‍යසමාපන්නීන්ගේ ද අභ්‍යාදශමභාවිද්ධිනාදීන්ගේ ද  
ආයස්මායීතයන්ගේ ද වශයෙන් ප්‍රභාණාදිශීලයන් දක්වනු පිණිස  
“නෙකකම්මෙන” යනාදි ආරම්භකොලෝ ) නෙකකම්මෙන, අලොභ  
ප්‍රධාන කුශලවිතෙතානපාදයෙන්; කාමච්ඡන්දස්ස, කාමච්ඡන්දයානේ;  
අව්‍යාපාදෙන, අව්‍යාපාදයෙන්; (මෙත්‍රියෙන්); ව්‍යාපාදස්ස, ව්‍යාපාද  
යානේ; ආලොකසංඝ්ඤාය චිත්තමිඤ්ඤාය, (විභූතකොට මෙනෙහි කිරී  
මෙන් උපසංචිතවූ) ආලොකසංඝ්ඤාවෙන් ස්‍යාසානමිඤ්ඤායානේ; අවිකේධ  
පෙන උඛච්චස්ස, සමාධීන් ඔෆදධ්‍යායානේ; ධම්මවච්ඡානෙන විචි  
කිච්ඡාය, කුශලාදිධම්මයන්ගේ යථාචරිතයෙන් (සප්‍රත්‍යය නාම  
රූපව්‍යවස්ථායෙනාසි ද යෙන්) විචිකිත්‍යාවනේ; මෙසේ කාමච්ඡන්දාදි  
නිවරණප්‍රභාණි වශයෙන් “අභිජ්ඣා ලොකෙ පහාය” යනාදීන් කියන  
ලද ප්‍රථමධ්‍යානාදීන්ගේ අධිගමයට උපායවූ පූර්වගප්‍රතිපත්ති වශ  
යෙන් ප්‍රභාණශීලාදීන් දක්වා දුන් සඋපායවූ අභ්‍යසමාපති ආදීන්ගේ  
වශයෙන් දක්වනපිණිස “ඤාණෙන” යනාදි කියනලදි-නාමරූප  
පරිග්‍රහකාමිකාමිනරණයන්ට විබ්‍රහ්මකවූ මොහයාගේ දුරිකරණ  
යෙන් ඥාපරිඥයෙහි සිටියහුට අනිත්‍යසංඥදිනු සිඬවෙති එසේම  
ධ්‍යානසමාපතියෙහිම අභිරතීතිමිත්තවූ ප්‍රමොදයෙන් ඉති අනභි  
රතිය දුරුකලකල්හි ධ්‍යානාදීන්ගේ සමධිගමය වේනුසි සමාපතති  
විද්ධිතාය යනමොවුන්ට අරතීවිනොදන අවිද්‍යාප්‍රදාලනයෝ උපාය  
නුසි “ඤාණෙන අවිජ්ජාය පාමොජ්ජෙන අරතියා”යි කිනු-උත්තරිපාටි  
නිදේශය වනාහි නිවරණසවහාව අවිද්‍යානිවරණයන් කෙරෙහි ද  
සඬග්‍රහණව දක්වනපිණිසැසි දතයුතු.) පඨමෙන කුතෙන නිවරණා  
නං, ප්‍රථමධ්‍යානයෙන් නිවරණයන්ගේ; දුතියෙන කුතෙන විතක්ක

සුඛදුක්ඛානං; ආකාශානඤ්චායතනසමාපතතියං රූපසංඝාතං පටිසංඝාතං නානත්වසංඝාතං; විඤ්ඤාණඤ්චායතනසමාපතතියං ආකාශානඤ්චායතනසංඝාතං; ආකිඤ්ඤායතනසමාපතතියං විඤ්ඤාණඤ්චායතනසංඝාතං; නෙවසංඝාතාසංඝාතයතනසමාපතතියං ආකිඤ්ඤායතනසංඝාතං;

(අ) අනිච්චානුපස්සනාය නිව්චසංඝාතං; දුක්ඛානුපස්සනාය සුඛසංඝාතං; අනත්තානුපස්සනාය අත්තසංඝාතං; නිබ්බිදානුපස්සනාය නන්දියා; විරුහානුපස්සනාය රුහස්සා; නිරොධානුපස්සනාය සමුදයස්සා;

විමාරානං, විතියධ්‍යානයෙන් විතකී විමාරයන්ගේ; තතියෙන කොථිතන පිතියා, තතියධ්‍යානින් ප්‍රතියගේ; චතුර්ත්ත කොතෙන සුඛදුක්ඛානං, චතුර්ධ්‍යානින් සුඛදුක්ඛයන්ගේ; ආකාශානඤ්චායතන සමාපතතියා, ආකාශානන්තරායතනසමච්ඡින්නා; රූපසංඝාතං, රූපසංඝවලින්; පටිසංඝාතං, ප්‍රතිසංඝවලින්; නානත්වසංඝාතං, නානාත්වසංඝවලින්; විඤ්ඤාණඤ්චායතනසමාපතතියා, විඤ්ඤාණන්තරායතන සමච්ඡින්නා; ආකාශානඤ්චායතනසංඝාතං; ආකාශානන්තරායතනසංඝවලින්; ආකිඤ්ඤායතනසමාපතතියා, ආකිඤ්ඤායතන සමච්ඡින්නා; විඤ්ඤාණඤ්චායතනසංඝාතං, විඤ්ඤාණන්තරායතනසංඝවලින්; නෙවසංඝාතාසංඝාතයතනසමාපතතියා, නෙවසංඝාතාසංඝාතයතන සමාපතතින්; ආකිඤ්ඤායතන සංඝාතං; ආකිඤ්ඤාන්තරායතන සංඝවලින්; (පභානං පිලං සි යොදනු-සුවිසුඛකායකමොදි අභ්‍යන්තරිකම් විතතසමාධානවසයෙන් ධ්‍යානයන් පවත්නා බැවින් මොවුන්ට ශීලභාවය හා එහි විරතීන්ගේ සමුච්ඡය කෙරෙන්නේද? මේ ධ්‍යාන ධර්මයෝ පරිත්‍යක්‍යසලයන්ගෙන් කායකමොදිය විශෝධනයකිරීම වශයෙන් ද මාග්ගිකධර්මයන්ගෙන් දුශ්චරිත දුර්ජ්වයන් සමුච්ඡේද පටිපස්සාච්චයෙන් ද පටිත්තානු නොවෙත්. මේ සැබෑමය-මහද්ගන ධර්මයෙහි නිප්පය්‍යායෙන් ශීලනාචාර්යයක් නැත. විරමණාචාර්යයක් කොයින්ද? මෙහි වනාහි නිප්පය්‍යායෙන් විරමණයක් නැත ද පය්‍යායෙන් ලැබේ-ඒ කෙරෙන්නේද? මහද්ගන කුශලධර්මයෝ යම් පමණකින් ප්‍රතිපක්‍ෂධර්මයන් පහකෙරෙත් ද එපමණකින් ප්‍රතිපක්‍ෂධර්මයන් කෙරෙත් විරමණය ද කෙරෙත් යම්සේ ප්‍රතිපක්‍ෂධර්මයෝ සිතට නොනැගෙද්ද එසේ සංවෘත ද වෙත්. මනෝවාරයෙහි පය්‍ය්‍යාන සංඛ්‍යාන ව්‍යතික්‍රමය ද නොකෙරෙත් වෙනතා වනාහි තත්සංප්‍රසූතතම වෙයි මෙසේ පය්‍යායෙන් ශීලභාවය දනුනු.)

(අ) අනිච්චානුපස්සනාය, භ්‍රේෂ්මක ධර්මයන්ගේ අනිත්‍යතාව ගෙන පවත්නා වූ අනිත්‍යානුදර්ශනාවෙන්; නිව්චසංඝාතං, නිත්‍යය හ යන සංඝවලින්; දුක්ඛානුපස්සනාය, දුක්ඛානුදර්ශනාවෙන්; සුඛසංඝාතං, සුඛසංඝවලින්; අත්තානුපස්සනාය, අත්තානුදර්ශනාවෙන්; අත්තසංඝාතං; අත්තසංඝවලින්; නිබ්බිදානු පස්සනාය, නිව්චදානු දර්ශනාවෙන්; නන්දියා, සප්‍රතිකතාණොවලින්; විරුහානුපස්සනාය, විරුහානු



පටිනිසංගානුපස්සනාය ආදානස්ස; ඛයානුපස්සනාය සනසක්ඛස්ස; වයානුපස්සනාය ආයුභනස්ස; විපරිණාමානුපස්සනාය ධ්වවසක්ඛස්ස; අනිමිත්තානුපස්සනාය නිමිත්තස්ස; අප්පණ්ණිතිනානුපස්සනාය පණ්ණිධියා; සුක්ඛස්සනානුපස්සනාය අභිනිවේසස්ස; අධිපක්ඛස්සධම්මවිපස්සනාය සාරදානාභිනිවේසස්ස; යථාභූතස්සන්දස්සනෙන සමමොහාභිනිවේසස්ස; ආදීනවානුපස්සනාය ආලයාභිනිවේසස්ස; පටිසංඛාධම්මානුපස්සනාය <sup>1</sup> අප්පටිසංඛාය; විච්චානුපස්සනාය සංයොගාභිනිවේසස්ස; සොනාපනතිමයෙන දිට්ඨිකට්ඨානං කිලෙසානං; සකදගාමිමයෙන ඔදාරිකානං කිලෙසානං;

කාරයෙන් පවත්නා අනුපස්සනාවෙන්; රුහස්ස, සංඝකාරවිෂය රුහයාගේ; නිරුධානු පස්සනාය, සංඝකාරයන්ගේ නිරුධබලන අනුපස්සනාවෙන්; සමුදයස්ස, තෘෂ්ණාවගේ; පටිනිසංගානුපස්සනාය, සංඝකාරයන් හරණකාරයෙන් පවත්නා අනුපස්සනාවෙන්; ආදානස්ස, නිත්‍යාදිවිසින් ග්‍රහණයාගේ; ඛයානුපස්සනාය, ක්‍ෂයානුදශීනාවෙන්; සනසක්ඛස්ස, සනතති සමුභකාත්‍යාලම්භනවශයෙන් එකච්ඡ ග්‍රහණ සංඛ්‍යාන සනසංඥවගේ; වයානුපස්සනාය, ව්‍යයානුදශීනාවෙන්; ආයුභනස්ස, අභිසංඝකරණයාගේ; විපරිණාමානුපස්සනාය, සංඝකාරයන්ගේ අවසාංවිෂයොපනතිසංඛ්‍යාන විපරිණාමයාගේ අනුදශීනයෙන්; ධ්වවසක්ඛස්ස, සතිරභාවග්‍රහණසංඛ්‍යාන ධ්වවසංඥවගේ; අනිමිත්තානුපස්සනාය, අනිමිත්තානුදශීනාවෙන්; නිමිත්තස්ස, සමුහාදි සනවශයෙනු දු සවකාත්‍ය පරිවේදයෙනු දු සංඝකාරයන්ගේ සවිග්‍රහනා සංඛ්‍යාන නිමිත්තයාගේ; අප්පණ්ණිතිනානුපස්සනාය, අප්‍රණ්ණිතිනානුදශීනාවෙන්; පණ්ණිධියා, සංඝකාරයන් කෙරෙහි නිමිත්තාණ්ණා ප්‍රණ්ණිධියාගේ; සුක්ඛස්සනානුපස්සනාය, ශුන්‍යතානුදශීනාවෙන්; අභිනිවේසස්ස, ආනවානුදූෂිතසංඛ්‍යාන අභිනිවේශයාගේ; අධිපක්ඛස්සධම්මවිපස්සනාය, අනිත්‍යාදිවිසින් සියලු ත්‍රේභූමිකධම්මවිපස්සනාය, අනිත්‍යාදිවිසින් සියලු ත්‍රේභූමිකධම්මවිපස්සනාය, අධිප්‍රඥධම්මානුදශීනාවෙන්; සාරදානාභිනිවේසස්ස, අසාරයෙහි සාරග්‍රහණ විපයඝාසයාගේ; යථාභූතස්සන්දස්සනෙන, සතිරභාවප්‍රාප්ත අනිත්‍යානුදශීනාසංඛ්‍යාන යථාභූතඥනදශීනයෙන්; (සන්‍යයෙහි සප්තත්‍යයනාම රූපදශීන යථාභූතඥනදශීන නාමැති කිහි-සමහරු උදයව්‍යයඥනය යෙන්.) සමමොහාභිනිවේසස්ස, “ඉස්සරකතනාදිවසෙන ලොකො සමුප්පනො”යි-කරන අභිනිවේශය සමමොහාභිනිවේශනම උනුගේ ය යන අර්ථය; (සන්‍යයෙහි ශාසනවට්ඨෙද අභිනිවේශයෙහි කිහි-සමහරු “අහොසිං නුබො අහං අනිතමිධානං” යනාදීන් ප්‍රවෘත්ත සංශයාපනතිය සමමොහාභිනිවේශය යෙන්.) අදීනවානුපස්සනාය ආලයාභිනිවේසස්ස, ආදීනවානුදශීනාවෙන් සංඝකාරයන් කෙරෙහි තෘෂ්ණලෙණභාවග්‍රහණසංඛ්‍යාන ආලයාභිනිවේශයාගේ; පටිසංඛා

(අ) අනාගාමිමග්ගෙන අණුසහගතානං කිලෙසානං; අරහත්තමග්ගෙන සබ්බකිලෙසානං පහානං සීලං, වෙරමණ්ණි පෙණ්ණවෙනනා සංවරෙ අවිච්ඡික්ඛමො සීලං. එවරුපාති සීලාති විත්තස්ස අවිප්පටිසාරය සංවත්තනති, පාමොජ්ජය සංවත්තනති, පිනියා සංවත්තනති, පස්සභියා සංවත්තනති, සොමනස්සාය සංවත්තනති, ආසෙවනාය සංවත්තනති, භාවනාය සංවත්තනති, බහුලිකමාය සංවත්තනති, අලඞ්කාරය සංවත්තනති, පරික්කාරය සංවත්තනති, පරිවාරය සංවත්තනති, පාරිසුරියා සංවත්තනති, එකන්තනිබ්බදය විරුගාය නිරුධාය උපසමාය අභිඤ්ඤය සමෙබ්බාධාය නිබ්බානාය සංවත්තනති ති.

ධම්මානුපස්සනාය, “එවං සීතෙ සඞ්ඛාර පටිතිස්සජ්ජයනති ති පවත්තං ඤාණං”යි උත්තසවරුපප්‍රතිසඞ්ඛායාධම්මානුදගීනාවෙන්; අප්පටිසඞ්ඛාය, ප්‍රතිසඞ්ඛායාවට ප්‍රතිපක්ඛු මොගප්‍රධාන අකුලලමිම සඞ්ඛායන අප්‍රතිසඞ්ඛායාවගෙ; විවට්ඨානුපස්සනාය, නිච්ඡාණසඞ්ඛායන විවට්ඨයෙහි නිමිතබවය යන විවට්ඨානුපස්සනායෙන්; (සංසකාරෙ පෙක්ඛාවෙන් හෝ අනුලොමඤ්ඤයෙන් යන අතීති) සංයොගාහි නිවෙසස්ස, සංසකාරයන් කෙරෙහි සංයොගවිසින් අතිනිවෙශයාගෙ; සොතාපත්තිමග්ගෙන, ශ්‍රොත ආපත්තිමාගීයෙන්; දිට්ඨිකට්ඨානං කිලෙසානං, දූෂටිය හා සහජවශයෙන් එක්වසිටියාවූ කෙලශයන්ගෙ; සකදගාමි මග්ගෙන, සකාදගාමිමාගීයයෙන්; ඔලාරිකානං කිලෙසානං, ඔදුරික කෙලශයන්ගෙ;

(අ) අනාගාමිමග්ගෙන අණුසහගතානං කිලෙසානං, අනාගාමි මාගීයයෙන් අණු වූ කෙලශයන්ගෙ; අරහත්තමග්ගෙන, අභිද්ධි මාගීයයෙන්; සබ්බකිලෙසානං, අවශිෂ්ට සමස්ත කෙලශයන්ගේ; පහානං සීලං, ප්‍රභාණ්ඩීලය; පෙණ්ණවෙරුපාති සීලාති, මෙබඳු ශීලයෝ; විත්තස්ස, විත්තයාගෙ; අවිප්පටිසාරය සංවත්තනති “සංවරෙ අවිප්පටිසාරත්ථාය”යි කිබැවින් සිත්හුගෙ අවිප්පටිසාරය පිණිස වෙති; පාමොජ්ජය සංවත්තනති, “යොතිස්සො මනසිකරුතො පාමොජ්ජං ජයති”යි කිහෙයින් අවිප්පටිසාරය ප්‍රමොදය පිණිස වෙති; පිනියා සංවත්තනති, “පමුදිතස්ස පිනි ජයති”යි කිහෙයින් ප්‍රමොදය ප්‍රිතිය පිණිස වෙති; පස්සභියා සංවත්තනති, “පිනිමනස්ස කායො පස්සමනති”යි කිහෙයින් ප්‍රිතියසන්තිදීම පිණිස වෙති; සොමනස්සාය සංවත්තනති, “පස්සඞ්කායො සුඛං වෙදෙති”යි කිහෙයින් සන්තිදීම සොමනස් වෙදනාවපිණිස වෙති; ආසෙවනාය, “සුඛිනො විත්තං සමාධියති”යි කිබැවින් සමාධිහුගෙ ආසෙවනය පිණිස වෙති; (නිරුමිෂ්ප්‍රබය සිඞ්ඛකල්පි “සුඛිනො විත්තං සමාධියති”යි කිබැවින් සමාධිය සිඞ්ඛ වෙයි එහෙයින් සමාධිහුගෙ ආසෙවනය පිණිස ප්‍රගුණබලවතාවය පිණිස වේ යන අතීති.) භාවනාය, -එම සමාධිහුගේම වාචිය පිණිස බහුලිකමාය, නැවත නැවත වඩන පිණිස; අලඞ්කාරය, එම සමාධියට ප්‍රසාධනවූ ශ්‍රවණිකාදීන්ගෙ නිෂ්පත්තිය පිණිස; පරික්කාරය,

(අ) එක් ව පහානනති කොච්චි ධම්මො නාම නන්ති අඤ්ඤානු  
වුත්තප්පකාරුතං පාණාතිපාතාදීනං අනුප්පාදමත්තනො යස්මා  
පන තං තං පහානං තස්ස තස්ස කුසලස්ස ධම්මස්ස පතිට්ඨානට්ඨන  
උපධාරණං හොති, විකල්පභාවාකරණෙන ව සමාධානං, තස්මා  
පුබ්බෙ වුත්තෙනෙව උපධාරණසමාධානසංඛිතෙන සීලනට්ඨන  
සීලනති වුත්තං. ඉතරෙ වත්තාරො ධම්මා තනො තනො චෙරමණී  
වසෙන තස්ස තස්ස සංවරවසෙන තදුභයසම්පයුත්තවෙනතාවසෙන

අවිප්‍රතිසාරදිවු සමාධිසම්භාරයාගෙ සිහිය පිණිස; (සම්භාරනම් ප්‍රත්‍ය  
යයි දතයුතු.) පරිවාරය, සමාධියහට පරිවාරවු සමානිවීයභාවය දි ධර්ම  
විශේෂයන් මූලකාරණාව සාධනබැවින් පරිවාරසම්පත්තිය පිණිස වෙ;  
පාරිපූරියා සංවත්තනති, වනිභාවයට පැමිණවීමෙන් ද විදර්ශනාවට  
කාරණභාවාපාදනයෙන් පරිපූර්ණව සාධනබැවින් ද සමාධියගේ  
පාරිපූරිය පිණිස වේ; (මෙසේ සුපරිශුචි ශීලමූලක සමාකාර පරි  
පූර්ණසමාධිය දක්වා දැන් ශීලමූලකසමාධිපදසථානප්‍රයෝජනයන්  
දක්වනු පිණිස “එකානනතිබ්බිදය” යනාදී කීනු.) එකානනතිබ්බිදය,  
එකානනතිච්ඡේදය පිණිස; (“විරුගාය අභිකුඤ්ඤාය සම්මොඛාය” යනු  
මාගීහපිණිසය “තිරුධාය උපසමාය තිබ්බානාය” යනු නිවන්  
පිණිසය යනු සන්නයි.)

(අ) එක් ව, මෙහි වනාහි; පහානනති, ප්‍රහාණයනම්; කොච්චි ධම්මො  
නාම නන්ති, කිසිධර්මයෙක් නම් නැත; (“පජ්ඣනං අනුප්පාදනිරුධො  
පහානං”යි පහානශබ්දයා භාවසාධනබැවින් ප්‍රහාණ නම් කිසි  
ධර්මයෙක් නැත යන අර්ථයි.) වුත්තප්පකාරුතං, කියනලදප්‍රකාර  
ඇති; පාණාතිපාතාදීනං, ප්‍රාණාතිපාතාදීන්ගෙ; අනුප්පාදමත්තනො  
අඤ්ඤානු, අනුප්පාදමාත්‍රය තබා; (“කොච්චි ධම්මො නන්ති” යොදනු.)  
යස්මා පන, යම්හෙයකින්; තං තං පහානං, (“පණාතිපාතස්ස පහානං  
අදිනතාදුතස්ස පහානං”යි කියනලද) ඒ ඒ ප්‍රහාණය; තස්ස තස්ස  
කුසලස්ස ධම්මස්ස, (ප්‍රාණාතිපාතයාගෙ ප්‍රහාණය මෙත්‍රයාදි කුශල  
ධර්මයන්ට පිහිටියයි ද අදිනතාදුතප්‍රහාණය ත්‍යාගාදිකුශලධර්ම  
යන්ට පිහිටියයි ද මෙසේ) ඒ ඒ කුශලධර්මයන්ට; පතිට්ඨානට්ඨන,  
ප්‍රතිස්ථාවනබැවින්; උපධාරණං හොති, උපධාරණය වෙ; (පිහිට වෙ  
යන අර්ථයි.) විකල්පභාවාකරණෙන ව, ප්‍රාණාතිපාතාදීහු තමන්  
උපන් සත්‍යානායාගෙ විකල්පයට හෙතෙකින් තත් ප්‍රහාණය විකල්ප  
භාවය නොකරන හෙයින්; සමාධානං, සමාධාන නම් වෙ; තස්මා,  
එහෙයින්; පුබ්බෙ වුත්තෙනෙව, පූර්වයෙහිම උක්තවූ; උපධාරණසමා  
ධාන සංඛිතෙන, උපධාරණය සමාධානය යන; සීලනට්ඨන, ශීල  
නාභියෙන්; සීලනති වුත්තං, ශීලයයි කියනලදී; ඉතරෙ වත්තාරො  
ධම්මා, චෙරමණීආදිවු සතරධර්මයෝ; තනො තනො චෙරමණී  
වසෙන, ඒ ඒ ප්‍රාණාතිපාතාදීන් කෙරෙන් විරමණවශයෙන් ද; තස්ස

තං තං අවිනිකකමනනස්ස අවිනිකකමවසෙන ව වෙනසො පවතති සබ්බාවං සක්කියං වුත්තං. සීලටොයා පන නෙසං පුබ්බෙ පකාසිතො යෙවංති. එවං පහානසීලාදිවසෙන පඤ්චවිධං. එතවාචනා ව කිං සීලං කෙනටොන සීලං කානස්ස ලක්ඛණසපච්චපට්ඨානපදට්ඨානානි කිමාතිසංසං සීලං කතිවිධඤ්චනං සීලනති වුත්තං. ඉමෙසං පඤ්ඤානං විස්සංජනං නිට්ඨිතං.

(අ) යං පන වුත්තං කො වස්ස සඬ්ඛිලෙසො? කිං වොද්දනනති? තත්ත වදම:-ඛණ්ඩාදිභාවො සීලස්ස සඬ්ඛිලෙසො, අඛණ්ඩාදිභාවො වොද්දනං. සො පන ඛණ්ඩාදිභාවො ලාභයසාදිහෙතුකෙන හෙදෙන ව සත්ත විධමෙථුනසංයොගෙන ව සමගතිතො. තථා හි යස්ස සත්තස්ස ආපනති කඛ්ඤෙසු ආදිමති වා අනෙත වා සික්ඛාපදං භින්නං හොති, තස්ස සීලං පරියනෙත ඡින්නසාධකො විය ඛණ්ඩනනාම හොති. යස්ස පන වෙමජේඛ භින්නං, තස්ස මජේඛ ඡිද්දසාධකො විය ඡිද්දනාම හොති.

තස්ස සංවරවසෙන, ඒ ඒ ප්‍රාණාතිපාතාදීනුගෙ සංවරණවශයෙන් ද (ඒ ඒ සංවරයන්ගේ වශයෙන් හෝ); තද්වයසමපයුත්ත වෙනතා වසෙන, වෙරමණින් හා ද සංවරධම්මයන් හා ද සමප්‍රයුක්තවෙනතා වශයෙන් ද; තං තං අවිනිකකමනනස්ස අවිනිකකමවසෙන ව, ඒ ඒ තො ඉක්මෙන්තනුගෙ අව්‍යතික්‍රමවශයෙන් ද; වෙනසො පවතතිසබ්බාවං සක්කියං, සිත්තනුගෙ ප්‍රවෘත්තිසද්භාවය සද්භාව; වුත්තං, කියනලද; (එහෙයින් එකක්‍ෂණයෙහි දු සමග වෙති යනු මෙහි අභිප්‍රායයි.) නෙසං, ඒ වෙරමණි ආදීන්ගේ; සීලටොයා පන, ශීලාභීය; පුබ්බෙ පකාසිතො යෙවංති, පලමු ප්‍රකාශකරනලදමැයි. පෙ.

(අ) (“කො වස්ස සඬ්ඛිලෙසො කිං වොද්දනනති යං පන වුත්තං තත්ත වදම” යොදනු.) අස්ස, මේ වතුථිධශීලයාගේ; සඬ්ඛිලෙසො, සකිලිවූ බව; කො පන, කවර; වොද්දනං, පිරිසුදු බව; කිංති, කවරයන්; -ඛණ්ඩාදිභාවො, ඛණ්ඩසබ්ලාදිභාවය; සීලස්ස, සීලයාගේ; සඬ්ඛිලෙසො, සකිලිවූ බව නම් වේ; අඛණ්ඩාදිභාවො, අඛණ්ඩාදිභාවය; වොද්දනං, පිරිසුදු බව නම් වේ; සො පන ඛණ්ඩාදිභාවො, ඒ ඛණ්ඩාදිභාවය වනාහි; ලාභයසාදිහෙතුකෙන, ලාභයසාදිහෙතුකොට ඇති; හෙදෙන ව, හෙදෙයන් ද; සත්තවිධමෙථුනසංයොගෙන ව, සත්වැදූරැමිමු මෙථුන සංයොගයෙන් ද; සමගතිතො, සමග්‍රහකරනලදි; තථා හි, එසේ මැනු; යස්ස, යමක්නුගේ; සත්තස්ස ආපනතිකඛ්ඤෙසු, අත් ඇවත් කඳුන් කෙරෙහි; ආදිමති වා, ආදියෙහි හෝ; අනෙතවා, කෙලවර හෝ; සික්ඛාපදං භින්නං හොති, සිව්පදයෙක් බිඳෙනලද්දේ වේ ද; තස්ස සීලං, උනුගෙ ශීලය; පරියනෙත ඡින්නසාධකො විය, දකන්වත් කුරැහැලාකන්වත් සිදුනාලද වස්ත්‍රයක් මෙන්; ඛණ්ඩනනාම හොති, කඬකරනලද්දේ නම් වේ; යස්ස පන, යමක්නුගේ වනාහි (ශීලය); වෙ මජේඛ භින්නං, මධ්‍යයෙහි ශික්‍ෂාපදයෙක් භින්න වී නම්; තස්ස, ඔහුගේ

යසස පටිපාටියා වෙ තිණි භින්නාති, තසස පිට්ඨියා වා කුච්ඡියා වා උට්ඨිතෙන විසභාගවණේණ න කාලරත්තාදිතං අඤ්ඤානරසරිවණේණා ගාථී විය සබලං නාම හොති. යසස අන්තරන්තර භින්නාති, තසස අන්තරන්තර විසභාගවණේණිත්තු විචිත්තගාථී විය කමමාසන්නාම හොති. එවං තාව ලාභාදිහෙතුකෙන හෙදෙන බණ්ඩාදිභාවො හොති. <sup>෧</sup>

(අ) එවං සත්තවිධමෙථුන සංයෝගවසෙන. චුත්තං හි භගවතා:- ඉධ බ්‍රාහ්මණ ඵකච්චො සමණො වා බ්‍රාහ්මණො වා සමමා බ්‍රහ්මචාරී පටිඡ්න මානො නහෙව බො මාතුගාමෙන සසීං වයං වය සමාපත්තිං සමා පඤ්ඤි, අපි ච බො මාතුගාමස්ස උච්ඡාදනං <sup>1</sup> නභාපනං සමබාහනං සාදියති, සො තදස්සාදෙති, තනතිකාමෙති, තෙන ච විතතිං අපඤ්ඤි.

(ශීලය); මජ්ඣෙ ඡද්දසාටකො විය, මධ්‍යයෙන් සිදුරැපිළියක් මෙන්; ඡද්දං නාම හොති, සිදුරැනම් වෙ; යසස, යමක්භුගෙ(ශීලය); පටිපාටියා, පිළිවෙළින්; වෙ තිණි, දෙතුන්ගිණ්ණාපදකෙනෙක්; භින්නාති, බිඳෙන ලද්දහු වෙද් ද; තසස, උභුගෙ (ශීලය); පිට්ඨියා වා, පිටවත්; කුච්ඡියා වා, කුසවත්; උට්ඨිතෙන, නැංගාවූ; විසභාගවණේණ න, නොසම වු වණිණියෙන් යුත්; කාලරත්තාදිතං, කාලරත්තාදි වණිණියෙන් අතුරෙන්; අඤ්ඤානරසරිවණේණා, එක්තරා ශරීරවණිණියක් ඇති; ගාථී විය, දෙනක මෙන්(කබරදෙනක මෙන්); සබලං නාම හොති, සබරනම් වෙ; (කබරයු තැනි.) යසස, යමක්භුගෙ; අන්තරන්තර, අතුරතුරෙහි; භින්නාති, සිඛපදයො බිඳෙන ලද්දහු වෙද් ද; තසස, ඔහුගෙ (ශීලය); අන්තරන්තර, අතුරතුරෙහි; විසභාගවණේණිත්තු, නොසම පැහැ ඇති බිත්තුවෙන්; විචිත්තගාථී විය, විසිතුරැදෙනක මෙන්; (තිත්දෙනක මෙන්); කමමාසං නාම හොති, කල්මාෂ නම් වෙ; (තිත්තම් වෙ); එවං, මෙසේ; තාව, පලමුකොට; ලාභාදිහෙතුකෙන හෙදෙන, ලාභාදින් හෙතුකොට ඇති හෙදයෙන්; බණ්ඩාදිභාවො, බණ්ඩාදිභාවය; හොති, <sup>2</sup> වෙ.

(අ) එවං, මෙසේ; සත්තවිධමෙථුන සංයෝගවසෙන, (මෙම) සත්තප්‍රකාර මෙථුන සංයෝගවශයෙනු දු; (බණ්ඩාදිභාවය දතයුතු.) චුත්තං හි භගවතා, භගවත්හු විසින් කියේ මැනු; බ්‍රාහ්මණ, බමුණ; ඉධ, මේ ලොකයෙහි; ඵකච්චො, එකෙක්; සමණො වා, ප්‍රච්ඡ්ඡාමාත්‍රයෙන් ශ්‍රමණයෙක් හෝ; බ්‍රාහ්මණො වා, ජාතිමාත්‍රයෙන් බමුණෙක් හෝ; [සමමා, මනාකොට;] බ්‍රහ්මචාරී පටිඡ්නමානො, බ්‍රහ්මචාරී වෙසෙමි සි ප්‍රතිඤ්ඤාත්තෙ; මාතුගාමෙන සසීං, මාගම හා සමග; වයං වය සමාපත්තිං, (දෙදෙනා විසින් සමවැද්ද යුතු බැවින් වයං වය සමාපත්ති නම් වූ) මෙථුන ධර්මය; නහෙව බො සමාපඤ්ඤි, නොම සමවදනෙය; අපි ච බො, එකෙක් ඇති; මාතුගාමස්ස, මාගමගෙ; උච්ඡාදනං, ඇඟ ඉලීම; නභාපනං, නැවීම; සමබාහනං, අනපය හැඹීම; සාදියති, ඉවසාද; සො, හෙනෙම; තදස්සාදෙති, ඒ උච්ඡාදනාදියෙහි ඇලෙ ද; තං, හේ; තිකාමෙති, කැමැති වෙ ද; තෙන ච විතතිං අපඤ්ඤි, එයින් තුෂ්ටියට පැමිණෙ ද;

(අ)ඉදමපි බො බ්‍රාහ්මණ බ්‍රහ්මවරියස්ස බණ්ඩමපි ඡද්දමපි සබලමපි කමමාසමපි. අයං වුවචනි බ්‍රාහ්මණ අපරිසුඛං බ්‍රහ්මවරියං වරනි, සං යුතො මෙථිනෙන සංයොගෙන, නපරිමුචචනි ඡනියා ඡරායමරණෙන පෙ, නපරිමුචචනි දුක්ඛසමානි වදමි. පුන ව පරං බ්‍රාහ්මණ ඉධෙ කචෙවා සමණො වා බ්‍රාහ්මණො වා, පෙ, පටිඡනමානො නගෙව බො මාතුගාමෙන සභිං වයං වයසමාපන්නිං සමාපජ්ජනි, නපි මාතුගාමස්ස උච්ඡාදනං, පෙ, සාදියනි, අපි ව බො මාතුගාමෙන සභිං සඤ්ඤානි, සඛිතිලිති, සඛෙකලායනි, සො තදස්සාදෙති, පෙ, දුක්ඛසමානි වදමි. පුන ව පරං බ්‍රාහ්මණ ඉධෙකචෙවා සමණො වා බ්‍රාහ්මණො වා, පෙ, නගෙව බො මාතුගාමෙන සභිං වයං වයසමාපන්නිං සමාපජ්ජනි, නපි මාතුගාමස්ස උච්ඡාදනං, පෙ, සාදියනි, නපි මාතුගාමෙන සභිං සඤ්ඤානි සඛිතිලිති සඛෙකලායනි. අපි ව බො මාතුගාමස්ස වකුක්ඛා වකුක්ඛං උපටිඡක්ඛායනි, පෙකකනි, සො තදස්සාදෙති, පෙ, දුක්ඛසමානි වදමි. පුන ව පරං බ්‍රාහ්මණ ඉධෙකචෙවා සමණො වා බ්‍රාහ්මණො වා, පෙ, නගෙව බො මාතුගාමෙන, පෙ, නපි මාතුගාමස්ස, පෙ, නපි මාතුගාමෙන, පෙ, නපි මාතුගාමස්ස, පෙ, පෙකකනි. අපි ව බො මාතුගාමස්ස සද්දං සුණානි තිරොකුඛ්ඛා වා තිරොපාකාරා වා හසනනියා වා හණනනියා වා ගායනනියා වා රොදනනියා වා, සො තදස්සාදෙති, පෙ, දුක්ඛසමානි වදමි. පුන ව පරං බ්‍රාහ්මණ ඉධෙ කචෙවා සමණො වා බ්‍රාහ්මණො වා, පෙ, නගෙව බො මාතුගාමෙන

(අ) බ්‍රාහ්මණ, බමුණ; ඉදමපි බො, මෙද; (ඉදං යනු යථොක්ත සාදියනාදීන් බණ්ඩභාවාදී වශයෙන් එකතියෙන් ගෙන කීහ. (පි) ශබ්දය වක්‍ෂ්‍යමානසමුවචයාඪීයා. (බො) යනු අවධාරණාඪීය. ) බ්‍රහ්මවරියස්ස, බ්‍රහ්මවයසීයාගෙ; බණ්ඩමපි, එකාන්තයෙන් බණ්ඩ ද වෙයි; ඡද්දමපි, ඡද්ද වෙයි; සබලමපි, සබලද වෙයි; කමමාසමපි, කල්මාෂද වේ; බ්‍රාහ්මණ, බමුණ; අයං, මෙතෙම; අපරිසුඛං බ්‍රහ්මවරියං වරනි, අපරිසුඛබ්‍රහ්මවරියද පුරයි; [වුවචනි, කියනු ලැබේ;] මෙථිනෙන සංයොගෙන, මෙථින සංයොගයෙන්; සංයුතො, යෙදී වෙසේ; ඡනියා, ඡනියෙන් ද; ඡරාය, ඡරාවෙන් ද; මරණෙන, මරණින් ද; න පරිමුචචනි, නොමිඳේ; දුක්ඛසමා, දුකින්; න පරිමුචචනි වදමි, නොමිඳේ යි කියමි. පෙ, සඤ්ඤානි, කෙලශවශයෙන් මහසීතාසේද; සඛිතිලිති, කායසංසග්ග වශයෙන් කෙළීද; සඛෙකලායනි, සමාකාරයෙන් මාගමකෙරෙහි මමනිය කෙරේද, පෙ, වකුක්ඛා වකුක්ඛං, තමාගෙ ඇසින් මාගමගෙ ඇස; උපටිඡක්ඛායනි, බලා ද; (“පෙකකනි” යනු “ඔලොකෙති” යනම අඪීය.) තිරොකුඛ්ඛා වා, මැටිතිත්තියෙහි එපිටින් හෝ; තිරොපාකාරා වා, උච්චවුරෙහි එපිටින් හෝ; මාතුගාමස්ස, මාගමගෙ; හසනනියා වා, හසනනියගෙ හෝ; හණනනියා වා, බණන්තියගෙ හෝ; ගායනනියා වා, ගීතියන්තියගෙ හෝ; රොදනනියා වා, හඬන්තියගෙ හෝ; සද්දං

පෙණ පි මාතුගාමස්ස පෙණ පි මාතුගාමෙන පෙණ පි මාතුගාමස්ස පෙණ රෙදනනියා වා පෙණ අපි ව බො යානිස්සනානි පුබ්බ මාතුගාමෙන සඬං හසිත ලපිත කිලිනානි, තානි අනුස්සරති. සො තදස්සාදෙති පෙණ දුක්ඛස්මාති වදුමි. පුන ව පරං බ්‍රාහ්මණ ඉධෙකාවෙවා සමණො වා බ්‍රාහ්මණො වා පෙණ නහෙව බො මාතුගාමෙන පෙණ පි මාතුගාමස්ස පෙණ පි යානිස්සනානි පුබ්බ මාතුගාමෙන සඬං හසිත ලපිත කිලිනානි තානි අනුස්සරති. අපි ව බො පස්සති ගහපතිං වා ගහපතිපුත්තං වා පඤ්චගි කාමගුණෙහි සමප්පිතං සමබ්බිභූතං පරිවාරයමානං, සො තදස්සාදෙති පෙණ දුක්ඛස්මාති වදුමි. පුන ව පරං බ්‍රාහ්මණ ඉධෙකාවෙවා සමණො වා බ්‍රාහ්මණො වා පෙණ නහෙව බො මාතුගාමෙන පෙණ පි පස්සති ගහපතිං වා ගහපතිපුත්තං වා පෙණ පරිවාරයමානං. අපි ව බො අඤ්ඤාතරං දෙවනිකායං පණ්ඩාරය බ්‍රහ්මවරියං වරති ඉමිනාහං සිලෙන වා චතෙන වා තපෙන වා බ්‍රහ්මවරියෙන වා දෙවො වා භවිස්සාමි දෙවඤ්ඤාතරෙ වානි සො තදස්සාදෙති තනනිකාමෙහි තෙන ව විතතිං ආපජ්ජති. ඉදං පි බ්‍රාහ්මණ බ්‍රහ්මවරියස්ස බණ්ඩපි ජද්දං පි සබලං පි කමමාසමපිති. එවං ලාභාදි හෙතුකෙන හෙදෙන ව සත්තවිධ මෙථුනසංයෝගෙන ව බණ්ඩාදිභාවො සබ්බනිවොති වෙදි නබ්බො.

පුණානි, ශබ්දය අසා ද; අස්ස, ඒ බ්‍රහ්මවාරි ප්‍රතිඥායාගෙ; පුබ්බ, චුත සමාදානයට පුළුස්සෙති; මාතුගාමෙන සඬං, මාගමහා සමග (කල); යානි තානි හසිතලපිතකිලිනානි, යම් ඒ සිනාවෙක් කපාවෙක් කෙලියෙක් ඇද්ද; තානි, ඔවුන්; අනුස්සරති, සිහිකෙරෙද; අපි ව බො, අනිකෙකුදු ඇත්; ගහපතිං වා, ගහපතියක්හු හෝ; ගහපතිපුත්තං වා, ගහපති පුත්‍රයකු හෝ; පඤ්චගි කාමගුණෙහි, පස්කම්කොටසින්; සමප්පිතං, සහිතවූවනු; සමබ්බිභූතං, සමන්විතවූවනු; පරිවාරයමානං, කෙලනනු; (උපසංඛතකරනු ලබන්නනු හෝ);-අඤ්ඤාතරං දෙවනිකායං පණ්ඩාරය, එක්තරා දිව්‍යනිකායක් ප්‍රාථමිකාකොට; බ්‍රහ්මවරියං වරති, බ්‍රහ්මවරිය කෙරෙද; අහං, මම; ඉමිනා සිලෙන වා, මේ ශීලයෙන් හෝ; චතෙන වා, චුතයෙන් හෝ; තපෙන වා, තපසින් හෝ; බ්‍රහ්මවරියෙන වා, බ්‍රහ්මවරියයෙන් හෝ; (“සිලෙන” යනාදියෙහි යම නියමාදිසමාදානය සිලයයි. අව්‍යතික්‍රමය චුතසි-නොහොත්: එ දෙකම ශීලය දුෂකර වයභාවශයෙන් පවත්වනලද්දේ චුතසි-තත් තත් අකාන්තසමමන යෙන් නිවෘත්තිලක්ෂණශීලය සමාදන්වූවනුගෙ වෙස හොජන කාවර්ණවරණාදි විශේෂප්‍රතිපත්තිය චුතසි-හැමතැනම දුෂකර වයභාවතපසයි. මෙමුනවිරතිය බ්‍රහ්මවයභාවයි) “දෙවො වා භවිස්සාමි”යි ශක්‍රසුයාමාදි ප්‍රකටදෙවියන් කිහි; “දෙවඤ්ඤාතරෙ”යි, අප්‍රසිඛයන් කිහි; -එවං, මෙසේ; ලාභාදිහෙතුකෙන හෙදෙන ව, ලාභාදිහෙතු හෙදයෙන් ද; සත්තවිධමෙථුනසංයෝගෙන ව, සත්තවිධමෙථුනසංයෝගයෙන් ද; බණ්ඩාදිභාවො, බණ්ඩාදිභාවය; සබ්බනිවොති, සබ්බහ

(අ) අඛණ්ඩාදිභාවො පන සබ්බසො සික්ඛාපදානං අභෙදෙන, තිනනා නඤ්ච සප්පටිකමානං පටිකමකරණෙන ච සත්තවිධමෙථුනසංයෝගාභාවෙන අපරාය ච කොධො උපනාහො මකෙධා පලාසො ඉස්සා මච්ඡරියං මායා සාදේයං ඵලොකාසාරලොකා මානො අතිමානො මදො පමාදොති ආදීනං පාපධමමානං අනුප්පත්තියා, අප්පිච්ඡතා සත්තුට්ඨිනා සලලෙඛනාදිනඤ්ච ගුණානං උප්පත්තියා සංඛගතිනො. යාති භි සීලාති ලාභාදිනම්පි අත්ථාය අභිනනාති, පමාදදොසෙන චා භිනනාතිපි

කරනලද්දේයයි; වෙදිනබෙබ්බා, දහයුත්තේ වේ; (සප්පටික මෙථුන සංයෝගය වුවහොත් ඡිද්දනම් වේ; පිළිවෙළින් මෙථුනසංයෝගයක් වුවහොත් සබලනම් වේ. අතුරතුරෙහි වුවහොත් කමමාස නම් වෙයි. නොහොත් ආදියෙහි සිබපද ඉක්මිමට ප්‍රත්‍යය විශයුතු මෙථුනසංයෝගය වුවහොත් සිල්කඩනම් වෙයි. මේ නියෙයු ද යොදනු.

(අ) අඛණ්ඩාදිභාවො පන, අඛණ්ඩාදිභාවය වනාහි; (“සංඛගතිනො” යනු හා සම්බන්ධකරනු.) සබ්බසො සික්ඛාපදානං අභෙදෙන, සමාකාරයෙන් සිබපද නොබිඳීමෙන් ද; නොහොත්: සියලු සිබපද නොබිඳීමෙන්ද; භිනනානඤ්ච, බ්‍රහ්මාද වූ; සප්පටිකමානං, පිළියම්සහිත (සිබපදයන්ට); පටිකමකරණෙන ච, පිළියම්කිරීමෙන් ද; සත්තවිධ මෙථුනසංයෝගාභාවෙන, සත්වැදූරුම්වූ මෙථුනසංයෝගයාගේ අභාවයෙන්ද; (“අපරාය වං අනුප්පත්තියා” යනු හා යොදනු.) අපරාය, අතික්; කොධො, කිපෙනලකුණු පලමු උපදනා වෙෂය; උපනාහො, නැවත නැවත බලවත්ව වෛරබිඳීමත් උපදනා වෙෂය; මකෙධා, අනුත්තර ගුණමකන වෙෂසහගිය විතෙතාත්‍යාදය; පලාසො, අනුත්තර ගුණ හැදූරුකිරීමක් මෙන් අනුත්තර ගුණ හා සමගුණ ඇතිවිය නොහෙම් යන දොමනස් සහගිය විතෙතාත්‍යාදය; ඉස්සා, පරසැපත් සැටෙමින් උපදනා ඊෂියාය; මච්ඡරියං, තමා සැපත් සහවන මසුරුබවය; මායා, ඇතිදෙස් මුවහකරන ලොභාකාරඇති විතෙතාත්‍යාදය; සාදේයං, තමාකෙරෙහි නැති ගුණ පහලකරන කැමැති ලොභවිකාරඇති විතෙතාත්‍යාදය; ඵලොකා, මත්විකරින් දූඪිවූ විතෙතාත්‍යාදය; සාරලොකා, අනුත්තර ගුණ මතු විය නොදෙන කැමැති දොමනස් සහ ගිය විතෙතාත්‍යාදය; මානො, ජනිතාදීන් තමානුවන ලකුණුඇති මානස; අතිමානො, අතිශයින් හැම නුවන ලකුණුඇතිමානස; මදො, ජනිතාදි විසින් සතුටුවෙමින් උපදනා මත් නැමැති මදය; පමාදොති, පස්කම්ගුණෙහි උපදනා විතෙතාත්‍යාදය යන; ආදීනං, මේ ආදීවූ; පාපධමමානං, පාපධමිමයන්ගේ; අනුප්පත්තියා, නොසිපදීමෙන් ද; අප්පිච්ඡතා, අලොප්අදහස් ඇති බව; සත්තුට්ඨිනා, ඉතරිතරපසයෙන් සතුටුබව; සලලෙඛනා, මනා කොට කෙලෙසුන් ලියන බවය යන; ආදීනං, මේ ආදීවූ; ගුණානං උප්පත්තියා ච, ගුණයන්ගේ උප්පත්තියෙන් ද; සංඛගතිනො, සංඛගතකරන



පටිකම්මකතානි, මෙට්ඨකසංයෝගෙහි ච කොට්ඨපනාහාදි හි වා පාප ධම්මෙහි අනුපහතානි, සබ්බසො අබ්බොති අවජ්ඣානි අසබ්බානි අකම්මාසානිති වුවන්හි. තානියෙව භුජ්ඣ්ඣාභාවකරණතො ච භුජ්ඣ්ඣානි; විඤ්ඤාහි පසස්සත්තා විඤ්ඤාපසස්සත්තානි; තණ්හාදිට්ඨිති අපරාමට්ඨානතා අපරාමට්ඨානි; උපචාරසමාධිං අපපනාසමාධිං වා සංවත්තයනනිති සමාධිසංවත්තනිකානි ච හොනති තස්මා තෙසං එස අබ්බොදිභාවො වොදානනති වෙදිතබ්බො.

(අ) තමපනෙතං වොදනං විහාකාරෙහි සමපජ්ජති සීලවිපතනියාව ආදිනවදස්සනෙන සීලසමපතනියා ච ආනිසංසදස්සනෙන. තත්ථ “පඤ්චමෙ භික්ඛවෙ ආදිනවා දුස්සීලස්ස සීලවිපතනියා”ති එවමාදි සුත්තනායෙන සීලවිපතනියා ආදිනවො දට්ඨබ්බො.

ලදි; යානි හි සීලානි, යම් සිල්කෙනෙක්; ලාභාදිනම්පි අත්ථාය අභිනනානි, ලාභාදින්පිණිස අභිනනයෝ ද; පමාදදෙසෙන වා භිනනානිපි, ප්‍රමාදදෙසයෙන් බුන්නානු ද; පටිකම්මකතානි, පිළියම් කරනලද්දනු ද, මෙට්ඨකසංයෝගෙහි ච, (සත්වැදෑරුම්) මෙට්ඨක සංයෝගයෙන් ද; කොට්ඨපනාහාදිහි වා පාපධම්මෙහි, ක්‍රොධය උප නාහය යනාදිවූ පාපධම්මයෙන් ද; අනුපහතානි, නොපහරණ ලද්දනු ද (නොනවුවානු ද); සබ්බසො, සමාකාරයෙන්; අබ්බොති, නොකඩහ; අවජ්ඣානි, නොසිදුරහ; අසබ්බානි, නොකබරහ; අකම්මාසානිති, නොකිත්හයි; වුවන්හි, කියනුලැබෙත්ද; තානියෙව, ඔහුම; භුජ්ඣ්ඣාභාවකරණතො, තෘෂ්ණාදහව්‍යයෙන් මුදනබැවින්; භුජ්ඣ්ඣානි; භුජ්ඣ්ඣානම්වෙන්; විඤ්ඤාහි, නුවනැත්තන්විසින්; පසස්සත්තා, ප්‍රශස්තබැවින්; විඤ්ඤාපසස්සත්තානි, විඤ්ඤාපසස්සත්තම් වෙන්; තණ්හාදිට්ඨිති, තෘෂ්ණාදුෂ්ටිදෙදෙනාවිසින්; අපරාමට්ඨානතා, නොපිරිමට්ඨාවිත්; අපරාමට්ඨානි, අපරාමට්ඨානම්වෙන්; උපචාර සමාධිං, උපචාරසමාධිය හෝ; අපපනාසමාධිං වා, අපිණ්සමාධිය හෝ; සංවත්තයනනිති, පවත්වන්නුයි; සමාධිසංවත්තනිකානි ච හොනති, සමාධිසංවත්තනිකානුද්‍ර වෙන්; තස්මා, එහෙයින්; තෙසං, ඒ ශීලයන්හෙ; එසො අබ්බොදිභාවො, මේ නොකඩආදිබව; වොදා නනති, පිරිසුදුබවනම්යයි; වෙදිතබ්බො, දතයුතු.

(අ) තං පනෙතං වොදනං, ඒ වොදනය; විහාකාරෙහි, දෙයාකාරය කින්; සමපජ්ජති, සිඬවෙයි; සීලවිපතනියා ආදිනවදස්සනෙන, ශීල විපතනියෙහි ආදිනවදක්මෙන්; සීලසමපතනියා ආනිසංසදස්සනෙන, ශීලසමපතනියෙහි අනුසස්දක්මෙන්; තත්ථ, එ දෙක්හි; භික්ඛවෙ, මහණෙනි; දුස්සීලස්ස සීලවිපතනියා, දුශ්ශීලයහට ශීලවිපතනියෙහි; ඉමෙ පඤ්චආදිනවා ඉති, මේ පස්ආදිනවයහ යන; එවමාදි සුත්තනායෙන, මේ ආදි සුත්තනයෙන්; සීලවිපතනියා, ශීලවිපතනියෙහි; ආදිනවො දට්ඨබ්බො, ආදිනව දතයුතුයි.

(අ) අපි ව දුස්සීලො පුග්ගලො දුස්සීලාහෙතු අමනාපො හොති දෙවමනුස්සානං, අනනුසාසනියො සමුභමචාරිනං, දුක්ඛිනො දුස්සීල ගරහාසු, විප්පට්ඨාරි සීලවනං පසංසාසු, තාය ව පන දුස්සීලානාය සාණසාවකො විය දුබ්බණ්ණො හොති, යෙ බො පනස්ස දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජන්ති තෙසං දීඝරතනං අපායදුක්ඛාවගනතො දුක්ඛසමථස්සො, යෙසං දෙය්‍යධම්මං පතිගණ්ණාති තෙසං න මහපථලකරණතො අප්පයෙසා, තෙකවස්සගණිකගුපකුපො විය දුබ්බිසොධො ඡවාලා නම්ව උභතො පරිබාහිරො, හික්ඛුභාවං පටිජ්ඣනන්තොපි අභිකක්ඛු යෙව ගොගණං අනුබ්බ ගදුභො විය, සතතුබ්බිගො සබ්බවෙරි පුරිසො විය, අසංවාසාරහො මනකලෙබරං විය, සුතාදිගුණස්සන්තො පි සමුභමචාරිනං අපුජරහො, සුසානග්ග විය. බ්‍රාහ්මණානං, අහබ්බො

(අ) අපි ව, අතිකෙකුදු; දුස්සීලො පුග්ගලො, දුශ්ශීලපුද්ගල තෙමෙ; දුස්සීලාහෙතු, දුශ්ශීලබ්වහෙතුකොටගෙන; දෙව මනුස්සානං, දෙවිමිනිපුත්ව; අමනාපො හොති, අමනොඥ වෙ; සමුභමචාරිනං, සමුම්සරැන් විසින්; අනනුසාසනියො, (පිළිකල් බැවින්) අනුශාසනාකටයුතුනොවෙ; දුස්සීලගරහාසු, දුශ්ශීලයන්ට ගතීකරනකල්හි; දුක්ඛිනො, තෙමෙ දුක්ඛිත වෙ; සීලවනං පසංසාසු, සිල්වත්තට ප්‍රශංසාකරනකල්හි; විප්පට්ඨාරි, කලකිරෙ; (“අතනං වත මෙ කල්‍යාණං” යනාදීන් පශ්චාත්තාපි වෙයි සේයි.) තාය ව පන දුස්සීලානාය, එමදුශ්ශීලභාවයෙන්; සාණසාවකො විය, සණවාකඩක්මෙන්; දුබ්බණ්ණො හොති, ගුණවණිණයෙන්හා ශරීර වණිණයෙන් රහිත වෙ; යෙ බො පන, යම්කෙනෙක් වනාහි; අස්ස, එ දුශ්ශීලයාගේ; දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජන්ති, ලබ්බිඅනුබ්බට පැමිණෙත්ද; තෙසං, ඔවුන්ට; දීඝරතනං, බොහෝකලක්; අපායදුක්ඛාවගනතො, අපායදුක් එළවනගෙසින්; දුක්ඛසමථස්සො, දුඛස්සා අැත්තේතේසි; යෙසං දෙය්‍යධම්මං පතිගණ්ණාති, යම්කෙනෙකුත්ගෙ දෙය්‍යධම්ම පිළිගණී ද; තෙසං, ඔවුන්ට; න මහපථලකරණතො, මහත් එලනොකරනබැවින්; අප්පයෙසා, මදක් අගණේසි; තෙකවස්ස ගණික, අතෙකවම්සමූහයෙහි සඤ්චිතවූ; ගුපකුපො විය, අගුවිවලක් මෙන්; දුබ්බිසොධො, අනෙකට නොපිළිවන්වන්නේ සි; ඡවාලානම්ව, සොහොන්පෙනෙල්ලක් මෙන්; උභතො පරිබාහිරො, ශ්‍රාමාණ්‍ය යෙන් ද ගෘහිභාවයෙන් ද යනදෙකින්ම පිටත්වන්නේ සි; හික්ඛුභාවං පටිජ්ඣනන්තොපි, හික්ඛුභව ප්‍රතිඥකරන්නෙ ද; අභිකක්ඛු යෙව, අභික්ඛුමවෙ; ගොගණං අනුබ්බගදුභො විය. ගොගණයක් අනුබ්බදනාවූ කොටඑවකුමෙන්; සතතුබ්බිගො, සතතයෙන්ම උච්ඡාන වන්නෙය (කලකිරෙයි); සබ්බවෙරි පුරිසො විය, හැමදෙනහටම වෙරිපුරිශයකු මෙන්; අසංවාසාරහො, සංවාසයට සුදුසුනොවෙ; මනකලෙබරං විය, සැවශරීරයක් මෙන්; සුතාදිගුණස්සන්තොපි, බහුශ්‍රැතාදි ගුණයෙන් යුක්තවූයෙ ද; සමුභමචාරිනං, සමුම්සරැන්ගෙ; අපුජරහො, පුජාවට

විසේසාධිගමේ, අකොව රූපදස්සනේ, නිරුසො සබ්බේ, චණ්ඩාල කුමාරො විය රජේ, සුඛිනොසමිති මඤ්ඤමානොපි දුක්ඛිනොව අග්නිකකිකිපරියායේ වුත්තදුක්ඛභාගිතාය, දුක්ඛිලානං හි පඤ්චකාම ගුණපරිභොගවන්තමානනාදිසුඛස්සාදගච්චිත්තනානං, තප්පච්චයං අනුස්සරණමනෙතනාපි හදයසන්තාපං ජනයිත්වා උණ්හලොභි තුගාරප්පවත්තනසමත්ථං අතිකට්ඨකං දුක්ඛං දස්සෙතො සබ්බා කාරොන පච්චක්කකම්මවිපාකො. භගවා ආහ:-“පස්සථ නො තුමො හික්ඛවෙ අමුං මහනං අග්නිකකිකිං ආදිත්තං සම්පජ්ජලිතං සජෙතිභූතනං.”

(අ) එවමනෙන. තං කිං මඤ්ඤථ හික්ඛවෙ කතමනනුබො වරං යං අමුං මහනං අග්නිකකිකිං ආදිත්තං සම්පජ්ජලිතං සජෙතිභූතං ආලිඛිත්වා උපතිසීදෙය්‍ය වා උපතිපජ්ජෙය්‍ය වා,

අභිනොවෙ; වාහමණානං, බමුණන්ට; සුසානගි විය, සොහොන් ගින්නක්මෙන්; අභබ්බො විසේසාධිගමේ, විශේෂාධිගමයෙහි අභව්‍යවෙ; රූපදස්සනේ අකොව, රූ දැක්මෙහි අකියක්නු මෙන්; සබ්බේ, ප්‍රතිපත්තිප්‍රතිවේධසබ්බේයෙහි; නිරුසො, ආශාතැත්තේයි; චණ්ඩාලකුමාරො විය රජේ, රජයෙහි සැබොල්ලුමරුවක්නු මෙන්; සුඛිනොසමිති මඤ්ඤමානොපි, සුවයෙමි සි සිත්තේ ද; දුක්ඛිනො, දුක්ආත්තේම වේ; අග්නිකකිකිපරියායේ වුත්තදුක්ඛභාගිතාය, අග්නිසකකිපය්‍යායසුත්‍රයෙහි කි දුක්ඛචිම්ච සිටිහෙයිත්; පඤ්චකාම ගුණපරිභොගවන්තමානනාදිසුඛස්සාදගච්චිත්තනානං, පස්කම්ගුණ වැළඳීමෙහි වන සුඛයෙහි ද අනුන්විසින් කරන වන්තමානනාදියෙන් වන සුඛයෙහි ද ආස්වාදයෙහි ගිජ්වුසින්ආති; දුක්ඛිලානං, දුගතිලයන්ට; තප්පච්චයං, යථොක්තවූ සුඛාස්වාදයන් ප්‍රත්‍යයකොව ආති; (‘දුක්ඛං’ යනු හා සම්බන්ධ.) අනුස්සරණමනෙතනාපි, අනුසරණ මාත්‍රයෙනු ද; හදයසන්තාපං ජනයිත්වා, හදය සන්තාපය කරවා; උණ්හලොභිතුගාරප්පවත්තනසමත්ථං, හුණුලේ තන්වාපියන්තට සමන්වි; අතිකට්ඨකං, ඉතා දරුණුවූ; දුක්ඛං, දුක; දස්සෙතො, දක්වන්නාවූ; සබ්බාකාරොන, සථාකාරයෙන්; පච්චක්කකම්මවිපාකො, ප්‍රත්‍යක්ෂකම්මවිපාකආත්තාවූ; භගවා, භාග්‍යවත්තෙමේ; හික්ඛවෙ, මහණෙනි; තුමො, නොපි; අමුං මහනං අග්නිකකිකිං, තෙලෙ මහත් ගිනිකද; ආදිත්තං, ගිනිගත්; සම්පජ්ජලිතං, හාත්පසින් දිලියෙන; සජෙතිභූතං, හාත්පසින්තැගෙනගිනිසිලින් ගැවසිගෙන එකප්‍රභා සමූහවූවා; නො පස්සථ, නොදකුදු සි; ආහ, කි.

(අ) එවමනෙන, වහන්ස එසේය සි ප්‍රතිවචනදන්නනු; හික්ඛවෙ, මහණෙනි; තං කිං මඤ්ඤථ, හේ කුමකැයි හැඟුද; කතමනනුබො වරං, කවරෙක් උතුම් ද; ආදිත්තං, ගිනිගත්; සම්පජ්ජලිතං, හාත් පසින්දිලියෙන; සජෙතිභූතං, ගිනිසිලින් දිලියෙන (එකප්‍රභාවූ); අමුං මහනං අග්නිකකිකිං, තෙලෙ මහත් ගිනිකද; ආලිඛිත්වා,

යං ඛතනියකඤ්ඤං වා බ්‍රාහ්මණකඤ්ඤං වා ගහපතියකඤ්ඤං වා මුදුනචනහත්ථපාදිං ආලිඛිතිවා උපනිසිදෙය්‍යවා උපනිපජ්ජෙය්‍යවාති. එතදෙව භනොත වරං යං ඛතනියකඤ්ඤං වා, පෙ, උපනිපජ්ජෙය්‍යවා, දුක්ඛංභෙනං භනොත යං අමුං මහනං අගතිකකිං, පෙ, උපනිපජ්ජෙය්‍යවාති.

(අ) ආරොවයාමි වො භික්ඛවෙ පටිවෙදයාමි වො භික්ඛවෙ යථා එතදෙව තස්ස වරං දුස්සිලස්ස පාපධම්මස්ස අසුච්ඡාදිකස්ස රසමා වාරස්ස පටිච්ඡන්තකම්මන්තස්ස අස්සමණස්ස සමණපටිඤ්ඤස්ස අබ්‍රහ්මචාරිස්ස බ්‍රහ්මචාරිපටිඤ්ඤස්ස අනොපාසුතිස්ස අවස්සුතස්ස කසම්බුජ්ජනස්ස යං අමුං මහනං අගතිකකිං, පෙ, උපනිප

වැලදගෙන; උපනිසිදෙය්‍යවා, හිදුනේ හෝ වේද; උපනිපජ්ජෙය්‍යවා, හෝනේ හෝ වේද යන; යං, යමෙක් ඇද්ද; ඛතනියකඤ්ඤං වා, රජ්ජවක හෝ; බ්‍රාහ්මණකඤ්ඤං වා, බ්‍රාහ්මණිද්වක හෝ; ගහපතියකඤ්ඤං වා, ගහපතිද්වක හෝ; මුදුනචනහත්ථපාදිං, මාදුමු සිවුමැලිවු හස්තපාදදි අවයවඇතිය; ආලිඛිතිවා, වැලදගෙන; උපනිසිදෙය්‍යවා, හිදුනේ හෝ වේද; උපනිපජ්ජෙය්‍යවා, හෝනේ හෝ වේද යන; යං වා, යමෙක් ඇද්ද (මේ දෙකින්); “කතමනනුබො වරං”යි-යොදනු.) භනොත, වහන්ස; එතදෙව, මේම; වරං, උතුම්; ඛතනියකඤ්ඤං වා, රජ්ජවක හෝ; පෙ, උපනිපජ්ජෙය්‍යවා, වැලදගෙන හිදුනෙය්‍ය යන; යං, යමෙක් ඇද්ද; (“එතදෙව වරං”යි; යොදනු-ඒම උතුම්බවට හෙතුදක්වති “දුක්ඛංභෙනං භනොත”යි) අමුං මහනං අගතිකකිං, තෙලෙ මහත්ගිහිකද; උපනිපජ්ජෙය්‍යවා, වැලදගෙන හෝනෙ ද යන; යං, යමෙක් ඇද්ද; එතං, මේ; දුක්ඛං හි, දුක්ඛයයි කිනු;-

(අ) භික්ඛවෙ, මහණෙනි; වො, නොපට; ආරොවයාමි, කියමි; භික්ඛවෙ, මහණෙනි; වො, නොපට; පටිවෙදයාමි, හඬවමි; (“තස්ස දුස්සිලස්ස යථා එතදෙව වරං තථා පටිවෙදයාමි” යොදනු.) දුස්සිලස්ස, දුශ්ශීලවු; පාපධම්මස්ස, ලාමකස්වභාවඇති; අසුච්ඡාදිකස්ස රසමා වාරස්ස, නොපිරිසුදු කාශකම්මාදිඇතිබැවින් ශුචිනොවු සංඝාතෙන් සමරණීයවු ප්‍රවාතනිඇති; පටිච්ඡන්තකම්මන්තස්ස, සැහවියයුතුවු ක්‍රියා ඇති; (අනුන්දටහොත් ලජ්ජාකටයුතුවුබැවින් සැහවියයුතු කාශ වාකකම්ම ඇතියයි සේසි.) අස්සමණස්ස, මහණනොවු; සමණ පටිඤ්ඤස්ස, ලහගෙ ආදියෙහි ශ්‍රමණයෙහි යන මිත්‍යාප්‍රතිඥාවෙන් ශ්‍රමණප්‍රතිඥාඇති; අබ්‍රහ්මචාරිස්ස, බ්‍රහ්මචාරිනොවු; බ්‍රහ්මචාරි පටිඤ්ඤස්ස, උපොසථාදියෙහි බ්‍රහ්මචාරිමි යි යන මිත්‍යාප්‍රතිඥාවෙන් බ්‍රහ්මචාරිප්‍රතිඥා ඇති; අනොපාසුතිස්ස, දුශ්ශීලබැවින්ම ඇතුලෙන් කුණුවු; අවස්සුතස්ස, සදොරින්වැහෙන කෙලෙසුන්විසින් තෙත්වු; කසම්බුජ්ජනස්ස, සඤ්ජාතවු රුගාදිකසලාඇති; නොහොත්: සිල්වතුන්

ජේෂ්‍ය වා. තං කිංසු හෙතු? තතො නිදුතං හි සො භික්ඛවෙ මරණං නිගවෙජ්‍යය වා මරණමතතං වා දුක්ඛං, තතෙව තප්පච්චයා කායස්ස හෙදා<sup>1</sup> නිරයං උපපජ්ජෙය්‍ය. යඤ්ච බො සො භික්ඛවෙ දුග්ගිලොපෙකසමුච්ඡතො ඛතනියකඤ්ඤං වාපෙඋපනි පජේජ්‍යය වා, තඤ්ඤි තස්ස භික්ඛවෙ හොති දීඝරතතං අභිතාය දුක්ඛාය කායස්ස හෙදා නිරයං උපපජ්ජති.

(අ) එවං අග්නිකකිඤ්ඤපමාය ඉන්ද්‍රියපිබ්බපඤ්චකාමගුණපරිභොගප්පච්චයං දුක්ඛං දසෙස්සා එතෙනෙව උපායෙන:—“තං කිං මඤ්ඤාථ භික්ඛවෙ කතමනත්තබො වරං යං බලවා පුරිසො දළ්භාය වාලරජ්ජයා උභො ජඛ්ඤා වෙට්ඨෙත්වා සංසෙය්‍ය සා ඡවිං ඡ්ඤෙය්‍ය ඡවිං ඡෙත්වා වමං ඡ්ඤෙය්‍ය වමං ඡෙත්වා මංසං ඡ්ඤෙය්‍ය මංසං ඡෙත්වා තභාරං

විසින් දුරුකටයුතුබැවින් කවචරසවභාවඇති; තස්ස, මහට; (“අමුං මහනතං අග්නිකකිංසංපෙඋපනිපජේජ්‍යය වා ඉති යං එතදෙව වරං”යි යොදනු.) තං කිංසු හෙතු, එයට හෙතෙම; භික්ඛවෙ, මහණෙනි; තතො නිදුතං හි, ඒ ගිනිකඳ වැලඳගෙනහිදීම හෙතුකොට ගෙන; සො, ඒ මහණතෙම; මරණං වා නිගවෙජ්‍යය, මරණයට හෝ පැමිණෙයි; මරණමතතං වා දුක්ඛං, මරණපමණදුක්ඛට හෝ පැමිණේ; තප්පච්චයා, ඒ ගිනිකඳ වැලඳගෙන හිදීමහෙතුකොටගෙන; කායස්ස හෙදා, කායහෙදයෙන් මත්තෙහි; නිරයං නරකයෙහි; තතෙව උපපජේජ්‍යය, නොමඋපදනේයි; භික්ඛවෙ, මහණෙනි; සො දුග්ගිලො, ඒ දුග්ගිලතෙම; කසමුච්ඡතො, කසලකටබදු සවභාවඇත්තේ; ඛතනියකඤ්ඤං වා, රජදාවක හෝපෙඋපනිපජේජ්‍යය, ආලිභ නයකොට හිදුනෙද යන; යඤ්ච, යමෙක්ඇද්ද; තං හි, හෙතෙම; භික්ඛවෙ, මහණෙනි; තස්ස, ඒ දුග්ගිලයහට; දීඝරතතං, බොහෝ කලක්; අභිතාය, අභිතපිණිස; දුක්ඛාය, දුක්ඛයපිණිස; හොති, වේ; කායස්ස හෙදා, කායහෙදයෙන් මතුයෙහි; නිරයං උපපජ්ජති, නරක යෙහි උපදී.

(අ)එවං,මෙසේ;අග්නිකකිඤ්ඤපමාය,ගිනිකඳඋපමාවෙන්;ඉන්ද්‍රියපිබ්බ, මාගම්පිලිබැදිවූ; පඤ්චකාමගුණපරිභොගප්පච්චයං දුක්ඛං දසෙස්සා, පස්කම්ගුණපරිභොගය හෙතුකොටඇති දුක් දක්වා; (මතුයෙහි “දුක්ඛං දසෙස්සි” යනු හා සබද) එතෙනෙව උපායෙන, මෙමඋපායෙන්; (“තං කිංමඤ්ඤාථ”යනාදි යටකී පෙදෙහි අනී කිනියෙන්ම දනගුතු )-බලවා පුරිසො, බලවත් පුරුෂයෙක්; දළ්භාය, දඬුවු; වාල රජ්ජයා, වලින්කරනලද රජ්ජයෙන්; උභො ජඛ්ඤා වෙට්ඨෙත්වා, ජඛ්ඤා දෙක වෙලා; සංසෙය්‍ය, සම්මේයකෙරෙ ද; (බමනරුහැණමෙන් අදිද යන අනීයි;) සා, ඒ රජ්ජනොමෝ; ඡවිං ඡ්ඤෙය්‍ය, ඡවි සිදි; ඡවිං ඡෙත්වා, ඡවිය සිදි; වමං ඡ්ඤෙය්‍ය, සම සිදි; වමං ඡෙත්වා, සම

ජනේයය නහාරං ඡේතො අට්ඨං ජනේයය අට්ඨං ඡේතො අට්ඨමිඤ්ඤං ආභච්ච තිට්ඨෙය්‍ය, යං වා බ්‍රහ්මණමහාසාලානං වා බ්‍රාහ්මණමහාසාලානං වා ගහපතිමහාසාලානං වා අභිවාදනං සාදිසෙය්‍යාති ව.

(අ) තං කිං මඤ්ඤාද භික්ඛවෙ කතමනනු බො වරං යං බලවා පුරිසො තිණ්‍හායසත්තියා තෙලධොතාය පච්චාරස්මිං පහරෙය්‍ය, යං වා බ්‍රහ්මණමහාසාලානං වා බ්‍රාහ්මණමහාසාලානං වා ගහපතිමහාසාලානං වා අඤ්ඤාලිකමං සාදිසෙය්‍යාති ව. තං කිං මඤ්ඤාද භික්ඛවෙ කතමනනුබො වරං යං බලවා පුරිසො තතෙනන අයොපට්ටන ආදිතෙනන සමපජ්ජලිතෙන සජොතිභුතෙන කායං සමපජ්ජිවෙය්‍යෙය්‍ය යං වා බ්‍රහ්මණමහාසාලානං වා සඛාදෙය්‍යං විවරං පරිභුඤ්ඤෙය්‍යාති ව. තං කිං මඤ්ඤාද භික්ඛවෙ කතමනනුබො වරං යං බලවා පුරිසො තතෙනන අයොසඛානා ආදිතෙනන සමපජ්ජලිතෙන සජොතිභුතෙන මුඛං විවරකා තතනං ලොහගුලං සජොතිභුතං මුඛෙ පකඛිපෙය්‍ය තං තස්ස ඔට්ඨමපි ඛහෙය්‍ය, මුඛමපි ජ්වහමපි කණ්ණමපි උරමපි ඛහෙය්‍ය අනතමපි අනතගුණමපි ආදිය අධොභාගං නික්ඛමෙය්‍ය, යං වා බ්‍රහ්මණමහාසාලානං වා සඛාදෙය්‍යං පිණ්ඩපාතං පරිභුඤ්ඤෙය්‍යාති ව. තං කිං මඤ්ඤාද භික්ඛවෙ

සිද්ධි; මංසං ජනේයය, මස් සිද්ධි; මංසං ඡේතො, මස් සිද්ධි; නහාරං ජනේයය, නහර සිද්ධි; නහාරං ඡේතො, නහර සිද්ධි; අට්ඨං ජනේයය, අට්ඨ සිද්ධි; අට්ඨං ඡේතො, අට්ඨසිද්ධි; අට්ඨමිඤ්ඤං ආභච්ච තිට්ඨෙය්‍ය, අට්ඨමිදුලෙහි පැහැරසිටුනෙය්‍ය යන; යං, යමෙක්ආදීද්; බ්‍රහ්මණමහාසාලානං වා, ක්ෂත්‍රියමහාසාරයන්ගෙ හෝ; බ්‍රාහ්මණමහාසාලානං වා, බ්‍රාහ්මණමහාසාරයන්ගෙ හෝ; ගහපතිමහාසාලානං වා, ගහපතිමහාසාරයන්ගෙ හෝ; අභිවාදනං සාදිසෙය්‍ය, වැදීමේ ඉවසන්තේය්‍ය යන; යං, යමෙක්ආදීද්; (ඒ දෙක්හි); (“කතමං නුබො වරං”යි යොදනු මතුයෙහි දු මෙමනියායි.)-

(අ) තිණ්‍හාය, තිසුණුමු; තෙලධොතාය, තෙල්සණු; සත්තියා, අභයට්ඨෙය්‍ය; පච්චාරස්මිං, ලුමැද්; පහරෙය්‍ය, පහරනෙ දැපෙය්‍ය; අඤ්ඤාලිකමං, අඤ්ඤාලිකමය (ඇදිලිබැදීම); පෙය්‍යතෙනන, රත්කරනලද්;-අයොපට්ටන, යපට්ත්; කායං, ශරීරය; සමපජ්ජිවෙය්‍ය, හාත්පසින් වෙහෙවන සරත්තෙදැපෙය්‍ය; සඛාදෙය්‍යං විවරං, සැදහැයෙන් දෙනලද සිවුර; පරිභුඤ්ඤෙය්‍යාතිව, වැලඳගනි දැපෙය්‍ය; අයොසඛානා, යහමුවෙන්; . මුඛං විවරකා, මුඛය විවරකොට; සජොතිභුතං, දිලියෙන්නාමු; ලොහගුලං, යවට; මුඛෙ පකඛිපෙය්‍ය, මුවෙහි බහාලාද්; තං, හේ යවට;-ඔට්ඨමපි ඛහෙය්‍ය, තොලද් දවන්තේය්‍ය; මුඛමපි, මුඛයද්; ජ්වහමපි, දිවද්; කණ්ණමපි, ගලයද්; උරමපි, ලයද්; ඛහෙය්‍ය, දවන්තෙය්‍ය; අනතමපි, අතුණුද්; අනතගුණමපි, අතුණුබහණු ද්; ආදිය, ගෙන; අධොභාගං, අධොභාගයට; නික්ඛමෙය්‍ය, නික්මෙන්නේයි. සඛාදෙය්‍යං පිණ්ඩපාතං,

කතමනනුබො වරං යං බලවා පුරිසො සීසෙ වා ගහෙනා බකෙ වා ගහෙනා තතතං අයොමඤ්චං වා අයොපීඨං වා ආදිතතං සමපජ්ජලිතං සජොතිභූතං අභිනිසීදපෙය්‍ය වා අභිනිපජ්ජාපෙය්‍ය වා, යං වා බතතිය බ්‍රාහ්මණගපතිමහාසාලානං වා සද්ධාදෙය්‍යං මඤ්චපීඨං පරිභුඤ්ඤාය්‍යාති ව. තං කිං මඤ්ඤාපි භික්ඛවෙ කතමනනුබො වරං යං බලවා පුරිසො උඬපාදං අධො සිරං ගහෙනා තතතාය ලොහකුමභියා පකඛිපෙය්‍ය ආදිතතාය සමපජ්ජලිතාය සජොතිභූතාය, සො තත්ථ ඵෙණ්ණද්දෙහකං පච්චමානො සකිම්පි උඬං ගචෙජ්ජය්‍ය සකිම්පි අධො ගචෙජ්ජය්‍ය සකිම්පි තිරියං ගචෙජ්ජය්‍ය, යං වා බතතිය බ්‍රාහ්මණගපති මහාසාලානං වා සද්ධාදෙය්‍යං විහාරං පරිභුඤ්ඤාය්‍යාතිවාති.

(අ) ඉමාති වාලරජ්ජතිණ්ණසන්නි අයොපට්ඨ අයොගුල අයොමඤ්ච අයොපීඨ අයොකුමභි උපමාති අභිවාදන අඤ්ඤාලිකමම විවරපිණ්ඩ පාන මඤ්චපීඨවිහාරපරිභොගපපච්චයං දුක්ඛං දසෙසි, තස්මා

73 අග්නිකකකාලිඛගන දුක්ඛාධිකදුක්ඛකට්ඨකථලං  
අච්ඡෙදනො කාමසුඛං සුඛං කුතො භින්නසීලස්ස.

සද්දහායෙන් දෙනලද අහර; පරිභුඤ්ඤාය්‍ය, වළඳන්නෙද; -සීසෙ වා ගහෙනා, හිසහෝ ගෙන; බකෙ වා, ගහෙනා කඳවහෝ ගෙන; අයො මඤ්චං වා, යහැඳෙනහෝ; අයොපීඨං වා, යපුට්ඨවකවන්; අභිනිසීද පෙය්‍ය වා, හිදුවන්නෙද; අභිනිපජ්ජාපෙය්‍ය වා, හොවන්නෙද; උඬපාදං දෙපය උඩුකොට; අධො සිරං ගහෙනා, ඉස යටකොටගෙන; තතතාය, කකියන්නාවූ; ලොහකුමභියා, ලොහොකුමුනරකයෙහි; පකඛිපෙය්‍ය, බහාලන්නෙ ද; සො, හෙනෙම; ඵෙණ්ණද්දෙහකං, පෙණ නගනගා; පච්චමානො, පැසෙන්නෙද; සකිං, එක්වටෙක; උඬං ගචෙජ්ජය්‍ය, උඩට නැගෙන්නෙය; සකිං, එක්වටෙක; අධො ගචෙජ්ජය්‍ය, යට බස්නේසි; සකිං, එක්වටෙක; තිරියං ගචෙජ්ජය්‍ය, සරසට යන්නේසි, පෙ, විහාරං, සෙනසුන්; පරිභුඤ්ඤාය්‍ය, වැලඳ ගන්නේසි; ඉති ව, මෙසේද; (“ඉමාති උපමාති සි” යොදනු.)

(අ) ඉමාති, මේ; වාලරජ්ජ, වලින්කලරෙද්ද; තිණ්ණසන්නි, තියුණු වූ අඛයවිය; අයොපට්ඨ, යපට; අයොගුල, යවට; අයොමඤ්ච, යහැඳ; අයොපීඨ, යපුට්ඨය; අයොකුමභි, ලොහොකුමුය යන; උපමාති, උපමා වෙන්; අභිවාදන, වැදීම; අඤ්ඤාලිකමම, ඇඳිලිබැඳීම; විවර, සිවුර; පිණ්ඩපාන, අහර; මඤ්චපීඨ, හැඳපුට්ඨය; විහාර, සෙනසුන (යන මොවුන්ගේ); පරිභොගපපච්චයං, පරිභොගය ප්‍රත්‍යයකොට ඇති; දුක්ඛං දසෙසි, දුක් දැක්වීම, තස්මා, එහෙයින්; (බුදුන් මෙසේ වදාලුවේනැයි යු සේසි)

73. අග්නිකකකාලිඛගන දුක්ඛ, ගිනිකඳ වැලඳගැනීමෙන්වන දුක්ඛ වඩා; අධිකදුක්ඛකට්ඨකථලං, ඉතාදුක් වූ තියුණු විපාකඇති; කාමසුඛං, කාමසුඛය; අච්ඡෙදනො, නොහරණාවූ; භින්නසීලස්ස, දුශ්සීලයහට; සුඛං කුතො, සුවකොහි; (සුවෙක්කම් නැත යන අභිප්‍රායයි.)

- 74 අභිවාදනසාදියනෙ කිනනාමසුඛං විපතනසීලස්ස  
දළහවාලරජ්ජුසංසන දුක්ඛාධිකදුක්ඛභාගිස්ස.
- 75 සඛානමඤ්ඤිකමම සාදියනෙ කිං සුඛං අසීලස්ස  
සත්තිප්පහාරදුක්ඛාධිමත්තදුක්ඛස්ස යං හෙතු.
- 76 විචරපරිභොගසුඛං කිනනාම අසඤ්ඤතස්ස  
යෙන චිරං අනුභවිතබ්බා තිරයෙ ජලිතඅයොපට්ඨස්සා.
- 77 මධුරෙපි පිණ්ඩපානො හළාහලවිසුපමො අසීලස්ස  
ආදිත්තා ගිලිතබ්බා අයොගුලා යෙන චිරරත්තං.
- 78 සුඛසම්මතොපි දුක්ඛො අසීලිනො මඤ්චපීඨපරිභොගො  
යං බාධස්සන්ති චිරං ජලිතඅයොමඤ්චදුක්ඛාති. <sup>1</sup>
- 79 දුස්සීලස්ස විහාරෙ සඛාදෙය්‍යමති කා නිවාසරතී  
ජලිතෙසු නිවසිතබ්බං යෙන අයොකුමතිමජේඛසු.

74. දළහවාලරජ්ජුසංසන, තරවුවාලයෙන් අඹරනලද රජ්ජුසමීණ යෙන්වන; දුක්ඛාධිකදුක්ඛභාගිස්ස, දුකට්ටඛා අධිකදුඛයට හෙතු කාරණ වූ; අභිවාදනසාදියනෙ, වැදුම් ඉවසීමෙහි; විපතනසීලස්ස, දුස්සීලයහට; කිනනාමසුඛං, කවරනම් සුවයෙක් ද.

75. සත්තිප්පහාරදුක්ඛා, තියුණු අභියපියෙන් පහරන දුකට්ටඛා; අධිමත්තදුක්ඛස්ස, අධිමාත්‍රවූ දුකට; යං හෙතු, යමක් කාරණවේද; අසීලස්ස, (ඒ) සිල් නැත්තනුට; සඤ්ඤානං, සැදුහැඳුත්තවුන්ගෙ; අඤ්ඤිකමමසාදියනෙ, අඤ්ඤිකමමඉවසීමෙහි; කිං සුඛං, කවර සුවයෙක්ද;

76. යෙන, යමක්නුවිසින්; තිරයෙ, නිරුහි; ජලිතඅයොපට්ඨ සම්ප්පා, දිලියෙන යපට පහස්නු; චිරං, බොහෝකලක්; අනුභවි තබ්බා, අනුභව කටයුත්තානු ද; අසඤ්ඤතස්ස, (ඒ) අසංවෘත මහණ හට; විචරපරිභොගසුඛං කිං නාම, සිවුරුපරිභොගයෙන් වන සුවයෙක් කීමක් නම් ද; (සුවනැත යුතැති.)

77. යෙන, යමක්නුවිසින්; චිරරත්තං, බොහෝකලක්; ආදිත්තා, ආදීප්තවූ; අයොගුලා, යවටනු; ගිලිතබ්බා, ගිලියයුත්තානු ද; අසීලස්ස (ඒ) නිශසීලයහට; මධුරෙපි පිණ්ඩපානො, මධුරද වූ පිණ්ඩපානය; හළාහලවිසුපමො, හළාහලවිස වැන්නේය.

78. යං, යමක්නු; ජලිතඅයොමඤ්චදුක්ඛාති, දිලියෙන අයොමඤ්ච දුඛයෝ; චිරං, බොහෝකලක්; බාධස්සන්ති, පෙළක් ද; අසීලිනො, (ඒ) නිශසීලයහට; සුඛසම්මතොපි, සුවයෙහි සම්මතද වූ; මඤ්චපීඨපරි භොගො, හැඳපුටුපරිභොගය; දුක්ඛො, දුක්මවේ.

79. යෙන, යමක්නු විසින්; ජලිතෙසු අයොකුමතිමජේඛසු, දිලියෙන ලොභොකුමුමැද; නිවසිතබ්බං, විසියයුතු ද; දුස්සීලස්ස, (ඒ) දුශසීලයහට; සඛාදෙය්‍යමති විහාරෙ, ශ්‍රඩාදෙය්‍යවූ විහාරයෙහි; කා නිවාසරතී, කවරනම් නිවාසරතියෙක්ද.



- 80 සඛකසාරසමාවාදෙ, කසමුච්ඡානො අවසුජ්ඣනො පාපො  
අනෙතාපුතීති ව යං නිඤ්ජෙනො ආහ ලොකගුරු.
- 81 ඩි ජීවිතං අධිකුසුද්ධස්ස තස්ස ව සමණජනවෙසධාරිස්ස<sup>1</sup>  
අස්සමණස්ස උපහනං ඛතමත්තානං වහන්තස්ස.
- 82 ගුථං විය කුණපං විය මණ්ඩනකාමා විචජ්ජයන්තිධි  
යන්තාම සීලවනො සනො කිං ජීවිතං තස්ස.
- 83 සබ්බභයෙහි අමුතො මුතො සබ්බෙහි අධිගමසුබෙහි  
සුපිතිතසංගවාදෙ අපායමග්ගං සමාරුලොහා.
- 84 කරුණාය වජ්ඣුතො කරුණිකජනස්ස නාම කො අඤ්ඤ  
දුස්සීලසමො දුස්සීලතාය ඉති බහුවිධා දෙසාති.

80. සඛකසාරසමාවාදෙ, ශඛකාවෙන් සිහිකවසුතු වූ ප්‍රවාතති  
ඇතියේය; කසමුච්ඡානො, සිල්වතුන් විසින් දුරුකවසුතු බැවින් කවචර  
සවභාව වූයේය; අවසුජ්ඣනො, සදෙරින්ම වැහෙන කෙලෙසුන් විසින්  
තෙත්ය; පාපො, ලාමකය; අනෙතා පුතීති ව, ඇතුළෙන් කුණුයයිද;  
යං, යමෙක්හට; නිඤ්ජෙනො, නිඤ්කරන; ලොකගුරු, තුන්ලෝ  
ගුරුතෙම; ආහ, කිද.

81. අධිකුසුද්ධස්ස, අධිත්‍යාවූ; (පින්තැන්තාවූ); සමණජන වෙසධාරිස්ස,  
මහණජනයාගේ වෙස්ධාරු; අස්සමණස්ස, මහණනොවූ; උපහනං,  
ශීලවිනාශයෙන් නටුවාවූ; ඛතමත්තානං වහන්තස්ස, බණනලද  
කුසල් මුල් ඇති සිරුරු උසුලන්නාවූ; තස්ස, ඔහුගේ; ජීවිතං, ජීවිතයව;  
ඩි (අච්ඡ), නිඤ්ජෙවො.

82. මණ්ඩනකාමා, ශරීරමණ්ඩනය කැමැත්තාහු; ගුථං විය, ගුථයක්  
මෙන්ද; කුණපං විය, කුණපයක්මෙන්ද; (යම්සේ ශරීරමණ්ඩනය  
කැමැත්තාහු ගුථය කුණපය දුරුකෙරෙද්ද එසේමය යන අභිධි.)  
ඉධ, මේ ශාසනයෙහි; සීලවනො සනො, සිල්වත් වූ සත්පුරුෂයෝ;  
යං නාම විචජ්ජයන්ති, යමක්නුනම් දුරුකෙරෙද්ද; තස්ස ජීවිතං  
කිං නාම, ඔහුගේ ජීවිතය කිමෙක්නම් ද.?

83. සබ්බභයෙහි, ආත්මානුවාදදී සියලු භයින්; අමුතො, මුක්ත  
නොවූ; සබ්බෙහි අධිගමසුබෙහි, උපවාදදී සියලු අධිගමසුබයෙන්;  
මුතො, මුක්තවූ (දුරුවූ); සුපිතිත, මනාකොටපියනලද; සංගවාදෙ,  
සවර්ගවාර ඇති; අපායමග්ගං, අපායමගව; සමාරුලොහා, නැංගාවූ.

84. කරුණිකජනස්ස, කරුණා ඇතිජනයාගේ; කරුණාය වජ්ඣ  
භූතො, කරුණාවට වසනු වූ (භාජනවූ); දුස්සීලසමො, දුශ්ශීලයා හා  
සදූශවූ; අඤ්ඤ, අතිකෙක්; කො නාම, කවරෙක්නම්ද; දුස්සීලතාය,  
දුශ්ශීලබැවිහි; ඉති, මෙසේ; දෙසා, දෙයෙයෝ; බහුවිධා, අනෙකපු  
කාරයෝයි.

1. තස්ස සමණන වෙසධාරිස්ස-ත්‍රි. මු.

(අ) එවමාදිනා පච්චවෙකකතෙන සීලවිපතතියං ආදීනවදස්සනං, චුත්තප්පකාරවිපරිතතො සීලසම්පතතියං ආනිසංසදස්සනඤ්ච වෙදි තබ්බං. අපි ව:-

- 85 තස්ස පාසාදිකං හොති පත්තවිවරධාරණං  
පබ්බජ්ජා සඵලා තස්ස යස්ස සීලං සුතිමමලං.
- 86 අත්තානුවාදදිභයං සුඛසීලස්ස භික්ඛුනො  
අකුකාරං විය රවිං හදයං නාවගාහති.
- 87 සීලසම්පතතියා භික්ඛු සොභමානො තපොවනෙ  
පභාසම්පතතියා වඤ්ඤ ගගනෙ විය සොභති.
- 88 කායගඤ්ඤාපි පාමොජ්ජං සීලවත්තස්ස භික්ඛුනො  
කරොති අපි දෙවානං සීලගඤ්ඤ කථාවකා.
- 89 සබ්බෙසං ගඤ්ඤානානං සම්පතතිං අභිභුය්‍ය භි  
අවිසාති දසදිසා සීලගඤ්ඤා පවායති.

(අ) එවමාදිනා, මෙආදිවු; පච්චවෙකකතෙන, ප්‍රත්‍යවෙක්ෂණයෙන්; සීලවිපතතියං ආදීනවදස්සනං, ශීලවිපතතියෙහි ආදීනවදක්ම ද; චුත්තප්පකාරවිපරිතතො, (ශීලවිපතතියෙහි) උත්තප්පකාරයට ප්‍රති පක්ෂගෙයින්; සීලසම්පතතියං, ශීලසම්පතතියෙහි; ආනිසංසදස්සනඤ්ච ආනිසංස දශීනග ද; වෙදිතබ්බං, දතසුතු; අපි ව, අතීතෙකු දු; (සෙසු සීලානිසංසයෝ ද ඇත යන අභිධි.)

85. යස්ස, යමක්නුගෙ; සීලං, ශීලයතෙමෙ; සුතිමමලං, මනාකොටම නිමිමලද; තස්ස, ඔහුගෙ; පත්තවිවරධාරණං, පාත්‍රවිවරධාරණය; පාසාදිකං හොති, ප්‍රසාදකර වේ; තස්ස, ඔහුගෙ; පබ්බජ්ජා ප්‍රච්ඡාච; සඵලා, සඵලවේ.

86. සුඛසීලස්ස, පිරිසුදු සිල්ඇති; භික්ඛුනො, භික්ෂුහුගෙ; හදයං, ශ්‍රයට; අත්තානුවාදදිභයං, ආත්මානුවාදදිභය; නාවගාහති, නොබසී; (කුමක්මෙනගත්?) රවිං අකුකාරං විය, තිරිකරු අදුරු නොබස්නා සෙයිති.

87. තපොවනෙ, තපොවනයෙහි; සීලසම්පතතියා සොභමානො භික්ඛු, ශීලසම්පතතින් හොබනාවූ මහණතෙමෙ; සොභති, හොබී; (කෙසේදගත්?) පභාසම්පතතියා, ප්‍රභාසම්පතතින් හොබනාවූ; ගගනෙ වඤ්ඤ විය, ආකාශයෙහි සඳුමෙති.

88. සීලවත්තස්ස භික්ඛුනො, සිල්වත් භික්ෂුහුගෙ; කායගඤ්ඤාපි, ශරීරගඤ්ඤ; අපි දෙවානං, දෙවියන්ටපවා; පාමොජ්ජං කරොති, ප්‍රීතියකෙරෙයි; සීලගඤ්ඤ, ශීලගඤ්ඤෙහි; කථාව කා, කථාම කිම?

89. සබ්බෙසං ගඤ්ඤානානං, තගරමලලිකාදී සියලු ගඤ්ඤානින්ගේ; සම්පතතිං අභිභුය්‍ය, සම්පතතියමැඩ; දසදිසා, දශදික්හි; අවිසාති, අප්‍රතිසාතිව; (පැකිල්මක් නැතිව); සීලගඤ්ඤා, ශීලගඤ්ඤ; පවා යති, හමා.

90 අප්පකම්පි කතා කාරා සීලවනො මහපථලා  
හොනනිති සීලවා හොති පුජසකකාරභාජනං.

91 සීලවනං නබ්බෙහති ආසවා දිට්ඨධම්මිකා  
සම්පරුසිකදුක්ඛානං මූලං ඛණ්ති සීලවා.

92 යා මනුස්සෙසු සම්පන්නි යා ච දෙවෙසු සම්පදා  
න සා සම්පන්නසීලස්ස ඉච්ඡතො හොති දුලලභා.

93 අවචන්තසන්නාපනසා අයං නිබ්බානසම්පදා  
සම්පන්නසීලස්ස මනො තමෙව අනුධාවති.

94 සබ්බසම්පන්නිමූලමති සීලමති ඉති පණ්ඩිතො  
අනෙකාකාරවොකාරං ආනිසංසං විභාවයෙති.

(අ) එවං හි විභාවයතො සීලවිපතනිතො උඤ්චිකා සීලසම්පන්නි  
නිත්තං මානසං හොති; තස්මා යථා වුත්තං ඉමං සීලවිපතනියා ආදීනවං,

90. සීලවනො, සිල්වත්තූකෙරෙහි; කතා, කරතලද; අප්පකම්පි  
කාරා, මදවූද ක්‍රියාකෙතෙක්; මහපථලා හොනනිති, මහාඵලවෙන්  
නුසි; සීලවා, සිල්වත්තෙමෙ; පුජසකකාරභාජනං හොති, පුජසත්  
කාරයට භාජනවේ.

91. දිට්ඨධම්මිකා, මෙම ආත්මභාවයෙහි වන; ආසවා, වධබන්ධාදි  
උපද්‍රවයෝ; සීලවනං, සිල්වත්තූ; නබ්බෙහති, නොපෙළුන්;  
සීලවා, සිල්වත්තෙමෙ; සම්පරුසිකදුක්ඛානං, පරලෙවුනි වන දුඃඛ  
යන්තෙ; මූලං, දෙව්ශාසිලසංඛිතාතමූලය; ඛණ්ති, කණි.

92. මනුස්සෙසු, මිනිසුන් කෙරෙහි; යා සම්පන්නි, යම් සම්පන්නියක්  
ඇද්ද; යා ච දෙවෙසු සම්පදා, දෙවියන් කෙරෙහි යම් සම්පන්නියක්  
ඇද්ද; සා, ඒ සම්පන්නිනොමෝ; ඉච්ඡතො, (ඒ සැපත්) කැමති;  
සම්පන්නසීලස්ස, ශීලසම්පන්නයහට; න දුලලභා හොති, දුලභනොවේ.

93. අවචන්තසන්නා, අත්‍යන්තයෙන් ශාන්තවූ(හැමදවස්ම ශාන්තවූ);  
යා අයං නිබ්බානසම්පදා, යම් මේ නිව්වාණසම්පන්නියක් ඇද්ද;  
සම්පන්නසීලස්ස, සම්පන්නසීලයාගේ; මනො, සිත; තමෙව, ඒ නිව්වාණ  
සම්පදාවම; අනුධාවති, අනුවදිවේ.

94. සබ්බසම්පන්නිමූලමති, සියලු සැපතට මූල්වූ; සීලමති, ශීලයෙහි;  
ඉති, මෙසේ; පණ්ඩිතො, නුවණැත්තෙ; අනෙකාකාරවොකාරං, අනෙ  
කාකාරයෙන් විසාරවූ; ආනිසංසං, අනුසස්; විභාවයෙ, පහලකරන්  
තේයි.

(අ) එවං හි විභාවයතො, මෙසේ විභාවනාකරනුවනුගෙ; සීලවිපතනි  
තො උඤ්චිකා, ශීලවිපතනින් උත්‍රස්නව; සීලසම්පන්නිනිත්තං,  
ශීලසම්පන්නියෙහි නිම්නවූ; මානසං හොති, මානසවත්තේ යි;  
තස්මා, එහෙයින්; යථා වුත්තං, කියතලද; ඉමං සීලවිපතනියා ආදීනවං,

ඉමඤ්ච සීලසම්පන්නියා ආනිසංසං දිස්වා සබ්බාදරෙන සීලං වොද පෙනබ්බන්ති. එතතාවතා ව “සීලෙ පනිට්ඨාය නග්ගේ සපඤ්ඤා”ති ඉමිස්සා භාජාය සීලසමාධිපඤ්ඤාමුඛෙන දෙසිතෙ විසුඛිමයෙන සීලං තාව පරිදිපිතං හොති.

**ඉති සාමුප්පත්තියාමොජ්ජකාය කතෙ විසුඛිමයෙන**

**සීලනිදෙදසො නාම**

**පඨමො පරිච්ඡෙදො.**

— X —

2

(අ) ඉද්දති යෙහි අප්පිච්ඡතා සනතුට්ඨිතාදීති ගුණෙහි වුත්තප්පකාරස්ස සීලස්ස වොදනං හොති තෙ ගුණෙ සම්පාදෙතුං යස්මා සමාදින්නා සීලෙන යොගිතා ධුතාඛසමාදනං කාතබ්බං, එවං තිස්ස අප්පිච්ඡතා සනතුට්ඨිතා සලලෙඛපච්චෙකාපචයවිරියාරම්භසුභරතාදිගුණසලීල විකබාලිතමලං සීලඤ්ඤාව සුපරිසුඛං භවිස්සති වතානි ව සම්පජ්ජස්සන්ති

මේ ශීලවිපතතියෙහි ආදිනවද; ඉමඤ්ච සීලසම්පන්නියා ආනිසංසං, මේ ශීලසම්පන්නියෙහි අනුසස් ද; දිස්වා, දෑක; සබ්බාදරෙන, සියලු ආදරයෙන්; සීලං, ශීලය; වොදපෙනබ්බං, පිරිසුදුකටයුතු. එතතාවතාව, මෙපමණෙකිනු දු “සීලෙ පනිට්ඨාය නග්ගේ සපඤ්ඤා”ති ඉමිස්සා භාජාය, “සීලෙ පනිට්ඨාය” යනාදි මේ භාජාවෙහි; සීලසමාධි පඤ්ඤාමුඛෙන දෙසිතෙ, ශීල සමාධිප්‍රඥාමුඛයෙන් දෙසනලද; විසුඛිමයෙන, විග්නිමාණීයෙහි; සීලං තාව පරිදිපිතං හොති, පළමුකොට ශීලය දක්වනලදි.

**සීලනිදෙදසො.**

— X —

2

(අ) ඉද්දති, දැන්; අප්පිච්ඡතා, අපිස්බවය; (අපිස්අදහස් ඇතිබවය යුතැති); සනතුට්ඨිතාදීති, ඉතරිතරපසයෙන් සතුටුම්ම යනාදිවූ; යෙහි ගුණෙහි, යම්ගුණයෙකින්; වුත්තප්පකාරස්ස සීලස්ස, කියනලදප්‍රකාර ඇති ශීලයාගේ; වොදනං හොති, පිරිසුදුබවවේ ද; තෙ ගුණෙ, ඒ ගුණයන්; සම්පාදෙතුං, සපයනුපිණිස; යස්මා, යම්හෙයෙකින්; සමාදින්නාසීලෙන, සමාදන්වූ සිල්ඇති; යොගිතා, යොගිත්‍රවිසින්; ධුතාඛ සමාදනං කාතබ්බං, ධුතාඛසමාදන්වීම කටයුතු; එවං ති, එසේකල්හි; අස්ස, ඒ යොගිත්‍රගෙ; අප්පිච්ඡතා, අපිස්බව; සනතුට්ඨිතා, ලදපසයෙහි සතුටුම්ම; සලලෙඛ, මනාකොට කෙලෙසුන්ලිසීම; (සිදිම තුනිකිරීම යයි සේසි); පච්චෙක, සිත් විවෙකයට කරුණු වූ කායවිවෙකය; අපචය, කෙලෙසුන්ගෙ විදුහීම; (කෙලශාපගමයයි සේසි); විරියාරම්භ, ආරබ්ධ වියභීආතිබව; සුභරතා, සුපොෂ්‍යබව; (ආදිශබ්දයෙන් අප්‍රකටවතා සලලුකඩුන්තියනාදින් ගත්තු.) ගුණසලීල, ගුණනාමැතිජලයෙන්; විකබාලිතමලං, ප්‍රක්ෂාලිතවූ මලඇති; සීලඤ්ඤාව, ශීලයද; සුපරිසුඛං

ඉති අනවජ්ජීලබ්බතගුණපරිසුඛසමාවාරො පොරුණෙ අරියවංසතත  
යෙ පතිට්ඨාය චතුස්ස භාවනාරුමනාසංඛාතාසං අරියවංසසං  
අභිගමාරහො භවිස්සති; තස්මා ධුතඛනකථං ආරභිස්සාම:-භගවතා හි  
පරිච්චන්තලොකාමිසානං කායෙ ච ජීවිතෙ ච අනපෙක්ඛානං අනු  
ලොමපටිපදංයෙව ආරුධෙතුකාමානං කුලපුත්තානං තෙරසධු  
තඛනාති අනුඤ්ඤාතාති සෙය්‍යපීදං:-පංසුකුලිකඛණං, නෙවිච්චිකඛණං,  
පිණ්ඩපාතිකඛණං, සපද්‍යනිච්චිකඛණං, එකාසනිකඛණං, පත්තපිණ්ඩි  
කඛණං, ඛලුපච්ඡාහනනිකඛණං, ආරඤ්ඤිකඛණං, රුකඛණලිකඛණං,  
අබ්භාතාසිකඛණං, සොසානිකඛණං, යථාසංචිතිකඛණං, නෙසජ්ජී  
කඛණනි. තත්:-

95 අත්තො ලකඛණාදිති සමාදානවිධානතො  
පහෙදතො හෙදතො ච තස්ස තස්සානිසංසතො.

භවිස්සති, ප්‍රතිපක්‍ෂධ්වන් දුරුවීමෙන් සුපරිසුඛවන්නේය; වතානි ව,  
ධුතඛණයෝද; සමපජ්ජස්සනති, සමපන්නවෙත්; (අපිස්ආදි ගුණ  
චිත්තම දුහගනුදුපරිපුණිණිව නිපදිතිසි-සුසේසි.) ඉති, මෙසේ; අන  
වජ්ජ, නිර්දේශවූ; සීලබ්බතගුණ, සීල් හා දුහගගුණෙන්; පරිසුඛසමා  
වාරො, පිරිසුදු සියලු ප්‍රයෝගඇතිය; පොරුණෙ, පොරුණවූ; (බුඩාදි  
ආයඨීයන්ගේ ප්‍රවේණිබැවින් පොරුණවූ); අරියවංසතතයෙ, ඉතරිතර  
විවරපිණ්ඩපාත සෙනාසන සනතුට්ඨිසංඛාත ආයඨීවංශත්‍රයෙහි;  
පතිට්ඨාය, පිහිටා; චතුස්ස, සතරවනුවූ; භාවනාරුමනාසංඛාතාසං,  
සමථභාවනා විපක්‍ෂනාභාවනායෙහි යුක්තබවයසි කියනලද; අරිය  
වංසසං, අරියවස්ත්‍රයෙ; අභිගමාරහො භවිස්සති, අභිගමයට සුදුසු  
වේද; තස්මා, එහෙයින්; (“යස්මා අභිගමාරහො භවිස්සති තස්මා”)සි  
යොදනු.) ධුතඛනකථං ආරභිස්සාම, ධුතාඛනකථාව ආරම්භකරමු;  
භගවතා, භගවත්වුපිසින්; (“අනුඤ්ඤාතාති” යනු සබද) පරිච්චන්ත  
ලොකාමිසානං, දුරුකරනලද ලොකාමිසඇති; (හාමණාවෙන් පිරි  
මැදියයුතු බැවින්ද ලොකපරියාපන්න බැවින්ද ලාභසන්කාරදීහු  
ලොකාමිස නම් වෙත්.) කායෙ ච ජීවිතෙ ච අනපෙක්ඛානං, කයෙහි ද  
ජීවිතයෙහි ද නිරපෙක්‍ෂවූ; අනුලොමපටිපදං යෙව, නිජාණාභිගම  
යට අනුලොමවූ විපක්‍ෂනාභාවනාසංඛාත පිළිවෙත්ම; ආරුධෙතු  
කාමානං, සිඬකරනුකැමැතිවූ; කුලපුත්තානං, ආචාරකුලපුත්තව;  
තෙරසධුතඛනාති, තෙලෙස්සධුතඛනයෝ; අනුඤ්ඤාතාති, අනුදන්තා  
ලදහු; සෙය්‍යපීදං, ඔහුකවරහ;-තත්, ඒ තෙලෙස්සධුතඛනයන්  
කෙරෙහි; (“විනිච්ඡයො විඤ්ඤානබ්බො”)සි යොදනු.

95. අත්තො, (පංසුකුලාදි ඒ ඒ ශබ්දයන්ගේ)අභිවශයෙන්ද; ලකඛ  
ණාදිති, ලක්‍ෂණරසාදිවිසින්ද; සමාදානවිධානතො, සමාදානවිසින්ද  
විධානවිසින්ද; පහෙදතො, විභාගවිසින්ද; හෙදතොව, බිඳීම්බිසින්ද;  
තස්ස තස්සානිසංසතො, ඒ ඒ ධුතාඛනයාගේ අනුසස්විසින්ද.

96 කුසලතතිකතො වෙව ධුතාදීනං විභාගතො  
සමාසව්‍යාසතො වාපි විඤ්ඤාතබ්බො විනිච්ඡයො.

(අ) අත්තො තාව රචිකා සුසානසංකාරකුටාදීනං යත්ථ කත්ථි පංසුනං උපරිසිතතතා අබ්බුග්ගතට්ඨන තෙසු පංසුසු කුලමිවාති පංසු කුලං; අථවා පංසුං විය කුච්ඡිතභාවං උලතිති පංසුකුලං-කුච්ඡිතභාවං ගච්ඡතිති වුත්තං හොති; එවං ලභතිබ්බවනස්ස පංසුකුලස්ස ධාරණං පංසුකුලං; පංසුකුලං සීලමස්සාති පංසුකුලිකො; පංසුකුලිකස්ස අභිං පංසුකුලිකභිං, අභිගනති කාරණං වුවචති, තස්මා යෙන සමාදුතෙන සො පංසුකුලිකො හොති, තස්සෙන අභිවචනනති වෙදිතබ්බං.

96. කුසලතතිකතො වෙව, කුසලත්‍රිකවිසින්ද; ධුතාදීනං විභාගතො, ධුතය ධුතවාදය ධුතධම්මය ධුතාමිකය යන මොවුන්ගේ විභාගවිසින්ද; සමාසව්‍යාසතො වාපි, සංක්‍ෂේප හා විකාරවිසින්ද; විනිච්ඡයො විඤ්ඤාතබ්බො, විනිශ්චය දතයුත්තේයි.

(අ) තාව, පළමුකොට; අත්තො, වචනානුගතයින්; රචිකා සුසාන සංකාරකුටාදීනං, විවිධ සොහොනක් කසලගොඩය යනාදින් කෙරෙත්; යත්ථ කත්ථි, යම්කිසිතැනෙක්හි; පංසුනං උපරිසිතතතා, පාංශුව මහාකයෙහි සිටිගෙයින්; අබ්බුග්ගතට්ඨන, උස්ව සිටිනා ගෙයින්; තෙසු පංසුසු කුලමිවාති, ඒ පාංශුවෙහි ඉවුරු බදුනුයි; පංසු කුලං, පංසුකුලනම්; (“නදියා කුලං” යනාදියෙහි මෙන් මිනි “කුල” ශබ්දය සමුස්සයානීනුයි “පංසුකුලමිවාති පංසුකුලං”යි කීනු.) අථවා, තොහොත්; පංසුං විය, පාංශුවක්මෙන්; කුච්ඡිතභාවං, කුච්ඡිතබවට; උලතිති, යේනුයි; පංසුකුලං, පංසුකුලනම්; (මිනි “කු” ශබ්දය කුතසා වෙති “උල” ශබ්දය ගතසානියෙහි වැටේනුයි කීනු. “කුච්ඡිතභාවං ගච්ඡතිති වුත්තං හොති”යි.) එවං ලභතිබ්බවනස්ස, මෙසේ ලබනලද නිවේන අතී; (අක්‍ෂරානී අතී යන අනීයි.) පංසුකුලස්ස ධාරණං, පංසුකුල යාගේ ධාරීම; පංසුකුලං, (උත්තරපදලොපයෙන්) පංසුකුලනම්වේ; (“අසුපබාදනමසුපං තත් ශීලමසෙත්තපුපිකා” යනු යෙහි මෙන් “පංසුකුලධාරණං” යනු යෙහි ධාරණශබ්දය ලොප්කොට පංසුකුලං යනුවේ යන අනීයි) පංසුකුලං සීලමස්සාති, පංසුකුලයධාරීම ප්‍රකාති වූයේ මොහටනුයි; පංසුකුලිකො, පංසුකුලිකනම් වේ; පංසුකුලිකස්ස, පංසුකුලිකයාගේ; අභිං, සමාදුතවේතනා සංකීර්ණානධම්මය; පංසුකුලි කභිං, පංසුකුලිකභිගනම් වේ; අභිගනති කාරණං වුවචති, අභිගය යි කාරණය කියනුලැබේ; තස්මා, එහෙයින්; යෙන සමාදුතෙන, (වේතනා ලක්‍ෂණ) යම් සමාදුතයක් හෙතුකොටගෙන; සො, ඒ පංසුකුලය ධරන භික්‍ෂුතෙමේ; පංසුකුලිකොති වුවචති, පංසුකුලිකයෙහි කියනු ලැබේද; තස්ස, ඒ සමාදුතවේතනාලක්‍ෂණයට; එතං අභිවචනං, අභිගය යි යනු මෙ නමෙකි; (“සමාදියති එතෙනාති සමාදුතං වේතනා. සා අභිගති අත්තතො එලමපති හෙතුභාවං ගච්ඡතිති අභිං කාරණං

(අ) එතෙතෙවන යෙන සඛසාරි උත්තරුසඛග අත්තරවාසකසඛාතං ති විවරං සීලමස්සාති තෙව්වරිකො; තෙව්වරිකස්ස අඛං තෙව්වරිකඛං. භික්ඛාසඛාතානං පන ආමිසපිණ්ඩානං පාතො පිණ්ඩපාතො, පරෙහි දින්නානං පිණ්ඩානං පතෙන නිපතනනති වුත්තං හොති; තං පිණ්ඩ පාතං උඤ්ඤති තං තං කුලං උපසඛකමනෙතො ගවෙසනීති පිණ්ඩපාති කො. පිණ්ඩාය වා පතිතුං වතමෙනස්සාති පිණ්ඩපාති-පතිතුනති වරිතුං; පිණ්ඩපාති එව පිණ්ඩපාතිකො; පිණ්ඩපාතිකස්ස; අඛං පිණ්ඩ පාතිකඛං. දුතං වුච්චති අවබණ්ඩනං; අපෙතං දුතතො අපදුතං-

යෙන පුග්ගලො පංසුකුලිකොති වුච්චනීති”යි කී බැවින් යම් සමාදාන වෙනතාවක් කරණකොටගෙන භික්ෂුතෙමේ පංසුකුලිකතම්චේද ඒ සමාදානවෙනතාව උහුගෙ පංසුකුලිකත්වයට කාරණබැවින් පංසු කුලික නම් වෙයි දතයුතු.)

(අ) එතෙතෙව නයෙන, මෙම නයිත්; (“පංසුකුලිකඛං” යනු යෙහි “පංසුකුලධාරණං පංසුකුලං නං සිලො පංසුකුලිකො නස්ස අඛං සමාදානවෙනතා පංසුකුලිකඛං” යනු යම්සේද එසේම “නිව්වර ධාරණං නිව්වරං නං සිලො තෙව්වරිකො නස්ස අඛං තෙව්වරි කඛං” යි ගතයුතුය යන අර්ථයි. “සඛසාරි උත්තරුසඛග අත්තරවාසකසඛාතං” යනුයෙන් සහලසිවුරුය පොරෝතාවය හදතාවය යන තුන්සිවුරෙහිම ත්‍රිව්වරසංඥය කණ්ඩුපටිච්ඡාදි වස්සිකසාටකාදීන් කෙරෙහි නොවෙයි දක්වත්.) නිව්වරං, තුන්සිවුරුධාරිම; සීලමස්සාති, ප්‍රකාතිවූයෙ මොහටනුයි; තෙව්වරිකො, තෙව්වරික නම්; තෙව් වරිකස්ස අඛං, තෙව්වරිකයාගේ අඛය; තෙව්වරිකඛං, තෙව්වරි කඛනනම්; භික්ඛාසඛාතානං, භික්ෂාසඛාතානම්; ආමිසපිණ්ඩානං පන, ආමිසපිණ්ඩයන්ගෙ; පාතො, හිම; පිණ්ඩපාතො, පිණ්ඩපතානම්; පරෙහි, පරයාවිසින්; දින්නානං පිණ්ඩානං, දෙනලද පිණ්ඩයන්ගෙ; පතෙන, පාත්‍රයෙහි; නිපතනනති වුත්තං හොති, හිමය යි සේයි. තං පිණ්ඩපාතං, අනුත් විසින් දෙනලද පිණ්ඩයන්ගෙ පාත්‍රයෙහි පතනය; උඤ්ඤති, හවුලා; තං තං කුලං උපසඛකමනෙතො, ඒ ඒ කුලයට එළබෙන්නේ; ගවෙසනීති සොයානුයි; පිණ්ඩපාතිකො, (බාදරික සාමාකිකයන්මෙන්) පිණ්ඩපාතික නම් වේ; පිණ්ඩාය වා පිටුපිණ්ඩ හෝ; පතිතුං, ඇවිදිනට; වතං, වුත්තය; එතස්සාති, මොහටනුයි; පිණ්ඩපාති, පිණ්ඩපාති නම් වේ; පතිතුනති වරිතුං, පතිතුං යි (සේයි) ‘වරිතුං’ යන අර්ථයි; පිණ්ඩපාති එව, පිණ්ඩපාතිම; පිණ්ඩපාතිකො, (“හදො එව හදුකො” යනුමෙන්) පිණ්ඩපාතික නම් වේ; පිණ්ඩපාතිකස්ස අඛං, පිණ්ඩපාතපයෙහිමණයට කාරණය; (පිණ්ඩපාතපයෙහිමණ වුත්ත ඇතිවීමට කාරණය හෝ) පිණ්ඩපාතිකඛං, පිණ්ඩපාතිකඛන නම් වේ; දුතං, දුතය; අවබණ්ඩනං වුච්චති, විවේචදය (කබ්බිරිම) කියනුලැබේ; අපෙතං දුතතො,

අනවබණ්ඩනනනි අනේවා; සහ අපදනෙන සපදනං-අවබණ්ඩන විරහිතං අනුසරනනි චුතතං හොති; සපදනං චරති ඉදමස්ස සීලඛ්‍යා සපදනවාරී; සපදනවාරී එව සපදනවාරිකො; තස්ස අඛං සපදන වාරිකඛං.

(අ) එකාසනෙ භොජනං එකාසනං; නං සීලමස්සාති එකාසනිකො; තස්ස අඛං එකාසනිකඛං. දුතියකභාජනයං <sup>1</sup> පටිකඛි තතතතා කෙවලං එකසමිං යෙව පතෙන පිණේඛා පතනපිණේඛා; ඉදති පතනපිණේඛගහණේ පතනපිණේඛසඤ්ඤං කත්වා-පතනපිණේඛා සීල පස්සාති පතනපිණේඛකො; තස්ස අඛං පතනපිණේඛකඛං. බලුති මට්ඨසෙධනේ නිපාතො; පචාරිතෙන සතා පචජාලධං භතතං පචජා භතතං නාම. තස්ස පචජාභතතස්ස භොජනං පචජාභතතභොජනං;

විචේජදසඛිධ්‍යාතදනසාකෙරුන් අපෙනවුයෙ; අපදනං, අපදන නම් වේ; අනවබණ්ඩනනනි අනේවා, කඛනොකිරිමය යන අනුචි; සහ අපදනෙන, කඛනොකිරිම හා සමග පවතිනුයි; සපදනං, සපදනනම් වේ; අවබණ්ඩනවිරහිතං, විචේජදසක් නොකොට; අනුසරනනි චුතතං හොති, ගෙපිළිවෙළිනැයි සේයි; සපදනං, ගෙපිළිවෙළින්; චරති, හැසිරෙන්නුයි; ඉදං, මේ සපදනවරණය; අස්ස සීලනති, මොහට ප්‍රකාතිනුයි; සපදනවාරී, සපදනවාරී නම් වේ; සපදනවාරී එව, සපදනවාරීම; සපදනවාරිකො, සපදනවාරික නම් වේ; තස්ස, ඔහුගේ; අඛං, ගෙපිළිවෙළින් ඇවිදීම ප්‍රකාතිවන්නට කාරණය; (හෙවත්: සපදනවාරීවීමට කාරණය; සපදනවාරිකඛං, සපදනවාරිකඛනම;

(අ) එකාසනෙ භොජනං, ඊයංආපථානකරයෙන් අනනනරිතවු එකම නිෂද්ධවෙති භොජනය; එකාසනං, (උතතරපදලොපයෙන්) එකාසනනමි; නං, ඒ එකාසනභොජනය; සීලමස්සාති, ප්‍රකාතිවුයේ මොහටනුයි; එකාසනිකො, එකාසනිකනමි; තස්ස, උහුගෙ; අඛං, එකහස්තෙති හිද වැලඳීම ප්‍රකාතිවීමට කාරණය; හෙවත්; එකාසනික වීමට කාරණය; එකාසනිකඛං, එකාසනිකඛනමි; දුතියකභාජනයං පටිකඛිතතතතා, විතියභාජනය ප්‍රතික්ෂෙපකලු බැවින්; කෙවලං, නුදෙක්; එකසමිංයෙවපතෙන, එකමපාත්‍රයෙහි; පිණේඛා, පිණේඛය; පතනපිණේඛා, පතනපිණේඛනමි; ඉදති, දැන්; පතනපිණේඛගහණේ, පාත්‍රපිණේඛගහණයෙහි; පතනපිණේඛසඤ්ඤං කත්වා, (උතතරපදලොපයෙන්) පතනපිණේඛ යන සංඥකොට; පතනපිණේඛ සීලමස්සාති, එකමපාත්‍රයෙහි පිණේඛගහණය ශීලවුයෙ මොහටනුයි; පතනපිණේඛකො, පතනපිණේඛකනමිවේ; තස්ස, උහුගෙ; අඛං, එකමපාත්‍රයෙහි පිණේඛගහණය ප්‍රකාතිවීමටකාරණය; පතනපිණේඛකඛං, පතනපිණේඛකඛනමි වේ; බලුති, බලු යනු; පට්ඨසෙධනේ

1. දුතියකභාජනයං-මු. ඡු. මු.



තසම් පච්ඡාභ්‍යන්තභොජනෙ; පච්ඡාභ්‍යන්තසඤ්ඤං කඛා-පච්ඡාභ්‍යන්තං සීලමස්සාති පච්ඡාභ්‍යන්තිකො; න පච්ඡාභ්‍යන්තිකො ඛල්පපච්ඡාභ්‍යන්තිකො; සමාදානවසෙන පටික්ඛිත්තාතිරිත්තභොජනයෙසංතං නාමං. අට්ඨ කථායං පන චූතතං ඛල්පි එකො සකුණිකො, සො මුඛෙන ඵලං ගහෙත්වා තසම් පතිතෙ පුත අඤ්ඤං න බාදති තාදිසො අයනති ඛල්පපච්ඡාභ්‍යන්තිකො තස්ස අඛං ඛල්පපච්ඡාභ්‍යන්තිකඛං. අරඤ්ඤ නිවාසො අස්සාති ආරඤ්ඤිකො තස්ස අඛං ආරඤ්ඤිකඛං. රුක්ඛ මූලෙ නිවාසො රුක්ඛමූලං, තං සීලමස්සාති රුක්ඛමූලිකො. රුක්ඛ මූලිකස්ස අඛං රුක්ඛමූලිකඛං. අබ්බොකාසිකසොසාතිකබ්බොසුපි ඵසෙවනයො.

නිපාතො, ප්‍රතිෂේධාථීයෙහි නිපාතයෙකි; පචාරිතෙන සතා, පචාරි අවනන්තුවිසින්; පච්ඡාලඛං භතතං, පසුවලද බත; පච්ඡාභ්‍යන්තං නාම, පඬවාද්භක්තතමි; තස්ස පච්ඡාභ්‍යන්තස්ස භොජනං, ඒ පඬවාද් භක්ත තාගේ භොජනය; පච්ඡාභ්‍යන්තභොජනං, පච්ඡාභ්‍යන්තභොජන නමි; තසම් පච්ඡාභ්‍යන්තභොජනෙ, ඒ පඬවාද් භක්තභොජනයෙහි; පච්ඡා නන්තසඤ්ඤං කඛා, (උත්තරපදලොපයෙන්) පච්ඡාභ්‍යන්තය යන නමි කොට; පච්ඡාභ්‍යන්තං, පඬවාද්භක්තභොජනය; සීලමස්සාති, ප්‍රකෘති වූයේ මොහවනුයි; පච්ඡාභ්‍යන්තිකො, පච්ඡාභ්‍යන්තික්තමි වෙයි; න පච්ඡා භ්‍යන්තිකො, පච්ඡාභ්‍යන්තභොජනය නොකරන සුලවූයේ; ඛල්ප පච්ඡා භ්‍යන්තිකො, ඛල්ප පච්ඡාභ්‍යන්තිකතමි; (ඛල්ප ශබ්දය ප්‍රතිෂේධවාචි බැවින් උනු හා සමානාථීවූ නිකාරයගෙන න පච්ඡාභ්‍යන්තිකො” යුතු.) සමා දානවසෙන පටික්ඛිත්ත, සමාදානවශයෙන් ප්‍රතික්ෂිප්තවූ; අතිරිත්ත භොජනයස්ස, (ශික්ෂාපදවිෂය ශික්ෂාපදයෙන් ප්‍රතික්ෂේපකලබ්ධින්) අතිරික්තකම්මකල භොජනයට; එතං නාමං, පච්ඡාභ්‍යන්තය යන මේ නමෙකි; අට්ඨකථායං පන, අටුවාවෙහි වතාහි; චූතතං, කියනලදි; ඛල්පි, ඛල්පතමි; එකො සකුණිකො, එක්සකුණිකයෙක; සො, හෙතෙම; මුඛෙන ඵලං ගහෙත්වා, මුඛයෙන් ඵලයක්ගෙන; තසම් පතිතෙ, ඒ ඵලයනුණුකල්හි; පුත අඤ්ඤං න බාදති නැවත අතිකක් නොකන් නේය; අයං, මෙතෙම; තාදිසොති, එබඳුය යි; ඛල්පපච්ඡාභ්‍යන්තිකො, ඛල්පපච්ඡාභ්‍යන්තිකතමි. පෙ. අරඤ්ඤ නිවාසො අස්සාති, අරණ්ණනිවා සය මොහවනුයි; ආරඤ්ඤිකො, ආරණ්ණක නමි; රුක්ඛමූලෙ නිවා සො රුක්ඛමූලං, රුක්මූලවිසීම රුක්ඛමූලතමි; තං, ඒ වාක්ෂමූල නිවාසය; සීලමස්සාති, ප්‍රකෘතිවූයේ මොහවනුයි; රුක්ඛමූලිකො, රුක්ඛමූලික නමි වෙයි; අබ්බොකාසිකසොසාතිකබ්බොසුපි, අබ්බො කාසික සොසාතික දෙඅගෙහි දු; ඵසෙවනයො, මෙම නයයි; (“අබ්බො කාසෙ නිවාසො අබ්බොකාසං සුසානෙ නිවාසො සුසානං තං සීලමස්ස” යනාදි සියල්ල “ඵසෙවනයො” යනුවෙන් අතිදෙශකලෝ.

(අ) යදෙව සන්තං යථාසන්තං, ඉදං තුය්‍යං පාපුණානිති එවං පඨමං උද්දිට්ඨසෙතාසනස්සෙතං අබිවචනං. තස්මිං යථාසන්තෙ විහරිතුං සීලමස්සාති යථාසන්තිකො තස්ස අඛං යථා සන්තිකඛං. සයනං පටිකඛිපිත්වා නිසජ්ජාය විහරිතුං සීලමස්සාති තෙ සජ්ජකො, තස්ස අඛං තෙසජ්ජකඛං. සබ්බානෙව පනෙතාති තෙන තෙන සමාදනෙන බුතකිලෙසතතා බුතස්ස භික්ඛුනො අඛානිති කිලෙසබුතනතො වා බුතනති ලඛ වොහාරං ඤාණං අඛං එතෙසනති බුතඛාති. අථවා බුතාති ච තාති පටිපක්ඛතිද්ධුතනතො අඛාති ච පටිපත්තියාතිපි බුතඛාති, එවනතාවෙත් අත්තො විඤ්ඤානබ්බො විනිව්ජයො.

(අ) යදෙව සන්තං, යමෙක්ම පනවනලදද; යථාසන්තං, හේම යථා සන්තනම්; ඉදං තුය්‍යං පාපුණානිති, මෙ තට පැමිණෙන්නේයයි; එවං, මෙසේ පැමිණි; පඨමං උද්දිට්ඨසෙතාසනස්ස, පළමුකොට උදෙසනලද සෙතාසනයට; එතං අබිවචනං, මේ නමෙකි; තස්මිං යථාසන්තෙ, ඒ යථාසන්තයෙහි; විහරිතුං, විසීම; සීලං, ප්‍රකෘතිවූයේ; අස්සාති, මොහට නුසි; යථාසන්තිකො, යථාසන්තිකනම්; -සයනං පටිකඛිත්වා, බැස හෙවීම ප්‍රතික්ෂේපකොට; නිසජ්ජාය, නිෂ්ඤාවෙන්; විහරිතුං, විසීම; සීලමස්සාති, ප්‍රකෘතිවූයේ මොහටනුසි; තෙසජ්ජකො, තෙසජ්ජකනම්; තස්ස, උනුගෙ; අඛං, අඛය; තෙසජ්ජකඛං, තෙමදුකාඛන නම්; සබ්බානෙව පනෙතාති, මෙ සියලු බුද්ධාභිමතයෝම; තෙන තෙන සමාදනෙන, ඒ ඒ පාංශුකුලාදි අඛයයන්ගේ සමාදනයෙන්; බුත කිලෙසතතා, තසනලද කෙලයයන් ඇතිගෙසින්; (තදඛවයයෙන් ප්‍රතිණ් තෘෂ්ණාතපාදදි පාපධර්මයන් ඇතිගෙසින යන අර්ථයි.) බුතස්ස භික්ඛුනො, වැනු කෙලෙසුන් ඇති භික්ෂුහුගේ; අඛානිති, අඛයෝනුසි; (“බුතඛාති”යි යොදනු යම් සමාදනයෙකින් ඒ කෙලයබුතනය වෙද ඒ සමාදනයෝම ඒ බුත භික්ෂුහුගේ අඛයයහයි අභිමතයහ යම් අන්තිසිකෙනෙක් නොවෙන්-මෙම කිහ “යෙහි තං කිලෙසබුතනං තාතියෙව ඉධ බුතස්ස භික්ඛුනො අඛානිති අබිපෙපතාති ත අඤ්ඤාති යාති කානිවි”යි) කිලෙසබුතනතො වා, කෙලෙසුන් තසනගෙසින් හෝ; බුතනති ලඛවොහාරං ඤාණං, බුතයයි ලද ව්‍යවහාරඇති නුවණ; අඛං එතෙසනති, අඛවූයේ මේ සමාදනයටනුසි; බුතඛාති, ඒ සමාදනයෝ බුද්ධාභිමතනම්වෙන්. (මෙයින් ඒ පාංශුකුලිකාදීන්ගේ සමාදනය ඥානපුජ්ජකව කීවෙන්-මෙම කිහ “ඤාණං අඛං එතෙසනති ඉමිනා ඤාණපුබ්බකතං තෙසං සමාදනස්ස විභාවෙති”) අථවා, නොහොත්; බුතාති ච තාති, බුත වුවාහු ඔහුමය; පටිපක්ඛතිද්ධුතනතො, ප්‍රතිපක්ෂයන් තසන ගෙසින්; පටිපත්තියා, ධීලාදිසමයක් ප්‍රතිපත්තියට; අඛාති ච තාති; අඛවූවාහු ඔහුමනුසි; බුතඛාති, බුතඛනම්වෙන්; එවං, මෙසේ; තාච්ච, පළමු කොට; එත්, මෙ බුද්ධාභිමතයෙහි; අත්තො, අත්ථ ගෙසින්; විඤ්ඤානබ්බො විනිව්ජයො, විනිව්ජය දනුනු.

(අ) සබ්බානෙව වෙනාති සමාදාන වෙනනා ලක්ඛණාති. චුත්තමපි වෙනං:- අට්ඨකථායං. “යො සමාදියති සො පුග්ගලො, යෙන සමාදියති චිත්තවෙනසිකා එතෙ ධම්මා යා සමාදානවෙනනා තං ධුත්තඛං යං පටිකම්පති තං චන්ද්‍රනති.” සබ්බා නෙව ච ලොලුප්පවිඛංසනරසාති, නිලොලුප්පභාව පච්චුපට්ඨානාති, අප්පිච්ඡතාදි අරියධම්මපදට්ඨානාති. එවමෙත්ථ ලක්ඛණාදීති වෙදිතබ්බො විනිච්ඡයො සමාදාන විධානතොති ආදිසු පන පඤ්චසු:-සබ්බානෙව ධුත්තඛාති ධර්මානෙ භගවති භගවතොවසන්තිකෙ සමාදානබ්බාති; පරිනිබ්බුතෙ මහා සාවකස්ස සනතිකෙ; තස්මි අසති බිණ්ණසවස්ස-අනාගාමිස්ස-සකදාගාමිස්ස-සොනාපනාසස්ස-තිපිටකස්ස-විපිටකස්ස-එකපිටකස්ස-එක

(ආ) සබ්බානෙව වෙනාති, මෙ සියලු ධුත්තඛයෝම; සමාදානවෙනනා ලක්ඛණාති, සමාදානවෙනනාව ස්වභාවකොට ඇත්තානුයි; (පරිහරණ වෙනනාවද ධුත්තඛයමයයි දතයුතු. “සමාදියති එතෙනා නි සමාදානං සමාදානවසෙන පවත්නා වෙනනා තං ලක්ඛණං එතෙසනති සමාදාන වෙනනා ලක්ඛණාති”) චුත්තමපි වෙනං අට්ඨකථායං, අට්ඨකථායෙති මෙ කියන ලදුයේමැයි; යො සමාදියති, යමෙක් සමාදන්වේද; සො පුග්ගලො, හේ පුද්ගලයි; යෙන සමාදියති, යමක් කරණකොටගෙන සමාදන්වේද; විත්තවෙනසිකා එතෙ ධම්මා, උනුම චිත්ත වෙනසිකා ධම්මයෝයි. (මිනි සමාදානක්‍රියාවට සාධකතම බැවින් සමාදානවෙනනා සම්ප්‍රයුක්තධම්මයෝ “යෙන” යි කරණභාවයෙන් දක්වනලදහු එසේ කල්හි “යා සමාදානවෙනනා තං ධුත්තඛං”යි-සමාදාන වෙනනාග්‍රහණය කුමක් පිණිසයත්? වෙනනාමූලකහෙයින්නැයි දතයුතු.) යා සමාදාන වෙනනා, යම් සමාදානවෙනනාවක් ඇද්ද; තං ධුත්තඛං, හේ ධුත්තඛ නම්; යං පටිකම්පති, ගෘහපතිදානවීරයාදී යමක් ප්‍රතික්ෂේප කෙරේද; තං චන්ද්‍රනති, ඒ වස්තුයයි; සබ්බානෙව, සියලු ධුත්තඛයෝම; ලොලුප්පවිඛංසනරසාති, තෘෂ්ණාවාරසංකිශාන ලොලුප්පවිඛංසනය කෘත්‍යකොට ඇත්තානුයි; (“කුසලභණ්ඩස්ස භුසවිලුම්පනට්ඨන ලොලුප්පං තණ්හා වාග්‍රෙ තස්ස විඛංසනකිව්වත්තා ලොලුප්පවිඛංසනරසාති”යනු ටිකායි.) නිලොලුප්පභාවපච්චුපට්ඨානාති, තෘෂ්ණාවාරසංකිශාන ලොලුප්ප භාවයක් නැතිබව වැටහීමකොට ඇත්තානුයි; අප්පිච්ඡතාදි, අලොප්ඡ භාවාදිවූ; අරියධම්මපදට්ඨානාති, පරිශුච්ඡිලාදි ධම්මයන් ආසන්නා කාරණකොට ඇත්තානුයි; එවං, මෙසේ; එත්ථ, මෙහි; ලක්ඛණාදීති, ලක්ෂණාදිවශයෙන්; විනිච්ඡයො වෙදිතබ්බො, විනිශ්චය දතයුතු. (“සමාදානවිධානතො නි ආදිසු පන පඤ්චසු එවං විනිච්ඡයො වෙදි තබ්බො”යි කීවෙත්;) සබ්බානෙව [පනෙතාති] ධුත්තඛාති, මෙ සියලු ධුත්තඛයෝම; ධර්මානෙ භගවති, “භගවත්හු ධර්මානකල්හි; භගවතො යෙව සනතිකෙ, භගවත්හු සම්පයෙතිම; සමාදානබ්බාති, සමාදන්වියයුත්තානුයි; පරිනිබ්බුතෙ, (භගවත්හු) පිරිනිවිකල්හි; මහා සාවකස්ස සනතිකෙ, මහසුච්චත්ත සම්පයෙති; (“සමාදානබ්බාති”

සංවිතියකයා-අධ්‍යාපනවර්ගයා-තසම් අසති බුද්ධාචාරයා-තසම්චි  
අසති වෙනියභිතං සමමජ්ඣා උකතුට්ඨං නිසිද්ධා සමාසමුඛයා  
සන්නකෙ වදනෙනා විය සමාදානබ්බාති. අපි ච සමමපි සමාදානං  
වට්ඨාමි ඵලං. ඵලං ච වෙනියපබ්බතෙ වෙහානිකපෙරුතං. ජෙට්ඨභාතු  
බුද්ධාචාරපටිච්ඡන්දාය වත්තු කපෙතබ්බං. අයං තාව සාධාරණකථා.

(අ) ඉද්දති ඵකෙකයා සමාදාන විධානපහභෙදභෙදනිසංසෙ වණ්ණ  
සියාම:-පංසුකුලිකඛං තාව:-“ගහපතිදානවිවරං. පටිකකිපාමි පංසු  
කුලිකඛං. සමාදියාමි”ති ඉමෙසු විසු වචනෙසු අඤ්ඤාතරෙන සමා

යොදනු-මතුයෙතිදු මෙම නියෝ.) තසම් අසති, ඒ මහසමුචක්ඛ  
නාතිකල්ලි; ඛණ්ඩාසවයා, රහත්මහණක්ඛ; (“සන්නකෙ”යි යොදනු-  
සෙසුපෙදෙහි දු මෙම නියාය:- “තසම් අසති” යනු “අනාගාමියා”  
යනාදි පෙදෙහි දු යොදනු.) “අනාගාමියා, අනාගාමියක්ඛ; සකද  
ගාමියා, සෙදගාමියක්ඛ; සොතාපනනායා, සෝවානක්ඛ; තෙපිට  
කයා, තුන්පිටකයා දන්තක්ඛ; විපිටකයා, දෙපිටකයාක් දන්තක්ඛ;  
ඵකපිටකයා, ඵක්පිටකයාක් දන්තක්ඛ; ඵකසංවිතියකයා, ඵක් සංවිතියක්  
දන්තක්ඛ; අධ්‍යාපනවර්ගයා, අධ්‍යාපනආචාර්යක්ඛ; (වෙසෙසින් අධ්‍යා  
පනතියම පුනුණුවක්ඛමය යන අර්ථය); තසම් අසති, අධ්‍යාපන  
නාතිකල්ලි; බුද්ධාචාරයා, බුද්ධාචාරයාක්ඛ; තසම්චි අසති, ඔහු දු  
නාතිකල්ලි; වෙනියභිතං සමමජ්ඣා, දහගබ්ඪගහන භාමද; උකතු  
ට්ඨං නිසිද්ධා, උකතුට්ඨකයෙන්හිද; (“ඵලිලෙත් හිද යන අර්ථය);  
සමා සමුඛයා සන්නකෙ, බුද්ධත් සම්පයෙහි; වදනෙනා විය, කියනු  
වක්ඛමෙන්; සමාදානබ්බාති, සමාදානවිධානනායා; අපි ච, අති  
කෙකු දු; සමමපි, තමා ද; සමාදානං, සමාදානවන්තව; වට්ඨාමි ඵලං,  
වට්ඨාමි; ඵලං ච, මෙ තමා සමාදානවිමෙහි;-වෙහානිකපෙරුතං,  
දෙවනෙරුන්තෙරෙන්; ජෙට්ඨභාතු, වැඩිමහල්තෙරුන්ගේ; බුද්ධාචාර  
පටිච්ඡන්දාය, බුද්ධාචාරයෙහි අපිස්ඛාචිති; වත්තු කපෙතබ්බං, වත්කිය  
යුතු; (ඒ මහතෙරුන්ගේ නෙසජ්ඣක බව කිසිවෙක් නොදන්නාහ  
ඵක් දවසක් යහන්හි මැදිමියම පලගබ්ඪෙහුන්තවුන් විදුලියඅලුවෙන්  
දුකමල්තෙරහු වහන්ස නෙසජ්ඣකයෙක්දැයි පුලුවන්හු තෙරහු තමන්  
දුහඟ අපිස්ඛාචිත් ඵට්ඨමා වැදගෙව පසුවතුමු සමාදානවුහ.) අයං  
තාව, මෙ වනාහි; සාධාරණකථා, සියලු බුද්ධාචාරයන්ට සාධාරණ  
කථායි.

(අ) ඉද්දති, දැන්; ඵකෙකයා, ඵක් ඵක් දුහඟහුගෙ; සමාදාන, සමාදාන  
විමය; විධාන, විධානය; (විධානහු දුහඟෙහි පිළිපදිනාවිධයි;) පහෙද,  
හිනාදි ප්‍රහෙදය; හෙද, දුහඟබ්ඪිමය; ආනිසංසෙ, අනුසංස්ය යන  
මොවුන්; වණ්ණසියාම, වණ්ණනාකරමු; (“පංසුකුලිකඛං තාව සමා  
දියාම. හොති” යනු සමබ්බාති.) ගහපතිදානවිවරං, ගහපතින් දෙන  
සිවුරු; පටිකකිපාමි, ප්‍රතික්ෂේපකෙරෙමි; පංසුකුලිකඛං, පංසුකුලික

දිනනං හොති ඉදන්තාවෙත්ථ සමාදානං. එවං සමාදින්නාධුතමෙතන පන තෙන සොසානිකං පාපණිකං රජියවොලං සඛකාරවොලං සොසීයං නහානවොලං තිත්ථවොලං ගතපච්චාගතං අභිද්ධං ගොඛාසිතං උපවිකාඛාසිතං උත්තරඛාසිතං අනතච්ඡින්නං දසවච්ඡින්නං ධර්මතො ථූපච්චරං සමණච්චරං ආභිසෙකිකං ඉතිමයං පජිකං වාතාහතං දෙවදත්තියං සාමුද්දියනති. එතෙසු අඤ්ඤතරං චිවරං ගහෙතො එංලෙතො දුබ්බලට්ඨානං පභාය පිරට්ඨානානි ඛොවිතො චිවරං කතො පොරුණං ගහපති චිවරං අපනෙතො පරිභුඤ්ජිතබ්බං.

සිවුරුඅහ; සමාදිශාමිති, සමාදන්වෙමි යන; ඉමේසු චිත්ත වචනෙසු, මේ දෙවචනයන් කෙරෙහි; අඤ්ඤතරෙන, එක්තර වචනයකින්; සමාදිනනං හොති, සමාදන්වනලද්දේ වේ; (“ගහපතිදුතච්චරං” යනුයෙහි දයකඛාචිත් මහණනු ද උකටතට ගහපතිපක්ෂයෙහිම ඇතුළත් වෙත් ප්‍රච්ඡින්නයෝ ගණිත්වයි තබනලද සිවුර ගහපතිසිවුරනම් වෙයි ගහපතියන් දුන් සිවුරනම් නොවෙයි නුසි එබඳුසිවුර වලකන්නට දන ශබ්දය ප්‍රයෝගකලහයි දනුයුතු.) එත්, මෙහි; ඉදං, මේ; සමාදානං, සමාදන්වීමයි; එවං, මෙසේ; සමාදින්නාධුතමෙතන පන, සමාදන්වන ලද ධුතාඛගආති ඔහුමිසින්; (“පරිභුඤ්ජිතබ්බං” යනු හා සබද) සොසානිකං, සොහොන්හි දැමූපියැලි; <sup>1</sup> පාපණිකං, අවුණුදොර දැමූ පියැලි; රජියවොලං, අනතරවිවියෙහි දැමූ පියැලි; සඛකාරවොලං, කසලගොඛ දැමූ පියැලි; සොසීයං, දරුලදසද ගම්මල සිසදැමූ පියැලි; නහාන වොලං, යකාදුරන් යකුන්හුනුනුන් නහවාපියා ගල පියැලි; තිත්ථවොලං, තහනතොටදැමූ පියැලි; ගතපච්චාගතං, සොහොන්හි ය මිනිසුන් නැවත අවුත් නැහැසද පියැලි; අභිද්ධං, ගින්නෙහි ප්‍රදේශයක්ද පියැලි; ගොඛාසිතං, ගෙරිමුවන්කා පියැලි; උපවිකාඛාසිතං, වේයන්කා පියැලි; උත්තරඛාසිතං; මීයන්කා පියැලි; අනතච්ඡින්නං, අනතයෙන් සුන් පියැලි; දසවච්ඡින්නං, දහයෙන් සුන් පියැලි; ධර්මතො, නැවු නැගෙන වෙලදුන් බැඳි පිලිධවජය; (සුඛභූමියෙහි ඒඳි ධවජ හෝ;) ථූප චිවරං, බිලියම්පිණිය තුමස සිසාලපියැලි; සමණච්චරං, පැවිද්දන්දුන් සිවුරු; ආභිසෙකිකං, රජුන් අභිසෙකමටුයෙහි පියන පියැලි; ඉතිමයං, එහිහික්ෂුපැවිද්දේ උපන්සිවුරු; පජිකං, මහනුණුපියැලි; වාතාහතං, වාතයෙන් ගෙනගොස් දුරගෙලුයේ; දෙවදත්තියං, දෙවියන් විසින් දෙන සිවුරු; සාමුද්දියනති, මුහුදුරළින් දමා ගොඩපිසු පියැලි යන; එතෙසු, මොවුන්කෙරෙහි; අඤ්ඤතරං චිවරං ගහෙතො, එක්තර සිවුරක් ගෙන; එංලෙතො, පලා; දුබ්බලට්ඨානං පභාය, දුර්වලභාන හැර; පිරට්ඨානානි, තරතැන්; ඛොවිතො, දෙව; චිවරං කතො, සිවුරුකොට; පොරුණං ගහපතිච්චරං, පරණ ගහපතිච්චරය; අපනෙතො, හැර; පරිභුඤ්ජිතබ්බං, වැලදගතයුතු.

(අ) තත්ත්ව සොසානිකතානි සුසානෙ පතිතකං. පාපණිකතානි ආපණ වාරෙ පතිතකං. රජියවොලනානි පුඤ්ඤභිකෙති වාතපානවාරෙන රජිකාය ඡබ්බිතවොලකං. සඛකාරවොලනානි සඛකාරධානෙ ඡබ්බිත වොලකං. සොඤ්ඤිකතානි ගබ්භමලං පුඤ්ඤානා ඡබ්බිතවත්තං. තිස්සාමච්ච මාතා කීර සතඥශ්ශකකෙන වත්තෙන ගබ්භමලං පුඤ්ඤාපෙඤා පංසු කුලිකා ගණනිස්සනානිනි තාලවෙලිමය්හෙ ඡබ්බාපෙසි, භික්ඛු ජිණ්ණ කල්පානත්තමෙව ගණ්හනති. නහානවොලනානි යං භූතවෙජ්ජෙති සසිසං නහාපිතා කාලකණණි වොලනානි ඡබ්බිතා ගවජනානි. තිස්ස වොලනානි සිනානතිත්තෙ ඡබ්බිතපිලොතිකං. ගතපච්චාගතනානි යං මනුස්සා සුසානං ගතත්වා පච්චාගතා නහාත්වා ඡබ්බිතනා. අග්නිද්ධිමනානි අග්නිතා දඬුපදෙසං තං හි මනුස්සා ඡබ්බිතනා. ගොබාසිතාදිනි පාකවානෙව තාදිසානි පිති මනුස්සා ඡබ්බිතනා. ධජගතනානි තාවං ආරුහනතා ධජං බන්ධිතා ආරුහනති තං තෙසං දස්සනාතික්කමෙ ගහෙත්වා වට්ටති යමපි සුඛභූමියං ධජං බන්ධිතා ධජිතං තං චිත්තමපි

(අ) තත්ත්ව, එහි; සොසානිකතානි, සොසානික නම්; සුසානෙ, සො හොන්ති; පතිතකං, කිසිවක්හු විසින් පිටුසේසි; පාපණිකතානි, පාප ණික නම්; ආපණවාරෙ, අවුණුදොර; පතිතකං, කිසිවක්හු විසින් පිටුසේසි; -පුඤ්ඤභිකෙති, පින් කැමැත්තවුන් විසින්; වාතපාන වාරෙන, කවුළුදොරින්; රජිකාය, අතුරුවෙහි; (විවිධය සේසි;) ඡබ්බිත වොලකං, දමනලද කඩසි; -සඛකාරඤානෙ, කසලගොඩ; ගබ්භමලං, ගභ්මලය; පුඤ්ඤානා, පිස; -තිස්සාමච්චමාතා, තිස්සනම් ඇමැත්තා මවු; සතඥශ්ශකකෙන වත්තෙන, සියක් අගතා වස්ත්‍රයෙන්; ගබ්භමලං, පුඤ්ඤාපෙඤා, ගභ්මමලයපිස්වා; පංසුකුලිකා ගණනිස්සනානි, පංසු කුලිකයෝ ගනිත්වයි; තාලවෙලිමය්හෙ, (මහගම) තාලවෙලි නම් වීථි යෙහි; (අනුරාධපුරෙහි වේය යෙන්ම); ඡබ්බාපෙසි, දම්වාසු; භික්ඛු, භික්ඛුහු; ජිණ්ණකල්පානත්තමෙව, (තමන් අපිස් බැවින්) ජිණ්ණසථාන පිණ්ණම; ගණ්හනති, ගනිත්; භූතවෙජ්ජෙති; යකැදුරන් විසින්; සසිසං නහාපිතා, ඉසින් නහවනලද්දහු; කාලකණණි වොලනානි, කාලකණ්ණි වොලයයි; (තිසිරිකඩය යුතැති); යං, යමක්; ඡබ්බිතා, හැර; ගවජනානි, යෙද්ද; (“තං නහානවොලං නාම”යි යොදනු.) සිනානතිත්තෙ, නහන තොට; ඡබ්බිතපිලොතිකං, හල කඩරෙද්ද; මනුස්සා, මිනිස්සු; සුසානං ගතත්වා, සොහොනට ගොස්; පච්චාගතා, නැවත ආවාහු; නහාත්වා, නහා පියා; යං ඡබ්බිතනා, යමක් දමාපියද්ද; (“තං, ගතපච්චාගතං නාම”යි යොදනු.) අග්නිතා, ගින්නෙන්; දඬුපදෙසං, දනලද ප්‍රදෙශයක් ඇත් තේයි; තං, හේ; මනුස්සා, මිනිස්සු; ඡබ්බිතනා, පියත්; ගොබාසිතා දිනි, ගොබාසිත යනාදිහු; පාකවානෙව, ප්‍රකටයෝමැයි; තාදිසානිහි, එබඳු විවරයන්; මනුස්සා, මිනිස්සු; ඡබ්බිතනා, පියත්; තාවං, නැවට; ආරුහනතා, නැගෙන්නාහු; ධජං බන්ධිතා, ධජයබැඳ; ආරුහනති, නැගෙත්; තං, හේ; තෙසං, ඒ වෙලුදන්ගේ; දස්සනාතික්කමෙ, දැයි

සෙනානං ගතකාලෙ ගහෙතුං වට්ඨති. පුප්ඵච්චරනා වමමිකං පරිකම්පිතා බලිකමකතං. සමණ චිච්චරනා භික්ඛුසන්නකං. ආභිසෙකිකානා රුක්ඛෙසු අභිසෙකට්ඨානෙ ඡඩ්ඩිතච්චරං. ඉභිමසනා එහිභික්ඛුච්චරං. පඤ්චිකානා අනතරුමග්ගෙ පතිතකං යං පන සාමිකානං සති සමමාසෙන පතිතං ථොකං රකම්පිතා ගහෙනබ්බං. වානාහනානා වාතෙන හරිතා දුරෙ පාතිතං. තං පන සාමිකෙ අපසංසනෙන ගහෙතුං වට්ඨති. දෙවදත්ථියනා යං අනුරුඛකෝරසං විය දෙවතාහි දින්නකං. සාමුද්දියනා සමුද්දවිච්චි එලෙ උසාදිතං.

(අ) යං පන සබ්බස්ස දෙමානි දින්නං වොලුක භික්ඛාය වා වරමානෙහි ලබං න තං පංසුකුලං, භික්ඛුදත්තියමපි යං වස්සග්ගෙන ගාභාපෙඤා වා දිය්‍යති සෙනාසන චිවරං වා හොති න තං පංසුකුලං, නො ගාහෙතා දින්නමෙව පංසුකුලං, තත්‍රාපි යං දායකෙහි භික්ඛුස්ස පාදමුලෙ

ණය ඉක්මුණු කල්හි; ගහෙතුං වට්ඨති, ගන්නට වටී; යුග්ගමයං, රණබිම්භි; යං යමක්; ධරං බක්ඛිතා ධර්මං, ධර්මය බැඳ තබනලද්ද; තා, හේ; විත්තමපි සෙනානං, දෙසෙනාවම; ගතකාලෙ, ගිහකල්හි; වට්ඨති, ගන්නටවටී; වමමිකං, තුමස; පරිකම්පිතා, සිසාර; බලිකමකතං, බිලියම් කරණලද්දේද; භික්ඛුසන්නකං, මහණුන් සතුසේසි; රුක්ඛෙසු, රජහලෙ; අභිසෙකට්ඨානෙ, අභිමිකාසානයෙහි; ඡඩ්ඩිත චිවරං, පියනලද චිවරය; එහිභික්ඛුච්චරං, එහිභික්ඛු ප්‍රච්ඡාදෙන් ආසිවුරැසි; අනතරුමග්ගෙ, අතුරුමග; පතිතකං, පියනලද්දේය; (ඒ බොහෝ දවස් ඉක්මුණු ගතයුතුවේ සමහරු දෙතුන්දවසක් ඉක්මුණු ගතයුතුය යෙත්.) යං පන, යමක්වතාහි; සාමිකානං, සාමිනිගේ; සතිසමමාසෙන, සිතිනැතිවීමෙන්; පතිතං, හුනුයේ ද; ථොකං, මද කලක්; රකම්පිතා, රැකහිද; ගහෙනබ්බං, ගතයුතුයි; වාතෙන හරිතා, වාතවෙගයෙන් ගෙනගොස්; දුරෙ පාතිතං, දුරගෙලනලද්දේ සි; තං පන, හේ වතාහි; සාමිකෙ අපසංසනෙන, (සිතිමුද්‍රාව හුනුවා වැහිනුසි) සමාමිනු නොපෙණෙනකල්හි; ගහෙතුං වට්ඨති, ගතයුතු වේ; අනුරුඛකෝරසං විය, අනුරුත්තෙරනට (දෙවුදුවුන් වසත්‍රය) මෙන්; දෙවතාහි දින්නකං, දෙවියන් විසින් දෙනලද්දයි; සමුද්දවිච්චි, මුහුදු රළින්; එලෙ, ගොඩ; උසාදිතං, නගනලද්දේ සි.

(අ) යමසන, යමක් වතාහි; සබ්බස්ස දෙමානි දින්නං, සහනට දෙමසි දෙනලද්ද; වොලුකභික්ඛාය, කඩසිහිම් පිණිස; වරමානෙහි වා, අභිදින වුන් විසින් හෝ; ලභං, ලද්දේ ද; න තං පංසුකුලං, හේ පංසුකුල නම් නොවේ; භික්ඛුදත්තියමපි, භික්ඛුදත්තිය චිවරය ද; යං, යමක්; වස්සග්ගෙන ගාභාපෙඤා වා දිය්‍යති, සහනට හෝ ගණයට හෝ දෙත්තවුන් විසින් වසතින් පමුණුවා දෙනු ලැබේ ද; සෙනාසනච්චරං වා හොති, සෙනසුන් කැරවුවන් විසින් සෙනස්තෙහි වසනුවන්ම වලදගතමැනවයි දෙනලද සෙනසුන් සිවුරෙක් හෝ වේද; න තං

නිකම්තනං තෙන පන භික්ඛුනා පංසුකුලිකස්ස හතෙථ ධපෙඤා දිනනං  
තං එකතො සුඛිකං නාම, යං භික්ඛුනො හතෙථ ධපෙඤා දිනනං  
තෙන පන පාදමුලෙ ධපිතං තමපි එකතො සුඛිකං, යං භික්ඛුනොපි  
පාදමුලෙ ධපිතං තෙනාපි තද්දෙව දිනනං තං උභතො සුඛිකං, යං  
හතෙථ ධපෙඤාචලදධං හතෙථ යෙව ධපිතං තං අනුක්කංඨවිචරං නාම.

(අ) ඉති ඉමං පංසුකුලහෙදඤ්ඤාං පංසුකුලිකෙන විචරං පරිභුඤ්ඤා  
තබ්බන්ති ඉදමෙත්ථ විධානං. අයං පන පහෙදො-තයො පංසුකුලිකා,  
උක්කටොයා මජ්ඣිමො මුදුකොති. තත්ථ සොසානිකං යෙව  
ගණ්හනො උක්කටොයා හොති, පබ්බජ්ජා ගණ්හිස්සන්තිති ධපිතකං  
ගණ්හනො මජ්ඣිමො, පාදමුලෙ ධපෙඤා දිනනං ගණ්හනො  
මුදුති, තෙසු යස්ස කස්සපි අත්තනො රුපියා බන්තියා ගිහිති දිනනං  
සාදිතකබ්බේ බ්‍රහ්මාණ්ඩං හිජ්ජති. අයමෙත්ථ හෙදො.

පංසුකුලං, හේ පංසුකුල නම් නොවේ; නො ගාහෙඤා දිනනමෙව,  
සගිත් නොපමුණුවා දෙනලද්දේම; පංසුකුලං, පංසුකුල නම් වේ;  
නත්‍රාපි, නොපමුණුවා දෙනලද භික්ඛුදත්තියෙහි ද; යං, යම්සිවුරක්;  
දායකෙහි, දායකයන් විසින්; භික්ඛුස්ස, භික්ඛුහුගෙ; පාදමුලෙ  
නිකම්තනං, පාදමුලයෙහි තබනලද ද; තෙන පන භික්ඛුනා, ඒ මහණනු  
විසින් වනාහි; පංසුකුලිකස්ස, පංසුකුලිකයහට; හතෙථ ධපෙඤා  
දිනනං, අත්ති තබාදෙනලද ද; තං, හේ විචරය; එකතො සුඛිකං නාම,  
දායකයා විසින් පාමුල්හි තබා දුන් බැවින් එකතොසුඛිකනම් වේ;  
යං, යමක්; භික්ඛුනො, භික්ඛුහුගෙ හතෙථ ධපෙඤා දිනනං, අත්ති තබා  
දෙනලද ද; තෙන පන භික්ඛුනා, ඒ භික්ඛුව විසින් වනාහි; පාදමුලෙ  
ධපිතං, පාමුල්හිතබනලද-ද; තමපි, හෙද; එකතො සුඛිකං, එකතො  
සුඛිකනම්වේ; යං, යමක්; භික්ඛුනො, භික්ඛුහුගේ; පාදමුලෙ ධපෙඤා  
දිනනං, පාමුල්හි තබා දෙනලද ද; තෙනාපි, ඒ භික්ඛුහු විසිනු ද; තද්දෙව  
දිනනං, එසේම පාමුල්හි තබා දෙනලද ද; තං උභතො සුඛිකං, (උභ  
යෙහි ද දායකෙහි ද පාමුල්හි තුබූ බැවින්) හේ උභතො සුඛිකා නම්වේ;  
යං, යමක්; හතෙථ ධපෙඤා ලබං; අත්ති තබාලද්දේ ද; හතෙථ යෙව  
ධපිතං, දෙනකල අත්තිම තබනලද්දේ ද; තං, හේ; අනුක්කංඨවිචරං  
නාම, අනුක්කාඨවිචර නම් වේ;

(අ) ඉති, මෙසේ; ඉමං, මේ; පංසුකුලහෙදඤ්ඤාං, පංසුකුලික  
හෙදය දැන; පංසුකුලිකෙන, පංසුකුලිකයා විසින්; විචරං, සිවුර; පරි  
භුඤ්ඤාතබ්බන්ති, වැලඳගතයුත්තේය සි; ඉදං, මේ; එත්ථ, මෙහි; විධානං,  
පිළිපදනා විධිසි; අයං පන, මේ වනාහි; පහෙදො, විහාගසි; තයො  
පංසුකුලිකා, පංසුකුලිකයෝ තුන්දෙනෙහි; උක්කටොයා, උක්කටය;  
මජ්ඣිමො, මැදුමය; මුදුකොති, මැදුකයයි; තත්ථ, ඒ තුන්දෙනා  
කෙරෙහි; සොසානිකං යෙව ගණ්හනො, සොහොනෙහි පියු කබ්බ  
ගන්තේ; උක්කටොයා හොති, උක්කටනම් වේ; පබ්බජ්ජා ගණ්හිස්සන්තිති  
ධපිතකං ගණ්හනො, පැවිද්දේ ගණිත්වසි තබනලද්ද ගන්තේ;  
මජ්ඣිමො, මැදුම් නම් වේ. ("පබ්බජ්ජා ගණ්හිස්සන්තිති ධපිතකං යෙව



(අ) අයං පනාතිසංඝො:-“පංසුකුල විවරං නිසංඝාය පබ්බතං”ති වචනතො නිසංඝායානුරූපපටිපත්තිසබ්භාවො, පඨමෙ අරියවංසෙ පතිට්ඨානං, ආරක්ඛදුක්ඛාභාවො, අපරයත්තවුත්තිතා, චොරභයෙන අභයතා, පරිභොගභණ්ණාය අභාවො, සමණසාරූපපරික්ඛාරතා, “අප්පාති චෙව සුලභාතිව නාතිව අනවජ්ජාති”ති භගවතා සංවණ්ණිතප්පචයතා, පාසාදිකතා, අපිච්ඡතාදීනං ඵලනිප්පතති, සමමාපටිපත්තියා අනුමුභණං, පට්ඨමාය ජනතාය දිට්ඨානුගතිං ආපාදනනති.

ගණහනො මජ්ඣිමොති”යි කී බැවින් සොහොනෙන් සෙසු තන්හිදු නොඋදෙසා තිබුවා ගන්නේ උකටම වේ යනු සිතිය. “සොසාතිකං යෙව ගණහනො” යනමේ වනාහි අති උක්කට්ඨ විසින් කියනලද යෙත්.) පාදමූලෙ ධපෙඤා දිනනකං, මහණක්හු විසින් පාමුල්හි තබා දෙනලද දෙය; ගණහනො, ගන්නේ; මුදුකොකි, මාදුක්ක නම් වෙ; තෙසු, ඔවුන්කෙරෙහි; යසු කසුභි, උක්කට්ඨන් කෙරෙහි යම් කිසිවක් හටම; අත්තනො රුචියා බන්ධියා, තමහට කැමතිවීමෙන්; හිනිතිදිනනකං, ගෘහීන් දුන්නා; සාදිතකබ්ඤ, ඉවසු කෙණෙහිම; ධුතඛං හිජ්ජති, දුහගවිදේ; (මෙයින් අන්තට දෙමසි ගනුත් දෙම නැතැයි කීවෙන්;) අයමෙත්ථෙදො, මේමෙහි හෙදයි.

(අ) අයං පනාතිසංඝො, මේවනාහි අනුසසි; පංසුකුල විවරං නිසංඝාය, පංසුකුලික විවරයනිසා; පබ්බතාතිවචනතො, පැවිදියෙහි වදාළ බැවින්; නිසංඝායානුරූපපටිපත්තිසබ්භාවො, නිශ්ශ්‍රයට නිසිටු පිළිවෙත් බවය; (මහණුවම් මඵයෙහි ආවායඝීයත් විසින් කියනලද සතරකිශ්‍රයෙහි තමාම පිළිනකළ දෙවනකිශ්‍රයට සුදුසු පිළිවෙත්බව යුතැති;) පඨමෙ අරියවංසෙ, පළමුවන ඉතරිතර අරියවස්ති; පතිට්ඨානං, පිහිටීමය; ආරක්ඛදුක්ඛාභාවො; පංසුකුල විවරය අලොභනීය බැවින් සිවුරු රක්ෂාවෙහි දුක්කැතිබවය; අපරයත්තවුත්තිතා, අනුන්අයිති වෘත්ති නැතිබවය; චොරභයෙන, සොරබියෙන්; අභයතා, භයනැතිබවය; පරිභොගභණ්ණාය අභාවො, වෙසෙසින්ම ලුබ බැවින් පරිභොගයෙහි තණ්හානැතිබවය; සමණසාරූපපරික්ඛාරතා, මහණන්ට සුදුසු පිරි කරබවය; අප්පාතිචෙව, මහාභිනොවනබැවින් අලායහ; සුලභාතිව, එකතැනකින්ම නොලැබියහැකි බැවින් සුලභයහ; තාති ව, ඔහුද; අනවජ්ජාතිති, නිරවද්‍යහසි; භගවතා, භගවත්හු විසින්; සංවණ්ණිත; වණ්ණනාකරනලද; පච්චයතා, පසයක් බවය; පාසාදිකතා, අනුන්ට ප්‍රසාදඵලවනබවය; අපිච්ඡතාදීනං ඵලනිප්පතති, අලොච්ඡතාවාදි හෙතුවෙන් දුහග පරිහරණය නිෂපන්නවනබැවින් අලොච්ඡතාවාදීන් ගේ ඵලනිෂ්පත්තියෙක; සමමාපටිපත්තියා අනුමුභණං, දුහග රැක්ම මනා පිළිවෙළින් උපයනු පිණිසනුයි මතුයෙහි වන සමමාපිළිවෙත වඩන්නේය; පට්ඨමාය ජනතාය, පෘථිවිජනතාගේ; දිට්ඨානුගතිං ආපාදනනති, මෙම දෘෂ්ටිය අනුවීමට පැමිණිවීමයි.

- 97 මාරසෙනවිසානාය පංසුකුලධරෙ යති.  
සත්තාධුකාවමො යුද්ධො ඛන්තිශො චිය සොහති.
- 98 පභාය කාසිකාදීති වරවන්ථාති ධාරිතං.  
යං ලොකගුරුතා කො තං පංසුකුලං න ධාරයෙ.
- 99 තස්මා හි අත්තනො භික්ඛු පටිඤ්ඤං සමනුස්සරං.  
යොගාචාරානුකුලමහි පංසුකුලෙ රතො සියාති.

**අයං නාම පංසුකුලිකබෙහ  
සමාදානවිධානප්පභෙදභෙදානිසංස වණ්ණනා.**

—:—

(අ) තදනන්තරං පන භෙව්වරිකඛං. “වතුන්කව්වරං පටිකම්පාමි තෙව්වරිකඛං සමාදියාමි”ති. ඉමෙසං අඤ්ඤානුවරවනෙන සමාදිනං හොති. තෙන පන තෙව්වරිකෙන් විවරදුස්සං ලභිත්වා යාව අපාසු

97. මාරසෙනවිසානාය, මරහුතා මාරසෙනාව නසනුපිණිස; පංසුකුල ධරෙ යති, පවුල්සිවුරුබැරූ තපස්විතෙමේ; යුද්ධො, සහග්‍රාමයෙහි; සත්තාධුකාවමො, බදනාලද සන්නාහඇති; ඛන්තිශො චිය, රජකු මෙන්; සොහති, හොබනෙයි;

98. කාසිකාදීති, කසිසඵආදීවූ; වරවන්ථාති පභාය, උතුම්වස්තු හැර; ලොකගුරුතා යං පංසුකුලං ධාරිතං, තිලොකගුරුහු විසින් යම්පසුල් සිවුරෙක්ධරනලදද; තං හේ; කො න ධාරයෙ, කවරෙක් නම් නොබ රද; (නොහොත් “යං” යනු යසමාදානුකොට “යසමා ලොකගුරුතා පංසුකුලං ධාරිතං තස්මා කො තං න ධාරයෙ”යි යොදනු-යන් තත් ශබ්දයන් නිත්‍යසම්බන්ධ බැවින්.)

99. තස්මා හි, එසෙයින්ම; (ලොකගුරුහු විසින් බැරූ බැවින් ය යු තැනි); භික්ඛු, මහණතෙමේ; අත්තනො, තමාගේ; පටිඤ්ඤං සමනුස්සරං, (මහණුවම්මලයෙහි “ආම භනෙන”යි ඇප්රතෙරුන් ප්‍රධානකොට ඇති) සහමාද කළපිළින සිහිකරනුයේ; යොගාචාරානුකුලමහි, යොගා වරයනට අනුලෝමවූ; පංසුකුලෙ, පසුල්සිවුරෙහි; රතො සියා, ඇලෙන්නෙයි.

අයං, මේ; පංසුකුලිකබෙහ, පංගුකුලිකාඛයෙහි; සමාදානවිධා නප්පභෙදභෙදානිසංසවණ්ණනා, සමාදානය විධානය ප්‍රභෙදය බිඳීමය ආනිසංසය යන මොවුන්ගේ සංවණ්ණනායි.

—:—

(අ) තදනන්තරං පන, එයට ඉක්බිතිවූ; තෙව්වරිකඛං, තෙව්වරි කඛය; වතුන්කව්වරං, සතරවනසිවුර; (මිහි හදනට පොරොනට සුදුසුදියෙම සතරවන සිවුරනම් වේද දත්තබ නොහැරියයුතුබැවිනි.) පටිකම්පාමි, ප්‍රතික්ෂෙප කෙරෙමි යි; තෙව්වරිකඛං, තෙව්වරික අඛය; සමාදියාමිති, සමාදන්වෙමි යන; ඉමෙසං, මොවුන් අතුරෙන්;

භාවෙන කාදුං වා න සකෙකාති විවාරණකං වා න ලහති සුචි ආදිසු වාසාකිඤ්චි න සමපජ්ජති තාව නිකඛිපිතබ්බං; නිකඛිතතපච්චයා දෙසො නත්ථි රඤ්ජනකාලතො පන පට්ඨාය නිකඛිපිතුං න වට්ටති; ධුතඛතවොරො නාම භොති. ඉදමස්ස විධානං. පහෙදතො පන අයමපි නිවිධො භොති. තත්ථ උක්කලෙඨන රජනකාලෙ පඨමං අනතරවාසකං වා උතතරසඛිතං වා රඤ්ජනාං තං නිවාසෙතා ඉතරං රඤ්ජනබ්බං, තං පාරුපිතා සඛිකාටි රඤ්ජනබ්බා-සඛිකාටිං පන නිවාසෙතාං න වට්ටති. ඉදමස්ස ගාමනත සෙනාසනෙ වතනං. ආරඤ්ඤ කෙන පන වෙ එකතො ධොවිතා රඤ්ජතුං වට්ටනති, යථා පන කඤ්චි දිස්වා සකෙකාති කාසාවං ආකඛිතා උපරි කාදුං එවං ආසනෙන යානෙ නිසිදිතබ්බං.

අඤ්ඤතරවවනෙන, එක්තරා වචනයකින්; සමාදින්නං භොති, සමාදන්වනලද්දේ වේ; තෙන පන තෙව්වරිකෙන, ඒ තෙව්වරිකයා විසින්; විවර දුස්සං ලහිතා, සිවුරු පිළි ලදින්; යාව, යම්තාක්; අථාසු භාවෙන වා, අථාසුඛාවිත් හෝ; කාදුං න සකෙකාති, කරන්නට නොපොහොසත් වේද; (“යාව විවාරණකං වා න ලහති” යි යොදනු. සිවුරු විවාරන්නක්නු හෝ කරනසේ දන්නක්නු යුතැති.) න ලහති, නොලැබේද; සුචිආදිසු වා, හිදිකටු ආදියෙහි හෝ; කිඤ්චි, කිසිවෙක්; අස්ස, මොහට; න සමපජ්ජති, නොසැපයෙ ද; තාව, ඒතාක්; නිකඛිපි තබ්බං, තිබියයුතු; නිකඛිතතපච්චයා දෙසො නත්ථි, වස්තුසනනිධිපස යෙන් දෙස්නැති; (වස්තුසනනිධිද නොවෙයි දුග්ගද නොබිඳෙයි. යුතැති.) රඤ්ජනකාලතො පන පට්ඨාය, රුදුකලවනාහි පවත්ගෙන; නිකඛිපිතුං න වට්ටති, තබන්නට නොවරී; ධුතඛත වොරො නාම භොති, (පරණ සිවුරු හැර මේ සිවුරු වලදගනිමි යි තබන්නහුට දුග්ග නොබිඳෙනුද) දුග්ගසොරනම් වේ; ඉදං, මෙනෙමේ; අස්ස, මෙ තෙව් වරිකඛිතයාගේ; විධානං, විධිසි; පහෙදතො පන, ප්‍රහෙදගෙයින් වනාහි; අයමපි, මෙද; නිවිධො භොති, තුන්වැදූරුම් වෙ; තත්ථ, එහි; උක්කලෙඨන, උකටනුවිසින්; රජනකාලෙ, රදනකල; පඨමං, පළමු කොට; අනතරවාසකං වා, හදනා සිවුර හෝ; උතතරසඛිතං වා, පොරොනා සිවුර හෝ; රඤ්ජනා, රද; ඉතරං, අතික් සිවුර; රඤ්ජනබ්බං, රුදියයුතු; තං පාරුපිතා, ඒ පෙරව; සඛිකාටි රඤ්ජනබ්බා, සහලරුදිය යුතු; සඛිකාටිං පන නිවාසෙතාං න වට්ටති, සහල වනාහි හදනව නොවරී; ඉදං, මේ; අස්ස, මෙ තෙව්වරිකයාගේ; ගාමනතසෙනාසනෙ, ගමන් සෙනස්නෙහි; වතනං, වතයි; ආරඤ්ඤකෙන පන, වල්හි වසන තෙව්වරිකයා විසින්වනාහි; වෙ එකතො ධොවිතා, දෙසිවුර එක්කොට දෙව; රඤ්ජතුං වට්ටනති, රදන්නට වටනාහුය; යථා පන, යම්සේ; කඤ්චි දිස්වා, කිසිවක්නු දූක; කාසාවං ආකඛිතා, සිවුර ඇද; උපරි කාදුං සකෙකාති, මතුයෙහි කරන්නට පොහොසත්වෙද; එවං, එසේ; ආසනෙන යානෙ, සිවුරට ආසනන තැනැති; නිසිදිතබ්බං, හින්දයුතු.



100 අතිරෙකවක්කණං පහාය සනතිධිවිවර්ජනො ධිරො  
සනොසාස සුඛ රසඤ්ඤා නිවිවරධිරො භවති යොගී.

101 තසමා සපත්තවරණො<sup>1</sup> පයඛිව සච්චිරොව යොගිවරො  
සුඛ මනු විවරිතුකාමො විවරනියමෙ රතිං කසිරති.

අං තෙවිවරිකාමෙහි

සමාදාන විධානපහදහෙදනිසංස වණ්ණනා.

—:o:—

(අ) පිණ්ඩපාතිකඛගමපි “අතිරෙක ලාභං පටිකඛිපාමි, පිණ්ඩපාති  
කඛගං සමාදියාමි”ති. ඉමෙසං අඤ්ඤාතර වචනෙන සමාදිනං හොති.  
තෙන පන පිණ්ඩපාතිකෙන. සඤ්ඤාතරං, උදෙසභතතං, නිමනනතං.

බවය; වක්කණනිධිපරිවර්ජනං, වසත්තසනතිධිය දුරුකිරීමය; සලලසුක  
වුත්තතා, ලසුචුප්පවාතනිආකිබවය; අතිරෙක විවරලොලුපපහාණං,  
තුන්සිවුරෙන් වැඩි විවරයෙහි ලොල්බව පැහිමය; කපපියෙපි මත්ත  
කාරිතා, නිසිදනාදි අනුදත් බොහෝ සිවුරු ආතද තුන්සිවුරු පම  
ණෙහි සිටිබැවින් කැපයෙහිදු මාත්‍රකාරිබවය; සලලබවුත්තතා, සලේ  
පැවැතුම් ආකිබවය; අපිච්ඡතාදිනං, අලොච්ඡ භාවාදීන්ගේ; එල  
තිපථතති ඉති, එලතිප්පතතිය යන; එවමාදයො ගුණා, මෙ ආදි  
ගුණයෝ; සමපජ්ජනති, නිප්පනනවෙන්.

100. අතිරෙකවක්කණං පහාය, තුන් සිවුරෙන් වැඩි සිවුරෙහි  
තෘණොව දුරුකොට; සනතිධිවිවර්ජනො, වසත්තසනතිධින් වර්ජිතවු;  
ධිරො යොගී, ධිරවු යොගිවෙනමේ; සනොසාස සුඛ රසඤ්ඤා, සනොසාස  
සුඛයෙහි රසදන්තේ; නිවිවරධිරො භවති, තුන්සිවුරුධර වේ.

101. තසමා, එහෙයින්; සපත්තවරණො, පත්‍රවරණසහිතවු; (සපක්‍ෂ  
යුතැති.) පකඛිව, පක්‍ෂියෙකුමෙන්; සච්චිරොව, තුන්සිවුරු සහිතවුම;  
යොගිවරො, යොගිවරතෙමේ; සුඛං, සුවසේ; අනුච්චරිතුකාමො, ආචි  
දනා කාමැත්තේ; විවරනියමෙ රතිං කසිර, සිවුරු නියමයෙහි (තුන්  
සිවුරෙහිය යුතැති.) ආලුම් කරන්නේයි.

—:o:—

(අ) පිණ්ඩපාතිකඛගමපි, පිණ්ඩපාතිකඛගයද; අතිරෙකලාභං, පිණ්ඩයා  
ලොපහොජනයෙන් වැඩිලාභය; (සඤ්ඤාතරාදිය යුතැති.) පටිකඛිපාමි,  
පිළිබෙවුකෙරෙමි; පිණ්ඩපාතිකඛගං සමාදියාමි, පිණ්ඩපාතිකඛගය සමා  
දන්වෙමි; ඉමෙසං අඤ්ඤාතර වචනෙන, මොවුන්කෙරෙන් එක්තරුවචන  
යකින්; සමාදිනං හොති, සමාදන්වන ලද්දෙවෙ; තෙන පන පිණ්ඩපා  
තිකෙන, ඒපිණ්ඩපාතිකයාවිසින්; (සමාදිනබ්බාති යනු හා සබද) සඤ්ඤ  
භතතං, සියලු සභතව දියයුතු බව; උදෙසභතතං, හික්මුන් කීපදෙ  
තෙකු උදෙසා දියයුතු බව; නිමනනතං, සභතවචන් ප්‍රභූලතවචන්

**සලාකහනතං, පහනිකං, උපොසථිකං, ආච්ඡදිකං, ආගන්තුක හනතං, ගමිකහනතං, ගිලාණහනතං, ගිලාණුපට්ඨාකහනතං, විහාරහනතං, ධුරහනතං, වාරහනතනති.** එතාති වුද්දසහනතාති න සාදිතබ්බාති.

(අ) සවෙ පන සබ්බහතං ගණනාති ආදිනා නයෙන අවතා අමාකං ගෙනෙ සබ්බසා භික්ඛං ගණනාති තුලෙනපි භික්ඛං ගණනාති වතා දිනනාති හොනති තාති සාදිතං වට්ටති. සබ්බතො නිරුමිස සලාකාපි විහාරෙ පක්කහනතමපි වට්ටතියෙවාති ඉදමස්ස විධානං. පහෙදතො පන අයමපි තිවිධො හොති:—තත්ථ උක්කසො පුරතොපි පච්ඡතොපි ආගට්ඨිකං ගණනාති, පත්තවායෙර ධතා පත්තං ගණනනාතමපි දෙති, පටික්කමනං ආගරිතා දිනනාතිකමපි

තිමන්ත්‍රණයකොට දෙන බත; සලාකහනතං, ලහබත; පහනිකං, එක් පක්ෂයක එක්දවසක් දියයුතු බත; උපොසථිකං, පොහොය පොහොයෙහි දියයුතු බත; ආච්ඡදිකං, පැළවිය දියයුතු බත; ආගන්තුක හනතං, ආගන්තුක භික්ෂුන්ට දියයුතු බත; ගමිකහනතං, ගමන්යන වුන්ට දියයුතු බත; ගිලාණහනතං, ගිලාණුන්ට දියයුතු බත; ගිලාණු පට්ඨාකහනතං, ගිලාණුන්ට උපසථාන කරනුවන්ට දෙන බත; විහාර හනතං, වෙහෙර උදෙසා දෙන බත; (තමා කරවූ සහසතු අවසානි වසන්තවුන්ට දෙන කුට්ඨහතයද මෙහිම ඇතුලත්වෙ යෙත්.) ධුර හනතං, සහගට්ඨත් පුගුලගට්ඨත් ධුරබත් දෙමි සි නිත්‍යයෙන් දෙන බත්; (ජනසාමාන කළ ගෙහි තබා සහනට දෙන බත්යෙන්මය යනුද සන්‍යසි-විකාවෙහි වතාහි “ධුරගෙනෙ එව ධපෙතා දනබ්බහනතං ධුරහනතං” සි කිනු.) වාරහනතං, ගම්වැසි ආදින් වාරයෙන්දෙන බතය යන; එතාති වුද්දස හනතාති, මෙ තුදස් බත්නු; න සාදිතබ්බාති, නො ඉවසිය යුතනානුයි.

(අ) සවෙ පන, ඉදින්; සබ්බහතං ගණනාති ආදිනා නයෙන, සබ්බහතං ගණනා-යනාදි නසින්; අවතා, නොකියා; අමාකං ගෙනෙ, අපගෙ ගෙහි; සබ්බසා භික්ඛං ගණනාති, සහ භික්ෂාව ගන්තේය; තුලෙනපි, තෙපිද; භික්ඛං ගණනාති වතා, භික්ෂාව ගනු වසි කියා; දිනනාති හොනති, දෙනලදුනු වෙද්ද; තාති, ඔවුන්; සාදිතං, ඉවසන්නට; වට්ටති, (භික්ෂානාමයෙන් කිහෙසින්) වටී; සබ්බ තො, සහනු කෙරෙන්; නිරුමිස සලාකාපි, යවිකාලිමිස සෙසුතුන් කැල් ලට ලහාද; විහාරෙ පක්කහනතමපි, වෙහෙරදීම පිසවාදෙන බතද; වට්ටති යෙවාති, වටනේමයයි; ඉදං, මෙ; අස්ස, මොහුගෙ; විධානං, විධිසි; පහෙදතො පන, ප්‍රහෙදහෙසින් වතාහි; අයමපි, මෙද; තිවිධො හොති, ත්‍රිවිධවෙ; තත්ථ, ඔවුන්කෙරෙහි; උක්කසො, උකට; පුරතොපි, පෙරපින්ද; පච්ඡතොපි, පස්සෙන්ද; ආගට්ඨිකං ගණනාති, ගෙනා භික්ෂාවගති; පත්තවායෙර ධතා, හමුවූදෙරසිට; පත්තං ගණනනාතමපි,

ගණනාති, තං දිවසං පන නිසිදිකා භික්ඛං න ගණනාති; මඤ්ඤිමො තං දිවසං නිසිදිකාපි ගණනාති, ස්වාතනාය පන නාධිවාසෙති; මුදුකො ස්වාතනායපි පුන දිවසායපි භික්ඛං අධිවාසෙති. තෙ උභොපි සෙරිවිහාරස්ථං න ලභනති, උක්කඨො පන ලභති. එකස්මිං කිර ගාමෙ අරියවංසො හොති, උක්කඨො ඉතරෙ ආහ. ආයාමාටුසො ධම්මසවණායාති. තෙසු එකො එකෙනමහි භනෙන මනුස්සො න නිසිදුපිනොති ආහ, අපරෙ මයා භනෙන ස්වාතනාය එකස්ස භික්ඛං අධිවාසිතාති. එවං තෙ උභොපි පරිගිණා, ඉතරෙ පාතොව පිණ්ඩාය වරිකා ගනාවා ධම්මරසං පටිසං වෙදෙසි. ඉමෙසං පන තිණ්ණමපි සංඝඝට්ඨනාදිකං අතිරෙකලාභං සාදිනක්ඛණෙ එව ධුතඛනං භිජ්ජති අයමෙත්ථ හෙදෙ.

පාත්‍රය ගන්නවුන්ටද; දෙති, දේ; පටිකකමනං, බොජුන් හලට; ආහ රිකා දිනනභික්ඛමපි, (පයගෙනගොස් බත්ඇවිස) ගෙනවුත්දුන්හික්කා වද; ගණනාති, ගනී; තං දිවසං පන නිසිදිකා භික්ඛං න ගණනාති, වහන්සේ පිඩුපිණ්ණ නොවැඩියමැනව වෙහෙරටම අහර ගෙනෙම්හයි යන උපාසකයන්ගෙ බස් ඉවසා එදවස්හි අහර නොගනී; මඤ්ඤිමො, මැදුම්; තං දිවසං, එදවස්; නිසිදිකාපි ගණනාති, හිඳදගනී; ස්වාතනාය පන, සෙට්පිණ්ණ වනාහි; නාධිවාසෙති, නො ඉවසා; මුදුකො, මුදුක තෙමෙ; ස්වාතනායපි, සෙට්දවස පිණ්ණ ද; පුනදිවසායපි, අනික්දවස පිණ්ණ ද; භික්ඛං, හික්කාව; අධිවාසෙති, ඉවසා; තෙ උභොපි, හිඳ හික්කාව ගත්තෙද සෙටයට අනික් දවසට ඉවසන්නෙ ද යන දෙදෙනම; සෙරිවිහාරස්ථං න ලභනති, සෙරිවිහාරස්ථය නොලබන්; (අනුන් අයත් නොව වසනබවය යන සුව නොලබන් යුත්තන්.) උක්කඨො පන, උකට; ලභති, ලබා; එකස්මිං කිර ගාමෙ, එක් ගමෙක්හි; අරියවංසො හොති, අරියවංස සුත්‍ර ප්‍රතිසංයුක්ත ධම්මකථාවෙක් වෙ; උක්කඨො, උකටතෙමෙ; ඉතරෙ, සෙස්සනට; (මඤ්ඤිම මුදුක දෙදෙනාහටය යුතැති); ආහ, මෙසේ කී; ධම්මසවණාය, බණඅසනපිණ්ණය; ආයාමාටු සොති, ඇවැත්ති යම්හයි; තෙසු, ඔවුන්කෙරෙන්; එකො, එක්මහණෙක්; භනෙන, වහන්ස, එකෙන මනුස්සො න, එක් මිනිසකු විසින්; නිසිදුපිනොමහි, හිඳවනලදිමයි; ආහ, කී; අපරෙ, අනිකා; භනෙන, වහන්ස; මයා, මාවිසින්; ස්වාතනාය, සෙට්පිණ්ණ; එකස්ස, එකක්හු ගෙ; භික්ඛා, හික්කානොමො; අධිවාසිතාති, ඉවසනලදුයි කී; එවං, මෙසේ; තෙ උභොපි, ඔහුදෙදෙනම; පරිගිණා, දහම්රෙසෙන් පිරිහුණහ; ඉතරෙ, අනික් උකට; පාතොව, උදුසන්හිම; පිණ්ඩාය වරිකා, පිඩුපිණ්ණ ගොස්; ගනාවා, බණඅසනපිණ්ණ ගොස්; ධම්මරසං පටිසං වෙදෙසි, ධම්මයුක්තවු ප්‍රමොදාදි රසය අනුභව කෙළේයි; ඉමෙසං පන තිණ්ණමපි, මේ තුන්දෙනහටම; සංඝඝට්ඨනාදිකං අතිරෙකලාභං, සංඝඝට්ඨනාදිවු අතිරෙක ලාභය; සාදිනක්ඛණෙ එව, ඉවසු කෙණෙහිම; ධුතඛනං භිජ්ජති, දුහඟ බිඳේ; අයමෙත්ථ හෙදෙ, මේ මෙහි හෙදයි.

(අ) අයමනානිසංසො : - “පිණ්ඩියාලොපහොජනං නිසසාය පබ්බජ්ජා”ති වචනතො නිසසායානුරූපපටිපත්තිසබ්භාවො, දුතියෙ අරියවංසෙ පතිඨානං, අපරයතනවුත්තිකා, “අප්පානිවෙව සුලභානිව තානි ව අනවජ්ජානි”ති භගවතා සංවණ්ණිතප්පචයතා, කොසජ්ජ නිමමනතා, පරිසුඛාජ්චිතා, සෙබ්බපටිපත්තිපූරණං, අපරපොසිතා, පරුක්ඛානිකිරියා, මානප්පහාණං, රසතණ්භානිවාරණං, ගණහොජන පරමපරහොජන වාරිතත සික්කාපදෙහි අනාපත්තිකා, අප්පිච්ඡාදිතං අනුලොම වුත්තිකා, සමොපටිපත්ති මූගණං, පච්ඡම ජනනානුකම්පනනති.

102 පිණ්ඩියාලොපසන්නුයො අපරයතනජීවිකො  
පතිණාහාරලොප්පො හොති වාතුද්දිසො යති.

(අ) අයමන, මෙවනාති; ආනිසංසො, අනුසසි; පිණ්ඩියාලොපහොජනං නිසසාය, පිණ්ඩියාලොපහොජනය නිසා; පබ්බජ්ජාති වචනතො, පැවිදියෙහි වදලබැවින්; නිසසායානුරූපපටිපත්තිසබ්භාවො, නිශ්ශ්‍රයව අනුරූපවූ පිළිවෙත් ඇතිබවය; දුතියෙ අරියවංසෙ පතිඨානං, දෙවනුවූ පිණ්ඩිපාත ආයාසි වංශයෙහි පිහිටීමය; අපරයතනවුත්තිකා, අනුත් අයත් නොවන පැවතුම් ඇතිබවය; අප්පානිවෙව, අප්පායහ; සුලභානිව, සුලභයහ; තානිව, ඔහුද; අනවජ්ජානිති, නිරවද්‍යයහයි; භගවතා සංවණ්ණිතප්පචයතා, භගවත්හුවිසින් සංවණ්ණිතප්‍රත්‍යයබවය; කොසජ්ජනිමමනතා, (ජකාබලනිසා පිටුසිහන බැවින්) කුසිතභාවයාගෙ මැඩීමක් බවය; පරිසුඛාජ්චිතා, පිරිසුදුවූ ආජීව ඇතිබවය; සෙබ්බ පටිපත්තිපූරණං, (අනතරඝරයට වදනා හෙයින්) සුපටිච්ඡන්තා ගමනාදි සෙබ්බධර්මයන්ගෙ පිරිමය; අපරපොසිතා, පමණදුන පිළිගැන් මෙන්ද අනුත්භා හැනි නොවසන බැවින්ද පරපොෂණයක් නැති බවය; පරුක්ඛානිකිරියා, ගෙන් ගෙන් මදින් මදින්ම පිළිගැන්මෙන් අනුත්ව අනුග්‍රහ කිරීමය; මානප්පහාණං, අනතිම ජීවිකායෙහි පිහිටි බැවින් මානසාගෙ පැහිමය; (“අනතමදං භික්ඛවෙ ජීවිකානං යදිදං පිණ්ඩාලං”-යනු පෙළි.) රසතණ්භා නිවාරණං, මුසුඅහරින් යැපෙන බැවින් රසතණ්භා වැලැක්වීමය; ගණහොජන පරමපරහොජන වාරිතත සික්කාපදෙහි, (නිමන්ත්‍රණ නොලැබෙන බැවින්) ගණහොජන සිබපදය පරමපරහොජන සිබපදය වාරිතත සිබපදය යන මෙයින්; අනාපත්තිකා, නිරවැන්බවය; අප්පිච්ඡාදිතං, අප්පිච්ඡාදිතාවාදිත්ව; අනුලොම වුත්තිකා, අනුලොම පැවැතුම් ඇතිබවය; සමො පටිපත්ති මූගණං, මනාපිළිවෙත් වැඩීමය; පච්ඡම ජනනානුකම්පනනති, පශ්චිම ජනනයත්ව අනුකම්පාය යි.

102. පිණ්ඩියාලොපසන්නුයො, පිටුසිහිමෙන්ලද ආලොපයෙන් සනු වූවු; අපරයතනජීවිකො, අනුත් අයත් නොවන ජීවිකා ඇති; පතිණාහාර ලොප්පො, පහකරනලද අහරෙහි ලොල්බව ඇති; යති, මහණ තෙමේ; වාතුද්දිසො, (නොපැකිලෙන පැවතුම් ඇතිබැවින්) සතරදිග වම නිසිවූයේ; හොති, වන්නේයි.



103 විනෝදයති කොසජ්ජං ආජීවස්ස විසුජ්ඣති  
තස්මා හි නාතිමඤ්ඤායස් භික්ඛාවරියං සුමෙධසො.

එවරුපස්සති:-

104 පිණ්ඩපාතිකස්ස භික්ඛුනො අත්තභරස්ස අනඤ්ඤාපොසිනො  
දෙවා පිභයනති තාදිනො නො වෙ ලාභසිලොකනිසිනොති.

අසං පිණ්ඩපාතිකබ්බෙහ

සමාදුන විධානස්සහෙදහෙදුනිසංස වණණනා.

—:o:—

(අ) සපදුනවාරිකඛගමපි “ලොලුපපවාරං පටිකඛිපාමි, සපදුන  
වාරිකඛගං සමාදියාමි”ති ඉමෙසං අඤ්ඤාතරවචනෙන සමාදිනතං  
හොති. තෙන පන සපදුනවාරිකෙන ගාමවාරෙ ධනා පරිස්සයාභාවො  
සලලකෙබ්බබ්බො. යස්සා රච්ඡාය වා ගාමෙ වා පරිස්සයො හොති, තං  
පභාය අඤ්ඤාතථ වරිතුං වට්ටති. යස්මිං සරවාරෙ වා රච්ඡාය වා ගාමෙ  
වා කිඤ්චි න ලබ්බති, අගාමසඤ්ඤං කතා ගන්තබ්බං.

103. කොසජ්ජං, කුසිතබ්බව; විනෝදයති, දුරුකරන්නේයි; අස්ස,  
මොහුගෙ; ආජීවො, ආජීවය; විසුජ්ඣති, පිරිසුදුවෙ; තස්මා හි, එහෙයින්;  
සුමෙධසො, නුවණැත්තේ; භික්ඛාවරියං, බික්සිහිම; නාතිමඤ්ඤායස්,  
නො ඉක්මෙන්නේයි.

එවරුපස්ස, මෙබඳුවු; (කියනලද ගුණෙන් යුක්තවු යුතැති);

104. අත්තභරස්ස, තමාම රක්තාවු; අනඤ්ඤාපොසිනො, එහෙයින්ම  
අනුන් පොෂණය නොකරන; තාදිනො, එබඳුවු; පිණ්ඩපාතිකස්ස  
භික්ඛුනො, පිණ්ඩපාතික භික්ෂුහට; වෙ, ඉදින්; ලාභසිලොකනිසිනො  
න[හොති,] ලාභය යසසය යන මොවුන් ඇසිරුනොකෙළේවිනම්;  
දෙවා පිභයනති, දෙවියෝ පතත්; (ඔහුගෙ සිල්ආදි ගුණෙහි බුහුමන්  
කරන්නාවු ආදර කෙරෙති යුතැති).

—:o:—

(අ) සපදුනවාරිකඛගමපි, සපදුනවාරිකඛගයද; ලොලුපපවාරං,  
ලොල භාවයෙන් ගෙපිළිවෙල ඉක්ම හැසිරීම; පටිකඛිපාමි, ප්‍රතික්ෂෙප  
කෙරෙමි; සපදුනවාරිකඛගං සමාදියාමිති, සපදුනවාරිකඛගය සමාදන්  
වෙමි යි යන; ඉමෙසං, මොවුන් කෙරෙන්; අඤ්ඤාතරවචනෙන, එක්  
තර් වචනයකින්; සමාදිනතං හොති, සමාදන් වනලද්දේ වේ; තෙන  
පන සපදුනවාරිකෙන, ඒ සපදුනවාරිකයා විසින්; ගාමවාරෙ ධනා, ගම්  
දොර සිට; පරිස්සයාභාවො, උපද්‍රව නැතිබව; සලලකෙබ්බබ්බො, සැල  
කියුයුතු; යස්සා රච්ඡාය වා, යම් විවිධයකවත්; ගාමෙ වා, ගමෙකවත්;  
පරිස්සයො හොති, උපද්‍රව ඇත්තම්; තං පභාය, ඒ හැර; අඤ්ඤාතථ,  
සෙසුනැති; වරිතුං, සිහන්තට; වට්ටති, වටී; යස්මිං සරවාරෙ, යම්  
ගෙදොරෙක හෝ; රච්ඡාය වා, විවිධයක හෝ; ගාමෙ වා, ගමෙක හෝ;  
කිඤ්චි න ලබ්බති, (තුන්දවසක් සිභා) කිසිවක් නොලැබේ ද; අගාම  
සඤ්ඤං කතා, නොගම් සංඥකොට; ගන්තබ්බං, යායුතු.

(අ) යථා කිඤ්චි ලබ්භති, තං පභාය ගතතුං න වට්ටති. ඉමිනා ච භික්ඛුනා කාලතරං පටිසිතබ්බං. එවං හි අඵාසුකට්ඨානං පභාය අඤ්ඤාථ ගතතුං සකඛිස්සති. සචෙ පනස්ස විහාරෙ දුතං දෙනතා වා අනතරුමඤ්ඤ ආගච්ඡන්තා වා මනුස්සා පතතං ගණ්ඨිකා පිණ්ඩ පාතං දෙනති වට්ටති, ඉමිනා ච මඤ්ඤා ගච්ඡන්තොති භික්ඛා වාරවෙලායං සමපතනගාමං අනතික්කමිත්වා වරිතබ්බමෙව. තථ අලභිත්වා වා ථොකං ලභිත්වා වා ගාමපටිපාටියා වරිතබ්බන්ති. ඉද මස්ස විධානං, පභෙදතො පන අයමපි තිවිධො හොති:-තථ උක්කට්ඨා පුරතො ආගච්ඡතික්කමපි පච්ඡතො ආගච්ඡතික්කමපි පටික්කමනං ආහරිත්වා දීයමානමපි න ගණ්ඨාති, පතතවාරෙ පන පතතං විස්සජ්ජති. ඉමස්මිං හි ධුතඛෙන මහාකස්ස පඤ්ඤාපඤ්ඤා නාම තථි, තස්සාපි පතතවිස්සට්ඨානමෙව පඤ්ඤායති. මජ්ඣිමො පුරතො වා පච්ඡතො වා ආගච්ඡ පටික්කමනං ආගතමපි ගණ්ඨාති, පතතවාරෙපි පතතං විස්සජ්ජති, න පන භික්ඛං ආගමය මානො නිසීදති; එවං සො උක්කට්ඨාපිණ්ඩපාතිකස්ස අනුලොමෙති.

(අ) යථා, යම්තානෙක; කිඤ්චි ලබ්භති, කිසිවක් ලැබේ ද; තං පභාය, ඒ භාර, ගතතුං න වට්ටති, යන්නට නොවටි; ඉමිනා ච භික්ඛුනා, මේ සපදුනවාරික මහණහු විසින්; කාලතරං පටිසිතබ්බං, උදුසන්නිම වැද්දයුතු; එවං හි, මෙසේකල්පි; අඵාසුකට්ඨානං පභාය; නොවැද්දයුතුයාන් භාර; අඤ්ඤාථ, සෙසුතැනට; ගතතුං, යන්නට, සකඛිස්සති, සපාභොසන් වෙ; සචෙ පන, ඉදින්; විහාරෙ, වෙහෙර; දුතං දෙනතා වා, දන්දෙන්තාවූ හෝ; අනතරුමඤ්ඤ, අතුරුමඤ; ආගච්ඡන්තා වා, එන්නාවූ හෝ; මනුස්සා, මිනිස්සු; අස්ස, මොහුගෙ; පතතං ගණ්ඨිකා, පාත්‍රය ගෙන; පිණ්ඩපාතං දෙනති, අහර දෙත් නම්; වට්ටති, වටි; මඤ්ඤා ගච්ඡන්තොති, මඤ යන්නාවූ; ඉමිනා ච, අපි මොහුවිසින් ද; භික්ඛා වාරවෙලායං, පිළිසිගනවෙලෙහි; සමපතන ගාමං අනතික්කමිත්වා, සමප්‍රාප්තශ්‍රාමය නො ඉක්ම; වරිතබ්බමෙව, සිහිය යුතුමැයි; තථ, එහි; අලභිත්වා වා, නොලදින් හෝ; ථොකං ලභිත්වා වා, මදක් ලදින් හෝ; ගාමපටිපාටියා වරිතබ්බන්ති, ගම්පිළිවෙලින් සිහියයුතුය යි; ඉදං, මේ; අස්ස, මොහුගෙ; විධානං, විධානය; පභෙදතො පන, ප්‍රභෙද හෙයින් වනාහි; අයමපි, මෙද; තිවිධො හොති, තුන්වැදූරුම වේ; තථ, ඒ තුන්දෙනා කෙරෙහි; උක්කට්ඨා, උක්කට්ඨමෙ; පුරතො ආගච්ඡතික්කමපි, පෙරටින් ගෙනා අහරද; පච්ඡතො ආගච්ඡතික්කමපි, පස්සෙන් ගෙනා අහර ද; පටික්කමනං, බොජුන්හලට; ආහරිත්වා දීයමානමපි, ගෙනභාරදෙනලද අහර ද; න ගණ්ඨාති, නොගනී; පතතවාරෙ පන, හමුටු දෙර වනාහි; පතතං විස්සජ්ජති, පා විසස; ඉමස්මිං හි ධුතඛෙන, මේ දුහගෙහි; මහාකස්ස පඤ්ඤාපඤ්ඤා නාම තථි, මහසුප් තෙරණුවන් හා සදුගයෝනම් නැත; තස්සාපි, ඔවුන්ගෙ ද; පතතවිස්සට්ඨානං, (පෙහෙර විවිසෙහි පෙහෙර වෙස්ගෙන සිටි සක්දෙව් රජහුගෙ ගෙදෙර) පා විහිදිනැත්; පඤ්ඤායති එව, පැනේමැයි;-භික්ඛං ආගමයමානො පන, භික්ඛාව බලා වනාහි; න නිසීදති, නොහිදී; එවං, මෙසේ ඒ මැදුම්තෙමෙ; උක්කට්ඨ

මුදුකො නං දිවසං නිසීදිකා ආගමෙති. ඉමෙසං පන තිණණමපි ලොලුප්පවාරෙ උප්පන්නමතො ධුතඛං භිජ්ජති. අයමෙත්ථ හෙදො; අයං පනාතිසංඝො:-කුලෙසු නිව්චනවකතා, චක්ඛපමනා, කුලමචේරප්පභාණං, සමානුකම්පිතා, කුලපකාදීනවාභාවො, අවභාණා නාභිනඤ්ඤා, අභිකාරෙන අනඤ්ඤා, අප්පිච්ඡනාදීනං අනුලොමවුත්තතාති.

105 චක්ඛපමො නිව්චනවො කුලෙසු අමච්ඡරී සබ්බසමානුකම්පො කුලපකාදීනව විප්පමුත්තො භොතිධ භික්ඛු සපද්දනවාරී.

106 ලොලුප්පවාරඤ්ච පහාය තසමා ඔක්ඛිත්තවක්ඛු යුගමත්තදස්සි ආකඛිමානො භූවි සෙරිවාරං චරෙය්‍ය ධිරො සපද්දනවාරනති.

අයං සපද්දනවාරිකමෙග

සමාදාන විධානප්පහෙදහෙදානිසංස වණ්ණනා.

—:o:—

පිණ්ඩපාතිකස්ස, උතට පිණ්ඩපාතිකයහට; අනුලොමෙති, උනුදබලා නොහිදිනා බැවින් අනුලොමිවේ; මුදුකො, මාදුකතෙමෙ; නං දිවසං, එදවස්; නිසීදිකා, හිද; ආගමෙති, බලා; ඉමෙසං පන තිණණමපි, මෙ කුන්දෙනාහටම; ලොලුප්පවාරෙ උප්පන්නමතො, ලොලුප්බැවින් ගෙපිළිවෙල ඉක්ම හැසිරීම උත්පන්නමාත්‍රයෙහිම; ධුතඛං භිජ්ජති, දුහග බිඳේ; අයං, මෙතෙම; එත්ථ, මෙහි; හෙදො, හෙදය; අයං පන, මෙ වනාහි; ආතිසංඝො, අනුසසි; කුලෙසු නිව්චනවකතා, (කිසි කුලෙක්හි තිබුයෙන් නො එළබෙන බැවින්) කුලෙහි ඇමදවස් හිම අලුත්බවය; චක්ඛපමනා, හැමතැනම අලුත්මනක් ඇතිබැව්නු දු සොමස බැව්නු දු චක්ඛොපම බවය; කුලමචේරප්පභාණං, පරිග්‍රහ විත්තාභාවයෙන් කුලෙහි මසුරුබව පැහිමය; සමානුකම්පිතා, අවිභාග යෙන් හිත පසස්තෙන් සමවූ අනුග්‍රහ ඇතිබවය; කුලපකාදීනවා භාවො, කුලයට එළබීමෙන් වන සබ්බභාන සංසයානාදි ආදීනව නැතිබවය; අවභාණා නාභිනඤ්ඤා, නිමත්තභාණයෙන් නොකුස්බවය; අභිකාරෙන, හික්ෂාව ඇර එළවීමෙන්; අනඤ්ඤා, ප්‍රයෝජන නැති බවය; අප්පිච්ඡනාදීනං, අලොච්ඡනාදීන්ට; අනුලොමවුත්තතාති, අනු ලොමි පැවැතුම් ඇතිබව යි.

105. ඉධ, මෙ සස්තෙහි; සපද්දනවාරී භික්ඛු, සපද්දනවාරික මහණ තෙමෙ; කුලෙසු, කුලයෙහි; චක්ඛපමො, සඳුහුවැනි වූයෙ; නිව්චනවො, හැමදවස්ම අලුත්වූයෙ; කුලෙසු අමච්ඡරී, කුලයෙහි මසුරුබවක් නැත්තෙ; සබ්බසමානුකම්පො, සඵල්කයා කෙරෙහිම සමවූ අනුකම්පා ඇත්තෙ; කුලපකාදීනවිවිප්පමුත්තො, කුලයට එළබීමෙන් වන ආදී නවයෙන් විසුකතවූයෙ; භොති, වන්නේ යි.

106. තසමා, එහෙයින්; ලොලුප්පවාරං පහාය, ලොල්බැවින් ගෙපිළි වෙල ඉක්ම සිහිම් හැර; ඔක්ඛිත්ත වක්ඛු, යටහෙලු ඇස්ඇත්තෙ; යුග මත්තදස්සි, එහෙයින්ම යුගපමණක් බලන්නෙ; භූවි, පොළොහි; සෙරි වාරං ආකඛිමානො, සෙවරි විහාරය කැමැත්තෙ; ධිරො, ධීරතෙමෙ; සපද්දනවාරං චරෙය්‍ය, සපද්දනවාරික දුහග පුරන්නේ යි.

—:o:—

(අ) එකාසනිකමයෙහි “නානාසන භෞජනං පටිකම්පාමි, එකාසනිකමයං සමාදියාමි” යි ඉමෙසං අක්කුතර වචනෙන සමාදිනාං භෞති. තෙන පන එකාසනිකෙන ආසනසාලාය නිසිදනෙනාං ථෙරසනෙ අනිසිදිනා ඉදං මයං පාපුතිස්සතිති පතිරුපං ආසනං සලලකෙබ්බා නිසිදිනබ්බං. සවස්ස විප්පකතෙ භෞජනෙ ආවරියො වා උපජ්ඣායො වා ආගච්ඡති, උට්ඨාය වතනං කාතුං වට්ටති. තිපිටක චූලාභයකේරෙ පනාහ:-ආසනං වා රකෙබ්බය භෞජනං වා. අයඤ්ච විප්පකතභෞජනො, තයමා වතනං කරෙතු, භෞජනමපන මා භුඤ්ඤාතුති. ඉදමස්ස විධානං, පහෙදතො පන අයමි තිවිධො භෞති. තත්ථ උක්කට්ඨො අපං වා හොතු බ්බුං වා, යමති භෞජනෙ හත්ථං ඔතා

(අ) එකාසනිකමයෙහි, එකාසනිකමයද; නානාසනභෞජනං, වෙන වෙන අස්තෙහි හිඳ කරන ආහාරපරිභෝගය; පටිකම්පාමි, ප්‍රතික්ෂේප කෙරෙමි; එකාසනිකමයං සමාදියාමිති, එකාසනිකමය සමාදන්වෙමි යන; ඉමෙසං, මොවුන් කෙරෙන්; අක්කුතරවචනෙන, එක්තර වචනයකින්; සමාදිනාං භෞති, සමාදන්වනලද්දෙ වෙ; තෙන පන එකාසනිකෙන, ඒ එකාසනිකයා විසින්; ආසනසාලාය, අසුන්හල්හි; නිසිදනෙනා, හිඳිනනු විසින්; ථෙරසනෙ අනිසිදිනා, ථෙරසනයෙහි නොහිඳ; ඉදං මයං පාපුතිස්සතිති, මෙ අස්ත මට පැමිණෙන්නෙ යයි; පතිරුපං ආසනං සලලකෙබ්බා, සුදුසු අස්තක් සලකා; (නභා නොසිටියයුතු අස්ත සලකා ය යුතැති); නිසිදිනබ්බං, හින්දියුතු; සවෙ, ඉදින්; අස්ස, මොහුගෙ; භෞජනෙ විප්පකතෙ, භෞජනය අඛාලවූ කල්හි; ආවරියො වා, ඇවරතෙරනුවන්; උපජ්ඣායො වා, උපාධ්‍යාය තෙරනුවන්; ආගච්ඡති, අවුත්මි; උට්ඨාය, නැගිසිට; වතනං කාතුං වට්ටති, වත්කරන්නට වට්ටි; (ඒ වටිනාබවම තරකරනු පිණිස මතුයෙහි ථෙරවාදය කිනු); තිපිටක චූලාභයකේරෙ පන, තිපිටක චූලාභය නම් තෙරනු වතාහි; ආහ, මෙසේකිවු; ආසනං වා රකෙබ්බය, එකාසනික හිඤ්ඤ වලදන්නනු මූලාශ්‍රයෙහි තුන් හස්ත හෝ රක්තෙය; (භෞජන පරියොසානය වනතෙක් නැගි නොසිටිය යුතුය යුතැති); භෞජනං වා රකෙබ්බය, වලදන්නනු මූලාශ්‍රයෙහි හෝ රක්තෙය; (යම්තාක් වලදන්නට පටන් නොගත්ද ඒ තාක් නැගිසිටිය යුතුය යන අර්ථය. යම්හෙයකින් ඒදෙකම හිමි නැත්ද එහෙයින් නැගිසිටි වත් කිරීම දුහඟ තොරක්තෙය යන අභිප්‍රායයි-‘අයඤ්ච’ යනාදි එහෙයින් කියත්); අයඤ්ච, මෙද; විප්පකත භෞජනො, අඛාලකළ බොජුන් ඇත්තෙය; තයමා, එහෙයින්; වතනං කරෙතු, වත් කෙරෙවයි; භෞජනමපන, භෞජනය වතාහි; මා භුඤ්ඤාතු, තහමක් වලදවා; ඉදං, මෙ; අස්ස, මොහුගෙ; විධානං, මිගිසි; පහෙදතො පන, ප්‍රහෙදහෙයින් වතාහි; අයමි, මෙද; තිවිධො භෞති, තුන්වැදුරුම වෙ; තත්ථ, එහි; උක්කට්ඨො, උකට්ට; අපං වා හොතු, මදවෙවයි; බ්බුං වා, බොහෝ වෙවයි; යමති භෞජනෙ, යම්

රෙති තතො අඤ්ඤං ගණිතං න ලභති. සචෙපි මනුස්සා ථෙරෙන න කිඤ්චි භුත්තනති සප්පි ආදීති ආභරනති, හෙසස්සත්ථෙව වට්ටනති න ආභාරත්ථං. මජ්ඣිමො යාව පතෙත භත්තං න බියති තාව අඤ්ඤං ගණිතං ලභති, අයං හි භොජනපරියන්තිකො නාම භොති. මුදුකො යාව ආසනා න වුට්ඨාති තාව භුඤ්ජ්ඣං ලභති. සො හි උදකපරියන්ති කො වා භොති යාව පත්තධොවනං න ගණ්ඨාති තාව භුඤ්ජනතො, ආසනපරියන්තිකො වා යාව න වුට්ඨාති තාව භුඤ්ජනතො. ඉමෙසං පන තිණ්ණමපි නානාසනභොජනං භුත්තකඛණේ ධුතඞ්ගං භිජ්ජති. අයමෙත්ථ හෙදො, අයං පනාතිසංසො :-අප්පාබාධතා, අප්පාතඞ්ගතා, ලහුට්ඨානං, බලං, ආසුචිභාරො, අනතිරික්කප්පවයා අනාපතති, රස තණ්භාවිතොදනං, අප්පිච්ඡතාදීනං අනුලොමවුත්තිතාති.

භොජනයෙකැ; හත්ථං ඔතාරෙති, අත ඵරවාද; තතො, එයින්; අඤ්ඤං ගණිතං, අතිකක් ගන්නට; න ලභති, නොලැබේ; සචෙ, ඉදින්; මනුස්සා, මිනිස්සු; ථෙරෙන, තෙරුන් විසින්; න කිඤ්චි භුත්තනති, කිසිවක් නොවළඳනාලදයි; සප්පි ආදීති ආභරනති, සප්පි ආදීන් එළ වත්තම්; හෙසස්සත්ථෙව වට්ටනති, (වළඳනුවට අභරෙති අත්ඵරවු තැන පහරවා) බෙහෙත්පිණිසම වටිනි; න ආභාරත්ථං, අභරපිණිස නොවටිත්; මජ්ඣිමො, මැදුම්තෙමෙ; යාව, යම්තාක්; පතෙත භත්තං න බියති, පාහි බත් ක්ෂය නොවේ ද; තාව, ඒතාක්; අඤ්ඤං ගණිතං ලභති, අතිකක් ගන්නට ලැබේ; අයං හි, මේ තෙමෙ; භොජනපරියන්තිකො නාම භොති, (පාහි බොජුන් නිමනතෙක් ඇවිසි යමක් වළ දන බැවින්) භොජනය කෙළවරකොට ඇත්තෙ නම් වේ; මුදුකො, මාදුකතෙමෙ; යාව ආසනා න වුට්ඨාති, යම්තාක් අස්තෙන් නොනැගෙද; තාව, ඒතාක්; භුඤ්ජ්ඣං ලභති, වළඳන්නට ලබා; සො හි, හෙ තෙමි; උදකපරියන්තිකො වා භොති, උදකය කෙළවරකොට ඇත්තෙහෝ වේ; යාව පත්තධොවනං න ගණ්ඨාති, යම්තාක් පාදේනා නොගනී ද; තාව භුඤ්ජනතො, ඒතාක් වළඳන බැවිනි; ආසනපරියන්තිකො වා, හුන් හස්ත කෙළවරකොට ඇත්තෙ හෝ වේ; යාව න වුට්ඨාති, යම්තාක් අස්තෙන් නොනැගෙ ද; තාව, ඒතාක්; භුඤ්ජනතො, වළඳන හෙයින්; ඉමෙසං පන තිණ්ණමපි, මේ තුන්දෙනාහටම; නානාසනභොජනං භුත්තකඛණේ, තන්අස්තෙහි හිද යවුකැලි බොජනක් වැලඳු කෙණෙහිම; ධුතඞ්ගං භිජ්ජති, දුහඟ බිඳේ; අයමෙත්ථ, මේ මෙහි; හෙදො, හෙදය, අයමපන, මේ වනාහි; ආතිසංසො, අනුසසි; අප්පාබාධතා, නිරෝගිබවය; අප්පාතඞ්ගතා, සිරුරුදුක් නැතිබවය; ලහුට්ඨානං, ලහුව පවත්නාබවය; බලං, සිරුරුබලය; ආසුචිභාරො, සුවිච්ඡාරය; අනතිරික්කප්පවයා, කැප නොකළ බොජුන් පසයෙන්; අනාපතති, නිරුවැන; (තන්අස්තෙහි වළඳනුවහට කැපනොකළ බොජුන් වැලඳීමෙන් වන ඇවැත් එකාභිනිකයහට. නොවෙයි යුතැති.) රසතණ්භාවිතොදනං, රසතණ්භා දුරුකිරීමය; අප්පිච්ඡතාදීනං අනුලොමවුත්තිතාති, අපිස්බැව් ආදීන්ට අනුලොම පැවතුම් ඇතිබව යි.

107 එකාසනභෝජනෙ රතං න යතිං භෝජනපච්චයා රුජා  
විසභනති රසෙ අලොලුපො පරිභාපෙති න කම්මත්තනො.

108 ඉති එසුචිභාරකාරණෙ සුචිසලෙඛරතුපසෙවිතෙ  
ජනයෙථ විසුඛමානසො රතීමෙකාසනභෝජනෙ සද්ධති.

අයං එකාසනිකඛෙග්ග

සමාදාන විධානපසභෙදභෙදගිගංස වණ්ණනා.

—:—

(අ) පනතපිණ්ඩිකඛගමපි “දුතියක භාජනං පටිකම්පාමි, පනතපිණ්ඩිකඛගං සමාදියාමි” ති ඉමෙසං අඤ්ඤාතරච්චනෙන සමාදිනනං භොති. තෙන පන පනතපිණ්ඩිකෙන යාගුපානකාලෙ භාජනෙ යපෙඤ්ඤා වාඤ්ඤානෙ ලද්ධෙ වාඤ්ඤානං වා පඨමං බාදිතබ්බං, යාගු වා පානබ්බං. සචෙ පන යාගුයං පකම්පති, පුතීමච්ඡකාදිමි වාඤ්ඤානෙ පකම්පෙන යාගු පටිකඤ්ඤා භොති අපපටිකඤ්ඤාලමෙච ව කතා භුඤ්ඤා වට්ටති.

107. එකාසනභෝජනෙ, එකාසන භෝජනයෙහි; රතං, ඇලුනාවූ; යතිං, මහණහු; භෝජනපච්චයා, ආහාරප්‍රත්‍යයෙන් වන; රුජා, රෙගයෝ; නවිසභනති, නොමසිත්; රසෙ, රසයෙහි; අලොලුපො, ලොල් නොවූයේ; අත්තනො කම්මං, තමාගේ (සමථ විපස්සනා) කම්මය; න පරිභාපෙති, නොපිරිහෙලා; (බොජුන් පිරිසිසිනා පියෝ මනා බැවිනු දුතිරෙහිවන බැවිනු දු තමා කල් නොපිරිහෙලා යුතැති.)

108. ඉති, මෙසේ; එසුචිභාරකාරණෙ, සුචිචිභාරයට කාරණාවූ; සුචිසලෙඛරතුපසෙවිතෙ, පිරිසුදු සල්ලුණෙහි ඇලුනන් විසින් සෙවුනාලද; එකාසනභෝජනෙ, එකාසන භෝජනයෙහි; විසුඛමානසො, පිරිසුදු සිත් ඇත්තේ; සද්ධ, හැමකල්හි; රතීං ජනයෙථ, ඇලුම් කරන් නේසි.

—:—

(අ) පනතපිණ්ඩිකඛගමපි, පනතපිණ්ඩිකඛගය ද; දුතියකභාජනං පටිකම්පාමි, දෙවන භාජනය පිළිබෙව් කෙරෙමි; පනතපිණ්ඩිකඛගං සමාදියාමිති, පනතපිණ්ඩිකඛගය සමාදන්වෙමි යන; ඉමෙසං, මොවුන් කෙරෙන්; අඤ්ඤාතරච්චනෙන, එක්තරු වචනයෙහිත්; සමාදිනනං භොති, සමාදන්වනලද්දේ වෙ; තෙන පන පනතපිණ්ඩිකෙන, ඒ පනතපිණ්ඩික මහණහු විසින්; යාගුපානකාලෙ, කාදි වලදනකල; භාජනෙ යපෙඤ්ඤා වාඤ්ඤානෙ ලඛෙ, භාජනයෙහි තබා අවුළු ලදකල; පඨමං බාඤ්ඤානං වා බාදිතබ්බං, (හඹු නොපිළිගෙන) පළමුකොට අවුළු හෝ කැයුතු, යාගු වා පානබ්බං, (අවුළු මත් බොජුන් නොපිළිගෙන) හඹු හෝ පළමුකොට පියයුතු; සචෙ පන, ඉදින්; යාගුයං පකම්පති, අවුළු හඹුයෙහිම බහාලන්නමි; පුතීමච්ඡකාදිමි වාඤ්ඤානෙ පකම්පෙන, කුනුමස් ආදි අවුළු බහාලුකල්හි; යාගු පටිකඤ්ඤා භොති, හඹු පිළිකුල්වෙනමි;

තසමා තථාරූපං බ්‍යඤ්ඤාං සන්ධියා ඉදං චුතතං. යං පන මධුසකකරාදිකං අපපටිකකුලං හොති, තං පකඛිපිතබ්බං, ගණ්හනෙනාන ව පමාණ යුතතමෙව ගණ්හිතබ්බං, ආමකසාබං හත්ථෙන ගහෙත්වා බාදිතං වට්ටති. තථා පන අකත්වා පතෙනයෙව පකඛිපිතබ්බං. දුතියකභාජනස්ස පන පටිකඛිතතතතා අඤ්ඤාං රුක්කපණ්ණමපි න වට්ටතිති ඉදං සංඝා විධානං.

(අ) පහෙදතො පන අයමපි තිව්ඛො හොති: - තත්ථ උක්කට්ඨස්ස අඤ්ඤානු උච්ඡ්ඛාදනකාලා කචචරමපි ඡබ්බිකාං න වට්ටති. ඔදන පිණ්ඩමච්ඡමං සපුපෙපි හිත්ථිකා බාදිතං න වට්ටති. මජ්ඣිමස්ස එකෙන හත්ථෙන හිත්ථිකා බාදිතං වට්ටති, හත්ථයොගි නාමෙස. මුදුකො පන පතනයොගි නාම හොති, තස්ස යං සකකා හොති පතෙන පකඛිපිතං. තං සබ්බං හත්ථෙන වා දනෙනහි වා හිත්ථිකා බාදිතං.

අපපටිකකුලං කත්වා, නොපිළිකුල්කොට; තුඤ්ඤාං වට්ටති, වළඳන්තට වට්ටි; (පිළිකුල්දය වළඳකල බබ්බොසිට නැගීද යන්නේය එහෙයින් පිළිකුල් නොවනසේ වෙනවෙන වළඳියයුතුය යුතැති.) තසමා, එහෙයින්; තථාරූපං බ්‍යඤ්ඤාං සන්ධියා, මෙබඳු බ්‍යඤ්ඤාය සදහා; ඉදං චුතතං, මෙ කියනලදී; (කුමක් කිතියාදයත්? යම් බ්‍යඤ්ඤායක් හමු යෙහිලා බොනකල්හි පිළිකුල්වේද එවැනි බ්‍යඤ්ඤාය සදහා “බ්‍යඤ්ඤාං වා පඨමං බාදිතබ්බං යාගු වා පාතබ්බං” යන මෙ කියනලද යුතැති.) මධුසකකරාදිකං, මධුසකීරුදිවු; යං පන අපපටිකකුලං හොති, යම් අවුලෙක් පිළිකුල් නොවේ ද; තං, හේ; පකඛිපිතබ්බං, හමුයෙහිම බහාලියයුතු; ගණ්හනෙනාන ව, පිළිගන්නහු විසිනු දු; පමාණයුතතමෙව ගණ්හිතබ්බං, පමාණ යුක්තකොටම ගතයුතු. (එකභාජනයෙහිම ගණ්හිත බොහෝකොට ගෙන නොදූම්යයුතුය යුතැති.) ආමකසාබං, (මිරිස අතු ඇ.) අමුඅතු; හත්ථෙන ගහෙත්වා, අතින්ගෙන; බාදිතං වට්ටති, කන්නට වට්ටන්ය; තථා පන අකත්වා, එසේ නොකොට; පතෙනයෙව පකඛිපිතබ්බං, පාහිම එවියයුතු; (අත ද දෙවන භාජනයක් වැනි බැවින් සරුප් පිණ්ඩ පාහිම එවියයුතුය යුතැති.) දුතියකභාජනයස්ස පන පටිකඛිතතතතා, දෙවන භාජනය පිළිබෙච්ඡකල බැවින්; අඤ්ඤාං රුක්කපණ්ණමපි න වට්ටති, අතින් රුක්පතෙකු දු නොවටි යි; ඉදං, මෙ; අස්ස, මොහුගේ; විධානං, විධියි.

(අ) පහෙදතො පන, ප්‍රහෙදගෙයින් වනාහි; අයමපි, මෙද; තිව්ඛො හොති, තුන්වැදූරැම් වෙ; තත්ථ, ඔවුන්කෙරෙහි; උක්කට්ඨස්ස, උක්කට්ඨව; අඤ්ඤානු උච්ඡ්ඛාදනකාලා, සපදූම්යයුතු බැවින් උක්දමුක්ක කලින් පිටත්ව; කචචරමපි, කසලකුදු; ඡබ්බිකාං, හරතට; න වට්ටති, නොවට්ට; ඔදන පිණ්ඩං, බත්කැට්; මච්ඡමං සපුපෙපි, මත්ස්‍යය මාංසය අසුපය යන මේ; හිත්ථිකා, දතින් බිඳ; බාදිතං න වට්ටති, කන්නව නොවට්ටි; මජ්ඣිමස්ස, මැදමහට; එකෙන හත්ථෙන හිත්ථිකා, එක් අතෙකින් බිඳ; බාදිතං වට්ටති, කන්නට වට්ටි; එසො, මෙතෙම; හත්ථයොගි නාම, අතින්කරනප්‍රයෝග ඇතිබැවින් හත්ථයොගි නම් වෙ; මුදුකො පන, මෘදුක වනාහි; පතනයොගි නාම, පතනයොගි නම් වේ; තස්ස, ඒ පතනයොගිහට; යං සකකා හොති පතෙන පකඛිපිතං, යමක් පාහි

වට්ටනි. ඉමෙසං පන තිණණමපි දුතියකභාජනං සාදිතකකිණේ බුද්ධානං නිජ්ජති. අයමෙත්ථ හෙදෙ, අයං පනානිසංඝො:-නානා රස තණ්හා විනොදනං, අත්තිව්ජනාය පහාණං, ආහාරෙ පයොජනමතන දසසිතා, ථාලකාදිපරිහරණබෙදභාවො, අවිකතිතනහොජිතා, අපිච්ඡන්දාදිතං අනුලොමවුත්තිතාති.

109 නානාභාජන විකේටපං හිත්වා ඔකතිතනලොවනො බණනෙතා විය මුලානි රසතණ්හාය සුබ්බතො.

110 සරුපං විය සනතුට්ඨං ධාරයනොතා සුමානසො පරිභුඤ්ජය්‍ය ආහාරං කො අඤ්ඤා පතනපිණ්ඩිකාති.

අයං පතනපිණ්ඩිකාධෙය

සමාදාන විධානපහෙදහෙදානිසංස වණ්ණනා.

—:o:—

බහාලනුවට පිළිවන් ද; තං සබ්බං, එසියල්ල; හඳවන වා, අතින් හෝ; දනෙන වා, දැනින් හෝ; හිත්තො බාදිතං වට්ටනි, බිඳ කන්නට වට්; ඉමෙසං පන තිණණමපි, මේ තුන්දෙනහටම; දුතියකභාජනං සාදි තකකිණේ, දෙවන භාජනය ඉවසු කෙණෙහි; බුද්ධානං නිජ්ජති, දුගහ බිඳේ; අයං, මේ; එත්ථ, මෙහි; හෙදෙ, හෙදය; අයං පන, මේ වතාහි; ආනිසංඝො, අනුසසි; නානා රසතණ්හා විනොදනං, නත්රස වැලඳි මෙහි තණ්හා දුරුකිරීමය; අත්තිව්ජනාය පහාණං, නානා භාජනගත රසෙහි ඉව්ජා දුරුකිරීමය; ආහාරෙ, අහරෙහි; පයොජනමතනදසසි තා, ප්‍රයොජන මාත්‍ර දක්මය; (නුමුසු රෙසෙහි ගිජුනොව එක්කොට වලඳනබැවින් අහරෙහි බුදුන් විසින් අනුදන් ජීවිතෙත්ථිය පවත්වන මතු ප්‍රයොජනය දක්නාබව යුතැති.) ථාලකාදිපරිහරණබෙදභාවො, සක්තලු ආදීන්ගේ පරිහරණයෙහි බෙදනැතිබවය; අවිකතිතනහොජිතා, නානා භාජනගතවූ ව්‍යඤ්ජනයෙහි එකභාජනගත සංඥ ඇති බැවින් අවිකිප්පානු භොජන ඇතිබවය; (තත්තදභාජනගත සංඥ ඇතිබව වැලකීම යුතැති.) අපිච්ඡන්දිතං අනුලොමවුත්තිතාති, අපිස් බැව් ආදීන්ට අනුලොමවූ පැවතුම් ඇතිබවයි.

109. නානාභාජන විකේටපං, නානා භාජනගත විකේටපය; හිත්වා, හැර; ඔකතිතනලොවනො, පතනසංඥයෙන් යටහෙලු ඇස්ඇතිව; රස තණ්හාය, රසතණ්හායෙහි; මුලානි බණනෙතා විය, මුල් කණන්තක්නු මෙන්; සුබ්බතො, සුඤ්ඤවූ වුත ඇතිව.

110. සරුපං සනතුට්ඨං ධාරයනොතා විය, සිරුරු ඇති තුෂ්ටිය දරන් නෙකු බදුළු; (මුඛිනිමත් තුෂ්ටිය දරන්නක්නුවැති යුතැති.) සුමානසො, සුඤ්ඤවූ මනස් ඇතිව; පතනපිණ්ඩිකා අඤ්ඤාකො, පතනපිණ්ඩිකා මස අත් කවරෙක්; ආහාරං පරිභුඤ්ජය්‍ය, අහර වලඳන්නට සමථි වන්නෙද; (නානා භාජනයෙහි විකේටප දුරුකොට පාති නුණු ඇස් ඇතිව රසතණ්හාව මුලින් උදුරන්නක්නුමෙන් සුඤ්ඤවූ වුත ඇතිව සිරුරුමත් සනතුෂ්ටිය දරන්නක්නුමෙන් සුඤ්ඤවූ මනස් ඇතිව පතන පිණ්ඩිකායා අහර වලඳනුවට සමථිවෙයි යුතැති.)

—:o:—



(අ) බලපව්‍යාහනනිකඛමපි “අතිරිත්ත භොජනං පටිකම්පාමි, බල පව්‍යාහනනිකඛං සමාදියාමි”ති. ඉමෙසං අඤ්ඤානරවචනෙන සමා දිනනං භොති. තෙන පන බලපව්‍යාහනනිකෙන පචාරෙත්වා පුන භොජනං කප්පියං කාරෙත්වා න භුඤ්ජන්තබ්බං ඉදමස්ස විධානං; පහෙ දතො පන අයමපි තිව්ඨො භොති:-තස් උකකට්ඨො යසමා පඨම පිණ්ණෙ පචාරණා නාම තස්සි, තස්මිං පන අපේක්ඛාහරියමානෙ අඤ්ඤං පටිකම්පතො භොති, තස්මා එවං පචාරිතො පඨමපිණ්ණං අපේක්ඛාහ රිත්වා දුතියපිණ්ණං න භුඤ්ජති. මජ්ඣිමො යසමිං භොජනෙ පචා රිතො තදෙව භුඤ්ජති. මුදුකො පන යාව ආසනා න වුට්ඨාති තාව භුඤ්ජති. ඉමෙසං පන තිණ්ණමපි පචාරිතානං කප්පියං කාරෙත්වා භුත්තකබ්බේ චූතඛං හිජ්ජති. අයමෙත්ථ හෙදො, අයං පනාති සංඝො:-අනතිරිත්තභොජනාපතනියා දුරිභාවො, ඔදරිකත්තාභාවො, තිරමස සන්නිධිතා, පුන පරියෙසනාය අභාවො, අප්පිච්ඡනාදිනං අනුලොම චූතනිතාති.

(අ) බලපව්‍යාහනනිකඛමපි, බලපව්‍යාහනනිකඛයද; අතිරිත්තභො ජනං පටිකම්පාමි, පැවැරි ඇවැන්දක පලමුකොට වැලඳිය යුතු භොජනය පිළිබෙවු කෙරෙමි; බලපව්‍යාහනනිකඛං සමාදියාමිති, බලපව්‍යාහනනි කඛය සමාදන්වෙමි යි යන; ඉමෙසං, මොවුන් කෙරෙත්; අඤ්ඤානර වචනෙන, එක්තර වචනයෙකින්; සමාදිනනං භොති, සමාදන්වනලද් දෙ වෙ; තෙන පන බලපව්‍යාහනනිකෙන, ඒ බලපව්‍යාහනනිකයා විසින්; පචාරෙත්වා, පැවැරි ඇවැද; භොජනං, භොජනය; කප්පියං කාරෙත්වා, කැපකරවා; පුන න භුඤ්ජන්තබ්බං, නැවත නොවැලඳිය යුතු; ඉදං, මේ; අස්ස, මොහුගෙ; විධානං, විධානය; පහෙදතො පන, පුහෙදහෙයින් වනාහි; අයමපි, මෙද; තිව්ඨො භොති, තුන්වැදූරුම් වෙ; තස්, එහි; උකකට්ඨො, උකට; යසමා, යම්හෙයකින්; පඨම පිණ්ණෙ පචාරණා නාම තස්සි, පලමුවන පිඩුපැවරීමක මි නැද්ද; තස්මිං, ඒ ප්‍රථම පිණ්ණය; අපේක්ඛාහරියමානෙ, වලඳනු ලැබෙමින් සිටිකල්හි; අඤ්ඤං පටිකම්පතො, අන්බොජුතක් පිළිබෙවු කරන්තාහට; භොති, පැවැරි වෙ; තස්මා, එහෙයින්; එවං පචාරිතො, මෙසේ පැවැරි අවන් නේ; පඨමපිණ්ණං අපේක්ඛාහරිත්වා, පලමු පිඩ වලඳ; දුතියපිණ්ණං න භුඤ්ජති, දෙවන පිඩ නොවලඳ; මජ්ඣිමො, මැදම; යසමිං භොජනෙ පචාරිතො, යම් භොජනයක් පැවරි ඇවැන්ද; තදෙව භුඤ්ජති, ඒම වලඳ; මුදුකො, මෑදුකයා; යාව ආසනා න වුට්ඨාති, යම්තාක් අස් තෙන් නොනැහෙද; තාව භුඤ්ජති, ඒතාක් වලඳ; පචාරිතානං, පැවරි ඇවැන්; ඉමෙසං පන තිණ්ණමපි, මේ තුන්දෙනාහටම; කප්පියං කාරෙත්වා, කැපකරවා; භුත්තකබ්බේ, වැලඳුනෙහෙහි; චූතඛං හිජ්ජති, දුහඟ බිදේ; අයමෙත්ථ හෙදො, මේ මෙහි හෙදො, අයං පන, මේ වනාහි; ආතිසංඝො, අනුසසි; අනතිරිත්ත භොජනාපතනියා දුරි භාවො, කැපනොකල වැලඳීමෙන් වන ඇවතින් දුරවීමය; ඔදරි

- 111 පරියෙසනාය බෙදං න යාති න කරෙති සන්තිං. සිරෙ  
ඔදරිකතනං පජහති බලපච්ඡාභතතිකො යොගී
- 112 තස්මා සුගතපසස්ථං සන්තොසගුණාදිවුචි සඤ්ජනනං  
දෙසෙ විධුනිතුකාමො භජෙය්‍ය යොගී ධුතඛනමිදන්ති.

අයං බලපච්ඡාභතතිකාමො  
සමාදාන විධානසංහෙදහෙදානිසංස වණණනා.

—:—

(අ) ආරඤ්ඤිකඛනමපි “ශාමනාසෙනාසනං පටිකම්පාමි, ආරඤ්ඤිකඛනං සමාදියාමි” ති ඉමෙසං අඤ්ඤාතර වචනෙන සමාදිනතං හොති. තෙන පන ආරඤ්ඤිකෙන ශාමනාසෙනාසනං පහාය අරඤ්ඤ අරුණං උට්ඨපෙතබ්බං. තත්ථ සද්ධිං උපචාරෙන ශාමොයෙව ශාමනාසෙනාසනං. ශාමො නාම යො කොචි එකකුට්ඨකො වා

කතතාභාවො, එකපිඬෙතිනුදු යැපෙනබැවින් කුසපුරණබැව් නැති බවය; නිරුමිස සන්තිධිතා, කැපකරවා වලඳිමි යි තබන ආමිෂයක් නැතිබවය; පුන පරියෙසනාය අභාවො, නැවත අහර සෙවීමක් නැති බවය; අපච්ඡිකාදිනං අනුලොමවුත්තිතාති, අපිස්බැව් ආදීන්ට අනු ලොමවූ පැවතුම් ඇතිබවයි.

111. සිරෙ, සිරවු; බලපච්ඡාභතතිකො යොගී, බලපච්ඡාභතතික යොගීතෙමෙ; පරියෙසනාය බෙදං නයාති, පැවැරිවැද නොබොජුනා බැවින් නැවත බත්සෙවීමෙන් වන ශ්‍රමයට නොපැමිණේ; සන්තිං. න කකරෙති, ආමිෂ සන්තිබියද නොකෙරෙයි; ඔදරිකතනං පජහති, කුස් පුරණ සුලුබවු දුරුකෙරෙයි.

112. තස්මා, එහෙයින්; සුගතපසස්ථං, සුගත්හු විසින් පසස්ථාලද; සන්තොසගුණාදි වුචිසඤ්ජනනං, සන්තොසගුණාදීන්ගේ වාද්ධිය කරන්නාවු; ඉදං ධුතඛනං, මෙ ධුතාඛනය; දෙසෙ විධුනිතුකාමො, දෙයෙන් නසනුකැමිති; යොගී, යොගීතෙමෙ; භජෙය්‍ය, සෙවුනේයි.

—:—

ආරඤ්ඤිකඛනමපි, ආරඤ්ඤිකඛනයද; ශාමනාසෙනාසනං පටිකම්පාමි, ශ්‍රාමානාසෙනසුත් පිළිබෙවු කෙරෙමි; ආරඤ්ඤිකඛනං සමාදියාමිති, ආරණ්‍යකාඛනය සමාදන්වෙමි යන; ඉමෙසං අඤ්ඤාතර වචනෙන, මොවුන් කෙරෙන් එක්තරා වචනයෙකින්; සමාදිනතං හොති, සමාදන්වනලද්දේ වේ; තෙන පන ආරඤ්ඤිකෙන, ඒ ආරණ්‍යකයා විසින්; ශාමනාසෙනාසනං පහාය, ශ්‍රාමානාසෙනසුත් හැර; අරඤ්ඤ අරුණං උට්ඨපෙතබ්බං, අරණ්‍යයෙහි අරුණුතැගිය යුතු; තත්ථ, එහි; සද්ධිං උපචාරෙන, උපචාරය හා සමග; ශාමොයෙව ශාමනාසෙනාසනං, ශ්‍රාමයම ශ්‍රාමානා සෙනසුත් නම් වෙ; (ගමන් සෙනස්ත ගමිති ඇතුලත් බැවින් ගමන්සෙනසුත් නම් වෙ යුතැති-‘යොකොචි සන්ධොපි ශාමො නාම’යි සබද) යොකොචි, යම්කිසි; එක කුට්ඨකො වා, එක කුට්ඨයක් ඇතිවූද; අනෙක කුට්ඨකො වා, බොහෝ

අනෙකකුටිකො වා සපරිකඛිතො වා අපරිකඛිතො වා සමනුසො වා අමනුසො වා අනාමසො අතිරෙක වාතුමාසනිවිට්ඨො යොකොච්ඡි සන්ධොපි. ගාමුපවාදෙ නාම:-පරිකඛිතායා ගාමායා සවෙ අනුරුධ පුරසොව වෙ ඉන්දබ්බො හොනති අඛන්තරිමෙ ඉන්දබ්බෙ ධිතායා ථාමමඤ්චිමායා පුරිසායා ලෙඛ්වුපාතො. තායා ලකඛණං යථා තරුණ මනුසා අතතො බලං දසොඤා බාහං පසාරෙඤා ලෙඛ්වු බිපනති, එවං බිතතායා ලෙඛ්වුයා පතනට්ඨානඛන්තරනති විනයධරා; සුතතනතිකා පන කාකවාරණ නියාමෙන බිතතායාති<sup>1</sup> වදනති. අපරිකඛිතාගාමෙ යං සබ්බපච්චනතිමායා සරසා වාරෙ ධිතො මාතුගාමො භාජනෙන උදකං ඡබ්බති, තායා පතනට්ඨානං සරූපවාදෙ. තතො වුත්තනයෙන එකො ලෙඛ්වුපාතො ගාමො, දුතියො ගාමුපවාදෙ.

කුටි ඇතිවූද; සපරිකඛිතො වා, වැටපවුරු ආදීන් පරික්ෂෙප සහිත වූද; අපරිකඛිතො වා, පරික්ෂෙප නැතිවූද; සමනුසො වා, මිනිසුන් ඇතිවූද; අමනුසො වා, (නැවත එමග යන උත්සාහ විනිදම ගිය) මිනිසුන් නැතිවූද; අනාමසො, යටත්පිරිසෙයින්; වාතුමාස නිවිට්ඨො,<sup>2</sup> සාරම්සක් වසනලද; යොකොච්ඡි සන්ධොපි, ජබ්බසන්ධ සකටසන්ධ යන යම්කිසි සංඥායෙකුද; ගාමො නාම, ගම්නම් වේ; ගාමුපවාදෙ නාම, ග්‍රාමොපචාර නම්; පරිකඛිතායා ගාමායා, පරික්ෂෙපඇති ග්‍රාමායාගෙ; සවෙ, ඉදින්; අනුරුධපුරසොව, අනුරුධ පුරයාගෙ මෙන්; වෙ ඉන්දබ්බො හොනති, එළිපත්තු දෙදෙනෙක් වෙන් නම්; අඛන්තරිමෙ ඉන්දබ්බෙ ධිතායා, ඇතුළු එළිපත්ති සිටියාවූ; ථාම මඤ්චිමායා පුරිසායා, බලමැදුම් පිරිමිනිහ; ලෙඛ්වුපාතො, ලෙඛ්වුපාත යෙහි; (තායා ලකඛණං වදනති, සි-සබ්ද) ඒ ලෙඛ්වුපාතායාගෙ ලක්ෂණය; යථා, යම්සේ; තරුණමනුසා, ළදරිමිනිස්හු; අතතො බලං දසොඤා, තමන්ගේ බල දක්වා; බාහං පසාරෙඤා, අතක් දිගුකොට; ලෙඛ්වු බිපනති, කැටගසන්ද; එවං බිතතායා ලෙඛ්වුයා පතනට්ඨානඛන්තරනති, එසේ ගැසූ කැටහුණුතැනින් ඇතුළුයි; විනයධරා [වදනති], විනයධරයෝ කියති; සුතතනතිකා පන, සෞත්‍රානතිකයෝ වනාහි; කාකවාරණ නියාමෙන බිතතායාති වදනති, කවුඩුවන් තෙරණා දිය මින් ගැසූ කැටහුණු තැනින් ඇතුළු යෙත්; අපරිකඛිතා ගාමො, පරික්ෂෙප නැති ගම්හි; සබ්බපච්චනතිමායා, හැමයෙන් කෙළවරවූ; සරසා, ගෙහි; වාරෙ ධිතො මාතුගාමො, දොරසිටි මාගම; භාජනෙන, බදනෙන්; යං උදකං ඡබ්බති, යම් දියක් දමා ද; තායා පතනට්ඨානං, ඒ දියහුණුතැන්; සරූපවාදෙ, ගෙ උවසර නම් වෙ; තතො, එයින්, වුත්තනයෙන එකො ලෙඛ්වුපාතො, කි නියායෙන් එක් ලෙඛ්වුපාත යෙක්; ගාමො, ගම් නම් වෙ; දුතියො, දෙවන ලෙඛ්වුපාතය; ගාමුප වාදෙ, ග්‍රාමොපචාර නම් වේ.

1. ඛන්තිතායාති-මු. ය.

2. අතිරෙක වාතුමාසනිවිට්ඨො-පෙළ.

(අ) අරඤ්ඤං පන විනයපරියායෙන තාව “ඍපෙක්ඛා ගාමඤ්ඤි ගාමුපචාරඤ්ඤි සබ්බමේනං අරඤ්ඤං” නති වුත්තං, අභිධම්මපරියායෙන “නිකම්මේනා බ්ගි ඉඤ්ඤිලා සබ්බමේනං අරඤ්ඤං” නති වුත්තං. ඉමස්මිං පන සුත්තනනතික පරියායෙන “ආරඤ්ඤිකං නාම සෙත්තාසනං පඤ්ඤාධනු සතිකං පච්ඡිම” නති ඉදං ලක්ඛණං. තං ආරොපිතෙන ආචරියධනුකා පරික්ඛිත්තස්ස ගාමස්ස ඉඤ්ඤිලතො අපරික්ඛිත්තස්ස පඨමලෙඤ්ඤිපාතතො පට්ඨාය යාව විහාරපරිකේධපා මිනිකා වච්ඡා පෙනබ්බං. සචෙ පන විහාරෙ අපරික්ඛිත්තො හොති යං සබ්බ පඨමං සෙත්තාසනං වා භත්තසාලා වා ධ්‍රුවසන්නිපාතට්ඨානං වා බොධි වා චෙතියං වා දුරෙවෙපි සෙත්තාසනතො හොති, තං පරිච්ඡේදං කකා මිනිතබ්බනති විනයට්ඨකථාසු වුත්තං; මජ්ඣිමට්ඨකථායං පන විහාරස්සාපි ගාමස්සෙව උපචාරං නිගරිකා උභිත්තං ලෙඤ්ඤිපාතානං අන්තර් මිනිතබ්බනති වුත්තං. ඉදමෙත්ථ පමාණං, සචෙපි ආසනෙන

(අ) අරඤ්ඤං පන, අරණ්ණය වනාහි; (විනයපරියායෙ<sup>1</sup> වුත්තං සි යොදනු-විනයදෙසනායෙහි අසිනාදන් පරිච්ඡේදෙහි) තාව, පළමු කොට; ඍපෙක්ඛා ගාමඤ්ඤි ගාමුපචාරඤ්ඤි, ගමද ගම්උච්ඡරද තබා; සබ්බමේනං, මේ සියලු; අරඤ්ඤං නති වුත්තං, අරණ්ණයෙහි කියනලදී; අභිධම්මපරියායෙ,<sup>1</sup> අභිධම්මදෙශනායෙහි;-(පච්ඡිමං ආරඤ්ඤිකං නාම සෙත්තාසනං සි යොදනු.) පශ්චිම අරණ්ණ සෙනසුන් නම්; පඤ්ඤාධනුසති කං, පන්සියයක් දුනුපමණ ඇත්තේයයි; ඉදං ලක්ඛණං, මේ ලකුණි; (‘තං වච්ඡාපෙනබ්බං’ සි යොදනු.) තං, ඒ ලක්ෂණය; ආරොපි තෙන, තඟනලද; ආචරියධනුකා, නවවියන් ඇපර දුන්නෙන්; පරික්ඛිත්තස්ස ගාමස්ස, පරික්ෂෙපඇති ගම; ඉඤ්ඤිලතො, එළිපත පවත්; අපරික්ඛිත්තස්ස, පරික්ෂෙපනැති ගම; පඨමලෙඤ්ඤිපාතතො පට්ඨාය, ප්‍රථම ලෙඤ්ඤිපාතයෙහි පවත්; (මෙතැන ‘ගාමොයෙව ගාමුප වාදෙ’යි වෙත්.) යාව විහාරපරිකේධපා, යම්තාක් විහාර පරික්ෂෙපය දක්වා; මිනිකා, මැනැ; වච්ඡාපෙනබ්බං, නිශ්චය කටයුතු; සචෙ පන, ඉදින්; විහාරෙ, වෙහෙර; අපරික්ඛිත්තො හොති, පරික්ෂෙප නැත්තේ විනම්; සබ්බපඨමං, සියල්ලටම පළමු; යං සෙත්තාසනං වා, යම් සෙනස් නෙක් හෝ; භත්තසාලා වා, බත්හලෙක් හෝ; ධ්‍රුවසන්නිපාතට්ඨානං වා, නිති රැස්වෙන තැනෙක් හෝ; බොධි වා, බොධිය හෝ; චෙතියං වා, චේතනය හෝ; දුරෙවෙපි සෙත්තාසනතො හොති, සෙනස්නෙන් දුරවී නම්; තං පරිච්ඡේදං කකා, ඒ නිමිකොට; මිනිතබ්බනති, මිනියයුතුය යි; විනයට්ඨකථාසු, වුත්තං, විනය අටුවායෙහි කියනලද; මජ්ඣිමට්ඨි කථායං පන, මැදුම්සහි අටුවායෙහි වනාහි; විහාරස්සාපි, විහාරයාගේද; ගාමස්සෙව, ග්‍රාමයාගේ මෙන්; උපචාරං නිගරිකා, උපචාරය එළවා; උභිත්තං ලෙඤ්ඤිපාතානං අන්තර්, උභය ලෙඤ්ඤිපාතයන්ගේ අතුර; මිනිතබ්බනති, මිනියයුතුය යි; වුත්තං, කියනලදී; ඉදමෙත්ථ පමාණං, (මෙද සුත්‍රාන්තවණිණනානුසි) මෙහි මෙම පමණි; සචෙපි, ඉදින්;

ගාමො හොති, විහාරෙ ධීවෙනි මානුසකානං සද්දො සුය්‍යති, පබ්බතාදීආදීනි පත අනන්තරිතතතා න සකකා උජ්ජං ගතත්‍වං, යො තස්ස පකති මග්ගො හොති සවෙපි. නාමාය සඤ්චරිතබ්බො තෙන මගෙන පඤ්ච ධනුසතිකං ගහෙනබ්බං. යො පත ආසන්නගාමස්ස අභිගසමපාදනත්ථං තතො තතො මග්ගං පිදනති, අයං ධුත්ඞගවොරො හොති. සවෙ පත ආරඤ්ඤකස්ස භික්ඛුනො ආචරියො වා උපප්ප්ඤායො වා ගිලානො හොති, තෙන අරඤ්ඤ සප්පායං අලභනෙනාන ගාමදාතසේනාසනං තෙනා උපට්ඨාතබ්බො. කාලස්සෙව පත තික්ඛමිත්ථා අභිගයුතෙන ඨාතෙ අරුණං උට්ඨපෙතබ්බං. සවෙ අරුණුට්ඨාතවෙලායං තෙසං ආබාමො වස්සති, තෙසං යෙව කිච්චං කාතබ්බං, න ධුත්ඞගසුඤ්ඤිකෙන භවිතබ්බතති-ඉදමස්ස විධානං; පභෙදතො ණන අයමපි තිවිමො හොති-තත්ථ උක්කමෙය්‍යන සබ්බකාලං අරඤ්ඤ අරුණං උට්ඨපෙතබ්බං.

ආසන්න ශාමො හොති, ආසන්නයෙහි ගමෙක්විනමි; විහාරෙ සිතෙති,  
වෙහෙර සිටියවුන් විසින්;—සඤ්ඤා සුය්‍යති, ඔබ්බ අසනුලබ්‍ධෙතම්;  
පබ්බත නදී ආදීති පන, පථිත නදී ආදීන් වනාහි; අනාර්තතතා,  
අනාර්තහෙයින්; න සකකා උජුං ගතතුං, ඉදිවයන්තට නොපිළිවන්ද;  
තස්ස, ඒ වෙහෙරට; යො පකතිමය්‍යො හොති, යම් පියවි මහෙක්විද  
සවෙපි, ඉදින්; නාමාය සඤ්චරිතබ්බො, ඒ මග නැවින් යායුතු වීනම්;  
තෙන මය්‍යෙන, ඒ මගින්; පඤ්චධනුසනිකං, පන්සියයක් දුනුපමණ;  
ගහෙනබ්බං, ගතයුතු; යො පන, යමෙක් වනාහි; ආසන්නශාමස්ස,  
ආසන්න ශාමයාගෙ; අභිගසමපාදනාත්ථං, අභිගසපයා දුනුපන්සියයක්  
සපයනු පිණිස; තතො තතො මය්‍යො පිදහති, ඒ ඒ තැන්හි කුඩා ම.  
හැසවාද; අයං, මෙතෙමෙ; ධුතභිගවොරො හොති, දුහඟසොරනම් වෙ;  
සවෙ පන, ඉදින් වනාහි; ආරඤ්ඤකස්ස භික්ඛුනො, ආරණ්‍යක භික්ඛු  
නුගෙ; ආචරියො වා, ආවායාමී හෝ; උපජ්ඣයො වා, උපාධ්‍යාය හෝ;  
ගිලානො හොති, ගිලන්වුනම්; තෙන, ඒ අරණ්‍යකයා විසින්;  
අරඤ්ඤ සප්පායං අලහනෙනන, අරණ්‍යයෙහි සැප නොලබන්නු  
විසින්; ශාමනාසෙනාසනං තෙත්වා, ශාමානනමෙත්ථනට ගෙන  
ගොස්; උපට්ඨානබ්බො, උපස්ථාන කටයුතු; කාලස්සෙව පන නික්ක  
මිත්වා, කාලයෙහිම නික්ම; අභිගයුතෙන් ධාතෙ, අභිගයුතකස්ථාන  
යෙහි; අරුණං උට්ඨපෙතබ්බං, අරුණු නැඟියයුතු; සවෙ, ඉදින්;  
අරුණුට්ඨානවෙලායං, අරුණු නැගෙන වේලෙහි; තෙසං ආබාධො  
වසීති, ආවායාමී උපාධ්‍යායයන්ගෙ ආබාධය වසීනම්; තෙසං යෙව  
කිච්චං කාතබ්බං, ඔවුන්ගේම කාර්‍යයකටයුතු; න ධුතභිගසුඤ්ඤිකෙන  
භවිතබ්බං, දුහඟ පිරිසුදුකිරීමෙහි යුක්තවුවනු විසින් නොවියයුතු;  
ඉදමස්ස විධානං, මේ මෙහි විධානය; පහෙදතො පන, ප්‍රහෙදහෙයින්  
වනාහි; අයමපි, මෙද; තිව්ධො හොති, තුන්වැදූරුම් වෙ; තත්ථ, එහි;  
උක්කට්ඨන, උකටවුනිසින්; සබ්බකාලං, හැමකල්හිම; අරඤ්ඤ,  
අරණ්‍යයෙහි; අරුණං උට්ඨපෙතබ්බං, අරුණු නැඟියයුතු.

(අ) මජ්ඣිමො, වත්තාරො වස්සිකො මාසෙ ගාමනො වසිතුං ලහති; මුද්දකො හෙමනතිකෙපි. ඉමෙසං පන තිණ්ණමපි යථා පරිච්ඡින්නො කාලෙ අරඤ්ඤතො ආගන්තුං ගාමනසෙතාසනෙ ධම්මං සුඤ්ඤානං අරුණෙ උට්ඨිතෙපි බුද්ධාචාරං න භිජ්ජති; සුඤ්ඤා ගච්ඡන්තානං අනතරමසෙන උට්ඨිතෙපි න භිජ්ජති; සචෙ පන උට්ඨිතෙපි ධම්මකපිකෙ මුහුත්තං නිපජ්ජන්තා ගමිස්සාමාති නිද්දායන්තානං අරුණං උට්ඨහති, අනතරො වා රුචියා ගාමනසෙතාසනෙ අරුණං උට්ඨපෙති, බුද්ධාචාරං භිජ්ජතිති අයමෙත්ථ හෙදෙ.

(ආ) අයං පනානිසංඝො:-අරඤ්ඤකො භික්ඛු අරඤ්ඤසඤ්ඤං මනසිකාරෙතො, භබ්බො අලඳං වා සමාධිං පටිලඤ්ඤං, ලඳං වා රක්ඛිතුං, සන්ධාපිස්ස අනතරමතො හොති. යථාහ:-“නොනාහං නාගිතස්ස භික්ඛුතො අනතරමතො හොමි අරඤ්ඤවිහාරෙතා”ති. පනතසෙනා

(අ) මජ්ඣිමො, මාදම; වත්තාරො වස්සිකො මාසෙ, සතරව්ශී මාසයෙති; ගාමනො වසිතුං ලහති, ග්‍රාමානායෙති වසන්තට ලැබේ; මුද්දකො, මාදකයා; හෙමනතිකෙපි, නිමසාරම්සද (ගමිති වසන්තට ලැබේ); ඉමෙසං පන තිණ්ණමපි, මෙ තුන්දෙනහටම; යථා පරිච්ඡින්නො කාලෙ, තමනමන්ට පිරිසුන්කල්හි; (උකටහට තුන්සාතුයෙතිම මාදමහට සාතුයෙතිම මුද්දකයහට එකසාතුයෙතිම යුතාති); අරඤ්ඤතො ආගන්තුං, අරණ්ණයෙන් අවුත්; ගාමනසෙතාසනෙ ධම්මං සුඤ්ඤානං, ගමන් සෙතස්තෙහි බණඅසන් තන්ට; අරුණෙ උට්ඨිතෙපි, දැන අරුණු නැගෙ; බුද්ධාචාරං න භිජ්ජති, සොන්සාතිබාවිත් දුහග නොබිඳේ; සුඤ්ඤා ගච්ඡන්තානං බණ අසා යන්නවුන්ට; අනතර මසෙන, අතුරු මහ; උට්ඨිතෙපි, අරුණුනැගෙ; නභිජ්ජති, දුහග නොබිඳේ; සචෙ පන, ඉදින් වනාහි; උට්ඨිතෙපි ධම්මකපිකෙ, ධම්මකපිකයා අස්තෙන් නැගිකල් හිදු; මුහුත්තං නිපජ්ජන්තා ගමිස්සාමාති, මොහොතත් හෙව සැනපි යම්හසි; නිද්දායන්තානං, නිදන්නන්ට; අරුණං උට්ඨහති, අරුණු නැගිනම්; [බුද්ධාචාරං භිජ්ජති], (සිත් ලිහිල්කල බාවිත්) දුහග බිඳේ; අනතරො වා රුචියා, තමන්ගේ රුචියෙන් හෝ; ගාමනසෙතාසනෙ, ගමන් සෙතස්තෙහි; අරුණං උට්ඨපෙති, අරුණුනගානම්; බුද්ධාචාරං භිජ්ජති, දුහග බිඳේ; අයමෙත්ථ හෙදෙ, මේ මෙහි හෙදයි.

(ආ) අයං පන, මෙ වනාහි; ආනිසංඝො, අනුසසි; අරඤ්ඤකො භික්ඛු, අරණ්ණක භික්ඛුතෙමෙ; අරඤ්ඤසඤ්ඤං මනසිකාරෙතො, (මම විවෙකයෙහි වෙසෙමි යි හෝ ලදකායවිවෙකය සාමානික කටයුතුයයි හෝ) මෙසේ අරණ්ණසංඤ මෙනෙහිකරනුයෙ; අලඳං වා සමාධිං, නොලද සමාධිය; පටිලඤ්ඤං, ලබන්නට; ලඳං, ලත්සමාධිය; රක්ඛිතුං වා, රක්ඛාකරනුවට; භබ්බො, පොහොසත්වෙ; සන්ධාපිස්ස අනතරමතො හොති, ශාක්‍යාද මොහට සතුටුවෙ; යථාහ, කියේමැනු; අහං, මම; නාගිතස්ස භික්ඛුතො, නාගිතනම් මහණහට; තෙන අරඤ්ඤවිහාරෙතා, ඒ අරණ්ණවාසයෙන්; අනතරමතො හොමි, සතුවම්; පනතසෙනාසනවාසිතොවස්ස, ප්‍රානතසෙනස්තෙහි වසන්නාවූ මහට;

සනවාසිතොවසා අසප්පාය රූපාදයො විතතං න විකම්පනාති, විගත සනතොසො හොති, ජීවිතනිකනතිං ජහාති, පච්චේකසුඛරසං අසාං දෙනි, පංසුකුලාදිභාවො වසා පතිරූපො හොතිති.

113 පච්චිනෙතො අසංසට්ඨො පනතසෙනාසනෙ රතො  
ආරුධයනෙතො නාථස්ස වතවාසෙන මානුසං.

114 එකො අරඤ්ඤ නිවසං යං සුඛං ලහතෙ යති  
රසං තස්ස න විඤ්ඤාති අපි දෙවා ස ඉඤ්ඤා.

115 පංසුකුලං ව එසො ව කචචං විය ධාරයං.  
අරඤ්ඤසංඛ්‍යාමගතො අවසෙසධුතාවුධො.

116 සමන්තො න විරසෙව ජෙතුං මාරං සවාහිතිං.  
තසමං අරඤ්ඤවාසමති රතිං කසිරුථ පණ්ණිතොති.

අසං ආරඤ්ඤාසංඛ්‍යා

සමාදන විධානපසභෙදභෙදනිසංස වණ්ණනා.

—:o:—

අසප්පාය රූපාදයො, අසරුප් රූ අරමුණු ආදීහු; විතතං න විකම්පනාති, සිත් විකෂේප නොකෙරෙත්; විගතසනතොසො හොති, විවේක යෙහි පරිවය ඇතිබැවින් පහවූ ත්‍රාසඇත්තෙ වෙ; ජීවිතනිකනතිං ජහාති, බොහෝ පරිපන්ඤාති අරණ්‍යයෙහි විසීමෙන් මරණභය දුරු වන බැවින් ජීවිතයෙහි ආලය දුරුකෙරේ; පච්චේකසුඛරසං අසාං දෙනි, ජනසංසග්ග නැතිබැවින් විවේකසුචරසය අනුභවකෙරේ. —

113 පච්චිනෙතො, කායවිවේකඇත්තෙ; අසංසට්ඨො, කිසිවක්හු හා සංසග්ගයක් නැත්තෙ; [පනතසෙනාසනෙ රතො, ප්‍රානතසෙනාස් නෙති ඇලුනෙ;] වතවාසෙන, අරණ්‍යවාසයෙන්; නාථස්ස මානසං, නාථයාගේ මානස; ආරුධයනෙතො, මනාපිළිවෙතින් සතුටුකරන්නේ ]

114. එකො, අසභායවූ; යති, යතිනෙම; අරඤ්ඤ නිවාසං, අරණ්‍ය යෙහි වසන්නේ; යං සුඛං ලහතෙ, යම්සුවයෙක් ලබාද; තස්ස, ඒ සුඛ යාගෙ; රසං, රසය; ඉඤ්ඤා, ඉඤ්ඤාසංඛිතවූ; දෙවා අපි, දෙවියෝ පවා; න විඤ්ඤාති, නොලබත්.

115. එසො, මෙතෙම; පංසුකුලං, පසුල්සිවුර; කචචං විය, කචචයක් මෙන්; ධාරයං, ධරන්නෙ; අවසෙස ධුතාවුධො, අවශිෂ්ට ධුතධමීව නැමති ආයුධඇත්තෙ; අරඤ්ඤසංඛ්‍යාමගතො, අරණ්‍යෙහි කෙලෙස් සංඛ්‍යාමයට ගියේ.

116. සවාහිතිං, වාහිනිසංඛිතවූ; මාරං, මරහු; ජෙතුං, දනන්තව; න විරසෙව සමන්තො, නො බොහෝ කලකිත්ම සමීච්චිවෙ; තසමා, එහෙ යිත්; අරඤ්ඤවාසමති, අරණ්‍ය වාසයෙහි; පණ්ණිතො, නුවණැත්තෙ; රතිං කසිරුථ, ආලය කරන්නේයි.

—:o:—

(අ) රුකබමුලිකබ්‍යමපි “ඡන්තං පටිකම්පාම රුකබමුලිකබ්‍යම සමාදියාමි”ති ඉමෙසං අඤ්ඤාතරවචනෙන සමාදින්නං හොති. තෙන පන රුකබමුලිකෙන සීමන්තරිකරුකං වෙතියරුකං, නිය්‍යාසරුකං, ඵලරුකං, වග්ගුලිරුකං, සුසිරරුකං, විහාරමජ්ඣේකි සිතරුකානන්ති ඉමෙ රුකෙකි විවජ්ජේත්වා විහාරපච්චනෙන සිතරුකෙකා ගහෙනබ්‍යොති ඉදමස්ස විධානං. පහෙදතො පන අයමපි තිවිධො හොති:- තත්ථ උකකට්ඨො යථාරුචිතං රුකං ගහෙත්වා පටිජ්ඣාපෙත්වා න ලහති, පාදෙන පණ්ණසං අපනෙත්වා වසිතබ්බං. මජ්ඣිමො නං ඝාතං සමපනෙතති යෙව ජ්ඣාපෙත්වා ලහති. මුද්දකෙන ආරුමිකසමණ්ණදොසෙ පකෙකාසිත්වා සොධාපෙත්වා සමං කාරුපෙත්වා වාලිකං ඔකිරුපෙත්වා පාකාරපරිකෙකපං කාරුපෙත්වා වාරං යොජ්ජපෙත්වා වසිතබ්බං. මහදිවසෙ පන රුකබමුලිකෙන තත්ථ අනිසිදිත්වා අඤ්ඤාත්

(අ) රුකබමුලිකබ්‍යමපි, වාක්‍ෂමුලිකාබ්‍යමයද; ඡන්තං, ඉමංකා ඡදනාදින් විසින් සොයනලද ඡන්තය; (ආවසංසයයි සේ.) පටිකම්පාම, පිළිබෙටු කෙරෙමි; රුකබමුලිකබ්‍යම, වාක්‍ෂමුලිකාබ්‍යමය; සමාදියාමිති, සමාදන්වෙමි යන; ඉමෙසං, මොවුන් කෙරෙන්; අඤ්ඤාතරවචනෙන, එක්තරු වචනයකින්; සමාදින්නං හොති, සමාදන්වනලද්දේ වෙ; තෙන පන රුකබමුලිකෙන, ඒ රුකබමුලිකයා විසින්; සීමන්තරික රුකං, රුජ්‍යසීමායෙහි සිටි රුක; වෙතියරුකං, දෙවියන් වෙසෙහි සිටිතිසුත් විසින් පිදියයුතු රුක; නිය්‍යාසරුකං, ලහවුගන්නා රුක; ඵලරුකං, පලගන්නා රුක; වග්ගුලිරුකං, වවුලන් වසන්නාවූ රුක; සුසිරරුකං, සිදුරුඇති රුක; විහාරමජ්ඣේකි සිතරුකානන්ති වෙහෙරමැදසිටි රුකයි; ඉමෙ රුකෙකි විවජ්ජේත්වා, මෙ රුකින්දුරුකොට; විහාරපච්චනෙන සිතරුකෙකා ගහෙනබ්‍යොති, විහාරකෙලවර සිටි රුකෙක් ගතයුතුයයි; ඉදං, මෙ; අස්ස, මොහුගෙ; විධානං, විධානය; පහෙදතො පන අයමපි තිවිධො හොති, ප්‍රහෙදගෙහින් වනාහි මෙද තුන්වැදූරුම වෙ; තත්ථ, එහි; උකකට්ඨො, උකට; යථා රුචිතං රුකං ගහෙත්වා, රිසියෙන යම් රුකක් ගෙන; පටිජ්ඣාපෙත්වා, පිළිදගවන්නට; න ලහති, නොලැබේ; පාදෙන, පයින්; පණ්ණසං, වග්ගුල පරච්ඡේද; අපනෙත්වා, පහකොට; වසිතබ්බං, විසියයුතු; මජ්ඣිමො, මැදමි; නං ඝාතං, එතැනට; සමපනෙතති යෙව, පැමිණියවුන් ලබාම; ජ්ඣාපෙත්වා, දගවන්නට; ලහති, ලැබේ; මුද්දකෙන, මෘදුකයා විසින්; ආරුමිකසමණ්ණදොසෙ, ආරුමිකසාමණේරයන්; පකෙකාසිත්වා, තගන්වාගෙන; සොධාපෙත්වා, පිරිසුදුකරවා; සමං කාරුපෙත්වා, සමකරවා; වාලිකං ඔකිරුපෙත්වා, වැලි ඔවා; පාකාර පරිකෙකපං කාරුපෙත්වා, ප්‍රාකාර පරික්‍ෂේපකරවා; වාරං යොජ්ජපෙත්වා, දොර යොදවා; වසිතබ්බං, විසියයුතු; මහදිවසෙ පන, පුද්දවස වනාහි; රුකබමුලිකෙන, රුකබමුලිකයා විසින්; තත්ථ අනිසිදිත්වා, ඒ රුකමුල නොහිද;



පරිච්ඡේදනා යානෙ නිසිදිනබ්බං, ඉමෙසං පන තිණ්ණමපි ඡනෙතා වාසං කපපිතකබ්බේ ධුතඛං භිජ්ජති, ඡතිතා ඡනෙතා අරුණං උට්ඨාපිතමතෙතති අඛුතතරභාණකා. අයමෙත්ථ හෙදෙ.

(අ) අයං පනානිසංඝො:- “රුක්ඛමුලසෙනාසනං නිසාය පබ්බජ්ජා”ති වචනතො නිසායානුරූප පරිපතනිසබ්බාවො, “අප්පාති වෙව සුලභාතිව තාතිව අනවජ්ජාතිති” භගවතා සංවණ්ණිතප්පච්චයතා, අභිණ්ණං තරුපණ්ණවිකාරදස්සනෙන අනිච්චසඤ්ඤ සමුට්ඨා පනතා, සෙනාසනමචේරකමාරුමතානං අභාවො, දෙවතානි සහ වාසිතා අපිච්ඡන්දාදිනං අනුලොමවුත්තතිතාති.

අඤ්ඤත්ථ, අනික් තෙනක; පරිච්ඡේදනා යානෙ, රුක්ඛමුලිකබව සහ වන පිණිස මුවහතෙනක; නිසිදිනබ්බං, භිත්දසුතු; ඉමෙසං පන තිණ්ණමපි, මේ තුන්දෙනහටම; ඡනෙතා වාසං කපපිතකබ්බේ, වසන පිණිස වැද ඡන්දායෙහි වාසයකළ කෙණෙහිම; ධුතඛං භිජ්ජති, දුහග බිඳේ; ඡතිතා ඡනෙතා අරුණං උට්ඨාපිතමතෙතති අඛුතතරභාණකා, (බණ අසනු පිණිස වන්නහු ඒ කරනුමිස ද මෙහි වෙසෙමි යි සැලකු හොතුද) දූත දූත අරුණුනැති මතුයෙහි දුහගබිඳෙහි අඛුතතර භානකයෝ කියති යන අතීති; (පලමුකි ඇරුමහයෙහි නිකරුණෙහි වැදවිසුවහට විසීමෙන්ම දුහග බිඳෙන්නේ කිහි. දෙවනමහයෙහි බණ අසනු කාමති ආදී කාමින්<sup>1</sup> වැද වසන්නහුට දූත දූත අරුණුනැගු සද දුහග බිඳෙන්නේ කිහි. එබැවින් දෙමතයම කාමතිවනුලැබේ.) අයමෙත්ථ හෙදෙ, මේ මෙහි හෙදයි.

(අ) අයං පන, මේ වතානි; ආනිසංඝො, අනුසසි; රුක්ඛමුලසෙනාසනං නිසාය පබ්බජ්ජාති වචනතො, රුක්මුලසෙනසුත් නිසා පැවිදියෙහි වදාළබැවින්; නිසායානුරූප පරිපතනිසබ්බාවො, නිග්ගට අනුරූපප්පති පතනි ඇතිබවය; අප්පාතිවෙව, අප්පායන; සුලභාති, සුලභයහයි; තාති ව, ඔහුද; අනවජ්ජාතිති, නිවැරදිදහයි; භගවතා, භගවත්හු විසින්; සංවණ්ණිතප්පච්චයතා, වනනලද පසයක්බවය; අභිණ්ණං, එක්වත්; තරුපණ්ණවිකාරදස්සනෙන, වාණපණ්ණයන්ගේ විකාර දක්මෙන්ද; අනිච්චසඤ්ඤ, අනිත්‍යසංඤ්චන්; සමුට්ඨාපනතා, උපද වන බවය; සෙනාසනමචේරකමාරුමතානං අභාවො, ආවාසමාන් සය්‍යීය නවකමයෙහි ඇලුනුබවය යනමොවුන්ගේ අභාවය; දෙවතානි සහවාසිතා, රුක්කිසා සිරි විමිත්ති වසනබැවින් රුක්දෙවියන් හා සමඟ වසනබවය; අපිච්ඡන්දාදිනං, අපිස්බැව් ආදීන්ට; අනුලොම වුත්තතිතාති; අනුලොමවුපැවතුම් ඇතිබවයි.

- 117 වණ්ණිකො බුද්ධසෙට්ඨන නිසංයොති ව භාසිතො  
නිවාසො පටිවිතනස්ස රුක්ඛමුලසමො කුතො.
- 118 ආවාසමච්ඡේදනරෙ දෙවතා පරිපාලිතෙ  
පටිවිතෙන වසනොති රුක්ඛමුලමි සුබ්බතො.
- 119 අභිරතතාති නිලාති පණ්ණිති පතිතාති ව  
පස්සනොති තරුපණ්ණාති නිව්වසඤ්ඤං පනුදති.
- 120 තසමා හි බුද්ධදයජං භාවනාභිරතාලයං  
විවිතනං නාතිමඤ්ඤයස්ස රුක්ඛමුලං විවකකණොති.

අසං රුක්ඛමුලිකඛණං

සමාදන් විධානපසංහේදනෙදනිසංස වණ්ණනා.

—:o:—

(අ) අබ්බොකාසිකඛණමපි “ඡන්දනඤ්ඤාදිරුක්ඛමුලඤ්ඤාදි පටිකම්පාමි,  
අබ්බොකාසිකඛණං සමාදියාමි”ති ඉමෙසං අඤ්ඤාතරවචනෙන සමා

117. බුද්ධසෙට්ඨන, බුද්ධශ්‍රේණියාවිසින්; වණ්ණිකො, “අප්පාතිච්චෙව  
සුලභාති” යනාදින් පසස්නාලද; නිසංයොති ව භාසිතො “රුක්ඛමුල  
සෙනාසනං නිසංයාය පබ්බජ්ජා”යි මෙසේ නිශ්‍රයසිද්ධ කියනලද; පටි  
විතනස්ස, විවේකිතව; රුක්ඛමුලසමො, වාක්ෂමුලය හා සමවූ; නිවාසො  
කුතො, නිවෙස්නෙක් කොහිද.

118. ආවාසමච්ඡේදනරෙ, ආවාසමාත්ස්‍යයීය දුරුකරන්නාවූ; දෙවතා  
පරිපාලිතෙ, දෙවියන්විසින් රක්ෂාකරනලද; පටිවිතෙන, විවේකවූ;  
රුක්ඛමුලමි, රුක්මුල්හි; වසනොති, වසන්නාවූ; සුබ්බතො, සුඤ්ජරවූ  
ව්‍යතආත්තේ.

119. අභිරතතාති, (තරුපණ්ණාල) ඉතාරත්වූද; නිලාති, මදනිල්වූද;  
පණ්ණිති, (මුහුකලකල) පමුච්ඡන්වූද; පතිතාති ව, බිමවගුලාවූද; තරු  
පණ්ණාති, වාක්ෂපණ්ණයින්; පස්සනොති, දක්නේ; නිව්වසඤ්ඤං,  
නිත්‍යය යන සංඥාව; පනුදති, දුරුකෙරේ.

120. තසමා හි, එහෙයින්; බුද්ධදයජං, බුද්ධත්විමිවූ; (යම්භෙයකින්  
ඡන්දිය බොධිය බිමවකකපච්ඡන්දනාය පරිනිව්‍යාණය යන මොහු රුක්  
මුල්හිමිවූද එහෙයින් රුක්ඛමුලය දයාද නම්වෙයි දතයුතු.) භාවනාභි  
රතාලයං, භාවනායෙහි අභිරතී ඇත්තව ආලයවූ; විවිතනං, විවේ  
කිවූ; රුක්ඛමුලං, රුක්මුල; විවකකණො, නුවණැත්තේ; නාතිමඤ්ඤ  
යස්ස, ඉක්මෙමි යි නොසිතන්නේ යි.

—:o:—

(අ) අබ්බොකාසිකඛණමපි, අබ්බොකාසිකඛණයද; ඡන්දනඤ්ඤාදි, ඡන්දනයද;  
රුක්ඛමුලඤ්ඤාදි, රුක්මුලද; පටිකම්පාමි, පිළිබෙටු කෙරෙමි; අබ්බොකාසි  
කඛණං, අබ්බොකාසිකඛණය; සමාදියාමිති, සමාදන්වෙමි යි යන; ඉමෙ  
සං, මොවුන්කෙරෙන්; අඤ්ඤාතරවචනෙන, එක්තර වචනයෙකින්;

දිනනං හොති. තස්ස පන අබ්බොකාසිකස්ස ධම්මසවණාය වා උපොසථත්ථාය වා උපොසථාගාරං පවිසිතුං වට්ටති. සවෙ පට්ඨස්ස දෙවො වස්සති, වස්සමානෙ අතිකම්මිකා වස්සපරමෙ නිකම්මිතබ්බං; භොජනසාලං වා අග්ගිසාලං වා පවිසිතා වතනං කාතුං, භොජනසාලායං පෙරෙ භික්ඛු භතෙතන ආපුච්ඡිතුං, උද්දිසනෙතන වා උද්දිසා පෙනෙතන වා ඡනනං පවිසිතුං, බ්බිදුනතිකම්මනාති මඤ්චපිඨාදීති අනෙතා පවෙසෙතුං ව වට්ටති; සවෙ මග්ගං ගච්ඡනෙතන බුඤ්ඤාතරුතං පරිකබ්බොගෙ ගතිතො හොති, දෙවෙ වස්සනෙතන මග්ගමජ්ඣෙකීනං සාලං පවිසිතුං වට්ටති; සවෙ න කිඤ්චි ගභිතං හොති; සාලායං සංස්කාරිකී වෙගෙන ගන්තුං න වට්ටති; පකතිගතියා ගන්තා පට්ඨෙතන පන යාව වස්සපරමා සත්ථා ගන්තබ්බනති ඉදමස්ස විධානං; රුකබ්බුලිකස්සාපි එසෙවනගොස්ස.

සමාදිනනං හොති, සමාදන්වනලද්දෙ වෙ; (බුතාඛගසමාදනාය හාම පරිද්දෙන්ම ප්‍රතිශෝග ප්‍රතික්ෂෙපයෙන් සිද්ධවනබැවින් “ඡනනඤ්ච රුකබ්බුලඤ්ච පටිකම්මාමි”යි යුතු. “ඡනනඤ්ච රුකබ්බුලඤ්ච පටිකම්මාමි”යි-අබ්බොකාසිකඛගස්ස සමදන්වුවාහට “රුකබ්බුලිකඛගං පටිකම්මාමි”යි නොකියා “රුකබ්බුලං පටිකම්මාමි”යි කීබැඳින් රුකබ්බුලිකඛගස්ස පිරෙන්නේ වේ.) තුස්ස පන අබ්බොකාසිකස්ස, ඒ අබ්බොකාසිකායා හට; ධම්මසවණාය වා, දහම්අසනුපිණ්ණිස හෝ; උපොසථත්ථාය වා, පොභොකරනු පිණ්ණිස හෝ; උපොසථාගාරං, පොභො ගෙට; පවිසිතුං වට්ටති, වදනට වට්ටි; (ධම්මසවණාය යනුයෙන්ම දෙසන්නහු විසිනුදු පොභොදවස්ථාදියෙහි අසන්නවුන් සිත්රක්කාසදහා ඔවුන් විසින් යාචිතව ඡනනයට වදන් වට්ටි බණ්ණියාවනාහි අබවසටම ඉයයුතු-රුකබ්බුලිකායාහට ද මෙමනයයි.) සවෙ, ඉදින්; පට්ඨස්ස, උපොසථාගාරයට වන්නාහට; දෙවො වස්සති, වැසි වසිනම්; වස්සමානෙ, වසිමින්සිටි කල්හි; අතිකම්මිකා, නොතික්මි; වස්සපරමෙ; වැසිවැලකි කල්හි; නිකම්මිතබ්බං, නික්මියයුතු; භොජනසාලං වා, අග්ගිසාලං වා පවිසිතා, බොජුන්හලට ද ගිහිහලට ද වැද; වතනං කාතුං, වත්කරන්නට ද; භොජනසාලායං, බොජුන්හල්හි; පෙරෙ භික්ඛු, සථවිර භික්ඛුන්; භතෙතන ආපුච්ඡිතුං, බතින් පිළිවිස්සනට ද; උද්දිසනෙතන වා, අනුත්තර කියවාදෙන්නහු විසිනුදු; උද්දිසාපෙනෙතන වා, කියවාගන්නහු විසිනුදු; ඡනනං පවිසිතුං, ඡනනයට වදනට ද; බ්බි, පිටත්හි; දුනතිකම්මනාති, නොතන්නි තබනලද; මඤ්චපිඨාදීති, හැඳපුටු ආදීන්; අනෙතාපවෙසෙතුං ව, ඇතුළෙහි ලන්නට ද; වට්ටති, වට්ටි; සවෙ, ඉදින්; මග්ගං ගච්ඡනෙතන, මගයන්නහු විසින්; බුඤ්ඤාතරුතං, මහල්ලන්ගෙ; පරිකබ්බොගෙ ගතිතො හොති, පිරිකර ගන්නා ලද්දේ වනම්; (“බුඤ්ඤාතරුතං” යනු සරුපිණ්ණිස කිහි. සංගමගණන්ගේ පිරිකරද ගත වට්ටම යෙන්.) දෙවෙ වස්සනෙතන, වැසිවස්සනා කල්හි; මග්ගමජ්ඣෙකීනං සාලං, මං මැදසිටිසාලාවට; පවිසිතුං වට්ටති, වදනට වට්ටි; (මං මැදසිටි හල් නම් හෙළදිව මෙන් මගින් පහතොව ඉදිවම

(අ) පහෙදනො පන අයමපි තිව්ඛො හොති:- තත්ථ උක්කඨස්ස රුක්ඛං වා පඛඛතං වා ගෙහං වා උපනිස්සාය වසිතුං න වට්ඨති, අඛෙහාකාසෙ යෙව විවරකුටිං කඛා වසිතඛබ්බං. මජ්ඣිමස්ස රුක්කපඛඛත ගෙහාති උපනිස්සාය අනෙතා අපවිසිඛා වසිතුං වට්ඨති. මුදුකස්ස අවජ්ඣනාමරියාදං පඛාරමපි සාඛාමණ්ඩපොපි පිට්ඨපටොපි බෙතතරක්කකාදිති ඡඛිතිතා තත්ථව්කකුටිකාපි වට්ඨති. ඉමෙසං පන තිණ්ණමපි වාසඤාය ඡතනං වා රුක්කමුලං වා පවිට්ඨක්කණේ ධ්වනාඛතං හිජ්ජති. ඡතිඛා තත්ථ අරුණං උට්ඨාපිතමනෙතති අඛතුත්තරභාණකා. අයමෙත්ථ හෙදො, අයං පනාතිසංඝො:- ආවාසපලිබොධුපචේදො, පිනම්භපනුදනං, “මග්ගා විස අසඛවාපිනො අනිකො විහරන්ති භික්ඛවො ති” පසංඝාය අනුරූපතා, තිස්සඛගතා, වාතුද්දසතා, අපිච්ඡ තාදීනං අනුලොමවුත්තිතාති.

වැද්දයුතු හලයි-“මග්ගමජ්ඣේ සාලං ජීතං”යි කිවද “මඤ්චපිඨාදීනං අනෙතා පචෙසෙතුං වට්ඨති” කී බැවිනුදු “වෙගෙන ගතතුං න වට්ඨති” යන තන්හි අනුන්ගේ පිරිකරගතහොත්. වෙගයෙන් යායුතුය යනු කියුවනබැවිනුදු මගමැද නොසිටි හලටද අනුන්පිරිකර ගත්තහු විසින් වැද්දයුතුයයි කීවෙත්.) සවෙ, ඉදින්; න කිඤ්චගතිතං හොති, කිසිවෙක් නොගන්නාලදනම්; සාලායං ධස්සාමිති, හල්ලී සිටිමි යි; වෙගෙන ගතතුං න වට්ඨති, නොසරුප් බැවින් වෙගයෙන් යන්නට දුනාවටි; පකතිගතියා ගතඛා පවිට්ඨන පන, පියවිගමතින් ගොස් වන්නහුවිසින් වනාහි; යාව වය්සුපරමා ධඤා, වැසිවලක්කා තෙක්සිට; ගතතඛබ්බතී, යායුතුයයි; ඉදං, මෙ; අස්ස, මොහුගෙ; විධානං, විධානය; රුක්කමුලිකස්සාපි, රුක්මුලිතිවසනුවහටද; එසෙවනගො, මෙමතයයි.

(අ) පහෙදනො පන අයමපි තිව්ඛො හොති, ප්‍රහෙද හෙයින් වනාහි මෙද ත්‍රිවිධ වෙ; තත්ථ, එහි; උක්කඨස්ස, උක්කඨව; රුක්ඛං වා, රුක්කක් හෝ; පඛඛතං වා, පච්ඡතයක් හෝ; ගෙහං වා, ගෙයක් හෝ; උපනිස්සාය, තිසා; වසිතුං න වට්ඨති, වසන්නට නොවටි; අඛෙහාකාසෙයෙව, අඛවසම; විවරකුටිං කඛා, සිවුරැකුටියක් කොට; වසිතඛබ්බං, විසියයුතු; මජ්ඣිමස්ස, මැදමගට; රුක්කපඛඛතගෙහාති උපනිස්සාය, රුක්කය පච්ඡතය ගෙය යන මොවුන්තිසා; අනෙතා අප විසිඛා, (වාසයෙහි පච්ඡතයෙහි නිරමුදුනෙති සද්දායාව පැතිරෙණ නැතට ගෙහි දිය හෙලුමෙන්) ඇතුලටනොවැද; වසිතුං වට්ඨති, වසන්නට වටි; මුදුකස්ස, මාදුකයාහට; අවජ්ඣනාමරියාදං පඛාරමපි, දියවදනාබැවින් අඛවස්ම බදු දියකවාර නොසුන්ලෙණද; සාඛා මණ්ඩපොපි, තුනුකොට සෙවු කොලමඩුවද; පිට්ඨපටොපි, තලප ගැහු පටයද; බෙතතරක්කකාදිති ඡඛිතිතා, ක්ෂේත්‍රපාලාදීන් විසින් හරණ ලද; තත්ථව්ක කුටිකාපි, එතැන්හිම සිටි කුටිද; වට්ඨති, වටනෙහි; ඉමෙසං පන තිණ්ණමපි, මෙ තුන්දෙනාවම; වාසඤාය, වසනුපිණිසා,

- 121 අනගාරියභාවස්ස අනුරූපෙ අදුලලභෙ  
තාරුමණිවිතානමති වන්දිපපභාසිතො.
- 122 අබ්බොකාසෙ වසං භික්ඛු මිගභුතෙන වෙනසා  
පිනම්ඛං විනොදෙකා භාවනාරුමතා සිතො.
- 123 පච්චෙකරසස්සාදං න චිරස්සෙව වින්දති  
යසමා තසමාති සප්පකෙසු අබ්බොකාසෙ රතො සියාති.

අයං අබ්බොකාසිකමෙව

සමාදානවිධානපභෙද භෙදානිසංස වණ්ණනා.

—:o:—

ඡන්තං වා, ඡන්තයට හෝ; රුක්ඛමුලං වා, රුක්ඛමුලට හෝ; පච්චිකක  
ණේ, වත් කෙණෙහිම; ධුතඛං නිජ්ජති, දුගභ බිඳේ; ජාතිකා තත්ථ  
අරුණං උට්ඨාපිතමතෙනති, ධම්මපුත් අදීපිණිස ඡන්තයට හෝ රුක්  
මුලටහෝ වැද හුනාහු දන් අරුණනැගෙයි දන දන අරුණනැගු  
මතුයෙහි දුගභ බිඳෙයි; අඛුනතරභාණකා, අඛුනතරභාණකයෝ  
(කියත්); අයං, මේ; එත්ථ, මෙහි; හෙදො, හෙදය; අයං පන, මේ වනාහි  
ආතිසංසො, අනුසසි; ආවාසපලිබොධුපච්චේදො, ආවාස පලිබොධයා  
ගෙ උපච්චේදය; (කිසි රුක්ඛලෙක්හිදු නිවාස එසුබව ඇතිනුයි එහි  
අසඛිත පුළුඬු ආවාසපලිබොධය වන්නේය. අබවස්ති වනාහි නැත්  
මනුයි මෙහිම ආවාසපලිබොධුපච්චේදය අනුසස්සයි කියනලදයි  
දනහු.) පිනම්ඛපනුදනං, පිනම්ඛදෙදෙනාගෙ දුරුකිරීමය; අති  
කෙතා, ගෙ නැතිවූ; භික්ඛවො, මහණහු; මගකාවිය, මාගයන්මෙන්;  
අසඛිතවාරිතො, සඛිතයක් නැතිව හැසිරෙන්නාහු; විහරන්ති, වෙසෙත්  
යි කියනලද; පසංසාය, පුහංසාබවට; අනුරූපතා, නිදර්ශනභාවයෙන්  
සුදුසුබවය; නිස්සඛිතතා, ආවාසපරිග්‍රහයක් නැත්තෙන්ම එහි සඛිත  
යක් නැතිබවය; වාතුද්දිසතා, (එක්දිගෙක වසනතැන්තැන එදිගට  
කෙසේයම්හයි යන විතකියක්නැතිබැවින්) සතරදිගට සුදුසුබවය;  
අප්පිච්ඡතාදිතං, අපිස්බැබි ආදීන්ට; අනුලොමවුත්තීතාති, අනුලොමවූ  
පැවතුම් ඇතිබවයි.

121. අනගාරියභාවස්ස, අගාරික නොවනබවට; අනුරූපෙ, සුදුසුවූ;  
අදුලලභෙ, දුලිභනොවන; තාරුමණිවිතානමති, තරු නැමති බුබුළු  
ඇති අභස්තලම වියන්ඇති; වන්දිපපභාසිතො, වන්දු නැමති පුදිප  
යෙන් ආලෝක කරන.

122. අබ්බොකාසෙ, අබවස්ති; මිගභුතෙන වෙනසා, පරිග්‍රහ නැති  
බැවින් මාගයන්ට බිඳවූ සිතින්; වසං භික්ඛු, වසන මහණතෙමේ;  
පිනම්ඛං විනොදෙකා, පිනම්ඛදෙක දුරුකොට; භාවනාරුමතා,  
හවුත්ති ඇලුනු බැවින්; සිතො, ආශ්‍රයකෙළේය.

123. යසමා, යම්හෙයකින්; පච්චෙකරසස්සාදං, පච්චෙක රසාසවාදය;  
න චිරස්සෙව, නොබෝකලකින්ම; වින්දති, ලැබේද; තසමා හි, එහෙයින්;  
සප්පකෙසු, නුවණැත්තේ; අබ්බොකාසෙ, අබවස; රතො, ඇලුනේ;  
සියා, වන්නේයි.

—:o:—

(අ) සොසානිකඛණමපි “න සුසානං පටිකම්පාමි, සොසානිකඛණං සමාදි යාමි”ති ඉමෙසං අඤ්ඤාතරවචනෙන සමාදිනතං හොති. තෙන පන සොසානිකෙන මනුස්සා භාමං නිවෙසෙත්වා ඉදං සුසානනානි යං වචන්ත පෙනති, තත්ත වසිතබ්බං නති මතසරීරෙ අඤ්ඤාපිනෙ තං සුසානං නාම හොති ක්කාපිතකාලතො පන පටිකාය සවෙපි වාදසවස්සානි ඡක්ඛිතං තං සුසානමෙව, තස්මිං පන වසනෙනන වඛකමමණ්ණිපාදිති කාරෙත්වා මඤ්චපීඨං පඤ්ඤපෙත්වා පානීයං <sup>1</sup> උපට්ඨපෙත්වා ධම්මං වාචෙනෙනන න වසිතබ්බං ගරුකං හි ඉදං බුද්ධාචාරං තස්මා උප්පන්න පරික්ඛායවිසානත්ථාය සඤ්ඤාතරං වා රුජ්ජුත්තකං වා ඡනාපෙත්වා අප්පමනෙනන වසිතබ්බං; වඛකමනෙනන අධිකම්කෙන ආලාභනං ඔලොකෙනෙනන වඛකම්තබ්බං. සුසානං ගච්ඡෙනෙනාපි මහාපට්ඨා

(අ) සොසානිකඛණමපි, සොසානිකඛණයද; න සුසානං පටිකම්පාමි, නොසොහොන් පිළිබෙටුනෙරෙමි; (සොහොන් ලකුණු නැති වසන තැන්යයි සේයි;) සොසානිකඛණං සමාදියාමිති, සොසානිකඛණය සමාදන්වෙමි යි යන; ඉමෙසං අඤ්ඤාතර වචනෙන, මොවුන්කෙරෙන් එක්තරවචනයෙකින්; සමාදිනතං හොති, සමාදන්වනලද්දේවෙ; තෙන පන සොසානිකෙන, ඒ සොසානිකායවිසින් වනාහි; මනුස්සා, මිනිස්සු; භාමං නිවෙසෙත්වා, ගමපිහිටුවා කරවා; ඉදං සුසානනානි, මේ තැන සොහොනයයි; යං වචන්තපෙනති, යම්තැනක් නියමකෙරෙද්ද; තත්ත, ඒ සොහොනයයි නියමකලතැන්හි; න වසිතබ්බං, නොවැසිය යුතු; මතසරීරෙ, ශවශරීය; අඤ්ඤාපිනෙ, නොදවනලදකල්හි; තං ඵතැන; සුසානං නාම නිති හොති, සොහොනනම් නොමවේ; ක්කාපිත කාලතො පන පටිකාය, දූවුකල වනාහි පටන්ගෙණ; සවෙපි, ඉදින්; වාදසවස්සානි, දෙලොස්අවුරුද්දක්; ඡක්ඛිතං, නොදවාහරණාලද්දේවි නමුදු; තං, ඒ; සුසානමෙව, සොහොන්නම්ම වේ; තස්මිං පන වසනෙනන, එහි වසන්තහුවිසින්; වඛකමමණ්ණිපාදිති කාරෙත්වා, සක්මන්මවුආදිය කරවා; මඤ්චපීඨං පඤ්ඤපෙත්වා, හැදපුටුපණවා; පානීයං උපට්ඨ පෙත්වා, පැන්එලවා තබවා; ධම්මං වාචෙනෙනන, බණකියන්තහුවිසින්; න වසිතබ්බං, නොවිසියයුතු; ගරුකං හි ඉදං බුද්ධාචාරං, මේ දුහගගුරුයි; (දුකසේ පරිහරණයකටයුතුයයි සේයි.) තස්මා, එහෙයින්; උප්පන්න පරික්ඛායවිසානත්ථාය, උපන් උපද්වයන් නසනුසඳහා; සඤ්ඤාතරං වා, වසනවෙතෙර ගණතෙරුන් හෝ; රුජ්ජුත්තකං වා, ගොවරුමයෙහි රජුන්විසින් යුක්තවූ පුරුෂයා හෝ; ඡනාපෙත්වා, තමා සොහොන්හි වසනබව දන්වා; අප්පමනෙනන, නොපමාවුවහුවිසින්; වසිතබ්බං, විසියයුතු; වඛකමනෙනන, සක්මන්කරන්තහුවිසින්; අධිකම්කෙන ආලාභනං ඔලොකෙනෙනන වඛකම්තබ්බං, හමුනොවුසඳ සැවෙග උපයනුපිණිස සක්මන්හි එනයනඇස්කෙළින් සොහොනබලබලා සක්මන් කටයුතු; සුසානං ගච්ඡෙනෙනාපි, සොහොනට යන්නහුව

ඔක්කමම උපපට්ඨගෙන ගන්නබ්බං; දිවායෙව ආරම්භං වච්ඡා පෙතබ්බං; එවං භික්ඛු තං රතතිං භයානකං න භවිස්සති. අමනුස්සා රතතිං විරවික්ඛා විරවික්ඛා ආභිඤ්ඤානාපි න කෙනවි පහරිතබ්බං; එක දිවසමපි සුසානං අගන්තුං න වට්ටති; මජ්ඣිමයාමං සුසානෙ ඛෙපෙත්වා පච්ඡමයාමෙ පටික්කමිතුං වට්ටතිති අඛතුත්තරභාණකා; අමනුස්සානං පියං තිලපිට්ඨමාසභත්තමච්ඡමංසබ්බරතෙලගුලාදිබජ්ජභොජ්ජං න සෙවි තබ්බං. කුලගෙහං න පටිසිතබ්බනති ඉදමස්ස විධානං. පභෙදතො පන අයමපි තිව්ඛො භොති:- තත්ථ උක්කට්ඨන යත්ථ ධුවඩාහධුවකුණ ප ධුවරෙදනාති අත්ථ තත්ථෙව වසිතබ්බං; මජ්ඣිමස්ස තිසු එකස්මිමපි සතිපි වට්ටති; මුද්දකස්ස චුත්තනයෙන සුසානලක්ඛණං පත්තමත්තෙ වට්ටති. ඉමෙසං පන තිණ්ණමපි න සුසානමභිවාසං කප්පතො ධුවඩාහං භිජ්ජති. “සුසානං අගත දිවසෙ”ති අඛතුත්තරභාණකා. අයමෙත්ථ හෙදො.

විසිතු දු; මහාපථා ඔක්කමම, මහවතින් පහව; උපපට්ඨගෙන ගන්නබ්බං, තමාගෙ සොසානිකබව නොහඟවන පිණිස කුදුමගින් යායුතු; දිවායෙව, දහවල්ම; ආරම්භං වච්ඡාපෙතබ්බං, (මේ කුඹසය මේ රුකය යනාදීන්) අරමුණු නියමකටයුතුය; එවං භි, එසේකල්ලි; අස්ස, මොහට; තං, ඒ අරමුණ; රතතිං, රැ; භයානකං න භවිස්සති, භයජනක නොවෙයි; අමනුස්සා, යක්ත්තු; රතතිං, රැ; විරවික්ඛා විරවික්ඛා ආභිඤ්ඤානාපි, හඬ හඬා ආවිදිනාහුදු; න කෙනවි පහරිතබ්බං, කැට පහණ ආදි කිසිවෙකින් ලඟ අවිදින්නාහසි නොපැහැරිය යුත්තෝ; එකදිවසමපි, එකදවසකුදු; සුසානං අගන්තුං න වට්ටති, සොහොනට නොයන්නට නොවටි; මජ්ඣිමයාමං සුසානෙ ඛෙපෙත්වා, මැදුම්යම සොහොන්ති යවා; පච්ඡමයාමෙ පටික්කමිතුං වට්ටතිති, පැසුම්යමිති තවත්තට එවයි; අඛතුත්තරභාණකා, අඛතුත්තරභාණකයෝ (කියත්); අමනුස්සානං පියං, අමනුෂ්‍යයන්ට පියවූ; තිලපිට්ඨ, තලසුත්තු; (තලමුරු වට හෝ තල හා පිටිම හෝ); මාසභත්ත, උදුබත්; මච්ඡමංසබ්බරතෙල ගුලාදිබජ්ජභොජ්ජං, මස කිර තෙල සකුරුය යනාදී කැවුම් බීම; න සෙවිතබ්බං, නොසෙවියයුතු; කුලගෙහං න පටිසිතබ්බනති, (සොහොන්දුම් නිවාසිතබ්බවිනුදු සොහොන් ගදිනම් පිභාවයන්විසින් අනුබදනාලදහෙසින්ද) කුලගෙව නොවැද්දයුතුයයි; ඉදං, මෙ; අස්ස, මොහුගෙ; විධානං, විධානයි; පභෙදතො පන, ප්‍රභෙදහෙසින් වනාහි; අයමපි, මෙද; තිව්ඛො භොති, තුන්වැදූරැම්මේ; තත්ථ, එහි; උක්කට්ඨන, උකට්ටනවිසින්; යත්ථ, යම්සොහොනෙක; ධුවඩාහ, දවස දවස මිනිදුම්මි; ධුවකුණප, දවස දවස කුණප; ධුවරෙදනාති, දවස දවස හැඹිමිනු; අත්ථ, ඇත්තාහුදු; තත්ථෙව, එහිම; වසිතබ්බං, විසියයුතු; මජ්ඣිමස්ස, මැදමහට; තිසු, ධුවඩාහාදි තුන්දෙනාකෙරෙහි; එකස්මිමපි සතිපි, එකක්ද ඇතිකල්ලිදු; වට්ටති, වටි; මුද්දකස්ස, මෘදුකයහට; චුත්තනයෙන, යටකි තියෙන්නම; සුසානලක්ඛණං පත්තමත්තෙ,

(අ) අයං පනාතිසංසො:- මරණසතිපටිලාභො, අප්පමාදවිහාරිතා, අසුභතිමිත්තාධිගමො, කාමරුගච්ඡොදනං, අභිණ්ණං කායසභාව දස්සනං, සංවෙගබ්බලතා, ආරෝග්‍යමද්දිප්පහාණං, භයහෙරවසහ නතා, අමනුස්සානං ගරුභාවතීයතා, අපිච්ඡතාදීනං අනුලොමවුත්ති තාති.

124 සොසාතිකං හි මරණානුසතිප්පභාවා  
නිද්දගතමපි න චුසනති පමාදදෙසා  
සමපස්සතො ව කුණපාති බ්‍රහ්මි තස්ස  
කාමානුරුගච්ඡගමපි න හොති විත්තං.

සොහොන්ලකුණුපාමණි මතුයෙහි; වට්ඨති, වටී; ඉමෙසං පන තිණ්ණමපි, මෙ තුන්දෙනහටම; න සුසානමිති වාසං කප්පනෙන බ්‍රහ්මගං භිජ්ජති, නොසොහොන්ති වාසය කිරීමෙන් දුහගබ්බේ; සුසානං අගතදිවසෙති, (දහවලුදු විනම්) සොහොනට නොගියදවස් බිඳෙයි; අභිග්‍රහනරහාණකා, අභිග්‍රහනරහාණකයෝ(කියත්); අයමෙත්ථ හෙදො, මේ මෙහි හෙදයි.

(අ) අයං පන, මෙ වතාහි; ආතිසංසො, අනුසසි; මරණසතිපටිලාභො, සොහොන්ති තිති ශවශරීර දැක්මෙන් මරණසිති පිළිලැබීමය; අප්පමාද විහාරිතා, එහෙයින්ම නොපමාබවය; අසුභතිමිත්තාධිගමො, ශවශරීර දැකිනයෙන් අසුබතිමින් පිළිලැබීමය; කාමරුගච්ඡොදනං, එහෙයින්ම කාමරුගයාගෙ දුරුකිරීමය; අභිණ්ණං කායසභාව දස්සනං, (බොහෝසේ සිරුරු පිළිකුල් දුගඳබව සැලකීමෙන්) එක්වත් කාය සභාව දැක්මය; සංවෙගබ්බලතා, (කායසභාව දැක්මෙන්ද මරණසති පිළිලැබීමෙන්ද) සංවෙග බ්බලබවය; ආරෝග්‍යමද්දිප්පහාණං, (ව්‍යාධි න වූද ජරජාණිණවූද මලසිරුරු ඉති පැණෙනබැවින්ද) ආරෝග්‍ය යොබබන ජීවිතමදයන්ගෙ පැතිමය; භයහෙරවසහනතා, කුඩා මහත් භය සහනබවය; (නොහොත්: භය හා භයඑලවන අරමුණු සහනබව); අමනුස්සානං ගරුභාවතීයතා, (සංවෙගයට පැමිණියේ නුවණින් ව්‍යා යාම කෙරෙයි.) අමනුස්සයන් විසින් ගරුකොට සමාචාරකරනලද බවය; අපිච්ඡතාදීනං අනුලොමවුත්තිතාති, අපිස්බැව් ආදිනව අනු ලොම පැවතුම් ඇතිබවයි.

124. සොසාතිකං හි, සොසාතිකමහණහු; මරණානුසතිප්පභාවා, මරණානුසමාතියෙහි ආනුභාවයෙන්; නිද්දගතමපි, නිදන්නහුද; (සිහිනෙ හුද); පමාදදෙසා, පමාදදෙමයෝ; න. චුසනති, සපයී නොකෙරෙත්; බ්‍රහ්මි කුණපාති, බොහෝ කුණපයන්; පස්සතො, දක්නාවූ; තස්ස, ඔහුගේ; විත්තඤ්ඤා, මනස ද; කාමානුරුගච්ඡගමපි න හොති, කාමරුග ච්ඡග ද නොවේ.



125 සංවේගමෙති විපුලං න මදං උපෙනි  
සමමා අපො සටති නිබ්බුති මෙසමානො  
සොසානිකඛමිති නෙකගුණාවහතතා  
නිබ්බානනිනනහදයෙන නිසෙවිතබ්බනති

අයං සොසානිකඛමි  
සමාදානවිධානසහෙද හෙදානිසංසවණනා.

—:—

(අ) යථාසංඝාතකඛමි “සෙනාසන ලොලුපං පටික්ඛිපාමි, යථා සන්තතිකඛං සමාදියාමි” නි ඉමෙසං අඤ්ඤාතරවචනෙන සමාදිනතං හොති. තෙන පන යථාසන්තතිකෙන යදස්ස සෙනාසනං ඉදං තුය්හං පාපුණානිති ගාතිතං හොති. තෙනෙව තුට්ඨබ්බං, න අඤ්ඤා උට්ඨා පෙනබ්බො ඉදමස්ස විධානං. පහෙදනො පන අයමපි තිවිධො හොති:— තත්ථ උක්කට්ඨො අතතනො පතතසෙනාසනං දුරෙති වා අවමාසනෙන ති වා අමනුස්සදිස්සතිකාදිති උපසුත්තනති වා උණනනති වා සිතනනති වා

125. විපුලං, මහත්වූ; සංවේගමෙති, සංවේගයට පැමිණෙයි; න මදං උපෙනි, ආරොග්‍යාදීමදයට නොපැමිණෙයි; අපො, නැවත; නිබ්බුතිං, නිවන්; එසමානො, සොයනුයේ; සමමා, මනාකොට; සටති, ව්‍යාභාම කෙරේ; ඉති, මෙසේ; අනෙකගුණාවහතතා, නොයෙක් ගුණඑළවන හෙයින්; සොසානිකඛං, සොසානිකඛය තෙමේ; නිබ්බානනිනන හදයෙන, නිවන්හි නැමුනාවූ සිතැත්තනුවිසින්; නිසෙවිතබ්බං, සෙවිය යුතු.

—:—

(අ) යථාසංඝාතකඛමි, යථාසන්තතිකඛයද; සෙනාසනලොලුපං පටික්ඛිපාමි, සෙනස්නෙහි ලොල්බව පිළිබෙවුකෙරෙමි; යථාසන්තති කඛං සමාදියාමිති, යථාසන්තතිකඛය සමාදන්වෙමි යන; ඉමෙසං අඤ්ඤාතරවචනෙන, මොවුන්කෙරෙන් එක්තරා වචනයෙකින්; සමා දිනතං හොති, සමාදන්වනලද්දෙවේ; තෙන පන යථාසන්තතිකෙන, ඒ යථාසන්තතිකයා විසින්; යං සෙනාසනං, යම් සෙනස්නෙක්; ඉදං තුය්හං පාපුණානිති, මේ නොපට පැමිණෙයි; අස්ස (අනෙක) ගාතිතං හොති, මොහු විසින් ගන්වනුලැබේද; තෙනෙව තුට්ඨබ්බං, එයින්ම සතුටුවියයුතු; න අඤ්ඤා උට්ඨාපෙනබ්බො; අතිකෙක් නොනැගිටවිය යුතු; ඉදමස්ස විධානං, මේ මෙහි විධානය; පහෙදනො පන, ප්‍රහෙද හෙයින් වනාහි; අයමපි, මෙද; තිවිධො හොති, තුන්වැද්දරැමිවේ; තත්ථ, එහි; උක්කට්ඨො, උක්කටතෙමේ; අතතනො පතතසෙනාසනං, තමහට පිඹිණි සෙනස්ත; දුරෙති වා; දුරුකෙළවර යයි කියාද; අවමාසනෙනති වා බොහෝදෙන රැස්වන ලගයයි කියාද; අමනුස්ස දිස්සතිකාදිති, යක්දික්ද ආදින් විසින්; උපසුත්තනති වා; උපසුව ඇත් තේයයි කියාද; උණනනති වා, හුණුයයි කියාද; සිතනනති වා, සිහිල්ය යි

පුළුල්තමා න ලහති; මැණිමො පුළුල්තමා ලහති; ගනනා පන ඔලොකෙනා න ලහති; මුදුකො ගනනා ඔලොකෙනා සවසා නං න රැව්වති අඤ්ඤා ගහෙනා ලහති. ඉමෙසං පන තිණ්ණමපි සෙනාසනලොඋප්පෙ උප්පන්නමතෙන බ්‍රහ්මිකං භිජ්ජතිති අයමෙත්ථ හෙදො, අයං පනාති සංඝො:— “යං ලබං තෙන සනතුට්ඨනා<sup>1</sup>” වුතතොවාදකාරණං, සමුභමාරිතං භිතෙසිතා, භිතප්පණිතවිකප්පරිච්චාගො, අනුරොධ විරොධප්පහාණං, අත්‍රිච්ඡතාය වාරපිදහනං, අප්පිච්ඡතාදිතං අනුලොම වුත්තතිතාති.

126 යං ලබං තෙන සනතුට්ඨා යථාසන්තිකො යති  
තිබ්බිකප්පො සුඛං සෙති තිණ්ණසන්තරකෙසුපි.

කියාද; පුළුල්තමා, පිට්‍රිවිස්තව; න ලහති, නොලැබේ; (පිට්‍රිවිස්මෙතන දු දුහග කෙලෙසන බැවින්.) මැණිමො, මැදුම්තෙමේ; පුළුල්තමා ලහති, පිට්‍රිවිස්තව ලැබේ; ගනනා පන ඔලොකෙනා න ලහති, (මනාවුව ගණිමි යි නොමනාවුව නොගණිමි යි සිතා) ගොස් බලන්නට නො ලැබේ; මුදුකො, මාදුකයා; ගනනා, ගොස්; ඔලොකෙනා, බලා; සවෙ, ඉදින්; අසා, ඔහට; තං, හේ; න රැව්වති, අප්පාසුබැවින් නොරිසිනම; අඤ්ඤා ගහෙනා ලහති, අතික් සෙනසුනක් ගන්නට ලැබේ; ඉමෙසං පන තිණ්ණමපි, මේ තුන්දෙනහටම; සෙනාසනලොඋප්පෙ උප්පන්නමතෙන, (තමහට පැමිණි සෙනස්ත නොගෙන අසුවල්දහර මහණහු වසන සෙනස්ත දෙවයි ද අසුවල් සෙනස්ත දෙවයි ද විඤ්ඤානතියට පමුණුවා) සෙනසුන් ලොල්බැවු උපන් කෙණෙහිම; බ්‍රහ්මිකං භිජ්ජ තිති, දුහග බිඳෙයි; අයං, මේ, එත්ථ හෙදො, මෙහි හෙදයි; අයං පනාති සංඝො, මේ වනාහි අනුසසි; යං ලබං තෙන සනතුට්ඨනා වුතතො වාදකාරණං, යමෙක් ලබන ලදද එයින්ම සතුටුවියයුතුයයි කියනලද අවවාද කිරීමය; සමුභමාරිතං භිතෙසිතා, (නැඟියසුත්තනු දු නො නැගෙන බැවින්) සමුම්සරණට හිත පසස්තා බවය; (එයින් කරුණා විහාරයට අනුකූල බවය; භිතප්පණිතවිකප්පරිච්චාගො, සුඤ්ඤා සුඤ්ඤවිභාගය නොකරන බැවින් භිතප්පණිතවිකප්පය දුරුකිරීමය; (එයින් තාදිගුණයට අනුකූලබවය; අනුරොධ විරොධප්පහාණං, එහෙ යින් අනුරොධවිරොධයන් පැහිමය; අත්‍රිච්ඡතාය වාරපිදහනං, අත්‍රිච්ඡ භාවයට අවකාශාදනගෙන් දොරපිමය; අප්පිච්ඡතාදිතං අනුලොම වුත්තතිතාති, අපිස්බැවි ආදීන්ට අනුලොමවූ පැවතුම් ඇති බවයි.

126. යං ලබං, යමෙක් ලබනලද ද; තෙන සනතුට්ඨා, එයින් සතුටු වූ; ‘යථාසන්තිකො යති, යථාසන්තිකමහණ; තිබ්බිකප්පො, විකප්පයක්නැතුව; තිණ්ණසන්තරකෙසුපි, තණඇතිරියෙහි ද; සුඛං සෙති, සුවසේ ගොවී.

127 න සො රජුනි සෙට්ඨමි හිනං ලඛා න කුපපති  
සමුහමාරී නවතෙ හිතෙන අනුකමපති.

128 තසමාරියසනාචිණ්ණං මුනිපුබ්බවචණ්ණිතං  
අනුසුඤ්ඤප්ථ මෙධාචි යථාසන්තරුමතනනි.

අයං සථාසන්තිකබ්බං

සමාදාන විධානසහෙද හෙදානිසංස චණ්ණනා.

—s+s—

(අ) නෙසජ්ජකබ්බමපි “සෙය්‍යං පටිකඛිපාමි, නෙසජ්ජකබ්බං සමාදි  
යාමි”නි ඉමෙසං අඤ්ඤාතරවචනෙන සමාදිනනං හොති. තෙන පන  
නෙසජ්ජකෙන රතනියා තිසු යාමෙසු එකං යාමං උට්ඨාය වඩකමිතබ්බං.  
ඉරියාපටෙසු හි තිපජ්ජතුමෙව න වට්ඨති ඉදමස්ස විධානං, පහෙදතො  
පන අයමපි තිවිධො හොති: - තත්ථ උක්කට්ඨස්ස තෙව අපසෙසනං,  
න දුස්සපලලක්ඛිකා, න අයොගපට්ටො වට්ඨති; මජ්ඣිමස්ස ඉමෙසු තිසු

127. සෙට්ඨමි, උතුම්සෙනස්තෙහි; සො, හෙතෙමේ; න රජුනි, රාග  
නොකෙරෙයි; හිනං ලඛා න කුපපති, නපුරු සෙනසුන් ලදින්  
නොකීපේ; සමුහමාරී නවතෙ හිතෙන අනුකමපති, දහර මහණුන්  
නොනගතබැවින් නවකසමුම්භරණව හිත පසස්නා බැවින් අනු  
කමපාකෙරෙයි.

128. තසමා, එහෙයින්; අරියසනාචිණ්ණං, නොයෙක් අරින් විසින්  
පුරුදුකරන ලද; මුනිපුබ්බවචණ්ණිතං, තථාගතයන් විසින් පසස්නා  
ලද; මෙධාචි, නුවණැත්තෙ; යථාසන්තරුමතං, යථාසන්තයෙහි  
අලුනු බැවිනි; අනුසුඤ්ඤප්ථ, යෙදෙන්නේයි.

—s+s—

(අ) නෙසජ්ජකබ්බමපි, නෙසජ්ජකබ්බයද; සෙය්‍යං පටිකඛිපාමි, ඊය්‍යා  
පථ ලක්ඛණවූ ශය්‍යාව පිළිබෙටුකෙරෙමි; (ඊය්‍යාපථ ශය්‍යාව පිළිබෙටු  
කිරීමෙන්ම තදනුවූ මඤ්චය හිසිය යනාදිවූ ශය්‍යාවෝද පිළිබෙටු  
කරන ලදහුවෝම වෙත්;) නෙසජ්ජකබ්බං සමාදියාමිති, නෙසජ්ජ  
කබ්බය සමාදන්වෙමි යන; ඉමෙසං අඤ්ඤාතරවචනෙන, මොවුන්  
කෙරෙත් එක්තරු වචනයෙකින්; සමාදිනනං හොති, සමාදන්වන  
ලද්දෙ වේ; තෙන පන නෙසජ්ජකෙන, ඒ නෙසජ්ජකයා විසින්;  
රතනියා තිසු යාමෙසු, රුත්‍රියෙහි තුන්යම්හි; එකං යාමං, එක්යමක්;  
උට්ඨාය වඩකමිතබ්බං, නැගිසිට සක්මන්කවසුතු; (නෙසජ්ජකයෙමි  
සියලු රු නොහින්දසුතු.) ඉරියාපටෙසු හි, ඊය්‍යාපථයන්කෙරෙහි;  
තිපජ්ජතුමෙව න වට්ඨති, හෝනවම නොවට්ඨ; ඉදං, මෙ; අස්ස,  
මොහුගෙ; විධානං, විධානය; පහෙදතො පන, ප්‍රහෙදහෙයින් වනාහි;  
අයමපි තිවිධො හොති, මෙද තුන්වාදැරුම්වෙ; තත්ථ, එහි; උක්කට්ඨස්ස,  
උකවහව; තෙව අපසෙසනං [වට්ඨති], පිට්ඨව නොදවට්ඨ; න දුස්ස  
පලලක්ඛිකා, සිවුරෙන් අකවවූ නොදවට්ඨ; න අයොගපට්ටො වට්ඨති,  
අයොගපට්ටය නොදවට්ඨ; මජ්ඣිමස්ස [පන], මැදමහව වනාහි; ඉමෙසු

යං කිඤ්චි වට්ටති; මුද්‍රකස්ස අපසෙසනමපි දුස්සපලලන්තිකාපි අයොග පට්ටොපි බිමෙබ්බනනමපි පඤ්ඤාබ්‍රහ්මාපි සත්තබ්‍රහ්මාපි වට්ටති; පඤ්ඤාබ්‍රහ්මා නාම, පිට්ඨිඅපසංයෙන සද්ධිං කතො, සත්තබ්‍රහ්මා නාම පිට්ඨි අපසංයෙන උභතො පසෙසු අපසංයෙහි ව සද්ධිං කතො, තං කිර පිලාභය<sup>1</sup> තේරස්ස අකංසු, ථෙරෙ අනාගාමී හුක්වා පරිනිබ්බාසි. ඉමෙසං පක් තිණ්ණමපි සෙය්‍යං කපපිතමතෙන ධුතමිකං භිජ්ජති. අයමෙත්ථ හෙදො, අයං පනාතිසංඝො:— “සෙය්‍යසුඛං පසංසුඛං<sup>2</sup> මිඳධසුඛං අනුසුතො විහරති”<sup>3</sup> ති චුත්තස්ස වෙනසො විනිබ්බාසස්ස උපවෙජ්ඣදනං, සබ්බකම්මට්ඨානානුයොගසප්පායතා, පාසාදික ඉරියාපථතා, විරියාරමානුකුලතා, සමමාපටිපත්තියා අනුමුඛනාති<sup>4</sup>.

කීසු, මෙ තුන්දෙනා කෙරෙහි; යං කිඤ්චි වට්ටති, යම් කිසිවෙක් වට්ට; මුද්‍රකස්ස, මාද්‍රකයෙහි; අපසෙසනමපි, පිට්ටවූ ද; දුස්සපලලන්තිකාපි, සිවුරෙන් අකවූ ද; අයොගපට්ටොපි, අයොගපට්ටය ද; බිමෙබ්බනනමපි, බිමෙබ්බනනය ද (කන්වසිනුදු); පඤ්ඤාබ්‍රහ්මාපි, පඤ්ඤාබ්‍රහ්මයද; සත්තබ්‍රහ්මාපි, සත්තාබ්‍රහ්මය ද; වට්ටති, වට්ට; පඤ්ඤාබ්‍රහ්මා නාම, පඤ්ඤාබ්‍රහ්මයනම්; පිට්ඨි අපසංයෙන සද්ධිං කතො, පිට් අපසංයෙහි හා සමග කෙළේයි; (හෙය සතරපයින් හා පිට්ඨිඅපසංයෙන් හා යුක්ත බැවින් පඤ්ඤාබ්‍රහ්ම නම් වේ;) සත්තබ්‍රහ්මා නාම, සත්තාබ්‍රහ්මය නම්; පිට්ඨි අපසංයෙන ව, පිට්ඨිඅපසංයෙහි ද; උභතො පසෙසු අපසංයෙහි ව සද්ධිං කතො, දූලයෙහි අපසංයෙ දෙකය යනමෙයින් කෙළේයි; (හෙ සතරපයින් හා අපසංයෙ තුනෙන් හා යුක්තහෙයින් සත්තාබ්‍රහ්ම නම් වේ-දෙපස්සිද පිටින්ද සුවසේ වැහිර තිදිනා නෙසජ්ජකයා හා අනෙ සජ්ජකයාගේ වෙනස්කීම යනුවනට “තං කිර පිලාභයතේරස්ස අකංසු” යුතු.) තේ සත්තාබ්‍රහ්ම පිලාභය තෙරුන්ට කොලක; ථෙරෙ අනාගාමී හුක්වා පරිනිබ්බාසි, තෙරහු එහි හිඳ අනගාමීව පිටිති වියෝ; ඉමෙසං පක් තිණ්ණමපි, මෙ තුන්දෙනෙහි; සෙය්‍යං කපපිතමතෙන, යය්‍යාව කළ මතුයෙහි; ධුතමිකං භිජ්ජති, දුගභබ්බේදේ; අයමෙත්ථ හෙදො, මේ මෙහි හෙදයි. අයං පන, මෙ වනාහි; ආති සංඝො, අනුසංඝ; සෙය්‍යසුඛං, හෙවිමෙන් වන සුවෙහි; පසංසුඛං ඇලයෙන් ඇලයට පෙරළි පෙරළි තිදන්තනුව වන පාශීවසුඛයෙහි, මිඳධසුඛං, මිඳධසුවෙහි; අනුසුතො විහරති, යෙදී වෙසෙයි; චුත්තස්ස, කියතලද; වෙනසො විනිබ්බාසස්ස, වෙනොවිනිබ්බාසයාගේ; උපවෙජ්ඣදනං, උපවෙජ්ඣදනය කරන්නේය; සබ්බකම්මට්ඨානානුයොගසප්පායතා, නිෂද්ධව අලිඛ අනුධුතපාක්ෂික බැවින් සියලු කම්මහන යෙදී මට සැප බවය; පාසාදික ඉරියාපථතා, එහෙයින්ම ප්‍රසාදකර ඉරියවු වක් බවය; විරියාරමානුකුලතා, වියරී සමථානුයොගයට සුදුසු බැවින් වියරීරමානව අනුකුල බවය; සමමාපටිපත්තියා අනුමුඛනාති, එහෙයින්ම සමස්ත්ප්‍රතිපත්තියගේ වැඩීමකායි.

1. පිලාභය-මු. ස. මිලාභය-ත්‍රි. මු. 2. පසංසුඛං-ත්‍රි. මු. 3. සමුපමුඛනාති-මු. ස.

- 129 ආභුජ්ඣාන පලලඛකං පණ්ඩාය උජ්ඣං තනුං  
නිසීදනො චිකම්පති මාරස්ස හදයං යති.  
130 සෙය්‍යසුඛං මිඳුසුඛං භික්ඛා ආරභිවිජ්ජියො  
නිසජ්ජාභිරතො භික්ඛු සොභයන්තො තපොවනං.  
131 නිරුමිසං පිතිසුඛං යසමා සමබ්බවජ්ජති  
තසමා සමනුසුඤ්ඤයා ධිරො නෙසජ්ජකං වනනති.  
අයං පති නෙසජ්ජකඛෙහ  
සමාදාන විධානපභෙද භෙදානිසංස වණ්ණනා.

—:—

ඉදුති:—

- 132 කුසලතතිකතො චෙව ධුතාදිතං විභාගතො  
සමාසව්‍යාසතොවාපි විඤ්ඤාතඛෙබ්බා විතිවජ්ජයොති.

(අ) ඉමිස්සා භාථාය වසෙන වණ්ණනා හොති, තත්ථ කුසලතතික  
තොති; සබ්බානෙව භි ධුතඛතාති සෙක්ඛපුට්ඨජනබිණ්ණසවානං වසෙන  
සියා කුසලාති; සියා අව්‍යාකතාති; තත්ථි ධුතඛතං අකුසලතති යො පත

129. පලලඛකං ආභුජ්ඣාන, පලභබ්බද; තනුං, සිරුර; උජ්ඣං  
පණ්ඩාය, සාජ්ජකොට පිහිටුවා; නිසීදනො, නිද්‍රතාව; යති, මහණ  
තෙමේ; මාරස්ස හදයං, මරනු හදය; චිකම්පති, කළපාකෙරේ;  
(මරනුගෙ ඉවජා විකාතය කෙරේ.)

130. නිසජ්ජාභිරතො, නිෂද්ධාවෙහි ඇලුනාවූ; භික්ඛු, මහණ තෙමේ;  
සෙය්‍ය සුඛං, ශය්‍යාසුවය; මිඳුසුඛං මිඳුසුවය; භික්ඛා, භාර; ආරභිවි  
ජ්ජියො, ආරම්භවීය්‍යී ඇත්තේ; තපොවනං සොභයන්තො, තපො  
වනය හොබවමින්.

131. යසමා, යම්හෙයෙකින්; නිරුමිසං, ලොකාමිස රහිතවූ; පිතිසුඛං,  
ප්‍රීතිසුවයට; සමබ්බවජ්ජති, පැමිණෙද; තසමා, ඵෙහසින්; ධිරො, නුව  
ණැත්තේ; නෙසජ්ජකං වනං, නෙසජ්ජක දුහඟ; සමනුසුඤ්ඤයා,  
මනාකොට යෙදෙන්නේයි.

අයං, මේ; නෙසජ්ජකඛෙහ සමාදානවිධානපභෙදභෙදානිසංස  
වණ්ණනා, නෛෂද්දකාඛගයෙහි සමාදානය විධානය ප්‍රභෙදය ආනිසං  
සය යන මොවුන්ගෙ වණ්ණනායි.

—:—

ඉදුති, දන්;

132. කුසලතතිකතො චෙව ධුතාදිතං විභාගතො  
සමාසව්‍යාසතොවාපි විඤ්ඤාතඛෙබ්බා විතිවජ්ජයොති.

(අ) ඉමිස්සා භාථාය වසෙන, මේ භාථාවගේ වශයෙන්; වණ්ණනා  
හොති, වණ්ණනාව වේ; තත්ථ, ඒ භාථාවෙහි; කුසලතතිකතො, යන්නෙහි;  
සබ්බානෙව භි ධුතඛතාති, සියලු ධුතාඛගයෝම; සෙක්ඛපුට්ඨජන බිණ්ණ  
සවානං වසෙන, ශෛක්‍ෂ පාඨග්‍රන්ථිණාලවයන්ගෙ වශයෙන්; සියා  
කුසලාති, කුසලද වෙති; සියා අව්‍යාකතාති, අව්‍යාකතවූ වෙත්; (“සෙක්ඛ  
පුට්ඨජනානං වසෙන සියා කුසලාති, බිණ්ණසවානං වසෙන සියා අව්‍යා  
කතාති”) යි යොදනු-ඉති ශෛක්‍ෂ පාඨග්‍රන්ථයෝ ප්‍රතිපත්ති පුරනුපිණි  
සද්ධිණාලවයෝ සුඛවිහාරපිණිසද ධුතාඛගපරිහරණය කෙරෙත්.)

වදෙය්‍ය :- “පාපිච්ඡෝ ඉච්ඡාපකතො ආරක්ඛණො හොති” යි ආදි වචනතො අකුසලමපි බුද්ධාචාරයෙහි, සො වත්තබ්බො න මයං අකුසල විතොතන අරක්ඛණං න වසතිති වදාම; යස්ස හි අරක්ඛණං නිවාසො සො ආරක්ඛණො; සො ච පාපිච්ඡෝ චා භවෙය්‍ය අපිච්ඡෝ චා, ඉමිතා පන තෙන තෙන සමාදානෙන බුද්ධාචාරෙසවතා බුද්ධස්ස භික්ඛුනො අභිභාති කිලෙසබුද්ධනතො චා බුද්ධනති ලභි වොහාරං සුඤ්ඤං අභිභවෙතෙසනති බුද්ධාචාරයෙහි; අප චා බුද්ධාචාරි ච තාති පටිපක්ඛනිද්ධානනතො අභිභාති ච පටිපත්තිසාධනපි බුද්ධාචාරයෙහි වුත්තං,

(අ) නව අකුසලෙන කොචි බුද්ධො නාම හොති, යස්සොත්තාති අභිභාති භවෙය්‍යං නවා අකුසලං කිසුචි බුද්ධාචාරයෙහි නං අභිභවති කතා බුද්ධාචාරයෙහි වුච්චෙය්‍යං, නාපි අකුසලං විචරලොප්පාදිති වෙච බුද්ධාචාරි පටිපත්තිසාධනං ච අභිභවෙතෙසනති, තස්මා සුචුත්තමිදං නපි අකුසලං බුද්ධාචාරයෙහි,

නපි බුද්ධාචාරයෙහි අකුසලයෙහි, අකුසල බුද්ධාචාරයෙහි නැතියි; යො පන වදෙය්‍ය, යමෙක් වතාහි මෙසේ කියානම්; පාපිච්ඡෝ ඉච්ඡාපකතො ආරක්ඛණො හොතිති ආදිවචනතො, පටිපු ඉච්ඡාපකතො ඉච්ඡාවෙන් මඛනාලද්දේ ආරක්ඛණයෙහි යනාදින් කි බැවින්; අකුසලමපි බුද්ධාචාරයෙහි, අකුසලවු බුද්ධාචාරයෙහි ඇතැයි; (අකුසල විතොතනෙහි දු බුද්ධාචාරයෙහි වතා ඇත යන අභිප්‍රායයි.) සො වත්තබ්බො, හේ මෙසේ කියයුතු වේ; මයං, අපි; අකුසල විතොතන, අකුසල සිතින්; අරක්ඛණං න වසතිති, අරක්ඛණයෙහි නො වෙසෙයි; න වදාම, නොකි යමිහ; යස්ස හි, යමෙක්හට; අරක්ඛණං නිවාසො, අරක්ඛණයෙහි විසීම වේද; සො ආරක්ඛණො, ඒ ආරක්ඛණය; සො ච, හෙද; පාපිච්ඡෝ චා භවෙය්‍ය, පාපෙච්ඡ හෝ වෙයි; අපිච්ඡෝ චා, අලෙච්ඡ හෝ වේ; (“ඉමාති පන බුද්ධාචාරි” යොදනු. “තෙන තෙන” යනාදියෙහි අපි වචනාච්චිතිදේශයෙහි කි තසින් දනුයුතු.)- වුත්තං, යටති වචනාච්චිතිදේශයෙහි කියනලද යන අභිප්‍රායයි;

(අ) අකුසලෙන, අකුසලයෙන්; කොචි, කිසි භික්ඛුවෙක්; බුද්ධො නාම නව හොති, කෙලෙසබුද්ධනස කරනහෙයින් බුද්ධ නම් නොවේද; යස්ස, යම් භික්ඛුවෙක්හට; ඵතාති, මේ අකුසලසමාදානයෙන්; අභිභාති භවෙය්‍යං, අභිභවේද; (අකුසලයෙන් සමානිත පුතුලා බුද්ධය යන නම නොලබන බැවින් බුද්ධස්ස භික්ඛුනො අභිභාති” යි ප්‍රථම විග්‍රහයෙහි දු අකුසල බුද්ධාචාර නම් නොවෙයි යනු අභිප්‍රායයි.) අකුසලං, අකුසලයනෙමේ; කිසුචි, කිසි පාපයක් (අප්‍රතිපක්ඛ බැවින්); න බුද්ධාචාරි චා, නොනසා ද; යෙසං, යම් සමාදානකෙනෙක් හට; තං, හේ අකුසලය; අභිභවති කතා, අභිභවයි කියා; බුද්ධාචාරයෙහි වුච්චෙය්‍යං, බුද්ධාචාරයෙහි ඒ අකුසලයෙන් කියනුලැබේද්ද; (සමාදානයනට අභිභවන අකුසල බුද්ධය යන නම නොලබන බැවින් “බුද්ධනති ලබවොහාරං” යන දෙවන විග්‍රහයෙහි දු අකුසල බුද්ධාචාර නම් නොවේ යන අභිප්‍රායයි.) අකුසලං, අකුසලයනෙමේ; විචරලොප්පාදිති වෙච, විචර තාඤ්ඤාදින් ද; නාපි බුද්ධාචාරි, නොද තසින්; පටි

යෙසමපි කුසලතතික විනිමුත්තං. බුතඛං තෙසං අත්තො බුතඛමෙව නත්ති, අසන්නං කස්ස බුතනතො බුතඛං නාම භවිස්සති, බුත ගුණේ සමාදාය වත්තනිති වචනවිරෝධපි ව තෙසං ආපජ්ජති, තස්මා තං න ගහෙතබ්බනති. අයං තාව කුසලතතිකතො වණ්ණනා.

(අ) බුතාදීනං විභාගනොති බුතො වෙදිතබ්බො, බුතවාදො වෙදි තබ්බො, බුතධමො වෙදිතබ්බො, බුතඛනාති වෙදිතබ්බාති, කස්ස බුතඛගසෙවනා සප්පායාති වෙදිතබ්බො. තත්ථ බුතොති බුතකිලෙසො වා පුග්ගලො, කිලෙසබුතතො වා ධමමො.

පතතිසා ව; ප්‍රතිපතතිසව ද; නාපි අඛං හොති, තොද අඛවේ; (මෙයින් “අථ වා බුතාති ව නාති යනාදි තුන්වන විග්‍රහයෙහි ද අකුශලය බුතාඛ නොවන බව දක්වුනු.) තස්මා, එහෙයින්; තත්ථ අකුසලං බුතඛනනති, අකුසල බුතාඛගසෙත් නැත යන; ඉදං, මේ; සුචිත්තං, මනාකොට කියනලදී; යෙසමපි, යම් (අභයගිරි වැසි) කෙනෙක්නට; බුතඛං, බුතාඛගසෙමේ; කුසලතතික විනිමුත්තං, කුසලත්‍රික විනිමුත්තනවේද; (අභයගිරිතිවාසීහු වනාහි බුතාඛ නම් ප්‍රඥප්ති යි යෙන්;) තෙසං, ඒ අභයගිරිවැස්සනට; අත්තො බුතඛං නාම නත්ති, පරමානුයෙන් අවිද්‍යමාන බැවින් බුතාඛ නම් නැත්; අසන්නං, තෙමේ අවිද්‍යමාන වූයේ; කස්ස බුතනතො, කවර කෙලෙසක්හු තසන බැවින්; බුතඛං නාම භවිස්සති, බුතාඛ නම් වේද; බුතගුණේ සමාදාය වත්තනිති, බුතගුණයන් සමාදන්ව වෙසෙයි යන; වචනවිරෝධොපි ව. මේ වචනයට විරෝධය ද; තෙසං ආපජ්ජති, ඒ අභයගිරි වැස්සනට පැමිණේ; (ධම්මවග්ගයෙන් අවිද්‍යමානසා ගුණනම් නොවන බැවින් ය යනු අභිප්‍රායයි.) තස්මා, (යස්මා, යම්හෙයකින් ප්‍රඥප්ති පක්‍ෂයෙහි මෙකී දෙමයෝ දුන්නිවාරයෝද) එහෙයින්; තං න ගහෙතබ්බං, ඔවුන්ගේ වචනය නොගතයුතුය; (උක්කතයින් වෙනතාපක්‍ෂයම ගතයුතුය යන අනුමාන.) අයං තාව, මෙතෙමේ ම; කුසලතතිකතො වණ්ණනා, කුසලත්‍රික හෙයින් වණ්ණනායි.

(අ) “බුතාදීනං විභාගනො” යන්නෙහි;-බුතො වෙදිතබ්බො, බුත නම් මේයයි දතයුතුය; [බුතවාදො වෙදිතබ්බො, බුතවාදය දතයුතුය;] බුතධමො වෙදිතබ්බො, බුතධම්මයෝ දතයුත්තාහ; බුතඛනාති වෙදිතබ්බාති, බුතාඛගයෝ දතයුත්තාහ; කස්ස බුතඛගසෙවනා සප්පායාති, කවරක්නට බුතාඛගසෙවනාවෝ සැපයෝදයි; වෙදිතබ්බො, දතයුතුයි; තත්ථ, එහි; බුතොති, බුත නම්; බුතකිලෙසො වා පුග්ගලො, තසනලද කෙලෙසුන් අභිප්‍රභූලී;(මෙහි සියලු රහතුන්ම බුතකෙලෙසවුද මෙතැනවනාහි බුතාඛගසෙවුනා මුඛයෙන් කෙලෙසුන් තසාසිරි ක්ෂණාශ්‍රව බුතකෙලෙසප්‍රභූලයයි අභිමතයි. “කාමං සබ්බෙපි අරහා බුතකිලෙසා ඉධ පන බුතඛගසෙවනා මුඛෙන කිලෙසෙ විබු තිත්ථා සිතො ඛිණ්ණසවො බුතකිලොසො පුග්ගලොති අධිප්පෙතො” යනු ටිකායි.) කිලෙස බුතතො වා ධමමො, කෙලෙසුන් තසන ධම්මය හෝ; (කෙලෙසබුතන ධම්මයෙහි නිප්පයායෙන් සියලු ආයතීයායීයමදතයුතුය

(අ) බුද්ධාභිමතෙහි එක් පන අක්ඛි බුද්ධා න බුද්ධාභිමතෙ, අක්ඛි න බුද්ධා බුද්ධාභිමතෙ, අක්ඛි නෙව බුද්ධා න බුද්ධාභිමතෙ, අක්ඛි බුද්ධා වෙව බුද්ධාභිමතෙ ව, තත්ථ යො බුද්ධාභිමත අත්තනො කිලෙසෙ බුද්ධි, පරං පන බුද්ධාභිමත න ඔවදති නානුසාසති, බ්‍යක්කුලන්තරෙ විය. අයං බුද්ධා න බුද්ධාභිමතෙ. යථාහ:- “නයිදං ආයස්මා බ්‍යක්කුලො බුද්ධා න බුද්ධාභිමතෙ”ති යො පන න බුද්ධාභිමත අත්තනො කිලෙසෙ බුද්ධි, කෙවලං අඤ්ඤං බුද්ධාභිමත ඔවදති අනුසාසති, උපනාදන්තරෙ විය. අයං න බුද්ධා බුද්ධාභිමතෙ. යථාහ:- “නයිදං ආයස්මා උපනාදන්තරෙ සත්තප්පනො න බුද්ධාභිමතෙ”ති යො උභයවිපනො ලාලුද්ධි විය; අයං නෙව බුද්ධා න බුද්ධාභිමතෙ. යථාහ:- “නයිදං ආයස්මා ලාලුද්ධි නෙව බුද්ධා න බුද්ධාභිමතෙ”ති. යො ව පන උභයසම්පනො ධම්මසෙනාපති විය අයං බුද්ධා වෙව බුද්ධාභිමතෙ ව යථාහ:- “නයිදං ආයස්මා සාතිප්පනො බුද්ධා වෙව බුද්ධාභිමතෙ වා”ති. බුද්ධාභිමත වෙදිතබ්බාති අපට්ඨතා, සන්තුට්ඨිතා, සලලබ්බා, පටිවේකතා, ඉදම්බ්බිතා, නි ඉමෙ බුද්ධාභිමතනාය

පයඝ්ඤායෙන් වතාහි විදහිතාභ්‍යන්තර යටත්පිරිසෙයින් බුද්ධාභිමත වෙතනා සම්ප්‍රසන්නාභ්‍යන්තර දතයුතු-“තථ සබ්බොපි අරියමග්ගො නිප්පරියායෙන කිලෙස බුද්ධනො ධම්මො විසෙසනො අග්ගමග්ගො පරියායෙන පන විපස්සනාඤ්ඤානි හෙට්ඨිමපට්ඨෙජ්ඣෙන බුද්ධාභිමත වෙතනාසම්ප්‍රසන්නාභ්‍යන්තර දතබ්බං” යනු මෙතැන විකාශි.)

(අ) බුද්ධාභිමතෙහි එක් පන බුද්ධාභිමතෙ යනමෙහි; අක්ඛි බුද්ධා න බුද්ධා වාභිමතෙ, බුද්ධාභිමතෙයන් අනුන්ව අවවාදනොකර එකෙක් ඇති යන අක්ඛි; (සෙසු පෙදෙහිදු මෙම ක්‍රමයෙන් අක්ඛි බිණිගියුතු.)- තත්ථ, ඒ වතුකෙ යෙහි; යො, යමෙක්; බුද්ධාභිමත අත්තනො කිලෙසෙ බුද්ධි, බුද්ධාභිමතෙයන් තමාගෙ කෙලෙසුන් නායිද; පරං පන බුද්ධාභිමත න ඔවදති, අනුන්ව වතාහි බුද්ධාභිමතෙයන් අවවාද නොකෙරෙ ද; නානුසාසති, අනුසාසනා නොකෙරෙද; බ්‍යක්කුලන්තරෙ විය, බ්‍යක්කුලන්තරාන් මෙන්; අයං, මෙනෙමේ; බුද්ධා, බුද්ධ නම් වෙයි; න බුද්ධාභිමතෙ, බුද්ධාභිමත නම් නොවේ; යථාහ, අවුච්ඡායෙහි කිඤ්ඤානො; (“නයිදං” යනු නිපාතයෙහි “සො අයං” යන අක්ඛි.) නයිදං ආයස්මා බ්‍යක්කුලො, හේ මේ ආයුෂ්මත් බ්‍යක්කුලනෙමේ; බුද්ධා න බුද්ධාභිමතෙහි, බුද්ධා න බුද්ධාභිමතෙ යි; (සෙසු පෙදෙහිදු මෙම අක්ඛි බිණිනු.)- යො, යමෙක්; උභය විපනො, උභය විපනාද; (තෙමේ බුද්ධනොවෙයි අනුන්ව බුද්ධාභිමතෙයන් අවවාද නොකෙරෙද යන අක්ඛි.) ලාලුද්ධි විය, ලාලුද්ධි නම් හික්කුනු මෙන්; යො ව පන, යමෙක් වතාහි; උභයසම්පනො, දෙකින්ම සම්පනාද; (තෙමේ බුද්ධව අනුන්ව බුද්ධාභිමතෙයන් අවවාද කෙරෙ ද යන අක්ඛි.)- (“අපට්ඨතා” යනාදී පෙදෙහි අක්ඛි යට කි තියායෙන් දතයුතු “ඉමෙහි අක්කුසලධම්මෙහි අත්ථං ඉදම්බ්බිතො භාවො ඉදම්බ්බිතා” යනු වේ-යම්



පරිවාරකා පඤ්චබලමා, “අපිච්ඡං යෙව නිස්සංයා”නි ආදිවචනනො  
 බුතබලමා, නාම. තත්ථ අපිච්ඡතා ව සනතුට්ඨිතා ව අලොභෙ  
 සලලෙඛතා ව පටිච්චෙකතා ව චිත්ත ධම්මෙසු අනුපනනති, අලොභෙවෙව  
 අමොහෙ ව. ඉදමට්ඨිතා ඤාණ මෙව. තත්ථ අලොභෙන පටිකෙට්ඨ  
 වජ්ඣසු ලොභං, අමොහෙන තෙසෙව ආදීනව පටිච්ඡාදකං මොහං  
 බුතාති, අලොභෙන් ව අනුඤ්ඤාතානං පටිසෙවනමුඛෙන පවතනං  
 කාමසුඛානුයෝගං, අමොහෙන බුතමෙතසු අතිසලලෙඛමුඛෙන

නුවණකින් ප්‍රච්ඡිතයක්හු විසින් නම් පාංශුකුලිකාදි බුතාභයෙහි  
 පිහිටිය යුතුය යි කියනලද ද බුතගුණයන් සමාදන්ව පරිහරණය  
 කෙරෙද හෙද “ඉදමට්ඨිතා” නම්-එහෙයින්ම කිසි “ඉදමට්ඨිතා ඤාණ  
 මෙව”යි-“ඉමෙ පඤ්ච බලමා බුතබලමා, නාම”යි යොදනු.) බුතභග  
 වෙනතාය පරිවාරකා, බුතභගවෙනතාවට පරිවාරවූ; ඉමෙ පඤ්ච  
 බලමා, අපිච්ඡතාදී මේ ධර්මයෝ පස්දෙන; අපිච්ඡං යෙව නිස්සං  
 යාති ආදිවචනනො, අපිච්ඡං යෙව නිස්සංය යනාදී කී බැවින්; බුත  
 බලමා, බුතබලමයෝ නම් වෙත්; තත්ථ, ඒ බුතබලමයන්කෙරෙහි;  
 අපිච්ඡතා ව සනතුට්ඨිතා ව, අපිච්ඡතාව ද සනතුට්ඨිතාව ද යන  
 දෙදෙන; අලොභෙ අනුපනනති, අසමප්‍රාප්ත සමප්‍රාප්ත වස්තුවෙහි  
 අලුඤ්ඤාතාකාරයෙන් පවත්නා හෙයින් අලොභයෙහි හෙත්; (හිනි  
 යෙති යන අර්ථය.) සලලෙඛතා ව පටිච්චෙකතා ව, සලලෙඛතාව ද  
 පටිච්චෙකතාව ද යන දෙදෙන; චිත්ත ධම්මෙසු අනුපනනති අලොභෙ ව  
 අමොහෙව, අලොභය අමොහය යන ධර්මයන් දෙදෙනා කෙරෙහි  
 හෙති; (හෙවත්: ප්‍රත්‍යය හෙදැදින් හේතුකොට ඇති ලොලභාවාදී  
 සංකල්පයන් මනාකොට ලියනහෙයින් ද ගණසංඛ්‍යාණිකාදි හෙද  
 සංසර්ගයෙන්, විතතයා වෙන්කරනහෙයින් අලොභ අමොහ සංඛ්‍යාත  
 සලලෙඛ පටිච්චෙක දෙදෙන අලොභය අමොහය යන ධර්මයන්  
 දෙදෙනා කෙරෙහි යන අර්ථය.) ඉදමට්ඨිතා, ඉදමට්ඨිතා නම්;  
 ඤාණමෙව, ඤාණයමැයි; තත්ථ, එහි; අලොභෙන, අලොභයෙන්;  
 පටිකෙට්ඨවජ්ඣසු, ගෘහපතිවිරුද්ධ ඒ ඒ බුතාභයෙන් ප්‍රතික්ෂේප  
 කටයුතු වස්තුවෙහි; ලොභං, ලොභය ද; අමොහෙන, අමොහයෙන්;  
 තෙසෙව, ඒ ප්‍රතික්ෂේපවස්තුවෙහිම; ආදීනවපටිච්ඡාදකං, ආරක්ෂා  
 දායක පරාධීනවෘත්තිය වාරභයය යන ආදීනවයන් මූලිකකරන  
 මොහය ද; බුතාති, නසා; අලොභෙන ව, අලොභයෙනු ද; අනුඤ්ඤා  
 තානං, හඟවත්හු විසින් අව්‍යාජරූපපරිභෝගවශයෙන් අනුඤ්ඤා  
 සුඛසප්පිඤ්ඤා ආසනරණ ප්‍රාචාරණාදීන්ගේ; පටිසෙවනමුඛෙන, ප්‍රති  
 සෙවනවාරයෙන්; (අනුභවලෙසයෙන යන අර්ථය.) පවතනං,  
 ප්‍රවාහනවූ; කාමසුඛානුයෝගං, අනුඤ්ඤා විවරදී ප්‍රත්‍යයන් ඇලී අනුභව  
 කිරීම හෝ; (මෙවැනි සප්පිසම්පන්න ආසනරණාදීන් වැළඳගන්නා  
 ලැබෙත්. උපාදිනනඵස්සයවනාති කුමට නොවලදනා ලැබේදැයි  
 මෙම දේරින් ප්‍රවාහනවූ කාමසුඛලලිකානුයෝගය හෝ;) අමොහෙන,  
 අමොහයෙන්;-අතිසලලෙඛමුඛෙන පවතනං, අතිසලලෙඛ ප්‍රතිපනති

පවත්නාං අත්තකිලමථානුයොගං බුතාති; තස්මා ඉමෙ ධම්මා බුත ධම්මාති වෙදිතබ්බා. බුතධම්මාති වෙදිතබ්බාතිති තෙරසබුතඛනාති වෙදිතබ්බාති. පංසුකුලිකඛිතං පෙ. නෙස පඤ්ඤාකඛිතනති. තාති අත්තො <sup>1</sup> ලක්ඛණාදිති ව චුතතානෙව.

(අ) කස්ස බුතඛනසෙවනා සප්පායාති රුහවරිතස්ස වෙව මොහ වරිතස්ස ව, කස්මා බුතඛනසෙවනා හි දුක්ඛා පටිපදාවෙව සලලෙඛ විහාරෙ ව. දුක්ඛා පටිපදාඤ්ච නිස්සාය රුහො වුපසමනිති, සලලෙඛං නිස්සාය අපමනතාස්ස මොහො පතියති. ආරක්ඛෙකඛිතරුකබමුලිකඛිතපටිසෙවනා වා. එත්ත දෙසවරිතස්සාපි සප්පායා තත්ත හිස්ස අසඛ්ඛට්ඨයමානස්ස විහරතො දෙසොපි වුපසමනිති අයං බුතාදිතං විහාගතො වණ්ණනා.

මුඛයෙන් ප්‍රවෘත්තවූ; (ලුතකාමයහව වටනාදෑය ද ප්‍රතික්ෂෙප කිරීම් වශයෙන් යන අර්ථය.) අත්තකිලමථානුයොගං, ආත්තකිලමථයෙහි යෙදීමද; බුතාති, නස්ස; තස්මා, එහෙයින්; ඉමෙ ධම්මා, මේ ධම්මයෝ; බුතධම්මාති වෙදිතබ්බා, බුතධම්මයහයි. දතසුත්තානුසං. පෙ. තාති, ඒ බුතාඛනයෝ; අත්තො, අර්ථවිසින් ද; ලක්ඛණාදිති ව, ලක්ෂණාදි විසින්ද; චුතතානෙව, කියනලදහු මැයි.

(අ) “කස්ස බුතඛනසෙවනා සප්පායා” යන්නෙහි; රුහවරිතස්ස, රුහවරිතය හට ද; මොහවරිතස්සව, මොහවරිතය හටද; සප්පායා, සැප යෝයි; කස්මා, කුමක්හෙයින්; බුතඛනසෙවනා හි, බුතාඛනසෙවනා නොමො; දුක්ඛා පටිපදාවෙව, දුඃඛප්‍රතිපත්තිද වෙයි; සලලෙඛවිහාරෙ ව, සලලෙඛවිහාරද වේ; දුක්ඛා පටිපදං ව නිස්සාය, දුඃඛප්‍රතිපත්තියද නිස්සා; රුහො වුපසමනිති, රුහය සන්නිදේ; (සුඛොපකාරණසන්නිග්‍රහ රුහො දුඃඛප්‍රතිපත්තියෙහි පිහිටනොලබන බැවින් රුහය සන්නිදේය යන අර්ථය.) සලලෙඛං නිස්සාය, සලලෙඛය නිස්සා; අපමනතාස්ස, අප්‍රමතතය හට; මොහො පතියති, මොහය පහනලැබේ; (සලලෙඛය නම් සමුද්‍රඤ්ඤාය හට වෙයි සමුද්‍රඤ්ඤාය ඇති කල්හි අප්‍රමාදය සමඟ වන බැවින් මොහය අප්‍රතික්ෂිතවේ යන අර්ථය.) එත්ත, මේ බුතාඛනයන් කෙරෙහි; ආරක්ඛෙකඛිතරුකබමුලිකඛිතපටිසෙවනා වා, ආරක්ඛණකාඛිත වෘක්ෂමූලිකාඛිත සෙවනාවෝ; දෙසවරිතස්සාපි සප්පායා, වෙමවරිතයහට ද සැපයෝයි; තත්ත හි, එ අරක්ඛණයෙහි වෘක්ෂමූලයෙහි; අසඛ්ඛට්ඨයමානස්ස, සඛ්ඛට්ඨයක් කරනු නොලදින්; විහරතො, වසන්නාවූ; අස්ස, ඒ යොගිහට; දෙසොපි වුපසමනිති, වෙසයද සන්නිදෙන්නේ යි; අයං, මෙතෙම; බුතාදිතං විහාගතො වණ්ණනා, බුතාදීන්ගේ විහාගහෙයින් වණ්ණ නායි.

(අ) සමාසව්‍යාසනොති ඉමානි පන බ්‍රහ්මයානි සමාසනො නිණී සීසමයානි, පඤ්ච අසමිනිනාමයානිනි අට්ඨෙව හොනනි. තත්ථ සපදන වාරිකමයං, එකාසනිකමයං, අබ්‍යාකාසිකමයනනි ඉමානි නිණී සීසමයානි. සපදනවාරිකමයං හි රක්කනොනො පිණ්ඩපාතිකමයමපි රක්කසානි, එකාසනිකමයඤ්ච රක්කනො පනනපිණ්ඩකමය බලපවණ්‍ය භතතිකමයානිපි සුරක්කනියානි <sup>1</sup> භවිස්සනනි. අබ්‍යාකාසිකමයං රක්කනාසාස කිං අජි රුක්කමුලිකමය යථාසථනිකමයසු රක්කිතබ්බං නාම. ඉති ඉමානි නිණී සීසමයානිනි ආරක්ඛකමයං, පංසුකුලිකමයං, තෙව්වරිකමයං, තෙසස්සකමයං, සොසානිකමයනනි ඉමානි පඤ්ච අසමිනිනාමයානි වානි අට්ඨෙව හොනනි.

(ආ) “සමාසව්‍යාසනො” යන්නෙහි; ඉමානි පන බ්‍රහ්මයානි, මෙ සියලු දුහගහු; සමාසනො, සැබැවින් (“අට්ඨෙව හොනනි” යන සබඳ); නිණී සීසමයානි, (කිසිකෙනෙකුත් විනා නොපවත්නාහෙයින් ද සුවසේ රුක්කනබැවින් ද සෙසු දුහගහු ද සමගහනබැවින්<sup>2</sup>) උත්තමාමයයෝ තුන්දෙනෙක; පඤ්ච අසමිනිනාමයානිනි, නොමුසු අගහු පස්දෙනෙකැයි; අට්ඨෙව හොනනි, අට්ඨෙතෙක්ම වෙන්; තත්ථ, එහි; සපදනවාරිකමයං, සපදනවාරිකමය; එකාසනිකමයං, එකාසනිකමය; අබ්‍යාකාසිකමයනනි, අබ්‍යාකාසිකමය යි; ඉමානි නිණී, මොහු තුන්දෙන; සීසමයානි, උත්තමාමයයෝ යි; සපදනවාරිකමයං හි රක්කනොනො, සපදනවාරික අග රක්කනෙ; පිණ්ඩපාතිකමයමපි, පිඬුපාඅග ද; රක්කිසානි, රකි; එකාසනිකමයඤ්ච රක්කනො, එක්අසුන් අග රක්කනවුට; පනන පිණ්ඩකමය බලපවණ්‍ය භතතිකමයානිපි, පන්පිඬුඅග හා බලපවණ්‍ය භතතික අගය යන මොහු; සුරක්කනියානි භවිස්සනනි, සුවසේ රුක්කහැකි වන් නාහුයි; (ඉති එක්අසුන්අගින් මෙ පන්පිඬුඅග නොරුකෙතු ද එකාසනිකමයා එකඉරියවුවෙන් සුවසේ රුක්කහැකිබැවින් කිහු.) අබ්‍යාකාසිකමයං රක්කනාසාස, අබවස්අගරක්කනවුගට; රුක්කමුලිකමය යථා සථනිකමයසු, රුක්මුල්අග යථාසථනික අගෙහි; රක්කිතබ්බං නාම කිං අජි, රුක්කසුතුනම් කිමෙක්ඇද්ද; (නැත යන අජියි.) ඉති, මෙසේ; ඉමානි නිණී, මොහුතුන්දෙන; සීසමයානිනි, උතුම්අගහුයි; ආරක්ඛකමයං, ආරක්ඛක අගය; පංසුකුලිකමයං, පංසුකුලික අගය; තෙව්වරිකමයං, තෙව්වරික අගය; තෙසස්සකමයං, තෙසස්සක අගය; සොසානිකමයනනි, සොසානික අගය යන; ඉමානි පඤ්ච, මොහු පස්දෙන; අසමිනිනාමයානි වානි, නොමුසු අගහයි; අට්ඨෙව හොනනි, දුහගහු අට්ඨෙතෙක්ම වෙන්.

1. සුරක්කනියානි-මු. ස.

2. සමගහන බැවින්-අ.හැම.

(අ) පුන චෙ චිවරපටිසංයුතතාති පඤ්ච පිණ්ඩපාතපටිසංයුතතාති පඤ්ච සෙනාසනපටිසංයුතතාති එකං විරියපටිසංයුතතාති එවං චතතාරොච භොනති, තත්ත නෙසජ්ජකඛණං විරියපටිසංයුතතං, ඉතරුති පාකටානෙව. පුන සබ්බානෙව නිස්සයවසෙන චෙ භොනති පච්චය සන්තිස්සිතාති වාදස විරියසන්තිස්සිතං එකනති; සෙවිතබ්බාසෙවිතබ්බ වසෙන චෙ යෙව භොනති. යස්ස හි බුද්ධානං සෙවනාස්ස කමමානං වසිති, තෙන සෙවිතබ්බාති; යස්ස සෙවනො භායති, තෙන නසෙවි තබ්බාති; යස්ස පන සෙවනොපි අසෙවනොපි වසිති තෙව භායති, තෙනාපි පච්ඡිමං ජනතං අනුකම්පනෙන සෙවිතබ්බාති.

(ආ) පුන, නාවත; චෙ චිවරපටිසංයුතතාති, චිවරප්‍රතිසංයුතතාවු (සිවුරැපිලිබැඳිවු) දෙදෙනෙක; පඤ්ච පිණ්ඩපාතපටිසංයුතතාති, පිණ්ඩපාතප්‍රතිසංයුතතාවුචෝ පස්දෙනෙකි; පඤ්ච සෙනාසන ප්‍රතිසංයුතතාති, සෙනාසනප්‍රතිසංයුතතයෝ පස්දෙනෙකි; එකං විරිය පටිසංයුතතං, එකෙක් විරියප්‍රතිසංයුතතවෙයි; එවං චතතාරොච භොනති, මෙසේ සතරදෙනෙක්මෙ වෙත්; තත්ත, එහි; නෙසජ්ජ කඛණං, නෙසජ්ජකඛණය; විරියපටිසංයුතතං, විරියප්‍රතිසංයුතතය; සෙසාති, සෙස්සෝ; පාකටානෙව, ප්‍රකටයෝමැයි; පුන, නාවත; සබ්බානෙව, හැමදෙනම; නිස්සයවසෙන චෙ භොනති, නිශ්‍රයවිසින් දෙදෙනෙක් වෙත්; පච්චයසන්තිස්සිතාති වාදස, ප්‍රත්‍යයසන්තිශ්‍රිතයෝ දෙදෙනෙක; විරියනිස්සිතං එකං, විරියනිශ්‍රිතවුයේ එකෙකි; සෙවි තබ්බා සෙවිතබ්බවසෙනපි චෙ යෙව භොනති, සෙවියයුතු නොසෙවිය යුතු බැවින් ද දෙදෙනෙක්මෙවෙත්; යස්ස හි, යමක්හට; බුද්ධානං සෙවනාස්ස, දුග්ගසෙවුනාහට; කමමානං වසිති, කමටහන්වසී ද, (සමහර දුග්ගසක් සෙවුනාවු රුගවර්තයාහට හෝ මොහවර්තයාහට හෝ වෙෂවර්තයාහට හෝ කමටහන්වසී ද යන අභිප්‍රායයි.) තෙන, ඔහු විසින්; සෙවිතබ්බාති, සෙවියයුතතානුයි; යස්ස, යමක්හට; සෙව නො, දුග්ගසෙවුනාහට; භායති, (කමටහන් සිවුමැලිබැවින් රුක්ෂපිලි වෙත් හෝ නොසහන්තාහට) පිරිහෙද; තෙන න සෙවිතබ්බාති, ඔහු විසින් හෝ නොසෙවියයුතුවනු; යස්ස පන, යමෙක්හට වනාහි; සෙව නොපි, දුග්ගසෙවුනාහටද; අසෙවනොපි, නොසෙවුනාහටද; වසිතෙ යෙව, මහාපුරුෂජාතිහෙයින් වැඩිමම වේද; න භායති, නොපිරිහේද; තෙනාපි, ඔහු විසින්ද; පච්ඡිමං ජනතං අනුකම්පනෙන, පශ්චිමජනය හට අනුමපාකරනුවනු විසින්; සෙවිතබ්බාති, සෙවියයුතතානුයි.

(අ) යසාපි සෙවනොපි අසෙවනොපි න වඩස්සති, තෙනාපි සෙවිතබ්බාති යෙව ආයති වාසනාභායාති. එවං සෙවිතබ්බා සෙවිතබ්බ වසෙන දුට්ඨානිපි සබ්බානෙව චෙතනාවසෙන එකවිධානි හොනති එකමෙව හි ධුතඛිගසමාද්‍යාවෙතනාති, අට්ඨකථායමපි චුත්තං. “යා චෙතනා තං ධුතඛිගං වදන්ති”ති ව්‍යාසනො පන, භික්ඛුනං තෙරස, භික්ඛුනිනං අට්ඨ, සාමණේරුනං වාදස, සික්ඛමානසාමණේරිනං සත්ත, උපාසක උපාසිකානං චෙති චෙ වතනාලිස හොනති. සචෙ හි <sup>2</sup> අබ්බොකාසෙ ආරඤ්ඤිකඛගසමපනනං සුසානං හොති, එකොපි භික්ඛු එකපභාරෙත සබ්බධුතඛගාති පරිභුඤ්ජතුං සකෙකාති භික්ඛුනිනං පන ආරඤ්ඤිකඛගං බලපච්ඡාභතතිකඛගඤ්ච චෙපි සික්ඛා පදෙනෙව පටිකඛිතනාති.

(අ) යසාපි, යමක්භට; සෙවනොපි අසෙවනොපි න වඩස්සති, උපතිශ්‍රය නැතිබැවින් සෙවුනාභට ද නොසෙවුනාභට ද නොවඩී ද; තෙනාපි, ඔහුවිසිනු ද; ආයතිවාසනාභාය, ආයතිවාසනාපිණිස; සෙවිතබ්බානෙව, සෙවියයුත්තාහුමැයි; එවං, මෙසේ; සෙවිතබ්බාසෙවිතබ්බ වසෙන දුට්ඨානිපි, සෙවියයුතු නොසෙවියයුතු විසින් දෙවදූරුම්වූ ද; සබ්බානෙව, සියලු දුහගහුම; චෙතනාවසෙන එකවිධානි හොනති, චෙතනාවශයෙන් එකවිධවෙන්; එකමෙව හි ධුතඛිගං, චෙතනාඝාතව හෙයින් දුහග එකෙක්මය; (එහෙයින්ම කීහ. “සමාද්‍යාවෙතනා”සි දුහග නම් සමාද්‍යාවෙතනා නුසි චෙතනාඝාතව හෙයින් දුහග එක් වැදූරුම්වෙයි යුතැති.) අට්ඨකථායමපි චුත්තං, අටුවායෙහිදු කියනලදී. යා චෙතනා, යම් චෙතනාවක් ඇද්ද;තං, හේ; ධුතඛිගං වදන්තිති, දුහගනමැයි කියති; ව්‍යාසනො පන, විහාරහෙයින් වනාහි; භික්ඛුනං තෙරස, සමණ්ට තෙලෙසෙක; භික්ඛුණිනං අට්ඨ, මෙහෙණ්ට අටෙක; සාමණේරුනං වාදස, හෙරණ්ට දෙළොසෙක; සික්ඛමානසාමණේරිනං සත්ත, සිබමාන් හා හෙරණියන්ට සතෙක; උපාසක උපාසිකානං චෙති, උපාසක උපාසිකාවන්ට දෙකෙකැයි; චෙ වතනාලිස හොනති, දෙසාලිසෙක් වෙන්;සචෙ, ඉදින්;අබ්බොකාසෙ, අබවස; ආරඤ්ඤිකඛග සමපනනං, ආරණ්‍යකාඛගයෙන් යුක්තවූ; සුසානං හොති; සොහො තෙක්වෙද; එකොපි භික්ඛු, එකම මහණ; එකපභාරෙත, එකපභාර; සබ්බධුතඛගාති, සියලුදුහගුන්; පරිභුඤ්ජතුං සකෙකාති, වලදන්තට සමජීවේ; භික්ඛුනිනං පන, මෙහෙණින්ට වනාහි; ආරඤ්ඤිකඛගං, ආරණ්‍යකාඛගය ද; බලපච්ඡාභතතිකඛගං, බලපච්ඡා භතතිකඛගය ද යන; චෙපි, දෙදෙනම; සික්ඛාපදෙනෙව පටිකඛිතාති, ශික්‍ෂාපදයෙන්ම ප්‍රතික්‍ෂිප්තාය (ආරණ්‍යකාඛගය “ගණමා ඔති” යන ශික්‍ෂාපදයෙන් ප්‍රතික්‍ෂිප්තාය බලපච්ඡාභතතිකඛගය අනතිරික්තහොජනශික්‍ෂාපද යෙන්ම ප්‍රතික්‍ෂිප්තයි.

(අ) අබ්බොකාසිකඛනං රුක්ඛමුලිකඛනං සොසානිකඛනනති ඉමාති තිණ්ණි දුපපරිහරාති; භික්ඛුනියා භි දුතිසිකං විනා වසිතුං න වට්ටති; එවරුපෙ ව ධානෙ සමානව්ජ්ඣදුදුතිසිකා දුලලහා, සවෙපි ලහෙය්‍ය සංඝට්ඨවිහාරතො න මුලෙවය්‍ය, එවං සති යස්සාන්ධාය ධුතාඛනං සෙවෙය්‍ය සෙවට්ඨාය අන්තො න සමපජේය්‍ය.

(ආ) එවං පරිභුඤ්ජතුං<sup>1</sup> අසකකුණේය්‍යන්‍යාය පඤ්චහාපෙත්වා භික්ඛුනීනං අට්ඨෙව හොනතීති වෙදිතබ්බාති. යථා චුතොත්තස්ස පන ධපෙත්වා තෙවී වරිකඛනං සොසානි වාදස සාමණේරුනං, සත්‍ය සික්ඛමානසාමණේරී නං වෙදිතබ්බාති. උපාසකඋපාසිකානං පන එකාසනිකඛනං පත්‍යන පිණ්ඩිකඛනනති ඉමානෙව පතිරුපාති වෙව සකකා ව පරිභුඤ්ජතුනති වෙ ධුතාඛනානීති. එවං ව්‍යාසනො වෙ වත්‍යාලීස හොනතීති අයං සමාසව්‍යාසනො වණ්ණනා.

(අ) අබ්බොකාසිකඛනං, අබ්බොකාසිකඛනය ද; රුක්ඛමුලිකඛනං, රුක්ඛමුලිකඛනය ද; සොසානිකඛනනති, සොසානිකඛනය යන; ඉමාති තිණ්ණි, මොහුතුන්දෙන; දුපපරිහරාති, දුපාහාරයෙන්; (දුපාහාර බවම “භික්ඛුනියා” යනාදීන් පහලකෙරෙත්.) භික්ඛුනියා භි, මෙහෙණ්‍හට; දුතිසිකං විනා, දුතිසිකාවක් නැතිව; වසිතුං න වට්ටති, වසන්නට නොවටී; එවරුපෙ ව ධානෙ, මෙබඳුනැන්හිදු; සමානව්ජ්ඣදුදුතිසිකා, සමාන අදහස්ඇති දුතිසිකාවක්; දුලලහා, දුලීහය; සවෙපි ලහෙය්‍ය, ඉදින්ලැබුනුනමුදු; සංඝට්ඨවිහාරතො නමුලෙවය්‍ය, සංඝට්ඨවිහාරයෙන් නොමිදෙන්නේ සි; එවං සති, එසේකල්හි; යස්සාන්ධාය, යමක්පිණ්ඩ; (යම් විවෙකයක්පිණ්ඩ යන අර්ථයි.) ධුතාඛනං සෙවෙය්‍ය, දුහගසෙවී ද; සො එව අන්තො, එමඅර්ථය; අස්සා න සමපජේය්‍ය, ඇට නොසැප යෙන්නේයි.

(ආ) එවං, මෙසේ; පරිභුඤ්ජතුං අසකකුණේය්‍යන්‍යාය, වලඳන් නට නොපිළිවන් හෙයින්; පඤ්චහාපෙත්වා, පසක් පිරිහෙලා; භික්ඛුනී නං, මෙහෙණ්‍හට; අට්ඨෙව හොනතීති, අටෙක්ම වෙත්නුයි; වෙදි තබ්බාති, දතයුත්තානුයි; යථා චුතොත්තස්ස, යථොක්තවූ දහගුත්තෙරෙහි; (භික්ඛුන්ට කියනලද තෙලෙසෙහිය මෙහෙණ්‍හටකී අටෙහියයි යුතැති) ධපෙත්වා තෙවී වරිකඛනං, තෙවී වරක අඛනය තබා; සොසානි වාදස, තෙසු දෙළොස; සාමණේරුනං වෙදිතබ්බාති, හෙරණ්‍හට දතයුත් තාහ; සත්‍ය, සත්‍ය; සික්ඛමානසාමණේරීනං, සිබමනුන් හා හෙරණ්‍හි නට; වෙදිතබ්බාති, දතයුත්තානු යි; උපාසකඋපාසිකානං පන, උපාසකඋපාසිකාවන්ට වනාහි; එකාසනිකඛනං පත්‍යන පිණ්ඩිකඛනනති, එක්අසුන් අගය පත්පිළිඅගයයි යන; ඉමානෙව, මොහුම; පතිරුපාති වෙව, සුදුසුද වෙති; සකකා ව පරිභුඤ්ජතුනති, වලඳන්නට ද පිළිවන් නුනුයි; වෙ ධුතාඛනානීති, දුහගනු දෙදෙනකැයි; එවං මෙසේ; ව්‍යාස නො, විස්තරවිසින්; වෙ වත්‍යාලීස හොනති, දෙසාලීසෙක් වෙත්;

(අ) එතතාවතා ව “සිලෙපතිට්ඨාය” නග්ගසංකල්පය” නි ඉමිසංගා ආරාය සිලසමාධිපඤ්ඤාමුඛෙන දෙසිතෙ විසුඛිමග්ගෙ යෙති අපට්ඨන්තා සනතුට්ඨිතාදිති ගුණෙති චුත්තප්පකාරස්ස සිලස්ස වොදනං හොති, තෙසං සමපාදනත්ථං සමාදානබ්බධුතඛගකථා කථිතා හොති.

ඉති සාධුප්පන පාමොජ්ජන්තං කතෙ විසුඛිමග්ගෙ

ධුතඛගනිදෙදසො නාම

දුතියො පටිච්ඡෙදො.

— X —

(අ) එතතාවතා, මෙපමණෙකින්;—(“ධුතඛගකථා කථිතා හොති” යනු සබද.) [ආදිමතිතාව, ආදියෙහිද; සීලානි විසොධෙත්වානි එත්ථ, සීලානි විසොධෙත්වා යන මේ මාතෘකාපදයෙහි;] චුත්තප්පකාරස්ස සිලස්ස, කියනලද ප්‍රකාරඇති සීලයාගෙ; යෙති, යම්; අපට්ඨන්තා සනතුට්ඨිතාදිති, අපිස්ඛිලි සතුට්ඨිලි යනාදිවූ; ගුණෙති, ගුණයෙන්; වොදනං හොති, පිරිසුදුව වේද; තෙසං සමපාදනත්ථං, ඒ අපිස්ආදි ගුණයන් සපයනුපිණිස; සමාදානබ්බධුතඛගකථා, සමාදන්වියයුතු දුභග කථා තොමො; කථිතා හොති, කියනලද්දී වේ.

ධුතඛගනිදෙදසො දුතියො.

— X —

